يىلسلەنۇة المصنفېي): (﴿)

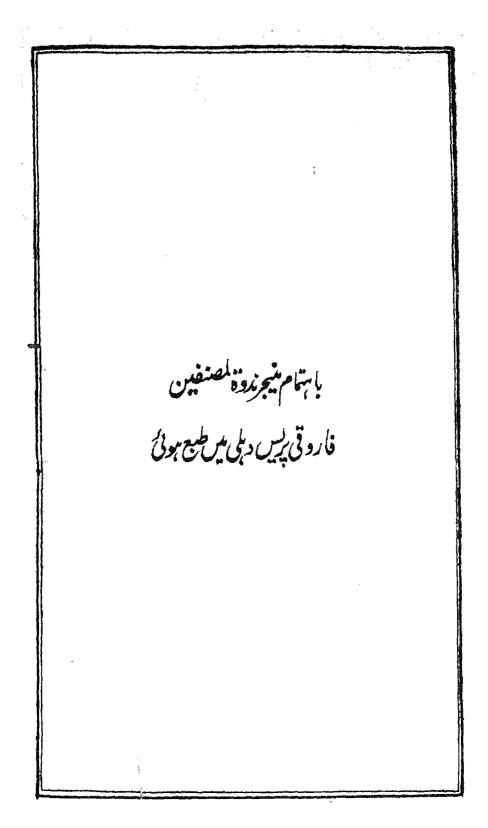
اخلاق وفلسفاخلاق

جس بن جريد وفديم نظرلون كى روشى بن فلسقة اخلاق الواع اخلاق ا در اصولِ اخلاق كى روشى بن ملسقة اخلاق الور اصولِ اخلاق كے نام ببلو و ل بربر ارببی كى كى ب كاخلافِ اسلام كى برنزى تام ملتول كے ضابطها ئے اخلاق تے مقابلہ بن واضح ہوجاتی ہو کہ برنزى تام ملتول کے ضابطها ئے اخلاق تے مقابلہ بن واضح ہوجاتی ہو

مولانامحرحفظ الرحمان صاب رنيين نددة الصفين بي

طبعتابي

6.1779 8190.



'n						
		<u>.</u>	اخلاو	ئ مضما مین فلسفه مضمون	فهرسه	
	هنفجه	مضمولنا	200	مضمون	المعتم	مفتموك
				كرفرادا وراسكي مباديا		
	44	هادت ک اسمیت	۳۵	غرائر رجبل اوصاف	,,	علماخلاق كى تعريب
	40		1	حفاظت ذات	,	موصنوع فائده اوردك
	u	دراثت کیاہے ۽	۳ ۲	حفا ظمیت لوع		
	44	ان فيضائص يدراثت	۸۳.	خون تشسر	N	تريي
	"	ة مى خصوصيات		غریزه کی تعربینا دراس کی	14	موحنوع
	46	والمدين كي خصوصيات	ا • م	خصوصيات	۲.	علم الاخلاق كا فائده
	4	كبىصغات	שיא	غریزه کی ترمیت	40	ويرعنوم سيعلم لاخلان كال
	۳4	ماحو ل	"	لمكات	10	علم لاخلاق وط لنفس رايكاوي
	"	طبعى ماحول	۵۳	عارت -	74(مجماً علم اضلا ت علم انتماع رسونو لو
	64	اجماعی ماحول	44	هادت کی تخلیق	46	علم اخلاق وعلم قانون
	'	ولاثت اور ماحول کے		عادت و وفرما لوحي راهم	19	اخلاق اوريسائنس
	۷ ۹	ورميان علاقه	۲۷	دظالکن اعفیاء)		علم اخلاق ا دراخلاتی نمرگ
1	۸۲	اداوه	۸ م	عادت ا دراسکی خصوصیات	۳-	کے د دہملو
	۵۸	الاده ایک نوت کا نام بر		زمانه کی افزونی اورغور و فکر	۱۳۱	حصص كمّاب
The second	~4	قوت الأده	1 '	کی نجیت		مصبراول
The same of	A A	الاده کے امراض امارہ کامعالجہ		عادت کی قوت عادت میں تبدیلی	1	لمباحث تقییہ جو افلاق کیلیے صنروری ہیں
ı	1 4.4	וענסם שי יה	l ""	ارسين ا	ML	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

٤.	_
-	

منخر	معنىموك	مغ	مضموك	أمنخ	معثمون
	قَائِين امْلاَقَى ا درق أَيْنَ مْسَى	٨٣١	مثلِ اعلیٰ کا نشودنما	q -	ונונס לדונט
۲۳	لا فرق		(۲) حصّه دوم	40	عل مے دواعث اساب
	علم اخلاق كأج الى ياريخ				اثرة وإيثار
المار	ردا تمين اودا بينوريكين س	الماا	ا دراس کی تاریخ	4 4	باعث کے معنی
	قرون وسطى بين خلاق		شعوراخلاقی در برای		انرة ارتيحنفس) ادرايثارك
4	بنجيت	وما ا	حبروسر کا بیاید عو ت	{**	متعلق علما ما تعلاق کی دائے
۲۲۹	أرمنه حاضره سيطلم اخلاق	9 1 5	نهب معادت	1.4	ا خلق
738	عرب ميرا عليم اخلاق	lar	معادت شخفن	1.4	خنن کی تربیت
rar		N .	رب الديهب معاوطاً	Ĭ	احبول كاصمبت
Yaa	\ <i>,</i>	-	بذمرب منفذت	ì	وحبدان جنمير
	رس)حضدسوكم	ואר	دزت کے متعلق منعیس کی لئے	1114	وحدان کی نشور خا
ran	على اخلاق بر	١٤٦٧	ندمهبافراست		اختلا منِ وعبران
ì	اجتماعى وحدت اوفرر فإ	i		1	وصبان کی علطی
11	لتنكيسا غذأس كاعلافه	1	اخلاقي حكم	149	دهدان کی تربیت
143	تا نون اوررائ عامه	471	اخلاتي حكم كانشودا رتعار	١٣.	1
47.4	تَا نُون		ا خلا آنی نظریوں کاعلی زندگ	اسرا	ا شلِ اعلیٰ
454	قا نۇن بوراڭدى	rra	يے تعنق	1	ا میں ا
464	قافون كا احترام	۲۳۱	فلاتي قوانين ادرد وتمرقوانين	٤٠٠١	شن اعل كي هيٽن ان توريمو ل م

7.

منخ	ا معمول	مسخه	مقعون	مىخ	معنمون
144	حقيقت فغنيلت	اماس	הג א פכן	474	داشے عامہ
"	فضاكر كااختلات	. 11	جديد نظريه	۲۸۲	رائے ماسرکی توت
749	فضاكل كى دقيام	٣٢٢	بندی ادر معری فورت	r14	حقوق د فرائض
۳۸۰	نضيلت صدق	777	اسلامي نظربير	"	حق
4			عورت السان ہے	1	زندگ کاحق
איא איין		1	عورت اخباعی اندگی کا	l i	حق آ زادی
U	ľ		417	1 1	ا آزادی مطلق
۵۸۳			عوزت مردسے حبا ایک	1	بہلی تشم
۳ 93			صلف ہے		Transfer of the Party of the Pa
190			فرض	1 1	آ زادی اقوام
۲۰۰۶			ا دار فرض	f i	شهری آ زادی
۵۰۰م	عفت		الهم فرائض	1	اجتلاع دنقترمير كما أذاوى
"	'	\	النان برائدرتعالیٰ کے	1	پرلس کی آ ڈا دی
MID	منسطلفس كي المم إقسام	1 201	فرائفن	"	ساسې زادی د. پر
.بريم	فسكر يرضبط وثالو	700	فريفيم وطهنيت	141.	حق ملكيت
الم الم	Justice Use	"	وطنيت	11	لک نفاص دینک عام
1	مدلِ شخضی	400	وطنيت كيمنطاس	719	حقوق نسوال
11	تقيز	444	فضيلت	"	جېالت کا د ډر

U

تسفور	مضنموان	منغر	مفتون	صغير	- مفہون
W.Y. IW	حصولٍ معادت کے طریقے	144 4	جِ الْمُ كَا عَلَاحَ	444	جاعتی عدل
	خير، معادت ، نفنيلت	4	ייני	۲۲۹	عدِل دمساوات
۲۹۲	منغمت اورائك إنم انثياز	አ ላሌ	ا زمكاب برم كا لسداد		عدم مها واست نسیم کرسنے
	نضائل كاعودج وتنزل	'	جرم سے مناسب ما ل منا		i ii
1	فضائل	ļ.	Į.	f]
١٠٥	نضاكل ك اساس	"	وسلامی نظری	משיח	عدل ورحمت
۵۰۳	نشاكل كے إقسام	p/6 pr	مِاعق <i>ج</i> ِالمُ	برسومه	التشادا سياندردي
0.14	فارا بى كانظرىيىسعادت		رهم)چو تفایا ب	۲۳۳	قرض اور قماد کے نعصانا
. D . Y	ا بن سكويه كا نظريه	hek	شرب اورهلم اضاق	דאא	19
۱۰۱۵	علم اخلاق اوراً بن فيم	444	هلم إخلاق اورهما واسمام	WAT	وقت كى حفاظت
	« خلق" ا فراط ا ورتفزلط کی	hv.	تربين	۲۵۲	
ا ا ۵	درمها في راهب	IJ	الممغز الى كانظرية	Mar	ووسرى بات كاهلاج
air	ابن تيم كا نظريه	"	شاه ولى الشركا نظريه	"	فراغت كحاوقات
	تركي نفوس كامام نيا	(4.49	غرمن دغائيت		فرمست کے ادفات کوکس
٠٧٥	عنهم السلامين		العلاق كي غرض د نعايت	200	طرح گزارنا چاہیئے
	اخلاق اكتسابي بيرياس	የ ላላ I	صولِ معادت ہے		اطلاتی إسراض اور أن كا
271	ہے بالاتر	"	سعادت	494	علاج
010	محا کمه	۲۸۲	معا دت کے درجات	۱۰۲۸	برائمُ اورگناه

اخ ا	न	معثمون	منخد	معنمو ن	اصخ	مضمون
-	+					1 6 (1) 1 / 10/2
04.	ب ۸	من فق شرقب کی نظرم		تقيلت صدق	016	ا خلق کوعادت بنائے کے اقعام ، معالی میں میں میں میں میں میں میں میں میں می
01	ŀ	وفا دعبد عرش	اندد	مراتب مهدق	٥٣٠	اخلات کو تعلق
٥٥	- (عیب پرئ غدت	DAT	مر	241	
36	- 1	.رگ حوق مبار	"	ففنيدت صبر	"	l fig.
ع ا		نوکاری : نوکاری :	1 1	محاءهمير	000	مثل اعلیٰ کے ورجات
	۷ ۲	فوت بإرهم وشفقت	1 1	كم صبر	6 040	المام مي عيب غريبنال،
	46	" است جمت عام	1 1	مبول مبر	1	ا ا
	1	خلاتی امراض	1 .	•	اج	ا فلاق مِن ترقی اورش الل
	69	معانی ایران شیار	1	نیلتِ حیار	1	1 11
2	٠٨٠			يا ليد تعالى سے سيار		مثل الما صوفيار كي نظري
4	٠٨٠	اج	1	6	- 1	
4	344	i	. S O A		- }	1 2 2
	ካ ፈረ	الع	1	مليتِ قرامض	1	1 ' 1
	۳۸۵	l	٥٥٩ عم			
	ዕ ሉዛ	3	1/2	بلتطم	1	1
	۲۸۵	ر	۵۹ سو	برجلم ا	ا اب	الفن كي حقيقت
	0	اشبه کامل	الم الي	يخلق	حرم	اخلاق اسلامی کے علی
No.	446	7	ا هار ۱۹ مطار	ت وعلامات ۵	۵ کمران	منطا ہر اه
	6A9 69	*: 112.	l	نو شاءاور من خان من فرق 🕽 ،	اننان	مندق ار
and the same of th						

ديباحيط عثاني

گذشته گیاده سال بین ندونه المصنفین کسیجو کتابی نشائع کی کمی بین آن بین زیرنفر کتاب کوشکفت دجه ه سه خاص ابمیت حاصل بج بهادی زبان می کوئی ابی کتاب نبیس بخی حب بی فتی اعتبار سیم بی خلاق کے تام گوشوں بر کمل بحث بود و دا بو اسبوا خلاق کی تشریح بھی اس طرح کی گئی ہو کدا ملام کے عبسه دیم اخلاق کی برٹری و دسری متوں کے خابطہا شے اخلاق پر ندھر دن وین ا دراغتفادی نفظ نظر سے بلکر علی جندیت کئی ثابت ہو جگا۔ اخلاق افراخ اخلاق کے دجود بذیر موجائے کے بعد دیکی بیدی ہوگئی ادراس کی ہم خوج برایک معیاری دکتاب ساسنے آگئی۔

عنیق الرحمٰن عنّما کی ناظم نیدة اصنفین ۱۹ رربیتی الاول کی تشییسط بن ۹ جنوری شصیر

بسمالت الرحمن الرحيسيم

الحداد لله للذى خلق الانسان و زمينه مبعثاً سن الاخلاق والصلوة والسلا على هجد المبعوث لتكميل مكادم الانحلاق وعلى أله وصحب الذمين اهذا والحالث الى معادج الانحلاق -

إمايعه

وجدید سرزمانه میں اس سے تعلق علی و دنوں کی گاہ بیں محمود و مجبوب شے ہے اس لیے قدیم وجدید ہرزمانہ میں اس سے تعلق علمی ذخیرہ کی کہمی کمی تنیس رہی ۔

ان فی نایخ حس حد که بهاری مد دکرسکتی ہے اس سے بیزنا بت بر تاہیے کہ دنیا نے اخلاق کا نام سب سے بیزنا بت بر تاہیے کہ دنیا نے اخلاق کا نام سب سے بینے مدم ب کی زبان سے منا تا این کا جو باب قبل از طوفا ن شمار کیا ایک ایم بی بر حضرت نوح و علیا لسلام) اپنی قوم کے سامنے اخلاق کا درس دیتے نظر ہے ہیں اور نسل انسانی کے باب حضرت آدم اعلیا لسلام کے بعد یہی و ہ بہلے رسول بین من کی تبیلغ و این کے باب اوراق میں حکمہ و میں ہے۔

اس دور کے بعد یونان وہ خطہ ہے حب نے اس علم کی خدمت کی اوراسکی روح کو فلسفہ کے قالب ہیں ڈھال کر پیش کبال<mark>یونان ہیں اس خدمت کااولین نشر فٹ موفسطا ئیوں</mark> کو حصل ہوا۔ اس کے بعد سقراط نے اسکے مباحث کو وسعت دی اور اس ہیں جارجا ندلگا فلاسفہ یونا ن کے بعد ٹاریخ نے دوبارہ ایٹاسبق دہرایا اورظم اخلاق نے ہیرایک مرتبہ ندہب کے واس بیں بناہ لی اوراس کی وسیع آخوش میں تربت مصل کی عیسائیت اوراسلام نے اس کی اساس کو "وی الہی کے احکام" براستوار کیا اوراس کے وہو ی اورائسیاتی افادات کے سلسلہ کوا بدی دسرمدی فلاح کے سلسلتہ الذہب سے وا دیا اورائ طرح اس نے رومانی رشتہ سے مبی این برتری کا اعترا ب کرایا۔

اس کے بیداسلام کا وہ علی دورا یا جی ملا فت بغدا داور خلافت قرطیہ کے دیرسایہ دنبا کے تام علوم و فنون نے صدیوں تاک تربیت یا گیا ورعود جوتی کی اس فرا وا گی کے دیرسایہ خیاب کو علی ملائون کی اس فرا وا گی کے دیرسایہ خیاب کو عش دنشل کی اس فرا وا گی کے دورس بی خرج علم الاخلاق کو ہمی المان کا شوق بیدا ہوا اور انہوں نے دو مرسے علوم کی طرح علم الاخلاق کو ہمی المن نگاہ سے بر کھا علماء کی مرجاعت اپنے اپنے نقط نظر کے لیا نظر سے دو صورا ملقوں میں افسیم بوگئ ایک نے عقل کو اس مبایا اور مذہب احکام کو اس بی خطف کی سی کی اور مذہب کے سیم و در کو لیون ان فلسفہ کے سا بی عیس ڈھالے کا ادا دہ کیا یہ نظام فری عبل کہ لا کی اور اس داہ کے دہم ان کی سیال کی در اس داہ کے دہم ان کا ایک حدث کے سیم خصوب کے دو مرس با جاتھ الی کی سیال کی دبنیا و قرار دیا اور عقل کو ایک سیمنے کے دو سری جاعت نے دہمی اضلا نی مسائل کو بنیا دقرار دیا اور عقل کو ایک سیمنے کے اس میں میں جوصو نیا رہے نام سیمنے المی سیمنے میں دو مرب عت مقی جوصو نیا رہے نام سیمنے المی دیا ہوں دیا ہو

غرض نظرید سے اس ختلافت کے با وجودان تام ادوار وطبقات پین کم الاخلاق کی خدمت کاسلسلہ جاری اور تا لیف وقت بیت وقت بیت اور تقریم کے ذریع ہی گراں بہاؤی اس بہاؤ

ا ن حالاً سندميں بيرسوا ل څو د بخو ديبيراموجا ايا پو کمرٽوعلم" څذيم وجديد مرعبيد ميں محذوم رمایه و اورس کا ذخیره علمی تمام زما نول می لذت والم کی طرح و افرموجد دیمو ایسے علم کی خدمت کے اس تنبیق ام کی صرورت کیا تھی اوراس تا لیف کا باعث کیا ہے ؟ ادرکس غرض وغایت کے ماعت اس کتاب کور تیب دیا گیا ہے اگر میکتاب ازاد ل تا آخر کسی کے مطالعہ کی رہن منت سخائے قدیمیراس سوال کا پیخود کافی دشانی جواب گا ا در صاحب مطالعه کے سامنے اسل حقیقت روشن ہو جائے گی۔ تاہم اس فدر عرض کرنا صرد ری ہے کہ اس تمام این وا س کے با ویو دیم ایک حقیقت ہو کہ ہم مند وستان من ابا د میں اور ما ری ما دری زبان اُر دوہر عقل وخرد کا بیر لقا صد ہے کہ اپنی زما ن کو علمی بان بالما حائد اوراگرده علی زمان سو تواس کی کوسٹس کی حائے کہ تمام علوم وفون کے علمی حوا ہر مارے اس کے دا من میں معاصائیں اوراس کی آغوش حکمتوں کے بھولوں سے معرکے تاکہ وہ زندہ زبا لو ں س ایک کامیا با ورتر ٹی پذیرعلمی زبان کہلانے کی ستحق بہدا ورُدنیا کی علمی زیا بوٰ ں کی مخفل میں کسی اُ وسینے مقام پر حکیہ پائے۔ اس حقیقت کو سامنے رکھ کر میں نے علم اخلا گ'سے تعلق ار د و لٹر بچر کا بغور مطالعہ کیا اور شاہٹیرمتو مطامل قلم کی س قدر قلمی و مطبوعه کتا بون بک دسترس برسکی ای کویژ معالکر میمونیا منه برشری بات ۱۰ اس تام ذخیر پس ميري كاه حس جيز كي مثلاث ربي اسكونه ياسكي- اگريج ان بيش بهاجوا سرمس گوسرشب جراغ هی سے اور درشہوا رہمی لیکن سب موتی کی سبتجو مجھے مقی وہ نہ ملا۔ اس اجال کی قضیل به بوکدار و وین اس سلسانه کی حب قدر آلیفات موجودین اوه گیرانی است انبول انظاری است الیست الیست که بین جن حفرات کو ندیجی دون سپت انبول النجم بدید نظریه باشت اخلاق سے قبدا به وکراین مولفات کو صرف ایک یمی طرزین ا داکیا بر اور بین ارباب قلم کو حبرید علمی نظریون سخت برا انبول این می نظریون کی تحقیق و افعیق اور شرح و لبط کواین امنها است مقصد میایا به وسک و قت کا تعاصنه به تعاکلی سامندین ایک لیس کتاب مرتب کی جاست جس بی ایک مجاب مبدید اکتشا فا من علمی کافید و خیره محفوظ به وا و در در دسری حاسب اور می سے اس کے ساتھ معامد اندازش اختیا دید کی حاسب مبدید اکتشا کواس الداریش اسلام اختیا دید کی مزیری وا ضح برحاست کی دون بی اسلام کی مواس الداریس اسلام کی داخل و برا بین کی دونی بی اسلام کی نظر که اخلاق تا و داخل قی تعلیم کواس الداریسی بی اسلام کی نظر که اخلاق تا و داخلات کی دون بی ما تعلیم کواس الداریسی بی اسلام کی نظر که اخلاق تا و داخلات کی دون بی مواسب کا می داخل و برا بین کی دونی بی اسلام کی نظر که اخلاق تا و داخلات که دور می میسون می دونی بی اسلام کی نظر که اخلاق تا و داخلات که دور می دونی بی اسلام کی دون بی داخلات که دور می دور می داخلات که دور دور می دور می داخلات که دور می داخلات که دور می دور می داخلات که دور می داخلات که دور می داخلات که دور می داخلات که دور دور دور که داخلات که دور دور دور که دور

تبہا ن کک بیان ونز تبب کی اس نوعیت کا تعلق نبوعلم اخلاق برائس کو گیا لیف نظر ندائی یہ دیکھ کرا پی کے بعض اعتی علم کے با وجو دعزم وا رادہ کی قوت سف امجارا، اور وحدان دھنمیرنے لیکارا ہے

> توفیق با ندا زئر مهت ہری انه ل سے آنکھوں میں بروہ قطرہ که گوسرند ہو، تھا

اس مسلمین مرصری عالم شیخ محمدالین کی کتاب الافنان نظرے گذری اس کے حن تر نیب اور محنظر مگر جامع اسلوب نے جہمیز کا کام و ما اوراس میں بھی اگر جہمبید نظر مات کواساس نبایا گیاہے تاہم آسکی غیر معمولی خوبوں کی وجہ سے میں سے ا ہسے تالیفی عطر کے لیے اس کو زمین نبایا۔

اس تا لیف کے جار حصتے ہیں پہلے مین حقید ن میں حدید و قدیم یا ندسی وعقلی دولا نقطهائ نظرے علم الاخلاق برنحب كي كئي ہوا درج مقے حصر من صرت اسلامي نقطهٔ نظراس طرح ذیر تجبت ایا ہے کہ اس سے علمی وعلی ہراعتبارے اسلامی تعلیمات کا کمال و تفوق ظا مېرېموا درغلمي د لائل کې د وشني مين ظا مېرېمو -<u> حذائب تعالیٰ کا بے غائث و بے نها بہنشکر ہے کہ ہمج بیعش آول میش کرنے</u> کے قابل ہوں اور نو قع کر اہوں کہ انشاء السُّدمية البيف دولوں جاعتوں کے بياہ مفرر ببوگی ر اس تا لیف کے لیکس قدر ذخیرہ کنتب کا مطا لعد کیا گیا، اس کا انظمار عُرضروی ہے اورمیری استطاعت سے باہر سی اس لیے کدریہ تو کھیر ہوسا الماسال کے مطالعہ کا ملتحہ ہو حس ہیں عربی، فا رسی ًا ر دو تا لیفا ٹاورانگرندی د فر پنج تراجم کا ذخیر کھی شامل ہے المبته قرآن عزیز اور کتب احادیث اور شرویر احادیث کے علاوہ زبیری کی ایک ت السادة التعبيّن بشرح احيارالعلوم ،ان قيم كي ملارج الساكين ، شاه و لي السّر كي حجمرالسّه البالغه ١٠ ما م راغب كي الذرليبا لي مكارم الشركيبي بنيخ الواتقاسمٌ كارسا لةستبريه ان كوَيْ كى البعادةً ، ايسطوك علم الإخلاق ، صا دق سين كى الإخلاق *، ما ورد*ى كى ا دب الدنيا والدين، محد طفی كی تاریخ فلا سفة الاسلام خصوصیت سے زیر مطالعہ رہی ہیں۔ و باللہ النزنبق دهوخيررننق خارم ملت محد حفظ الرحمن كان البيدلير

بسم الله الريمن الريم علم اخلاف كى تعريب الموقوع، قا مره اور دوسرے علوم سى اس كا تعلق

تعراب ادن واعلی سب بی که بیکام اجب به برا ہے۔ یہ درست ہے۔ بین درست ایری ہے۔ یہ براطل ادن واعلی سب بی کم گاتے ہیں۔

له علم افلاق میں بر کثرت طبیعت عزیزہ ، عاوت اور کمار کا گذارہ کا بہداس لیے شروع میں بی ان کی تعرف اور ان کے دوست بر ان کے دوست بر ان کا معلوم کرنینا (بر صفروری ہے اشد تھا فی نے ان ن ان کی تحلیق کے دوست بہداد بر اس کو بنایا اور جس شہر بر اِس کو اٹھا با ہے اور جس کی تعرفی امکن ہے وہ فسیعت (حبابت) کے ہم ہے موسوم ہے اور بہی طبیعت اپنے فا ص شوو کو ن اورا طواد کے لی فاسے متعدد حیشیت اکھتی اور مختلف عنوان است معنون کی جا تھے۔ معنون کی جا تھے۔ اور اس کا مختل موسوم ہے اور بہی طبیعت اپنے فا ص شوو کا اورا طواد کے لی فاسے متعدد حیشیت اکھتی اور مختلف عنوان است معنون کی جا تھے۔ میں ان اس کر میں اور اس کی نظری مولئ ہے اس کے انرات اس ہے آئر است اس کی ذات میں اس کو اس کو بر اس کو اس کو بر کو بر کو بر کو بر اس ک

قاصی مندعکومت پرمبیر کر فانونی مسائل ہیں ہے مکم کرتا ہے اور کا دوباری لوگ کا دوبار کے معاملات ہیں میں الفاطلوسے ہیں حتی کہ بہتے ہی کھیل کو دہیں ان ہی دونفطوں کو استعمال کرتے ہیں تو اب سوال یہ ہیدا بہوتا ہے کہ احجاا ور براکس کو کہتے ہیں ؟ اور دہ کو ن ساہما یہ ماکونسی توالم ہے حس سے نا ہے تو ل کرکسی کا م کے منعلق بہر کہم کیس کہ یہ احجالیا جماسے ،

بھر بہم ہی دیکھتے ہیں کہ لوگوں سے ان اغراض دمقا صدیمی بھی دن کی طلب بی سرگردا دہتے ہیں بہت بڑا اختلا ن ہے ۔

ایک ال کاطا لب ہے تو در مراحریت وا دادی کا، بیجا ہ ویٹم کاشدا فی ہے تو دہ شہرت کا فدا فی ایک اللہ اللہ کا خوالی کا میں اس کے نفس کو فرج کی اس و نیا کو بنا کے ہوئے ہوئے اس کے نفس کو عوض ہوگا اور جہاں اس کو طرح کی اس و نیا کو بنا کے ہوئے ہوئے ہیں اس کے نفس کو عوض ہوگا اور جہاں اسکو طرح کی فعمتیں میں گئی گریہ بات اس فی سے مجہ ہیں اس کی تھے کہ ان میں سے مہت ان ان ان کے لئے سنری غرص اور انہا فی مقصد بنیس کہا جاسکتا۔

یا یوں کھیے کہ اُن میں غایت الغایات یا منہ کمٹے غرض بینے کی صلاحیت نہیں ہے اس لیے کہ اگرتم میسوال کرو کہ بیٹھض عباہ ، مال ماعلم کا طالب کیوں ہے ؟

تواس کے جوابیں ایک اورغرض پامقصد کو بیان کرنا پڑے گاجوان ہرسہ اغرامن دمقاصد کے لیے نتہا کے غرس ہے اور ایوں جواب و ما حاب کے گاکہ حصولِ معادت و فلاح کے لیے" رشلاً)

البقير نوسط ١٨٧) وانفعال مي اس درج كرا ركمال سے نعل و انععال ميں بهولت بيدا بوجائے عادت كے ادام سے مشہورہ و الفرائى المرائد من الشرائيس ٢٨) شكّ الحلاق خلق كى حمصہ اوراصطلاح علوم ميں المرائد من الشرائيس المرائد من الشرائيس من المرائد من المرئد من المرائد من المرائد من المرائد من المرائد من المرائد من المرائ

یس کیاانا ذں کی زندگی کے لیے کوئی فابت وغرض ایسی می موجود ہے جوسب سے لیے کیسال غامیت دانغایامت پامنتها کے عرض کہلائے ، درانسا نوں کی طلب کا طحیار ا درحذیکا ویٹھرے دہی اعمال كى احيانى وثرانى كايماينسين ودراسى يراعمال كورس طرح كساحاسك كدجوعل اس منتها غُوصْ كے مطالق برد احیما كہملائے اور حومطابی مذہر تُرا كِملائے -ا دراگرالیس غایت الغایات یامنتهای غرغس موجو رسے تو وه کیلہے ؟ يبى وه تمام أموريس من من اخلاق بحث كرماس تواب علم اخلاق كى تعريف اس طرح کرنی چلہے۔ عِ عَلَم مُعِلًا إِنَّ ا ورمَرًا في كى حقيقت كوٰطا سِر، انسا لوْل كُوْالِين مِن طرح معامله كرْنا جاسِتُ اس کومیان، لوگوں کولینے اعمال مرکس منہائے نظرا ورمقص عُطِیٰ کومیش نظرر کھنا چاہیئے اس کو 😭 وا صنح کرے اور مفید و کا را مدبا تو ں کے لیے دلس لا ہے ہے اور فحنقیرا لفا ظامیں یوں کہا مباسکتا ہے جو نضائل درزوائل كاعلم نخشاا وراكسا وكبرطرح فصائل سعمزين بوسكتا اوردندائل سع مفوظ وسك ہے اس کاعلم عطاکر الم مواس کو علم اخلاق کتے ہیں۔ موصلوع ﴿ علم الاطال قُ جبكم لوكون كے اعمال يراجھے يا برّے ہونے كى حيثيت سے بحث رتلهے تو اب خروری بوجا تا ہوکہ میرحقیقت ہجی دا صنح ہوجائے کہ تمام اعمال اٹ نی اس قیم ك سيس ب كو ن يراجه ما رست موفى كاعكم ديا على اوراس يداب اعلى اعلى اخلاق كا موهنو ع شیں بن سکتے۔ مثلاً سانس لبنا. دل كاحركن كزنا "ماركي سے روشني ميں اچانک" وباسنے سے يك جميكنا کیسے اعمال ہم جو السان سیفیرارا دی طور پرصا در ہوتے ہیں اس بیے ان متور کیے پٹن نظرانسان

الدر الهما بين أن أن من الله كمثر الرحو علم من النوالي الروام جميشية وسع القيدما شيرصفحه 14)

كونه كوكاركهم سكت بين اورند مركا داورند إست إس سلسام ي كو كى عاسبه كيا ماسكتاب-

البتران سے جواعمال اوا دی طور سے منفریشہود پر استے میں اور دہ آن کو آن کے نکام کے ورات برخور کرنے الب کرتا ہے افراد سے سے اور دہ آن کو افراد سے سے اور توم کے افراد سے سے اور تفریز اس کے بیا موٹر تداہر اختیار کرکے قتل میں کا اوا دہ کرنا اور ہیرائس کے بیا موٹر تداہر اختیار کرکے قتل میں کا میا ہوجاتا ہے اور جاتا ہے با بڑے ہونے کا حکم لگا یا جا سکتا ہے ہوجاتا ہے اور ہی ایھے یا بڑے ہونے کا حکم لگا یا جا سکتا ہے اور ایسان اس نسم کے اعمال کے بیے خدا اور معلوق کے اور ایسان اس نسم کے اعمال کے بیے خدا اور معلوق کے سامنے جواجہ ہے۔

ادراس این واک سے حیوا رہ کر مختصر الفاظ میں علم اطلاق کے موضوع کی تعبیر اس طرح کی ماسکتی ہے۔ ماسکتی ہے ۔

ا حلاق ، ملکہ اورلفت ناطق اس حشیت سے زیر بحیث کیں کا استان آن کے ماتھ تھے۔ ان دو کے علاوہ اعمال کی ایک تمبیری مج بھی ہے جوربان کردہ و وٹوں تسموں کے ساتھ مشاع رکھتے ہیں 'ا دراسی نبا کچھے کھی آن برحکم لگانے سے شم پوشی کی جاتی ہے ۔

توكيا ير لي علم الاخلاق كرموضوع غية مي ادركيا ان كاعا ل لي ان اعمال كى وج سے جوابدہ اس ؟ بر دوسوال مي جو حل طلب مي بشق

١١١ منص ؟ دى منيدكى حالت مين تعيي كيوكام كر گذرة من ١٠ يك، أو تقتاب اور ميذكى حالت

(بعتر حاسنیصفه۱۰) بحشکی جائے کہ وہ صواب دخر میں انتظا وشرا دراس طرح محبث کی جائے کہ یہ تمام احکام صحاً وضطا ا درخرو شرکسی مرتب نیظام کی شکل میں آ جائیں تواس علم کو علم الا خلاق کھتے ہیں (ا خلاق جلالی ص ما د علم الا خلاق ارسطوح اصلیٰ و" اخلاقیات» ترجم مولوی عبدالباری نددی پردنسپر جا موعثانیے)

ا در روبرِس کہتا ہے کہ " جو علم السین اصول بتاتا ہوجن سے السّانی کر دار کے صبح مقاصد کی مقبقی اور سنجی فدر د تیمنت کا تعین ہو سکے ، اُس کا نام علم الافلاق سبت "

(ًا دیخ اخلاقیاست مترحم مولوی احسان احددکن دادالٹرجی**جا**میعثمانی

میں گفرکو آئے۔ لگا دنیاہے ، اس کے رعکس ایک دوسرا منیدسی کی مالمت میں اُٹھ کو گھر کو جلا ڈانے والي أكب كوسمُها وتبات -توكيا إن خلق عا دانت كى بثاير يهي كوتابي ندمت ا ورمجرم قرار دبا جائے اور ود سرے كو قا بى سنائش دورىددر محما جلت ؟ (۲) کھی السان کونسیان (تعول) کی بیاری مگسہ جاتی ہے ، وردہ اس بیاری کی وجسے اُس كامُ كوننس كرّا" وقت معيّن بر "حس كاكرنا اُس كے بياء عزوري تقا-(١٧) كھي السنان كسي كام ميں تنفرق اور شركاب ميقاليد الا مشلاً علم مندسہ كے كسى مسلم کے علی ایکسی دلحسب کہانی کے ٹر عفیس " اوراً س کا یا متنواق اُس کو" کیے جو کے وعدہ ا یا وقت مقررہ کے درس سے تاکل کردشاہے ۔ نیں ککروتا مل کے بعدان اعمال سے مشعلق ہم کوریکٹنا پڑتا ہے کہ برمسب غیرادا وی اعمال کھا اس سیے کہ ہیلی مثل میں کوئی یہنین کہرسٹ کا کسوے دائے شخص نے جان لوجوکر گھر کوھلا دیا ، اور کے اس سے پھنے کا وہ بیسے سے اندازہ لکا نیکا نقاء لہذاہ س کے اس عمل برمیا سینہیں ہوسکتاا س سلے کم اس حالت مين أس سع يعن "سنة الاده" صا در موات -

اعال سا در پوستے میں -

نرعن کردکر مم سورہ موا در توبیہ میں تم نے اگف روشن جھوڑ و می، ایک شرارہ آڑا اور امیں نے مکان کوجلا ڈالا۔ انسی عالت میں متہارا یہ عذر نہیں شنا جائیگا کہ '' اس میں میرا کو کی تصویم نہیں ، میں مذید کی حالت میں کس طرح نیگ ریا ہی اور شرارے آٹشنے کو روک سکتا تھا ''

اس بے کہ تم کوملوم تفاک عقرب سونے والے موا ور نمید کی تیاری کر میکم موا ور نم بر کھی جائے گئے کواس حالت بیں حواس کا شور مطل ہوجانا ہے لہذا صر دری تفاک بداری حواس کے وقت آن درا کے کا سرباب کر ساتے جن کی وج سے نیندے وقت یہ حادثہ میں آیا ، لعنی اوّل آگ۔ مجھاتے ا در تھر سوتے ۔

ا در میں حال اُستی حق کا ہے جو پہلے ایک کام کرگذرتا ہے اور کھر اُس سے جو متا کیجیں ہوتے ہیں اُن کے متعلق اپنی نا وا تفیدت کا عذر ترا شنا ہے اس سے کہ السنان اُن تمام اعمال ہیں جوابہ: ہے جواُس کی عا دست نا نبر بن سے ہمی توا ، وا قعاست کی صورت ہیں اُس سے وہ اعما بغیراراوہ کے ہی صا در مہوتے رہنے میوں ۱ س سے کہ «عا دت» اُس سے ارا دی عمل سے بارہ اب

سِ اگراکی شخص لیجک سے پرلشیان ہے اور نہ بردا شدت مرینے والی لیموک کی وج سے
جودی یاتش پرمجیور مروجانا ہے آفریشخص لیمی اپنیا سع میں میں قابل محاسب ہے اس بے کہ وہ مگر کردہ عقل دستر رہا ہے۔ وہ اس عقل دستر رہا تا قدام کردہ ہے۔ اور سے اس کی حقیقت سے بنچ کی وا فقت ہے ۔ وہ اور اس میں اور میں بیا اور میں کے اور میں اور میں برکا اور میں اور میں برکا اور میں اور میں برکا وہ موجا اور اس کو کر گذرتا ہے۔ اور ابھرارا دہ شود داختیاری سے دوسر سے عمل کو بہلے پر تر برجے دیا ، اور اس کو کر گذرتا ہے۔ اور ابھرارا دہ شوت کا موضوع دقیت ہے اعمال ہیں ۔

(ا) وہ اعل موانسان کے اختیار وارا وہ سے صادر مرستے میں اور عمل کے وقعتین کے متعلق وہ خوب جانتاہے کرکیا کر رہاہے -

(۲) وہ اعمال ہم ہوعمل کے دفت اگر حیافیرادا دہ صادر مونے میں نکین اختیار بشعور ادوراددہ کیوفت اُن کے متعلق احتیاط مرنٹ سکتاہے۔

اور مین ده اعمال بی جن پرخیرا در تغریا استی ادر بُرے موتے کا حکم لگایا جا آہے۔ سکن جاعمال مرتو ارادہ دیشعور سے صادر موتے بی اور مرمان کے بارہ میں احتیاط برقی جات سے وہ علم الا نمان کا موضوع بنیں بن سکتے۔

علم الاخلاق إيموال إمها ذبن سي گذرتا ہے:-

كافت مد كاعم الاخلان سي يقدرت ع كوه مم كونكوكار ادر صالح بادر ؟

جواب بیا ہے کوترام المشانوں کو صالح اوزکو کا رنبا دیا اس کی قدرنت اورائس سے اختبار سے اہر سے کمیو کو اس کی مثال تو طبیب عہیں ہے۔

طبیب کا آنا ہی فرص بے کو وہ مریف کو مسکرات کی خواہوں سے وا قف اور جسم وعقل پر اس کے بینے دکھانے سے ہو گرا افر پڑتاہے اُس کو میان کر دسے 'اس کے بعد مریف کو اختیار ہے کراپنی صحت کی ہم بڑی کے لیے اُس سے بازرہے کا طبیعی کی ننائی ہوئی اختیاط سے بے بروا موکراً س میں منبلا ہو جائے ۔السی حالت میں طبیعیت اُس کو کئے کیا سکتاہے ۔

علم الدفوق کا بھی ہی حال ہے اُس کی طاقت سے یہ توبا مرہے کہ دہراہناں کھفالی بنا ہے۔
میکن وہ الدنیان کو اچھا ور بُرن میں اختیا قرکرا آنا اور اُس کی تیم طربن کو واکر و نیا ہے تاکہ الدنان شیر
وشراور اُس کے آثا وولواؤم کو دبیکھ اور ہو سالے اور می طم اغلاق اُس وقت بکسیم کو مفیر انہیں موسکنا
میب کس کر ہم میں انسی توست اوادی موجود رموجو سم کو علم اخلاق کے اوامر واسکام، کے احتال

ادراس کے نوابی دمنوعات) سے برمزرا اور کرسکے۔

اں میمکن ہے کہ وشخص علم اخلاق کی تعلیم سے ناوا تعت بورہ کھی تیر دفسریا استھے اور مُرے کے استعلق حکم لگاسکے ،اور بھی مکن ہے کہ وہ صارلح مواور شین اخلاص کا میکیر۔

لیکن علم اخلاف کے واقف ، اور اواقف کی مثال موت رہیں کدار اور تامرون

ک سی بے جن میں سے ایک اِس تجارے کا اسراور تحربہ کا رہے ، اور دوسرانا وا قف وہ الحربہ کار، دونوں اُ صوف کی خریداری کے لیے نکلے اور دونوں نے اُس کے مراحقے اور بڑے بہلو پرنظر ڈالی ، اُس کو جھم کر معی دیکھا اور طبح طبح سے اُز مایا کھی ۔

مر بہلوا نیے تجربہ، اور اپنی مہارت، کی نیا برلفینیا دوسرے کے مقابر بی بہترین ج اور بہت ا تھا انداز و شناس نابت بوگا -

سرایک علم کار خاصر ہے کہ وہ اپنا ندر شغف رکھنے والے کوان امور کے بارہ میں اس حلم میں مجت موتی ہے شان اس حلم میں مجت موتی ہے "نا تدانہ نظر عطا کرتا ہے جنا نجہ علم الا خلاق کی تھی ہی شان ہے کہ جن براس علم میں مجت موتی ہے ۔ اس کو اعمال کے گھرے ، کھوٹے ، کی برکھر پر ہے کہ جن تو میں کہ اس کو اعمال کے گھرے ، کھوٹے ، کی برکھر پر ایس کے سا مقدرت بخشتا ہے ۔ بوری قدر سے عطا کر دتیا ' اور آن کی صحیح اور بائد ارتقویم برائیسی کا مل مقدرت بخشتا ہے ۔ کہ اُن کے متعلق محکم نا فذکر نے میں وہ لوگوں کے دحجا با سے اور تقلیدات کے زیرا تر مہیں رہنا ملکہ اپنے فیصلہ میں علم الا خلاق کے نظر بایت توا عدو فوا مین ' اور قیاسات سے مدوحال کرتا ہے ۔ کرتا ہے ۔

یہ بات بھی قابل توجہ ہے کہ علم اخلاق کی غرص صربت نظر بوں اور قاعدوں کی معرا کے ہی اندر محصور درمقصور نہیں ہے ملک اس کے مقاصد ظلی میں بر بھی شا مل ہے کہ ہما رے ازادے میں تا نئر اور بدا بیت کا رفر ماہو "کر بہی تاشیر مادا وہ کوعمل خیر رہا ما وہ کرتی ہے" اور ہم میں ر مذربیدا بوجائے کہ ہم اپنی جارٹ کی میمی تشکیل کریں ، اپنے اعال کو پاکس اور عمدہ نبائی کا اور حدہ نبائی کا درجا رہ اون ان کے سے ایک اعلیٰ مثال تا کی مثال کا دریں دینی اپنے اخدیش علی جشن کمال ، اور افوت دوامات عامہ جیسے فضائل بیدا کریں ۔

لیکی پہنیعت بیش نظررہے کہ درتائی گو سر موقد پرکا میا بی لفیبہ بنیں ہوتی ملکدہ جب ہی موٹر پوسکتی اور انسان کے ادادہ کوعمل ٹھیر تربہ با در نبا سکتی ہے بم کی فطرمت ا مشافی سم کی بیروی کرسے اوراکس سے مثا ٹر موسے ہے کا وہ مور

ا رسطوكا فولسيه: -

تلىب كود نضيلىن يكا گرويده وستسيارى درا خلاق كربها ندكاد قادا د نبائس از علم الاخلاق الادسطوص ۳۹۷ ۲۳۹۶)

اِس مقام پرایک قری شربیدا بوسکتاب ده یه که «علم الا خلاق " سے حشن علی ، نکور کارئی ناغا بیت قصوی ، اور مقصدا علی ، جب بی حاصل موسکتے میں کر انسانی عادات بی تغیم تبرل ممکن بھی ہو ، حالا نکرالیا نہیں سپاس لئے کر قوا عدِ حکست کی روسے ، اخلاق وعادا " مزاج کے تا بع بیں ، اور مزاج میں تبدیلی ناممکن ہے کیو کر بہاں تید بی مزاج سے برمراد بنیں ہوئی حکر شخصی مزاج کے "اطواد "طفی ، شبا ب ، اور شیخ خدت کے ساتھ مزاج میں تبدیلی نہیں ہوئی حکر مقصد بہ ہے کہ مرایک السنان کے لئے قدرت نے ایک مزاج دولعیت کیا ہی جوافراط وقر نیج سکے در میان مدعرض المزاج ہے تام سے موسوم ہے اور اس برالسان کی بھالہ موقوت ہے اور دہ غیر تربدل دلازم ہے تینانی صدیت سے بھی اس کی تا رئیدنگلتی ہے ۔ رسول

اخاسمعتم بجبل والعن مكانه تم الركسى ببار كم يتعلن سنوكر مه ان الناادر فصل قود واخاسمعتم برجل وال جركسي تم الركسي تواس كوميح ان الناادر عن حلقه فلا تصد ل قود فأف الركسي فلا تصد المركبي فلا تعليد والحدث كالمركب أس كوج المناوس الله المركب ال

سواس کا جواب ایک مقدیر برموتون سے دہ یدکددلنس السّانی" اسبِنی کرداری بین ا امور میں سیکسی ایک امرسے متعلق مرتباری ایکٹ طبیعت » دوسراتھالی انتیسرا د کل طبیعت ، جلست کانام ہے جس میں تغیرہ تبدل کا قطعی اسکان سیس ہے۔ حال یفنس کی اُس کیفیت کانام ہے جس سے استعدا دِ تعبول کی بنا پرنفش سنگیف ہوتا گرملد می زوال ہی تبول کرنستا ہے ۔

ملکہ ۔ اس محیفیت یا نوست کا نام ہے جونفس انسانی میں را سنے ہوجاتی ہے اورا س ما زوال ہو توسکتا ہے نکین مشکل اور نیا خیر۔

اس کے بعد یہ وا منح رہے کود فکق "ان تینوں کیفیات میں سے د نفش کی اکیفنیت سے متعلق ہے جو ملکہ کہلاتی ہے اوراس کا حال خراجہ کا سائم ہیں ہے ۔ امہلا د علم او فلاق " کے ذرایع اس کی تہذیبہتے اصلاح مکن ہے ۔

اور صدمیت میں اسی کے لئے ارشا د مواہے:-

قال برسول الله صلى الله عليه رسول الدّملى الله علي وسلم فارشاد وسلم كل مولود يول على الفطوة زما ياكم بربح فطرت بربراكيا كما به الفطوة فالوله بهوداندين دماحل إس بهود فالوله بهوداندين دماحل إس بهود فلله الحديث دالدين دماحل إس بهود والحديث دالدين دماحل إس بهود والحديث المرتب كارمك بريقام ب

وہ پر کہ اصل نظر فرین مزاج انشانی انسی خاص کیفیت کے لئے سنتعد بوجواس مزاج ا ندرید و فطرت سے مستورسیته کد مراج اسا نی اونی حرکت، اور معمولی سبب سے بعی اِس لیفیبت سے مثارتر ہوجا ما ہوا در دوسری تسم مدیکر عادی سے دہ پر کیفش الشانی سے ابتداغ ا مکے۔فعل کا صرور ا را وہ وا خسیّا رسے مہوا در ہم بار باراسی طرح بہوتار ہے جی کرنفِس انسانی بی يمينيت بربا بموحلت كراس كى بدولت أس فل كاصدور بغير غور ذكر كرسهولت بموسخ سلكے لهذا ان يردواتسامك ا عُتبار سے علم اخلاق كا فائده مُدا حيثيت سے موكالعني بلي ممكمين تظراس علم كافائده برسے كرنفس السانى ميں جو ملكه دولعيت ادرمستورہ بيعلم اس كوحيات السنانی کے کردارا درا فعال میں نمایاں کردے اور برد ہسے با سرے کے اور ووسری مسم کے رعتیارے اس علم کا فائدہ بر ہے کھنس میں ایسے مکر کو پیدا کردے -بگر علوم سنے برام) نلاسفروں کی ایک بڑی جاعت کی دائے می فلسفہ کی حسینیا احلاق کا تعلق) شاخیں ہیں دل ماعبدالطبیعہ ۲۷) فلسفہ طبیعی (۲) علم النفسین ربم) علم المنطق (٥) علم الحبال (٧) فلسطة قالون (٤) علم الاحتماع ا ورفلسفَه تاريخ رجم الأخلا تُولُو بِالْلَسِفِيكُ لِكَاهُ مِن مُ علم الحلاق "أسى كَي الكِب شاخ مِ - أكْرِهِ بِهُ مِرْطِرِيقِهِ بِي تَعَاكرا وَلَ علم الا خلاق کی نفرلیب د نعلیم ، اور اس کے متعلقات ومیاحت ، کو بیان کیا جانا اور اُس کے بعد علوم منذكرة بالا كے ساتھ أس كا تعلق كيا ہے ؟ إس حقيقت كو واضح بكيا جاتا ليكن علوم بالا کے تعلق کو بھی سباد ما ت قرار دے کراس کا ذکر شردرع ہی میں کر دیاا درجن عنوم کا علم اخلاق کے سا تق قربی رشتہ سے اُن بی کوزیر محبث لانا مقدید علوم بوتا ہے -ملم اصلاق وسلم ان دونوں علوم سے درمیان بہت بڑا علاقہ اور ارتبلاہے -اس ی (سیائیکالوچی) ایئه که علم انفس حسب زیں اشیاء سے بحث کر تاہے۔ نوستِ احسا

توسينه اوداكسه تؤسنت حافظه نورت وأكره ما داوه اورارا وه كي آزا وي ، خيال ، وسم ، مشعورا عواطعت دميلاً است اورلدُمت دالم -ا در ان میں سے ایک شنے بھی السی نہیں ہے کہ علم افوات سے مجمع شاکرے والا س كسيستغني اورب يرواه موسيك - لهذا إلى كهذا جاسي كرعلم نفس ، علم افواق كا اكيب مزدری مقدم ہے۔ علوم مے اس آخری دور میں علم النفس کی ایک اور شاخ کا اضافہ بعواب حس کو علم النفس الا جهاعی کہا جا آہے۔ بیعقل کو اس عنم کے ، خماعی رُٹ کی تعلیم دیتا ہے، دلعنیت پر بحبث کرتاہے اور تبا آیا ہے کم عقل ہرا س کا کہا اثر بڑتلہے یہ وسٹی اور ستد لٹ نوا کا کی عادات وخصائل سے محت کرتاہے، اور ظاہر کرتاہے کفیم اجتماعی پر کیسے کیسے حالات طاری مبویتے اورکس کس قسم کے دور گذر سے میں اس کے علم علمان سیرس درج علم لفنس الاجتماعي الزائرا أرب شحفى علم النفس أس درج يرمؤ ترنيس س علِم احْلا فَي عَلِم حَمَّاكِم العَمَّاحَ السَّاوَل كَ مِبَابْ اجْزَاعَى سِيمِ شَكَرْنَا سِبِع (سوشنولوجی) کی ترکیم علم لافلاق کا مرصوع "ایشانوں کے اوادی اعال كوزير يحبث لامًا "قراريا يا توعلم إحتماع ا وعلم اخلاق كا باسمى علاقه بهبت مصبوط مرحانات كنجكم "الأدى اعمال "كا جورشته السالول كى انفرا دى زندگى كے سائفة قائم ہے إس سے بدرجها نهادہ روگھلی سیے حواکن کی عیاستِ اجماعی کے ساتھ والستہ سے اس کے کہ الشان کی الفرادی أ و ندگی سکه له دوس عزوری سبه که ده کسی د کسی جاعیت کی فره در کریتر و براسر مه کنر فرو کی ز نرگی، حیامتِ احماعی کے بغیرِ نامکن ہے ۔ یا کہے موسکتاب کسی ایک زوے نشأ ان یا رؤائل سے اور ان ان ان اسف کی <u> جلنے کہ جس جاعت کے ساتھ رہ والسند ہے اس سے قبل نظر کرلیں و اس سے قرم ا</u>

رہ جائیں کہ حس جا عست کا یہ فردہے اُس میں کون سے ا دصاف السبے میں جن سکے ورایو فروکو اففنائن كى نشود نمايى مردمتن يار كادب پيداموتي سبير -شیر علم اخلان ایک فرد سکے سلئے جو" مثل اعلیٰ "منجویز کرتاہیے ازلس عفر دری ہے کا اس کا رنباط اُس مثل اعلیٰ کے سا عقر مو علم اقلاق سے میں کونظم احتماعی کے لئے وضع کیا ا سبت اكرفر وكواسين فنهائر منفصو وكي مصول وشومت مين مدد ال سيح البي جعلم معتبقست بالا كاكفيل وصامن بي أس كانام در علم احتماع المبيء -علم احماع قوموں کی اربخ اُن کی ترمیب و تدریج ، اُن کے عروج وز وال اُن کے لغات در بان اس کے مدرسب ادران کے فائلان وتناکل سے بحث کرالے ادرواضح کرا ہے کہ قوانین کس طرح عالم و بچرد میں ائے معکومت کا دیؤدکس طرح علی میں آیا اوراس طرح کے ومرسه مسائل برروشنی ڈاناسے ہے کیا ک کے مطالعہ سے انسانوں کے اعمال دکروار" اور أن كريسه يا مجيدا در درست والأرست مهدن كانتاق عكم صادر كرسف مي كانى مدو علم المخلل في و ان د د نول علوم كا موضوع ايك ب يين " السناني اعمال " ادركهي كعي ان علم فالون كوس ي ايك برجاتى به ده يكالسالان كونكو كار اورسيد سائف نے اُن کے اعمال کی نظم و نرتیجہ یہ ملکن علم اخلاقی کا دائرہ علم قانون سے دسیع نزیدے - کبوکر علم فلاق نوم را ن على كا حكم از نا در سرنقف ان دعل سيه بحاياً ما يع مكن فا نول كاير كام سیں ہے ۔ اِس سے کا اِس مال اگر ج نفی تحقی ہی سکین فائدن اِس کے لئے حکم نہیں کرنامثلا محمّاج کے سا تفصین سلوک، بیازن دستوری درمیان جسم معالمت -اسی طرح تعبق اعمال اگر حیاع بین آخریت میں گرفانون اُن کی ممانعت سے تعمیل

نبين بوما- منزلا حسد ، تعفن ، كيية ، وغيره

ان اعمال ، یا ان جیسے د د سرے اعمال ، پس قانون کی عدم مداخلست کی دج یہ ہے۔ کوقانون اسبے ہی اُمود پر امروہنی کوجاری کرتا ہے جن کی تغییل نزکریے پر وہ میزادے سسے در نزتو بھی تا نون مہیں کہلاسکیا ۔

نیزلوگوں میں کچھ پوشیدہ رزائل بھی مہوتے ہیں جیسے '' کفران نفست ادر خیاست '' اور قانون میں یہ قدرت نہیں ہے کہ وہ اُن کے مزتکب کو سزا دعدا ب دے سکے اِس کے کہ براعمال قانون کی دسترس سے با ہر بتی ا رزائن کا حال چوری اور قبق کا سانہیں ہے۔ علم افلاق ادر علم قانون میں ایک فرق یہی ہے کہ قانون کی نظر اعمال پراُس کے نتا کے کے اعتبارسے ہوتی ہے اورائس کا دائرہ کھٹ اعمال خاری ہیں کہ عائی ہے کشنیت

اسع أن كوا نجام دياس م

سیکی علم اخلاق ز صرف السان کے خارجی اعمال سے بحث کرتاہے کی نفش کے باطنی اعمال کوئی زیر بحث لانا صروری سمجھتا تھا ہ اُن حرکا سنت واعمال کافر خاا ہری اعمال کی شکل مصورت میں منو دار در مہوا ہو۔ شکل قانون کا دائرہ عرف بدہ ہے کہ دہ جوری اور تس سے بازیسے کا حکم دسے مگراخلاق کا دائر ہا س سے زیادہ وسی حب اور وہ رہی حکم دنیا ہے کہ "کسی فرسے کا حکم دسے کا دائر ہا س سے زیادہ وسی حب اور وہ رہی حکم دنیا ہے کہ "کسی فرسے کا حکم اُن میں کمی مرتب کے دوروہ رہی حکم دنیا ہے کہ "کسی فرسے کا حکم کا مرحبے کا دائر ہا اور باطل امور کے غور و خوص میں میں مرقر دیا۔

قانون کا دائرہ عمل ہی توسے کہ وہ لوگوں کی مکبیت کا محافظ مجوا ور دوسروں کو آس پر دسست درا زر مبوسے دے سیکن یہ آس کی دسٹرس سے نطقا ضار ہے ہے کہ وہ اسٹان کو آس کی مکبیت (مال) میں شخصی وعموی مصالح ا در تعبر و مبدر دی کا تحاظ رکھنے کا عکم دسے کیونکر برعلم اضلان کے دائرہ کعدد دمیں وا قبل ہے۔ ا خلاقی اورس انکس استان می ادر سائن ادر سائن کے درمیان می گہرا ارتباط دھل ہے کہ سائن کے کہ نوی معنی دعلی میں ادرا صطلاحی میں کے اور سیار سے اس علم کو کہتے ہیں کہ کا نشات سست و لود میں جو چیزیں شدب وروز ہا ہے احسا سات اور ذہبی وعقی مدکات میں آتی رہی ہیں ہم کو اس کے وراج دان کا صحح شعورها صل ہوجا نے اور یہ بیٹر لگ جائے کہ اس حقیقت کی استاد کو سے فراج دان کا صحح شعورها صل ہوجا نے اور یہ بیٹر لگ جائے کہ اس حقیقت کی استاد کو میں مورث و میں اور نمی مالات سے گزر کر موجودہ صورت و ہیں میں مالات سے گزر کر موجودہ صورت و ہیں میں مالی ۔

دوسر بے نفطوں میں ایوں کہد بیجے کہ ا بینے تحریبے اور مشاہر سے اور آن سے بیدا سندہ استان کے جواستیار کے درمیان قانون ارتباط وانتشاب کے فد بیعے کئے جائے رہے موں اُن کادومل اُن مرد سنگسس " ہے توجیر" علم اضلانی " کھی ان ہی حدود کے دائرہ کی ایک بینے سبے تو بلاشبر اُس کوسائنس کی مشاخ لیقین کرنا سے محل نہیں ہے ۔

جنائنج زندگی کے ماحول اور سفر حیات کے سلسلہ میں جو امور اور اُن کی کیفیات و القرفات موٹر بن کر مبنی آئے رہتے ہیں "علیما خلاق" اُن ہی اصول پر بجٹ کرتا ہے مثلاً حجب ہم صدف اور کلاب کے خیر و شرمونے پر بحبث کرتے ہمی تواس کا مطلب یہ ہوتا ہے کر اِن سرد و کیفیا سنا ہیں ایسا اصولی فرق ہے جس کو تخرب، مشاہدہ نیز دو سرے مدر کات علمیہ کے ذریعہ ایک "کلیہ" کی شکل میں جی جائے ہی سب حبب نک ہم اخلا فی علوم اور اخلاقی امور میں نواجیس فطرت کی شکل میں جی جائے ہی سب حب اُس حد تک ہم اخلاقی علوم اور اُخلاقی امور میں نواجیس فطرت کا زر محد در میو واقفیت حاصل مذکریں "دواخلاقی حکم" کا صادر کرنا اُن سکے اندر محد در میو واقفیت حاصل مذکریں "دواخلاقی حکم" کا صادر کرنا اُن کے اندر محد در میو واقفیت حاصل مذکریں "دواخلاقی حکم" کا صادر کرنا اُن سے در فوائی سے حب تک ہم کوا کیک اُن در شوار ہے در فوائی سے حب تک ہم کوا کیک دوست اُن میں جب تک ہم کوا کیک اُن در شوار ہے در فوائی سے حب تک ہم کوا کیک

مِدِ تکت اسطیا دکے درمیان استیاب، دسسیانشا درجینی قراش ارتباط کا جیجے علمہذیوقا ا وربیعلم سائمس سی کے ذرایع مکن سے توالی حالمت میں سائنسس ا درعلم اخلاق کے درسیال حقيقي فعلق كاكون عاقل الكاركرسكتابيه إ -ا وربطی نظر سے بیمکم نگا دینا نہی درست نہیں ہے کہ" سائنس کا تعلق صرف ا دی شیار ب محدود رہے بیشک یواس مدیک تو صبح ہے جبکہ ہم علوم سائنس کو مادی علوم تک ہی محدو درکھیں کیکن مسطورہ بالاحقیقات کے مثن نظر حبکہ انسان کی زندگی کاتعلق حس طرح اپنی کا ا در کا تناست با دی کی دوسری اشیا در کے ساتھ ہے اُسی طرح شائق کا تناست سے مجی وا اب تہ ہے نوسائنس کو ما دی اور روحانی درنوں حیات ہے سا ہو تسسلیم کرنا از نسب مزوری سیصا وراس كااثكار يرابهت ك الكادك مراوث سيع بهرهال حبب كراشان ك الأنف وحترق المنافات (العت) فراکفن الشاني دهب) اورفراکفن المبته دو لاک سے لازم د مزوم کی طرح بایا جاتا ہے تو توسائنس كوكسى طرح معي «علم فلاقر، "سي حبرا نبي أيا عاسكا) -علم اصلاق اوراخلاتی ایر بات بھی قابل وکریے کدا خلاق زندگ کے دوسازی ایک بھلا رُنْدُكَى سكے وقد يہل اور دوسراسيارى ايجابي اخلق أن اعال وكروارس مرادية **جوکہ خاص زماندا ورخاص نوم سے اندرخیرد**صوا سیہ سمجھے سگئے ا ورسیجھ حاستے ہوں یا آن سے غیرہ مي أن اعمال كى غايت الغايات، ورمنتها ئے مفصد فيرو تواسب بيمتم بدرتي مواور معيارى لفل مس میلوکا نام ہے بوزمانہ سکے رسم ورواج اور توئی بنسل خسوصیا سے بالاٹرا لیے اصول يمنني ببونجاعال وكردارك هيفي نيرد شركونا مركزا دراييه مهذب ومرتسيها صول دقواني يراقدام كرمًا موج فيروشركا مدار بربكين علم افعال كي وجود ساحت فاروسة سفن درانس، فلاتي و مُدگی کے کئے ووسرے ہیں۔ سے پی والب پر سینے۔

معص كمات انى ترتيب كافات مارحصص برمقسم ب-(١) ببلاحقة سنيت ملم لفس أورنفسياتي مباحث كالموضورع بنائ مثلًا كله، أراده وعالنا وعب رہ رہ) ددسراحقدا خلاق کے معیاری نظر لویں ا دران کے متعلقات نیز علم الاخلاق کی تاریخ کے منعلقات نیز علم الاخلاق کی تاریخ کے منققر تذکرہ کرشتی ہے کے منقر تذکرہ کرشتی ہے دس) متیسراحصداخلاق کے علی مباحرث و تشریحات اور علی وعلی بیلووں کے درسیا بن کے تفر نکرہ پڑنتی ہے۔ رس) جوسما حقد خالص اسلامی نظر بایت و تعلیمات اخلاق اور جدید نظریاتِ اخلاق بر برترى دِنْفِق كوهاوى سع - اورسي كمّا ب كى اص روح سع -

مراحث فيرجوافلاف كالمخرى بي دروري مي دروري مي دروروري مي دروردارا وراس كيمباديا

سسب علم خلاق کی اصطلاح میں مرعب ارا دی کؤکر دار کھتے ہیں سبیسے سکتے اور تھوسٹ بولنا یا سخا دت و منجل اختیار کرنا ۔

ا سنان کے کردار کے لئے کچھ نفسیاتی مبا دیا ت ہی جن کا مصدد و منبع نفس ہے ہیں۔ ککداورعاوت گریمبا دیات ہم کو محسوس نہیں مہو تیں ، ملکہ آن کے آثار محسوس ہوتے ہم اور ان ہی کانام دکر دار) ہے ۔ شکل ہم ملکہ کو محسوس نہیں کرتے ، تسکین اُس سے جواعال صا در ہوتے ہمی اُن کو محسوس کرنے ہمیں - اِس نے ہرکر دار کے سائے برصروری ہے کہ دہ کسی نفسیاتی میڈسے ظام ہر وصا در مہو -

بیں مباحث افلان سے شغف رکفے والا صرف اِس پرتفاعت نہیں کرسکتاکہ وہ اعمال کے ظاہر سی پرنظرر سکھ مکبکہ وہ اُن کے مصاور دمیا دیات کو کئی شریحیٹ لا سے گا جبیساکہ علم طبیعی کا عالم صرف رحق فضا مکا کناست کے ظاہر سی پر تفاعی شنس کرسکتا ، مکبراُن سکے اسسیاب وعلل کی معرفت بھی اس کے لئے ازلس صروری ہے ۔ کروارے میادیات کی معرفت کے بعد النان اس برقا در مبوجا آ ہے کہ اگردہ در رواں مائل میں برقا در مبوجا آ ہے کہ اگردہ در رواں مائل بائس ہے تواس کا علاج کرستے ا در اگر تراز خیرہ تواس کو ترتی دے سے ۔

سی اگرا کی کا وب سے بہا جائے کر کذب میانی نرکا دریار بارس نول کو و مرایا اور ست ایا جا تاریب کراس نفسیاتی حالت کواسی طرح رہنے دیا جائے جس سے حجورے صادر مبر ناہیے نواس تلقین کا کوئی اثر نہیں موسکتا اور کا ذب میں متا نر مبوزانا ممکن نہیں نووشوا تر صنوریہے ۔

ا در آگریس کی منسیاتی کیفیت کا مطالع کیا جائے ا در اُس سبب کا بتر نگالبا جائے ا معین کی ہد ولت وہ صفت "کذب" میں متبلا ہے اور تھر اُس کا مناسب علاج کیا جائے ۔ توریط لقرزیادہ موٹرا در کامیا ہے۔ نابت بوگا۔

علم کی روشنی نے برٹا بت کر دیاہے کہ اخلاق النائی کوئی ایساعظیہ نہیں ہی جن کو سجنت و الفاق کی دا دو دوش کا نیج کہا جا سکے بکر وہ بھی دوسری است بادکی طرح اپنی ضلا وتر تی ادر اپنے صنا دواسخطاط ہی قدرت الہی سکے ایسے محکم وسمضبوط توانین کے تا بع میں کر کہی اُن سے فہدا نہیں موسکتے -

توسین شخص کو اُن قوانین کی معرقت حاصل مبوعائے اور دہ اُن کے مطابق عمل بیا مبونو بلاسٹ نے اندریہ قدرت پدا مبوسکتی ہے کہ وہ کروارانسانی کو اُس کی صلا بیا مبونو بلاسٹ نے اندریہ قدرت پدا مبوسکتی ہے کہ وہ کروارانسانی کو اُس کی صلا بیا سے اورا صلاح اخلاق کی مہم کو عباری رکھ سے۔
اورا کر می تواندین افلان میں سے اورا مبرح ن کی عقدہ کت اُن یہ تمام و کمان کل کے ماحول سے ۔
اورا کر می تواندین اور کا کے مار کے بہریہ گھی کی طرح بہرجن کی عقدہ کت اُن یہ تمام و کمان کل ہے اور کے معرفت حاصل موجی ہے اُن

سے فائدہ اُ تقابا جائے اور غیرما صل سندہ کے مصول کی سعی جاری رکھی جائے۔ حبب بم نطرت الشانئ كامطا لوكرت بي نوشا ودناورس تعطع نظر تنام الشان "اسم خیلانات باسمی کے ہا د جود" کیساں طور برشرانت، می کوشی، اور صداقت جیسے فضائل کے نواسٹمند طرائے میں اگر میان نضائل کے میلانات درجیایات میں قوت ف منعف کا عتبار سعاک درمیان تفاوت بی کیون مایا مآما میو-میں اگراس کو صبح ترمبیت هاصل ہے تو وہ انسان کے اس یاک میلان اس قوت بداکردی اوراس کی صلاحبت طبع کے مطابق اسی دسترس کی حد تک اس مس کوا خلاق کا ط کے عروج پر مہنجا دہتی ہے ا دراگر بُری ترمیت سے واسطے تو وہ اُس کے اس رجان کو کرزرا رہنعیف رتی رتی اور گاہے فالے گھا ہے اارد نے کی مدیک پہنچ جاتی ہے۔ وه باب بعتناً خطا كارب جو يهله بي يه شاكرك ميرا بيثا عنقر برب طب بين مهزير یا قاصی بنے گا ،اور بھراس کومقرر کردہ راہ پر حلنے کے لئے مجور کیا ۔ اس نے کاسیا ا وقات بیداکرنے والے خُداکے نزدیک اُس میں طب مہدسہ با قانون کی استعداد ى تىسىمونى -گروہ باپ ہمیشہ صواب برہے جوا نے بلتے کے لئے یہ فیصلہ کرنے کہ دہ اس کو ا مین اشجاع ، ا ورصا حسب نفنل ، بنائے گا ،اس لئے که وہ ابھی لڑ کا ہے ،وراُس مرکسی مرکسی حد کس إن اخلاق فاصله کی استعداد موجود سے ، ادر صبح تربیت کے ذراید نفسیاتی میادیات، در آن کے قوافین کی معرفت وتعلیم پرالشان کو تدرست بوسکتی ہے۔ يرموصنورع أكرج طويل بيع تاسم مقام اختضارين كالمتقاصي سير

عار (جی اوصافت) غار (جی اوصافت)

فلسفاتد مي كايه قوله شبورب كرد الشان ايك ساده كتاب كى طرح بداموتا ہے بحیراً س کے مرکی حسب خواہش اس بقشش ونگارکرتے ہیں بیایوں کیے کہ مد وفطرت میں انشان کی شال میدہ کی زم لوٹی کی طمع ہے ، بھراُس کے سرتی اپنی خواہش کے مطابق اس سے جبر تبسم کی تصویر عاہتے ہیں بنالیتے ہی " لیکن یہ نظر ریفلط ٹا بت **ہو حیا ہے** ا ذریه دا صنع بردکیا ہے کرصحیف اسنانی (بر برنطرة س بھی) لیفا سلات کے نقوش مضفش مبرتائے واس لے تو وہ وکتم عدم سے) وجود میں کتے ہی بہرت عجلت کے ساتھ اپتے طبعی، عمال کرنے مگراہے ، جسیساکہ حیوان کا خاصر ہے - لہذا تیسلیم کرنا جائے کر بروفطر ساه نظری کیفنت، حبّلت، دردان، ادنظری ملک مکانام « غریز " ی ملی اس بیان سے میگی پیدا نہونی عیاسنے ^{در} کہ علم اخلاق کے فائدہ کی سحت میں تو ^{مد} صدمیت فطرۃ کے حوالہ سے پیکہا گیا ہے کم الشان اپی فطرت این ساده ہے اورانس کے والدین با احول آس کوحسب مرحنی بہو دہت انھرا منیت وعنہ و کے نقش ونگارے منقش کر لیتے ہی ا دراس حکر الا کمان کے حوالہ سے اس خودا ہے اس قبل کی تر دید کی جاری ہے المیباکیوں ہے ؟ " اس لیے کریتوبیروا دار کا معمولی فرق ہے « صرف خطرة میثا جا جیکا ہے کہ فطرت سے مراد در قبول متی کی استعداد سے اور استعداد " السی سٹے کا نام ہے بیوکسی خاص علی شكل مي خصوص بوكريزيا يُ عِاتَى مومككِ مقضا دو مختلف اثرات كوعلاً قبول كرسكتي اوركر في رستي بهو- لهذا عدیث میں اس نظریہ کو ^{نا} بت کیا گیا ہے کہ اسمان بدر فطرت میں کسی تحصوص ''علی حیات'' سے اس طرح حَرًا مِراسِيدًا سُسِ عِوا كَم مُعِراس بِرخيرِوشرا وراخلاتي اصلاح وهشا وكاسطلق كوئي الزرز مروسيك ملك وه لعيدم أباء واجداه ورما سول كالقش ونكارس المي منقش بيوتات، وراخلاتي اصلاح وفسا وكويعي نبول كرتاب ال يرتيج سيدا. انشان أيك ساده صقيركما ب كى طيح اس عن مي رياد منبي بهوا كم بدر مطرت مي اس كي «حبكت میں کرنے نے دداوے ہی زعی اکد ذکر اس کی حیات کی تعلیق نئے ساسینے میں ڈھلی موٹی بھی پیوسکتی بحر رنقیات کی ایرا

کے دقت میکست (طبیعت) انشانی میں پرتدیدت نے بہت سے ملکات توئی اور وصاحت ودىعيت كئيم بواس كى تفارحيات اورترسم كى نشو دنما كے ماس مي -ان مکات کی تفصیل حسب ول ہے۔ حفاظت ذات ابم ديھ بن كرم كيے حوال برامويا جوٹا، بندمويا سيت، ني پياز کے دتت سے اس کوسفسٹ میں نظرا آبے کنشوو ناا ور ترتی حاصل کرے وہ قوت کے حاصل کرنے میں اسکان تھرکوکشٹش کراہے الدموت سے بینے کے نئے انتہائی فکر میں شنول رہاہ معرالسان كالوذكري كياب جواب اداده ادرا ختياركويورى طح اس يرصر ف كرنارس ب كخواه مرى سے مرى عالت ى كىول نەمبوم حالت بى زىندە رسبت دوركوشسىش كرنا ہے كۇغنى كا صلاح ودرى ك دربوراس كورندگى كسك سائقد دالبتدر سنصك فابل بادس . مع مكرُ حفاظمت وات" بي كا صدت بيم من وزوشب إس حقيقت كامشا بروكي ريبتي مي كرمبيكى جانداد كويراحساس موجآنات كوئى أفت عنقرب اس كى حيات كاخلا كردين والى ب توده خطره سے سيخ كے لئے برسم ك امكانى اسلى سے مستى موكر ما فست ك کے مستعد ہوجاتی ہے ۔ بلکاس سے بھی اڑھ کر مرا کی۔ انسان میں اپنے نفش سے تعلق اِحما وشعور موجود سے کہ وہ نفس کے اندرا بیے میلان طبعی کویا تاہے جونفش کو موجودہ زندگی سے ملیندزند ها صل كرف كيد في داعى رسمنا عديري وه توسيطيي إسكرسي عي في المارمن كوكرورون (الليلان من ٢٠٠١) ادرابين كاباوا حداوك لفوش كمطابق على حياني اسى كو عدمت "حباسة مين دا صنح كمياكياسيد وراسى كومبندى كى ياش واكرتى بديمينى ك مبلت كن تراست " لیں کما سب الافطاق کی عبارست اسی دوسرے مطلب کوا ماکر رہی سے اور فاریخ منسف کے آئسس " نظريو" كى ترديد ك دري ب مود عرف " نظرت "كاعتباري النان كو" ساده وي الى ماند مانتا كمر معبد رت مرايي ساده ورن كى طرياسلىم كرتاسيا -

ھا نارنقوس سے معبر دیاہیں وہ سسب زنرہ میں اس سلے کرآن کی طبیعیت کا تفا صاحبے کردہ ترق يس اسى كانامي «مكرُ حفاظيتِ ذات "ب -حفاطمت مع کی بداکات طبعی میں سے توی تر (ملکہ) ہے اور زندگی میں اس کے مطاب ہرہت زبا دو میں اور مسب سے بڑا منظم سل صبنی ہے بعنی رہ متبادل میلان جو نز و ما وہ کے ورمیان موتا ہے - اورسی میل مینی بہت سے علل وکروار کا بنع ب ىس اكثراعال شباب ____ تعليم مي كوث ش ،حصول شها دت كافريت حشن سمع کا تحفظ ،کسیے اکتساب مرسعی ____ کی مبشیرغرص و غایت ، اسی فطری مظر کی خدمت ہے "حس کا نام میلان سنبی ہے" اور بی میل صنبی فن وادب کے رحانات کی میات کاسبیب نبتا ہے۔ ا وراس میلان صنبی بین اگرنظم واعتدال رکھا جائے تو نہی سعادت کا بنع بن عِلَىٰ مِن مُرِيرِ مِن مِرِينِ مِلِ مُرِيلِ اور شقا و تول كا مُحْرِن في مو عِلْما ب -ا دراسی کے منظا سریں سے (محبت والدین) ہے اور یہ مردمے مقابلہ میں عورت كاندرزياده توى مبوتى بعدا وريدا خلاتى زندكى مي بهيت زياده مورسي مهي اكم مغور (الرُّه،) زوور رہنج ، خودعُرعن نوحوان کو ثابت الرائے مِتَّمَل درا شار میشیر بنا دستی سے اور ا یک ۱۵ بالی رسنسوژ کوانسیا مفکره با د قار کردتی ہے که وه ۱ بنی مستمولسیت (فرمه ط ری) کو محتم كرنے لگراست ملائحفاظتِ اوع تعمی اس قدر قوی موحاتاہے کواس کے سامنے حتی وات کا فطری جدبه تک ماندا در کمزور ٹیرجا آہے، اسی کا نیتجرہے کہ والدین اپنی اولاد کی لاحست کی فاطرابی راحست کو ستے ، اورا سنی سل کے فائدہ کے لئے اپنی ذوات کو محروم کردیتے

س ملکمی کسی ال این مجیکی مفاطلت کی خاطرانی جان کس دے دئی ہے۔ برحال بدودي ايس مكات س جرعالم كا بادى اورا شفاص ا داع ك حفاظت كي كفيل من تغران مي كى بدولت وسيا تنازع للبقاء ورمعرك سب واو وكاسيدان نی مہوئی ہے درایک قربانگاہ سے مس رکئے دن افرادد افراع کی تصنیت بڑ معتی رمنی ہے ا ورہی دونوں ہرت سے السّانی اعمال کے نئے اساس منیا دہیں۔ بیاں تک کے بعض علما دِنفسیات کی رائے تور سے کہ باتی تام فطری سکات صرف ان ہی دو کے ندر شحصر خوف إيد مكديا وصف طبيعي السّان كي اصل وبنياد من دا على سبع ما درعه بطفولرت س جب نک کردہ میرد فاک موتاہے یہ اس کے ساتھ رہائے ، دربساد وقات دوسرے ملکات کے ساتقسنما دم تھی ہوجا آ ہے شلا غیطر وغضب رخطر ناک مقام رہیں نننے کا کاشوق مقالی مال کی مشجو کاعشق اور الی عبنی جید مکات کے وجود وظہور کے لئے ور توف المالغ آيا ب واوركم ازكم ترددكا سبب توبن ي حالب -السنان الرعقلى ومدنى ترتى كويهنج جائے تونون كے بہتے ہے اسباب: اس موجانے ہیں جوایک دمنی السنان کے لئے خون کا موحب بنتے ہیں ۔ نیکن دوسری تسم کے الدا سے اسباب پیالھی موجاتے میں جن کی برواست ایک متمدن السنان بھی خوستیم ما مومِها الكليفين حالات مي وحتى السّان سي زباده خالف نظراً ما ب -وحشی الشان ـــــــانجلی در مدار ستامیده ، چا ند دسورج گهن ، دراستسم کی بنرو^ن ے توف کھا آما تھا ،لیکن حب متمدن استان کوان کے اسباب کا علم موگیا توسیدوت عِلْمًا رَاكُمْ آج وه امراص ، مصائب ، أفاتِ ضعور وعش مجاعت يأكروه ير مخالف كي دست اندازی اوراسی تسم کے دوسرے امور کی وجسے خونت کھا یا رسالیے ۔ سی انسان مرنی موبادشی دخون اس کے ساتھ ساتھ ہے۔ وہ لفس کے ابرہ میں خون کھاتا ہے۔ اوہام سے فالف موالے، نقیری، ٹرھا یا اور موت سے ڈرنا ہے اور موت ا نے کک خوف ہی میں گھرار ساہے۔

ایس تصویرکا دوسرار ترجی ہے۔ وہ یکن خوت " تربیت کے اعلیٰ کارکوں میں سے اور اسنان وحیوان کی صلاح کاری کے لئے معتمل خوت کا وجو دا زئس صر دری سے اس لئے کہ ہارے جہار جانب دشمن لگے ہوئے ہیں جن کور مرخوب ہے کہ ہمارے نفوس' اموا اور اخلاق، پر منت نئے آفات تا زل ہو تے ہیں ہیں اگران آفات سے کوئی شے بھی شجات ولائے ہا اور اخلاق، پر منت نئے آفات تا زل ہو تے ہیں ہیں اگران آفات سے کوئی شے بھی شجات ولائے ہا اور ان امور سے بیدا مہونے والی افیت و تکلیف کا خوف ہے نیز موا خیزی اور ذلت ورسوائی کی تکلیف کا خوف ہی ہم کو ہما رہے اعمال میں کا میا ہے کا مرا بنانے کے اور کا اور کے اسے اور کا اور کی سے اور کا ہما ہے کا مرا بنانے کے لئے آبادہ کر تا ہے ۔

ادر سائے افلاق اور ہاراحی سلوک بلاشہ منیا دکا ذریع بنجائے اگر ماحول کی تمریخ دخقہ کا خوف اُن کی حفاظیت مذکرنا - اس پر بداور اصنا فدیکئے کمستقبل کے بڑے تنا کے کا خوف ی وہ چنر ہے جو صلح بن امرین کے اندرا بنی امتوں کی اصلاح کے لئے حمیت و عقیرت انفرق اور اُن کو اس قابل بنیا د نباہے کا صلاح اُممت کے نفاذ وا جراد میں جس قار کمرو ہات دمضاً کا بھی پیش کے میں وہنچوشی اُن کو جھیلتے اور برواشت کرتے میں ۔

اس سسامی اور تھی (ملکات) ہیں گران کے مترح دلسبط کا یہ میدان نہیں ہے ملکہ ان کی تقریع دلسبط کا یہ میدان نہیں ہے ملکہ ان کی تقضیل کامو تع علم انت ہے اسان کامیا دولوں ملکات کامیا دولوں ملکات کامیا دولوں ملکات کامی دولوں ملکات کامی دولوں ملکات کامی فاض رولوں ملکات کامی میں مال

ب استطلاع کالسی قوت کا نام سے حووس کو حصول معلومات اورمسائل کے پوشیدہ ت ورخفائق كاكتشافات كى طرف متوم كرتى ہے -ياحُب اجْمَاع كه قوّت إرسُول مجاعتوں اور جاعنوں كى سرورى كى تكون وُلْق كاباعث موتى اورأن كم محتف نظام ك وضع واسجا دكامسيب نتى سے -حقیقت پہسے کہ م اوراسی قبیم کی ودسری قوتمیں ، انشان کے ظاہری عمال کے ئے **پ**رشیدہ سرحشیر ہیں-اوران ہی قرنول کی زمیب وزمنیت سے «السّالی حیات " کے ہوم **رِهِ كَي تَعْمِلُهِ عِنَا وَر** " غرزهِ " أس نطرى كيفيت يا ٱس مكه كانا م<u>ب يد</u> نذرت ني س کی خصوصیا اس کونفس س اس نے مرکوزکر دیا ہے کہ اُس کے ذرامہ ایسے مل برقدرت حاصل موحلئ حوشتهائے مقصد تک بہنجا دے حبکہ اس سے فیں ندو وعمل اختیارا لیا گما مواور نه اِس مقصد کی حالب نظرین کام کما کنو- اسی لئے غرزہ کا اطلاق حبلت ا فطری کیفیت ، وحدان ، اور فطری مکرسپ پر کمیسال برد ایسے سے ملما دنفسیات درغریزه کی تعربعی^{ن ۱۷} میں بہت زیا دہ! ختلات رکھتے میں نیکین قربیب برصوا<u>ب</u> طورہ بالا تعرلیت ہے اس لئے اختلانی مباحث کوٹرک کرے مناسب یہ معلوم ہوتا ہے کوغرزہا د فطری ملکم کی السی خصوصیات کومیرونلم کیا جائے جواس کی وضا حت کا موحب موں (۱) اشخاص اُسم کے انتلات کے فطری مکات کی توت میں می اختلاف ردنما ہوتاہے اور فردوا مست کی عقل ترقی ا دران کے ماحول وا سیاب کاعتبار سے یہ قوت مصنبوط و کمزور کھی ہوتی رستی ہے ادر ہی کمات اپنے اسباب ترتی وکل العلم الاخلاق عهد عبد ميريد كمشهور عالم حبس نے ہى غرزه كى نولف اسى كے قرميالىنى كى ہے -

کے بیش تظرانسانوں کے اسی اختادت کاسب بنتے میں -(۱) زمان دروقت کے مدارج کے لحاظ سے السّان کے اندرمحتّاعت قطری طکا س رغ ائن) کے طبور کا دقت س طرح محدود وشطم نہیں یا یا جا آجیساکہ حیوان میں یا یا جآباہے بكر مختلف الشانون ا ورختلف قومول مين ان كالمبورك حوال شفادت بين رمى بسبااو قات مكات مين تصادم مرد جانے كى دجسے "اعمال" ميں إضطلا يا زود بيدا موجآ اب مشلاا يك شفص مي مكيت واتى كى محبت بهت مضبوطا ورقوى ا درسا تھ ہی اُس میں مفادِ اختماعی کی شخصیل کے لئے بھی میلان فوی موجود سے اور طامبر ے کران دوکیفیات طبعی دملکات، کاعلی ظہوراکٹر وسٹینر برتصنا و وبقیا دم کی شکل میں روہما ہوتاہے اور ہی تصادم انسان کے اضطراب کا باعث ناب ہوتاہے -دہم، ملکات کاطبور، اعمال کا سباب دھرکات کی شکل میں سوزاب لینی مافطری ملكات باطسى كمغات بدات فود نظرنهس آتس كلاعال كاسباب ومحركات كى حيثيت میں سیانی ماسکتی میں ۔مثلاعضب "انسان کوتنر کلامی، اور اُشقام جیسے امور ریا کا دہ کرتا ب، اور معتبی اور معتبی کزت سوال ، قرأت كتب ، غیر علومه استیا در سجت ، جیسے امور کے لئے اعت نتاہے۔ نس عضرب یا حب ستجونظ نمیں کے ملکروہ آن اعلی کے محرک نے من حن کے سف بده سعان كيفيات طبعي اور ملكات كى معرفت مبوحاتى ہے -رہ دو فطری ملکات " (مشالی کروار کے لئے اساس ومٹیا دس اورالشان روز د سنب می حی قدر بے شار کام کرتااور مرضی کے سطابق آن کوانجام دیتار ستا سع مثلاً کھانا بینا رخواب سے میدار مونا رحین میرنا ، لیاس بینها دغیرہ وہ ابنی نقداد میں بے شاری کیوں ہوں اگران افعال کے اغراض دیمقاصد سے بیش نظر ان کی تعلیل کی جائے توان سے مخرکا سے بید فطری مکانت ہی تا بہت ہوں ہے ، اس بنیا دیرانسان سے کر دار کی تسٹر کیے تفضیل ان ہی تھی۔ مکانت سے ذریعے بسہولت ممکن ہے ۔

استان کھا آپتیا ہے ،کیوں ؟ اسلے کو طبی گرستگی اس کو اس علی برآ ادو کی ہے ،

وہ سانب سے ہماگیا ہے ، اس نے کو فطری خو ف آس کو اس فعل کے لئے برائلیجے کرتا ہے کھانے سے ہماگیا ہے ، اس نے کو فطری خو ف آس کو اس فعل کے دئے برائلیجے کرتا ہے کھانے ہے یہ بری کھانے ہے نادت ہی ۔ اس نے کھانے ہے یہ خطرات سے بچنے کا نظم وانسفام کرتا ہے یا مثنا دہ روب کے حصول کی آفر کرتا اور اس بھی سے فت سے سخت صعوب برواست کرتا ہے کیوں ؟ اس نے کو قت وان والی ما ور کہت نوع اس کو اس کے کے اکا دہ کرتی ہوائل دہ ہواس کے کے اکا دہ کرتی ہے تاکہ دہ لیے نفس اور اہل وعیال برصریت اور ان حاجات کا سردی اور ان حاجات کا سردی ہواس کو سے بی جانب وجوج کرتا اور آس سے والستہ رکھنا سپولت ممکن جواس کو سی ذراس کے اللہ اور اور احباب کی محبت ، مال و سریا یہ کی رعبت ، موت کا ڈر اور اس کے میت ، مال وسریا یہ کی رعبت ، موت کا ڈر اور شرکی کے تام امور کا سرخم نظری ملکات (خرائن ہی اور ایکی ملک ، اعمال الشانی کو تخصوص شکل و سریا تھا کہ تا ہے ۔ صورت عطاکرتا ہے ۔ صورت عطاکرتا ہے ۔

تدیم فلاسفراور امبری علم اخلاق کار قول مشہور سیم کم حیوانات کے تمام اعلی فورادہ واست کے تعام اعلی فورادہ واست ان کے فطری ملکامت ا در طبع محیفیات کا نیج میں مسکوں استان کے اعلی کا عدد دنظری ملکات کے داسط سے عقل سے ہرتا ہے ۔
میکن می قول صحیح بنہیں سیے اسلے کا نسان کے اعمال وکردا رکا صدور کھی نظری ملکات ہی

ے بردائے گرمیکردہ عقل می رکھناہے اوراس کی برولت حیوانات سے متا زمین توہترانشانی اع فطرى الكات وعقل ايك سائقددونون كزرا فروجود يذر بوسة مي اوريقطعانا ممكن كان دون موفرات میں سے افیرے دقت ایک ددسرے سے مدا موسکوس فطرت، حبکت، یا طبی کیفیت توسترائے مقصد کو مدد برنجاتی اور عقل اس کے مصول کے لئے وسائل و درائع مہیا قرنره کی [• غرنره » ایسافطری ملک با السی طبی کیفیت سے جونشو دنما اور ترمیت دیے ترمیت سے تی ندر ہوتی ادر ترمت سے محروم کردینے میکنرور شیطاتی سے ملکتعل اور سکار رینے کی وجرسے ناہی ہوجاتی ہے -یہ ان ٹا بہت ا دردائم امور میں سے نہیں ہے بوکسی حال میں بھی کمزور یا نشانہ ہوسکس اس کیے ر بساه وقات ایشان کو درانشه بی ایک هاص استعلاد اوطعی کیفنت تضییب بهوتی ہے گرمنا ہے۔ ا ونت رنشو ونماز ہونے رکزور رجانی یا فناہوجاتی ہے۔مثلاً تینا بط کے متعلق شہور سے کر سب ود گرفتاری کے بعد عرصهٔ دراز مک بانی سے محروم کردی جلے اوراس کیلئے یا نی میں ترسے سے تما سباب مفقود مهوجائي توأس كاوه نطرى ميلان جوياني كى حانب بوتاب أسبته آمسته كم ميو جانا ہے ورگاہے رکیفیست موجاتی ہے کہ وہ بالی سے خوت کھانے لگتی ہے۔ ملکات ا گذشته مسطوری داختی بود کابے که درغریزه "ایک خاص صم کے ملک کا ام ب ادراس کاتعلق " ملك طبی " سے بے ليكن ملك سنى مرووا متسام مطبعی " اور عادی " كے لحاظ سے قبو وعدم قبول تربيت كسلسلس كباحيتيت دكمتاب ريعي اخلاق مباديات كالهم سسكرب ادراس نے خصوصیت کے سا اقد لائٹ توصر سے۔ « مکد " جو کفس میں صفت راسخ کی حشت می مرکوزموتاب وہ بیلاما دہ ہے جس سے اعلاق کی مکوین ہوتی ہے اس لئے وہ طبعی مویا عادی

بردومورت زمیت کامتاج بده نظراندازکردینی کی جزید ادنتیل وبر با وکر دینی کی میزید ادنتیل وبر با وکر دینی کی میکر بندن در تربیت کی دای ہے -

" مكه " كى تهذيب وترميت مخلف احوال وكيفيات كيمينيس نظرسفا وستطريق الار کی متقامنی ہے ، لیں اگر فطری یا عادی کیفیات دعکات کسی ایسے علی برا ہا دوکرتے ہیں جس کا نتیجا ددیمره بهتریع تو ازبس صروری سع که آن کی حوصل انترائی ادرا سیسے بواعث وقتر کاسٹ کی نشود ناکیجائے ا دراس طرح اس عمل کویار بار درباریا جائے ادر آگراس عمل کے مترات ومثالیّے بد مِن لوداحب ببے که اُن محرکات کی مرا منعت کی حائے اور اُن کا ستریاب کیا جائے تاکہ وڈمل معراً عالم و حود میں نرا مسلے غرص بر تسم کے نواب وعقاب ابن استدائی شکل سے انتہائی در مراکب اسی نظریه ریدنی بین که " با عست علی لخیر" کی حوصوا فزانی اور با عبت علی انشر " کی حوصنه تسکنی کی حاسمه نیزاگر کسی می اعتدال بردا کرنے کی عزدرت ہے تو اس کا طریقہ بہتے کرحس حد تک وہ ملکہ یا عا دست السال كوليجانًا عايت من اس كى مانغت كرك باستدراه بن كران كى ترغيب إسفركوهد اعتدال يلا يا عائے اكد أن كى تحريك سے ميدا منده عمل تھى اعتدال اختيار كريئے ميں وہ لڑكا ج بحد میکیلیا اور کھلاڑی ہوضر دری ہے کہ اس کے اس میلان طبعی کو رو کا جائے ا در اس میں اعتمال برداکیا جائے مبیساکر مفردری ہے کہ عدسے بڑھ موٹ کمڈا درفا موش لڑکے کو تعلیٰ س ۱۰۱د کھیل کودکی طوف مائل کیا جائے -مطور بالامیں دا صح کہا جا سکانے کرکا کنات اسانی مرتبطری وعادی مکانت کا وجود بہت ریا وہ اختلاف کے ساتھ یا یا جا ناہے کی تک رعام مشاہدہ سے کا ایکسی الشیان میں اگرامکیب خاص وصعب طبعی زغرترہ) یا مگل عادی (عاوست ، نوی) و دنیا آ ا در دوسرے مکاست صغیف و کمزورس تواسی دست بیں دوسرے تحض کے اندرضعیف سلکا قوی نظراً بستے ہیں اور قدی کمزور ، غرض نتر حفق اپنی ذات یا مادل سے اٹر است کے سیٹر نظر

متفاوت ملکات سے متصف نظرا ما ہے اور یہ حقیقت بھی نا قابل انکار ہے کالسنان اپنی

زندگی کی متلف شاخوں ہیں سے کسی ایک شاخ ہیں حصول کمال و ترقی کے لئے استعداد

ام ریکھ آئے ہی اگر اس کوا بسا احل مسیرز اسکا دو اس کے اس عمد آبنی بر کمال مکد کی حفاظت

مر سے قووہ کمال سے محروم رو جانا ہے اور اگر کسی بچہ کوا بیے شخص کی سربر سے ماصل ہو حابات

ہے جواس کے پاکنے و رجھان طبقی کی حفاظت و دراس کی نشو و منا کے طریقوں سے واقعت

موقود دواس کو افق احتیارا در قابل ترک عال کی جانب را ہمائی کر کے اس کے ملکات نامنام

مریکی برداکر دیا ہے ۔

مریکی برداکر دیا ہے ۔

عادي

کوئی کا م اگر بار بار کمبا جائے، یہا ن کک کواس کا کرنا آسان ہوجائے اس کو معادت اٹر نیتے ہیں۔ اورائٹ ن کے اکٹراعمال اسٹی سی سے ہیں۔ جیسے عیشا کھرنا ، لباس ہیٹہا اور بات عا وست کی اکوئی کام احیا ہو با گرا ووٹیزوں سے عا دست بن جآیا ہے ۔ بنش کا اس کی طریب میلان کا ا دراس کو دجورس لانے کے لئے میلان کی بدیرانی استر مسکویہ دونوں جنری کانی *حد تکب بار بار میو*نی رہی اسکین تہزماعل خارجی کی تکوار دینی عمل کی دجہ سے محفن اعضا او کا بار مار حرکت کرایخلیق عادت کے لئے برگز مفید نہیں موسکتا یں ایک مرتفن ہو اللح و داکو مگونٹ مگونٹ کرے متیا ، اور سرگھوٹٹ پراس کی اگوار تحسوس کواسے دینی اس کی ارز دکر تاہے کاس کوجلد شفا ہومائے تاکا من کواس تلخ دو اے بینے سے تجاشیطے) اور ایک غیمی وکابل لڑکا جوائیے ہائے کی سخنٹ گیری اور غفتر کی دھ سے تحبوراً روزان مدرسم جا آ ہے ۔ یہ دولوں اعمال عا دست " نہیں کیے ما سکتے ادران کے رعکس کسی شخف کا حقریاسگرسٹ مینیا ور بار باریتے رسٹا بلامنسبر" عادیث کہلائے گا۔ ان مثالول میں عادت وعدم عاوست کے فرق کامبیب یہ ہے کہ دواینے کی جانب مرتص كاميلان طبعي مهني مبوتا ملك حصول صحبت كي غرص ست مبوتاسيد سيس حبك ميز ل فرع كان یا ما تاب اورنداس مبلان کی تکرار، توریل عا دست بنس کهلاسکتا به اسى طرح عنى طالسب علم كالمجبور موكر مدرسه جانے رسنا بھى ميلان تى كى وج المرت دور ہے ملک اپنے والد کی رضا جو کی یا اسی نسم کی دوسری مصلحت کی نیاد پرہے تو اس کوئ الکہ کہا نہیں کینیگے۔ گرسگرٹ پینے والا یو کرمیل طبی سے اس عمل کی طرف راعنب ہوتا ہے: كالميل طعى بارباراً سعل كى طرنت المدام كرتلب الداس كى وجهة عني خارج بعبي مُنكَانًا ور دهو مَن الرَّانَا هي باربار سائعة آماتِ تواس وجه عبي من عادت "كيه تہامیل فی کرار بھی کا فی تہیں ہے ملک سی طبعی کی فیولیست اس کے لئے شرط ہے الی جوشخص سگرسٹ پینے کی طروت جند مرتبر ائن ہو گرمیلان طبی اس کو تبول نہ کرے تويعل (سكرف بينيا) يمي أس كسنة عاومت بنبي بن سكتا -^{حا} مسل بہسیے کہ عا دسن کے نے میں طبی اور عمل خارجی دونوں کا ہونا صروری ہے او مجرياتي منرورى مع كريد دونون بارباريائ جائي اورسيل طبى اس كوقبول كلى كرال -(عاومت) اور فرنالوجی (السنان جرکه تعبناه ا درج کچه کرتاب اس کانس کے مجوعہ اعصاب (علم وظالُعط عضاً) خصوصًا دلغ كرسا عديدالورا ارتباط اورعلاقه ب يس اگر ہم دباغ کو بدری طرح دسکھ سکتے توہم اس بات پر تدریت رکھ سکتے ہے کہ اُس کی ترکسیے ہم ا درشکل کوسیتیں نظر لاکراکس انسان کی بہتسی صفات کابتہ نگائیں ۔۔۔۔گر داطہرشکم ا المار المع السان كى جانب نكاه أنفاس توده مم كو تطر شي أنا مسلم اب صرف می ایک صورت مکن ہے کہ م اعمال اور محموع عصبی کے درمیان جوار تباطرا ورعلاقم اس كوسم ليس اكسبولت يمعلوم موسك كه عاديت كى كوين وخليق كس طرح موتى ع ؟ مجر عُنعصبی کے نتواص میں سے ایک فاحد در فنبول شکل "بھی ہے اور سم کے قابل تشكل موسف كيهيم معنى بن كدوه حديث كل كقالب بن دمالا جاسكاا دراس بررقرار روسكنا ہے ۔ مثنوًا بار وُسیم سے *اگر د*لور ما فرف نباہا ہے نواقل اس کو کوطنے میں اورا س ونت ایک قسم کی مزاحمت محسوس کرتے میں سین مشدیومل کوسیا آخرا س کوجد پیشکل اختیار کرنے برحمبور کرد ثنا ب اور مروه باره سبم أس طرف يا زيوركى شكل ريفائم رسّاب الكداب اگراس كو تدرب كيني اتان كيني اورهمور ويكي تووه تبول كردة شكل ربى والبس اجاماب -يي شأك "اعصاب" من بائي ماني سيد ورسرعل اوربر فكرأن كا مدراسيكم ا زا مْرَا رْمُونا، أَن كُوعْصُوصِ تَسكليس عطاكرتاءا ورأن من معين مُكِرِينا آمار سنابِ ، نا ٱنكه أكراً س عكركو

دویارہ کام میں لایا جائے ، یامس علی کو دوبارہ کہا جائے تو وہ بہت آسان موج آناہے - اس لئی کا اساکرنے سے "اعصاب" عمل کے لئے مستور موج استے اوراک کی شکل کے ساتھ شکل بوجانے میں -

مشلاً ایک شخص اگر بائیں کرتے ہوئے سرکو حرکت دینے ، یا یا وک پر باول رکھ کر لیے اللہ اللہ کا عادی ہے تواس کے میلان طبی کا تقاصر ہے کہ دہ اس کل کو بار بار کرے کیو کر حب وہ السیا کرتا ہے تواس کے اعصاب راحت محسوس کرتے ہیں ۔ کیوں محسوس کرتے ہیں جاس سے کہ اعادہ کرنے دہتے کہ اعصاب راحت مسلس کا اس شکل کے ساتھ استحاد ہوگر باہے جواعصاب سے اس کی وجہ سے افتدا رکر لی ہے ۔ اس کی وجہ سے افتدا رکر لی ہے ۔

عنسین حب عن اورکارکاا عاده به تاسید اعصاب براُن کاگبرا اثر رئی ا جآلمای اورنفوذ میں وسعت بوتی جانی ہے ادر بالانٹراس سہولت کی دعہ سے انسان اس عل یا نکرسے مانوس ہوجا تا ہے ۔

معیلار نس یایا جاما مکردہ ایک ہی رئے ریمونی ہے ابتداس کا اشتاح یاؤں کے استفے سے ریا دہشکل اور دستوارہے -اوراس کا بیسے کے لئے میکنا جریا وُں کے میک سے دیا دہ اسان ہے) اورا سے کے اید معربے سیکھے ہی کرایک یا قول مرکس طرح کھڑا رسنا جائے حبکہ سم ووسرے یاوں کو اُسھاکرائے رکھنا چاہتے ہیں،اسی طرح میر ددسرے یاؤں پر کھنے نوا در بہلے کو اے شما ادراس السلركومارى ركفنا سيكيم ب عمر باوجود ان متام دفنول كي معراس كوبار باركرت رستے اور عادت نباتے رہنے کے بعدیم سبت اسان موم اناہے اور آخر کا میانوست اَجاتی ا ب كوس حبرتم عانا عابت بين فقط أس كے سوريے سے بى بمانے يا دُن مركت كرنے لكتين ا درسم بغیرصعوست اور بغراس سوال کے حل کے بعرے کہ کیسے علیں مصلے کھتے ہیں ۔ اوراس سے بی زیادہ عجبیب ورزیادہ وشوار کام سے -سم اس کے سکھنے میں الہا ال صرف كرية من اورحل كے سطوں مورث اور الوك استعمال كے معتاج موسة من اوکهمی صرف ایک کلرا داکرنے کے شام سیوں کو حرکمت وسینے کی حرورت پیش ا ا تی سے مدی گفتگوشرم کرنے کے لئے اسان اور زم حروف کے ذربی تقبل حردب کی طیف ترتی کرزار ستاہے بیال تک کدوہ عادی موجا باہے ، اور میرلیٹرکسی خاص احساس کے وه بلإنكلف قا درانكلام بن جابات -ر مانه کی افترونی اور | عادت زماری افز دانی اور منه مین سمیت کردی ہے ^ایا سب کونی غور وفكركي سجيت أعل بارباركياجا أبيا دروه عادت بن جآما ب توميروه مبين تقوير ے وتت میں انجام یا جاتا ہے ، اورائس کے نے زیادہ تنیکی مزورت میش منس آتی -شق مب کوئی شروع میں سکھنے کی مشق کرتا ہے قدا کے سطرے کے اس کو کافی اہما کانی تنبہ اور کانی فکر اک صرورت موتی ہے سکن سب عادت رطیعیانی ہے تو اھر معال مہرجاتا ہے کہ سٹروع بی خب تعدد قت ایک سطر ایاس سے بھی کم تکھنے میں صرف ہوتا تھا اس وقت میں اب صفح سکتے پر فدرت ہوجاتی ہے ملکر ہر نومت اجاتی ہے کہ نسبا او قات دو تکھ رہا ہوتا ہے اوراس کی دماغی تکر و کا دش کسی دوسری جانب شخول ہوتی ہے ۔

حبّائج یه ایک حنبث علل بے کر ایک کا تب ا بنے پیٹیٹر کنا بت بی بھی لگار مہّاہے اور گانے میں بی مشغول رمتاہے -

عادت کی عادت بن جزربردست قرت ب بهبت سے لوگ اس کواس طرح تعبیر کے ق قریت کا ایم "العادة طبیعة ثانیة "عادة دوسری طبیعت کا نام ب اوراس کینے کا مقصدر میوتا ہے کہ عادت بن اس قدر قوت ہے کہ وہ طبیعیت ادلی "اصل حبقب اسانی" کے مہیت ہی قریب ہے ۔ کیو کر طبیعیت اولی اُس جنر کا نام ہے جس براسان کو مہدا کر آگیا ہے۔ مراکیب السان جوعالم مبت وادوس آیاہے دہ اس الی طرح ہے جو مبت ی استعدد دن رقوتوں) کے سامان سابق رکھتا ہو۔

وہ دیکھے کے لئے انھر، سنے کے لئے کان سہم کے لئے معدہ دکھتاہ اور
اس طرح کے دوسرے توائے فطریکا جامل ہے۔ فرھنکریتمام اشیاد" جرم اے خمیر میں دوت کی گئی میں اور جن کو ہم سنے آبا دُا جدا دے درانت ہیں یاباہ سے ہماری مطبعیت اولی ہیں اور انسان پر ان کا ہست بڑا نہ ملط ہے۔ ایمنی اگر انسان پر جا ہے کہ میں ہنکھ سے شنا کر در اور النان میں ان میں مرکوقا در نہیں ہوسکے گا -اور بالا تراس کو عا جز و دما ندہ مہوکر ان طبعیت اولی " و فطرت کی کی حکومت کو سامے کرنا ہوتی ۔ اسلام کرنا ہوتی ۔

اور سب برگوانسان "طلبعیت اولی" برا صافه کرے احجایا مجلکت اسی کا نام مجیت اور یرکری عادت - انسان الله بیاسی کا نام مجیت اور یرکری عادت - انسان کا نام مجیت عادت به اور یرکری عادت - انسان پراس حادت کا بی بهت برا افریت در افریت برا افریت در ایر می راه کی جانب بم ابنی زندگی می قدم افرا سر می اس کامی مم پر قریب اسی قدا فریق می قد الداس بر صلح کی عادست کا - انداس بر صلح کا - انسان در الله کامی می بر قریب اسی قدا فریق است کا -

ہم آگرجا بنی ابتدائی زندگی میں عا دت کے اثر ونعوذ ن ازا دہوت ہمیں میکن حب
زندگی کی نشود نما میں تدم رکھے ہمیں تو ہواس و قدت اپنے تقریباً نوے معبدی اعلی شاہ ان استان میں مصروب ہوئے، کے طریقی میں ایسے عادی ہوجائے ہمی کرمعمولی سی مکروتوج ہے ہم آن کو انجا موجک کیے ہمیں ا درہیر ہم کو اُن سے ستا وزکرنا سخت و شوار مہوجا آ اور جن اعمال کو ہم نے زندگی کے استان درہیر ہم کو اُن سے ستا وزکرنا سخت و شوار مہوجا آ اور جن اعمال کو ہم نے زندگی کے استان کی دور میں انجام دیا نظا ہماری ساری زندگی اُن سی اعمال وان کا رکی کوورکا نام می جا الب

سپر اگرجین سے ہی احمی عا دش اختیار کی جائیں توبقیے زندگی میں ان ہی کی جانب توجہ منعطف رہے گی اور دہی مقصد حیات ہی دہر گی اوراُن کی مہر تسم کی افا دمیت کا عروم مرکز حاصل موتا رہے گا۔

درحقیقت بهاری مثال منے والے کی سے کد آج ہم جو تن رہے ہمی و ہی گئی تاب استورکی مثال صادق آتی ہے کہ زم پلید ہے رہا بک تصویر بنائی میراگراس کی جانب اختنا کہا احداس کے نقوش اور خدو خال کو خوبصورت بنانے برتوج دی تو دہ اپنے نقا بروجود کا سر حیثیم شوق کیلئے نایاں مسترت ہم ہم جاتی درب گا دراگر اس کی جانب سے با حسائی برتی اور صور کی بے نوجی نے اس کو داغدار نیا دیا قومی تصویر حقیقت نگاہ کی نظر میں تا بی نفرت وحقارت بن جائے گی -

اس سنے ہا ہے سنے طروری ہے کہ ہم بجین ہے سے السبی اہمی عادیق اسٹے اندر پیلا کریں جوطوی زندگی میں ہم پرراحت وسعا دن کے معجول برسائیں اورائیے دورسٹ اب میں اسٹے راس المال میں سمب سے زیادہ ان ہی باک عادنوں کا ذخیرہ مجع کریں تاکواں کے نفع سے اپنی آئندہ زندگی میں ہم زیادہ سے زیادہ نفع عاصل کرسکیں۔

ادر نقول پرونسیخرمیس عادت بی ده چنریم جوکان کون کواندهری کا ون میں ا غوط خور دل کو بر فلیے دریاؤں میں الاحول کو تن در تنزیم اکون میں اور کا شتر کا روں کو کھیتوں کی مجتائی میں اگری درسردی کی برواننست پریاکر دیتی اور سرقسم کی مسعوست کوا سان دسیل بنادیتی ہے -

عاوت ہی دہ سنے ہے جوہرا مک بیٹ درے نے اس کے بیٹے ہے متعلق انگار عقائد ، ادر رمجانات میں اکیب خاص طاز اور مخصوص ڈسٹے عطاکرتی ہے ادر حبب می نفومش

انسان رقشش بومات من تو معران كى برولت ده اپنے مين سے انوس بوما آا در دوسرے يشركى ما نسبمتقل بردني من سخت دشوادى محسوس كرالب -ادریا دادت کی قوت ی بے جو اور موں کو اس برا ما دہ کرتی ہے کہ وہ جرماکت اللّ وا را کوتیول زکری، حالا نکرده دیکھے میں کریہ نے لظربے اور تحرب تنزی ہے اینا کام کررہے من اورائيا الردنفو ذفائم كرن عارب من دهكون قبول نين كرئ إحرس اس في كرا س ا دی خاص سم کی ارادے انوس موسطے ہوئے ہی ا دراسی یرعمرے بڑے معقیمی کا مزن ہے۔ س بربان تکسکاس آن کواس کے خلاف کوئی بان ایمی معلوم نہیں ہوتی -گر جوانوں ادر اور کون کا حال اس کے بالک رعکس بوزاہے اور ح کد وہ اللی تکب کسی خاص رائے سے متأ نرد مانوس نہیں بیو<u>۔ تاہ</u>ندا *برا*س بات کومانے کی استعدا واُن میں مو**حوہ** بوتى عرض كى صحت يردليل وفران قائم مر هيكم بول -اس کی مثال مشیور دلیب بارتی (مرنه اے ۵ آز) کا دا تعدیبے کرسب سے میلے اس نے اسان میں دوران خون کا اکتشات کیا ۔ اس سے اس کا دعویٰ کیا اوراس کی صحت پرولائل فائم کئے ، لیکن اطبار عصر نے والس سال تک اس کی دائے کو ہ مانا -اس ئے کہ اُن کی عکر اس کی عادی ہو علی تھی کہ تون میں دوران منبی ہے گر فوجوان اہل علم نے صرف اس کے کان میں رائے کی صلابت (سختی) میدانمیں میرنی بھی اور قدمیم نظریہ نے عام بن كرأن كے ظركو بانوس منبى كيا تقااس كے تبول برلىدىك در رحياكما اور أس كوشروع بى يى أ تبول كرنيا -ادريسي فرت عادت اس بات كى علت بى كرم د سيحة بن البراهي تورس الر پرائے ٹھکوسلوں بی کواپنے کاموں میں دلیل را ہ نیاتی میں حالانکہ اُن کے باطل مہو نے کے

داً کی روز روش کی طرح ظاہر موسیکے ہوتے ہیں۔ تعصو کا قول ہے ا-

"امنسان علام بيدا موتاب ادرفوم ي مرتاب حب دن برداموتاب اس برخار (ادرهن) ليس ماتى بدروج دن مواب أس بركن ليسًا ما تلب "

ردسوكا مقصديفا مركتاب كالسان قوت عادت كالمطع باس في السان كو

عده عادات منتاركرنا ازنس صروري مي -

کیا جائے۔ اس نے کر دنیائی سترے ستر چنر کوحب بے موقع استفال کیا جائے تودہ شرونسادا کیا جائے ۔ اس نے کر دنیائی سترے ستر چنر کوحب بے موقع استفال کیا جائے تودہ شرونسادا کا سبب بن جاتی ہے مشالم محکم دمضبوط خیال کو بے لینے یہ علم دنن، شعر اورا دب کا مبتع ہے کیکن حبب غلط را ، پر بڑجا آ ہے تو ہی جرائم دا تام کا شرشے بن جاتا ہے۔

اس طرح عاوت کا حال ہے کہ حب وہ اسان کو اپنا مطع و فر اسروار بنالتی ہے تواگر فری ہوتی ہے اس کی برختی کا سرختیہ بن جاتی ہے جیے کر بیٹ ک اور دیگر نشہ اور چیزوں کی عادت اور اگرا تھی ہوتی ہے تو ہی پاگیرگی او قات کی حفاظت ، فول کی سچائی ، ہرا کیا سمعا لم میں خدائے تعالیٰ کی فرا بنرواری جب معاونوں کے لئے مصدر و منشاء بن جاتی ہے ۔

لیں معلم لا خلاق مرگزاس کی اجازت نہیں دنیا کہ مرابک مادت کو اپنانے کی گوٹن کی جائے اور مادن کے اصناف نیک درسے تطع نظر کرنی جائے۔

به ادر تقیرے حقیر کام بر بھی مضطرب و حیان نظرا آباہے ادر نتیج بی نکلنا کے جیر بیرک فقدان عزم کاشکار بوكرا يْيْ مُرْفِرْ رِي كامعقول حقه بربادي كي ندركر وتباسيه -عاد ستنبي انسان ، نطرةً كمزورب اس كُ أكثر ترى عاد توں كا شكار مو مِا ماسے كيكن حيد سب لی اُن کے نتائج برکی معیبتوں ہے درجار مبتاہے تو تبدیلی عادات کا خواہمنہ موكرمرى عادتون كونيك عادات سع بدلنا صردري محمتاب توازنس مردري به كراس " تبدي" ك حصول كاطراقة معلوم كما عائ حقیقت بہے کا معض مادات کے ترک کے نے بمعلوم ہوجا المی کانی مذک ممدوما دن مرحا آب کرمادت کی تخلیل کس ارج مبوتی ہے ؟ اس کے کدا سیات تخلیل کا ردِّعن ا دران کی السّدادی تدامبرلیتینا اس عادت سے سنجات دلانے کے لئے صامن میں۔ عادت اکس طرح و جود ندر بهوتی ہے ؟ گذاشته مضمون من معلوم مبوحکا ہے کہ ا َوَلِ ایک شے کی جانب رحجان بیدا ہوتا ہے اُس کے بعدر جان علی صورت اختیار کرایتہا ہ ا در جب علی صورت نبول رحیان کے سائقبار بار بردئے کارا تی رستی ہے تواسی کا دوسرالاً) لیں اگر سم کسی بُری عادت میں متبلامو سکتے میں اور جائے میں کہ اس مصیبت سے تخات باس توازنس صردري مركاكه مهراس رعجان وميلان كامتعا باكري اوراس كي مقادمت كريى حس كى بدولت وه عمل بدو يورندر موا الدبار باررونما مرون كى ده سع مد عادت كهلا ر مصیبت کا باعث بنا اس کے کومیں طرح سم رحجان ا در قبول رحجان کے ذریعہ اُس عمل کو عام بناسكومي سي طرح رجان ونبول رجان كى مقاومت ك دربيه أس عادت كوموت سيهى

د في اركر مسكة اوراس مع منات يا سكة بن-

عادت نے سرخشید رمیان و تبول رمیان سکا رخ بدلے اور علط رحجان کی مقاومیت يرقانون كي كي حسب دي اصواول كا اختيار كرنا مفيدتا بت موتلب -(پہلااصول) میں عادت کو تربریل کرنا اوٹیس کے رجان کارخ بدنیا مقصد دہے اً س کے خلاف "قوی ارا دہ" اور "عزم راسخ " کا دجود اشد نشروری ہے نیز انسیا ماحول اور السيط القيائے كامكوافتيار كرنا ہى ضرورى سع جرقا بل ترك عادت كرا ده سے زياده نخالف ا مرتبدیل عادت کے مناسب حال مہول حتی کہ اس تبدیلی کا اعلان بھی ارا وہ کی وت کومدد د سے سکے تواس اعلان سے می گرمزز کیا جائے ناک ارا ددکی بیقوت اورعزم کی ٹیمٹھی فاق ترک نادت کے خلاف علی صورت بی بردئے کارا جائے مختصر برکہ اینے مدید ارادہ کو اليى براكس ف سع بايا باجاريس سانديم عادت كي قرى برن كاحمال موكديي امتناط "کامیانی کے بڑے اسباب ددوائی میں سے ہے -ردوسرااصول)کی قابل ترک عادت کوشانے کے نے اسی عبلت سے کام مذليا جائے جومفيد مونے كے بچائے مفترت كا باعد شا در نرى عادست كا البورے سي الله زیادہ تاخیر کا سبب بنجائے، مقصد بیت کے پیداشدہ غلطا ورمصنر رعجان کی مقاومت اسی نوش تمبري كے ساتف مونی عزورى ہے كرانسان كى نطرت ضعيف اس مقا وست در تقادم كوبرداشت كرسط اوراس مي ابسترا مين استعداد بيدا موديا كركم قابل ترك عادت کے ترک پرلوری قدرت حاصل مرجائے کیو کرسی دریا، در قدیم عارت کے فات میکخت تعیادم اوراس کے نناکی کوشش انسان کوئیا ادفات مقصدسے ا درد درکر دیجی ہا وراس کی مثال استفی کی ی برجاتی ہے جب اُدکو کی شفس تنہ ی کے سا تھ کٹور دہاگا لیمیناے کواگرایک مرتبعی گواس کیا تھ سے جبوٹ کر وائے تا لیجنت وائے ک ىپىيەت اتنى مقدادىي كالى جائى كەرسىكتا زيادە دقت صرف كركى جىب ددارە اس كوليا جائے كا تب كىس يىمقدار بورى موگى -

حقیقت یہ جگری و معصی سبوکا سلانی کر دار کے کے علی شین ہے ہوکے تفصر اللی میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں دوستا و مرتب اللہ اللہ میں اللہ می

ا بن علم کا اِس رِاتفاق ہے کہ بنری عادت تھیوڑے کا بہترین طریقہ ہے کہ اقدل اُس کو ترک کرے اور اُس کے ترک کی تکلیف کو جھیلے اور بروا سنت کرے اور تھیر مدت دراز کے ۔ اُس تکا بیفت کی بروا شنت کا اینے آ ب کو عادی نبائے ۔ اُس کے لید تھے تکلیفٹ کا رحاس کی ہوٹا جائے گا اور اس بڑی عادت سے سنجات مل جائے گی -

یمی دا صحرب کسی کام کے کرنے یا ذکرنے سے متعلق عزم وقوت ا را دہ اسی مالت من كارگرموسكة بين كانسان اس كعمل وتزك يرقدرت معي ركمقامويا اس ك حیط امکان میں بھی مواس نے کہ اگر کسی اسی چنر کا عرم کرلیا جائے جواس کی قدرت سے اس ہے تو الشبراس کو ناکا ی ا در رسوائی کا منہ دیکھنا پرسے گا دریہ ناکای عزم وا را د و کی کمروری کا باعث موگا در تتیریه موگا که تیم انشان آسان سے آسان کام کرنے میں بنی عاجز نظر آسگا۔ برحال الی صورت می حبکرانسان کسی شے کے سکفت کرنے پر قدرت رز کھا بوطن کی شکل یہ ہے کہ اسمبتہ است اس کی جانب قدم اُ تھائے۔ مثلّا اگر شراب بینے کاهادی ہے تو اب اس کے نزک کاعزم اپنی استطاعت کے مطابق اس طرح ہونا جا ہے کہ پہلے تقواری معظم کی کی جائے اور لفس کواس کا عادی بنایا جائے میرو قدنت آجائے گاکرا کیے روز اُس ے شراب بالكل حموص حائے كى بلكروه أس سے اور أس كى محض تك سے نفرت كرنے لگے گا۔ ادر جا دى روزات اين اداده كے ترد لى كر لينے كا نوگر مواور كسى اس كوعلى عامر يوسلے اس کی مثال اُس شخص کی سی ہے جکسی گڑھ یا خندتی کو بھاندنے کا ارا د و رکھتیا ہو ا در اس کی الے دورسے دوارتا ہوا آئے اور حیب قریب سنے توارادہ بدل دے - اور اجراز سر فواسی وسن میں لگ جائے اور وقت پر معیرارا و و تبدیل کردے اور لین کرتا رہے توالیا اوی ذکو نے میں کا میاب موگا اور در کھی اُس کو اُس سے مین لھیں ہوگا۔ (تیب اتصول) جن چنرکا تم نے مرک ایا ہے اُس کے نفاذ کے نے پہلی ہی زمت کوکام میں لانا اور سرائیے تفنسیاتی الفعال کو جواس کے لئے معین ویددگار تابت ہواس کے ہیے لگادنیا چائے اس نے کصعوبت عزم داراد مے کرنے میں میٹن نہیں آنی ملکہ اُس کے نفاذ واحرار میں سیٹس اتی ہے۔ جنائح بنی اکرم صلی اللہ علیہ دسلم کا یہ ارشاد مبارک اس حقیقت کو نمایات

انساالصبرعنالصلمتالادلی صردی ہے جوصدسکے شرع ہی رہنے کے اِدجود نعتی مصیبہت کے "النے کا بہترین طریقے ہی ہے کہ ابتدار سے ہی صروصَبِ کا کوا ورا ہے۔ ہ ما جائے تاکہ آ مستدا کسمیت معدل دسکون وطا نیت ہو سکے ۔ اس حقیقت کاکون انکار کرسکتا ہے کہ انسان کتنا ہی دانا نیوں اور مکننوں کو محفوظ کرنے ادراس کی رغبتیں کتنی سی عمدہ موں وہ اپنے اخلاق کو اُس د تت بک بہنرا ور فوی نہیں بنا سکتا یکب اپنی فرصست کے سرلی کوچوا س کوحا صل بوکام میں نہ لائے اورا س وادی میں اس سے زیاده خفیانشان کوئی نہیں جو تمناؤں کاہجم اسٹے سینہ میں رکھے ہوئے اپنی زندگی کواحساسا والفغالات میں تومصروت رکھے گراکن کے مقتضیات کے مطابق عمل کھیے تھی نزکرہے -اس لئی کہ اگرا کیے شخص کورا حساس ہے یائس کا نفس اس تا ٹرکو فبل کرنا ہے کہ مجھے فلاں نیک کام کرنا چاہئے کیکن احساس کے مطابق عل کونہیں کڑا تولقینیّا اُس نے اخلاق میں سے ایک بہت عظيمالشان فلَق م توتِ عزم " ومتنفيذِرائي كوافي المدسي فناكرديا -(حومتھا اصول) اسنان کافرمن ہے کہ اپنی قوتِ مفادمیت دیرا نعیت کے تحفظالد ا بن اندائس كى حيات ولقاكى حقاظت كالبراليرالحاظ ركے اس كے كمشكلات ومصاممياه تاسازگارحالات ونامیاسب اعمال وا فعالی کے منقا بر کے لئے تھی ایک حربے ہوسمیٹرمسدو معادن نامت موتا ہے اوراس کی عمی شکل یہ ہے کہ روزانہ کم از کم ایک جمیرا ساعم صرور نفس کے ی خلات کہا جائے ا دراس کا سسب مسطورہ بالا جذب کے علاوہ دوسرا کچھیڈ مبرحیا کچا س طرح ہمار مثال اُس شخص کی سی ہو جاتی ہے جوانے گھرا درا پنی اونجی کی حفاطت کے لئے مرسال تقوری سى رقم فرية كردياكرتاب - یعی وا منے رہے اس کو تسلیم کر چکے ہیں کہ کسی چیز میں مفرد دُکر بلا شبہ اس سے علی مالت میں کارگر بجت کا ومر وارہے رکین کر افتیاری علی حبب ہی وجود بند یرم برسکے گا کہ بہلے حیار مرکب کا مرکب کا مرکب کا کہ بہلے حیار اس کا مرکب کا مراوہ رکھتے ہوں تو از لیں صروری ہے کہ ہم اُس اساس وینسیا دکویٹی نظر رکھیں حسب کا امام دد نکر ہے۔

علم انتفس کے قرانین میں ہے۔ مہار ہوں دائے اسانی برطاری موتا اور ارفی اسانی برطاری موتا اور داغ اس کو تعبیل کرنے ہوئے کرتا ہے گو یا اسانی د لمغے پر مب کار بہا یا رحلوہ نما بہوتا ہے تو د ماغ بر اس التحق کی مانقش جھا ہے اور تعرب ہوں وہ ہار یا دا تر انفاز مہوتا ہے اس کا اثر بڑھ تا اور انفر کاروہ فکر عمل پر شمر مہوتا ہے اور اس طور کاروہ فکر عمل پر شمر مہوتا ہے اور اس طور کا اور انفر کا روہ فکر عمل پر شمر مہوتا ہے اور اس طور کا سالہ جاری دستے سے بہی عمل مول عادت " بن جاتا ہے ۔

ا در کمی البیا ہوناہے کہ دیاغ ہیں اول کارکا کوئی اٹر نئیں ہونا۔ لیکن باربار اگراس کا ورود ہونا رہے تو بھرِ دماغ کو وہ متنا ٹر کر لنٹیا اور دیاغ اُس کی خواسش کے مطابق کا م کرنے لگتا ہے ،ب ہم کوچا ہے کہ ہم علی زندگی پراس فالون کوشطبت کرکے دیجھیں۔

تو کھیٹری پہنیں، جب ہیں نہینے کا عزم کے موتے ہوں تومعمولی نشست دہرِخا ست میں لیا ترج سے -ادرابک عرص تک وہ اس عبد کو تھا کی گائی کہ ان کا ہم طبیس رہے کے با دود شراب نہیں پٹیکا، گرسلسل اس طرز عمل سے اس کی قوت مقابل کمزور ٹرتی جائیگی اور آست است شراب کی مباب فکر کا قدم بر هنا جائے گا درایک روز دہ دراغ کی گرائیوں تک رہنے جائے گا۔ بہان تک کہ تورتِ مقابلہ اس درج کم زور پڑجائے گی کہ اب اگر مصاحبین مشراب " ی بیش کش کرس تواس کو منع کرنے کی قیدت نه رہے گی ،اور بہلی مرتب وہ یہ سورہ کرلی جائے گاکہ جب ما مونگا چوز دوں گا ١٠ در ميري سورج سورج كريتيار سے كا - نيتم يه نكا كاك شراب ينے كاليساعادى بوجائع كاكمستقبل قرب مي ستقل شراني بن جائع كالمستقبل قرب استعاس على د جب بدنام موكا اور نوكون كى تفرول س كرجائ كا ، ادرسيت ميرجائ كا ، تواس كا جی جاہے گاکداین میلی حالت بردانس آجائے گراس کا ادادہ اس کے ساتھ خیانت کرے گا، ادراب اُس كا بازاً جانا جبرشاب كا افرونفوذنفس كى كرائيون كس ينع حكاب شروع نكرن ك مقابل وشوار تربوعائكا-لبتلادماغ مين فكرمد كاوحودا وروباغ كاأس كومرحبا كبنا أكوباأس مس سعله كالعثر كاناب نس اگراسے بھرکے دیادورہ تت برد مجعادیا گیاتواس کی آگ بڑھ کرسارے دماغ برجیاجائے كى ، اراده سكار برمائ كا - قوت مرافعت زائل سرجائيكى ، اورعل شرىروك كارا حائكا -ا دراگر شروع ہی ہیں السبی د نکر" کوموقع یہ دیا جائے اور و ماغ ہیں اس کوهگر زسلے تو من فكر عمل كى ماندا تدام مذكر سك كا اورواغ اس كے شرسے محفوظ رہ سكاكا -اس شعار سوالدين فريد كو تحمان ادرسر دكرف ك ووطريق بن-ا كيد يدكر دماغ يراً س فكركا مطلق افرد مبين وسي اور ومبندلا سانقش اگر عكس ريز

ہوجائے تراُس کوبالک زائل کر دے اورا بیے امور کی جانب قطعا توجرنہ دے جواس کے لئے داعی موں اوراس کی جانب مائل کرنے دالی سرفے سے اختیاب کرے ۔ ودسراطرلقے میک اس کی مقادمت کی سجائے دماغ کوکسی دوسرے اھیے فکر کی جائے اس طرح مشنول کردے کہ فکر بدیکسے فراموش ہوجائے ، البتہ بیٹنیں نظررہ کہ دماغ برسم کے نگویسته نارزغ ا در خالی نه رسبع کمبونکر عقلا مرکامشهورمقول به به خالهٔ خالی را د نومسیگیرد " نس اگر اسی طرح السانى دماغ مرايك تسم ك فكرس خالى مونو ده الدولعسب ا ورخرا فات مي مشغول مروجا أيكام غرض شرالی کی اس ایک مثال سے باتی جرائم کے مجرمن کو بھی اسی پرقیاس کر لدیتا چائے وہ تاتی ہویا چور یاکوئی ورسرا مجرم کیا م حقیقت نہیں کہ تمثل عدی مجرم اس دخت آس راً ماده موتا ہے جب بہلے اس کے متعلق فردغور کو دماغ میں لآما ، در میراس کوجا دگر میں کرمتیا ہا دراس طرح اُس کا نفس قتل عمد برقدرت حاصل کرے عبل نشل کا مرکسب نیتا ہے۔ نون سكيرس في ين كتاب الترمير الاستقلالية من ايك تعد نقل كياب كه " ایک عورت جس کے نُشِرہ سے حشرت وحیا ٹیکتی تھی ایک دوکان پر سنجی اور سب بسنجيرول كوخرمدا اورجيب مي سے بنيك كا ايك عكب كالاجويند و كُنّى كا تقامُرو و كاندار نے دیکھانو وہ ردی تفا، عورت نے یا شناتو گھراگئی ا در تھرود سرا ٹکال کر دیا تو رہ تھی سے کی فرج ردی تفااب درکاندارکو کھیے شک ہوا ادراس نے عورت کو کانسیس کے توال کر دیا۔ تفتیش کے لعدمعلوم ہواک عورت درتقیقت ایک اما نت دار فادمرے اسے مالک کے ہالقائبیں سے انفاقاً دور دی جیک آگئے تنے اُس نے آئیں جاک کے بغیر گھر يں ڈال ديا يہ خادمه أس كمره مي صفائي كے لئے أتى جاتى تھى يہي مرتب جب أس كى نظران پرنچى تواكس نے اكن كى طرف كو كى توج نہيں دى بىكىن روزان أكن كو اسى حالت بين و بيكتے رہنے

اور ذمین میں اُن کا نقشہ قائم سوتے رہنے نے اُس کو زعنیب دی کہ وہ اُن کو اُ تھا ہے ۔ بھر بھی اُس نے اس مرتبہ آن کوتعلماً زیمُوا - گرکھے داؤل کے بیدا آن کوا تھایا، اُلٹ بیسٹ کرد بھا ،ا در ہے آ اس طی کد گویا اس کی انگلیوں میں آگ جل اُٹھی ہے فرا یا تقے اُن کو تعینیک دیا - گراست ا مسته « نمل " اُس کی ترغیب کو موز کاتی رہی ا درابک دن غالب اُگئی ۔ نیتجہ یہ نکلاکہ اُن کوٹرایی لیا۔ تواس مسکینه کواس جرمیس متبلاکرنے دالی ہی بات تقی کراک نے فکرکو د ماغ پر طاری ہونے کا مونعہ دیا اور روزانہ اس کے اثر کویا مُلار بنا یا ادر حبد تحقیانے کی سعی کی سجائے اُس المُک کو بعبرکنے دیا لہذا صردری ہے کہ ہم اس کی لیہ ی طرح کمہداشت کریں اور کھی ڈس ورماغ میں است مکی فکر کو میکہ مذدیں تاکہ میردہ عادت زین جائے ۔ عاً دیت کی اُٹرکیا اب پرکہتا ہوا ہوگاکہ دراصل النان " زہیں میں ایک حلیتی بھرتی عادتوں الہمبیت کے مجموعه کا نام ہے اوراس لے اُس کی قدر دفیمت کا مصح اندازہ اُس کی عادا ا وراس کے خصائل کے ہی ورام بوسکتاہے۔ سی ایک اسنان کی اعلی شخصیت کا اندازه اس کے طرز بود و باند ، لطافت طبع ، نرمی رفتار دشیرینی گفتار ، طربق اکل د شرب ،اصول صحت پراقدام ،ا در تهزمیب و ترمبت کی جانب توجہ جیسے امورسے سی کمیا جاسکتا ہے اور زندگی س اس کی شخصیت کی تقویم اور اس کی کامرا کے درجات کی تعیین ان ہی عادات کی وجہ سے آشکا را سرسکتی ہے - ملکہ بول کیے کہ السان کا نیک یا بد، این یا خائن، اور بهادر با نامرد موزا عا دات دخصاً مل می کا رمِن منت ہے - ملک اُس کا ترزرست یامربین موزا (جوزندگی کے بڑے مراحل میں سے ہے) یہ بھی عادت کے طفیل کیوں کہ بہت ہے امراص کونظافت، کھلتے میں احتدال ، زندگی میں تطم و ترمیب مه براب الافلاق الاسين

دغیرہ عادات کے ذریع اُسی طرح ختم کیا جاسکتاہے جس طرح ان خصائل کی خالف عادات کی مدالت کی مجالف عادات کی بدولت میں

اسی اصول کے بیش نظر کسی کامشیور مقولہ ہے «جو بہائد ہوا وا محبرم ہوات اس کے کہ دہ اپنے مرض کی وجہ سے اپنی اور اپنے ماحول کی برغتی میں اضافہ کرتا ہے۔

تاسم يمفول عى الاطلاق درست نبي بيكيد كالبعن امراض الياعي بي كالساني

تدابر بريغالب أمات مي اورالسان مي ان ك دفاع كي قرن بني موتى -

بری عادتوں کے شیوع کے اسباب عامر ہیں ہے ایک بڑا سبب یہ ہے کہ ہم اپنے استانی زمانہ ہیں جب کہ ہم اپنے کی استانی کا بن ہوتی ہے اس قابل ہنیں ہوت کو کر مسجو تک بنتے کی اس قابل ہنیں ہوت کو کر مسجو تک بنتے کی اس قابل ہنیں ہوت کو کر مسجو تک بنتے کی اور آئی یا اور منہ ہم اور آئی ہے ہے کہ ہم اس کے عادی سوں اور حب اس عمر کو بہنتے ہیں کو عقل میں تنگی اماقی ہے اور آئی کا جاتی ہے اور آئی کی گرفت مضبوط ہو تکی ہوتی ہوتی ہے اور آئی کی جڑھم جلنے کی دھ سے آئ کا حجوز ا ہما ہے لئے سخت وشوار موجا آ ہے اور اگرھے ناممکنی ہم میں اس عمر کو استان کا حجوز آ ہما ہے لئے سخت وشوار موجا آ ہے اور اگرھے ناممکنی ہم ہم تا کے گرفت مشکلات سے خالی میں نہیں ہوتا ۔

 قدد دمنزات کی رفعت و طبندی کا باعث موگا وروه یہ مجرکرا در زیاده ان میں منبلا موعاباً ہے

ا دراگروہ شروع میں عادی نہ موگیا سونا تو ہوجب عقل نشو د نما یاتی اور قرت فیصلہ مضبوط موجاتی نئرسکتا۔
مضبوط موجاتی نئب سٹ او و نادر ہی الیام و تاکہ وہ ان عادات بدکا عادی مین سکتا۔
اور اسی سے اس کام بی اندازہ میوتا ہے کہ الشاائ کو اگر صالح مرتی میں عاب تو میکس قدر عظیم الشان نغمت ، اور مفید دولت ہے۔ اور اگر کسی ذلیل طدیت مرتی کے القد میں میر حال تو کسی ترسخت نفضان اور خسارہ کی یاست ہے۔

وراشت اورماحل

ے فردع کی طرف منتقل بہونا" اسی کا نام "د وراثت سب - قانون دراشت کا شورت تواجالی طور براُن قوانمین میم و ثابت میں سے ہے جن کا انکار نا ممکن ، اور جن بر صک کرنے کی کوئی گا ا دراگرجاس میں شک نہیں کا بعض قوانین دراشت کا را زائعی کک «علم» برسکشف نہیں موانیز ملمارا خلاق کے درمیان میں تھی اختلات رائے ہے کہ دہ کون سے امور ہی جن می وراشت كاسلسله جارى رستاب ؛ اورى كورانت كا الركس قدر سرتاب اوركس قدرنبي بواع؛ تا ہم اس نظریر کی تفصیل اُن انواع واقسام کے تذکرہ سے بخولی موجائے گی جن میں دراشت کا الساني خصالص النان برعكراني اصول داب وجدى سے صفات مشرك كاوارث مين ورا تتب إنتاب جيشكل محواس شعور ، رجانات ا درعقل وارا وه ما وريد صفات اُس میں نسلًا لعدنسی وجود پذیر موت رہتے ہی اور اپنی خصالص کی بددات واس كوديد نت مين لمتى بهن " السنان" ان تمام المورم يفانب أجابك بين مي حيوان عاجزو درماندْ رہ جانے بیں اوراس نے برسب انسانی خواص کہلاتے اورانشان کو دوسرے حوانات پر متازکرتے میں . قومی محصوصیات اصناف بنبری کے خصائص دامتیازات کی ابرین نے تصریح کی ہے کہ سرایک توم کے خصائل وعادات کے بیچھے کھی خصرصیات البی مردتی بن جواک کو ملف سے فلف کے درمیا وصِ المنافرين كل في اوريدا مناوات صرف رنگ وروب بي ك اندر ورسي مكران كى سفات عقليمي اللهي يائے جاتے من-

و پیچیے مستنی بمغل ، اوطینی اقوام وغیرہ میں تعیض تو وہ صفات یا ئی جاتی ہیں جو دستیا کے تنام السنالوں میں مشترک میں اوران سے بالا ترکھیوہ خصوصیا ہے ہیں جن کی وجہ سے میر رسب ایس میں ممتازمیں اور ختلف ناموں سے رکا ہے جانے میں ۔خیا نحیرجب تم کسی سنان وعلتے بردئے ویکھے ہولوئچرہ سے بھان لئے موکد برشرتی ہے یاغربی انگرزہے یانسسر کنے سندوستانی ہے یا جیتی اسی طرح اگربات جیت کرتے ہوتو نوراً بہجان لیتے موکہ بلاشبر سرتوم میں ا حُدِا عَبُرا كَيُهِ المتيازي صفات عقلي وفلقي موجود من اورميي خصوصي صفات اس كااندازه سلاني س كركسى قوم مي ترتى ، اورزندگى كى كامرانى كىكس قدرصلاجيت يانى جاتى ہے -والدين كي إسرايب بحياب والدين كي صفات كالحيرة كجه درة ضروريا ياب مكران صفات صوصیبات اے دہ صفات مراد نہیں می حووالدین نے اپنی زندگی میں نودا ختیاری طور برمدا کرلی میں بلکہ ہاڑی مرا دفطری وطبعی خصا کف سے ہے -نیں سم اپنے آبار واجبا دے طبائع اور تقو بمات سے اسی طرح حصتہ یاتے مہن مب طرح این شکل و فامت میں مم کواک سے ورشر ملتاہے ۱۰سی کئے یہ مقولمشہور سے کہ "اگر تنذرست و فرزیج جا مبتلب تو تنذرست و قوی والدین کا اتخاب کرا ادرایک شاعرانے الاکے کی تعربیت میں کہاہے ‹‹ بین اُس میں کم خوا بی اوز مسرگران زموے کی صفت یا نا مون اور میرمیرے مسرکا اثریے۔ اس نے عام عالات میں کوئی ذکی یا عنی لڑکا اتفاتی طور بران صفات کا الک تہیں سیا یا، ملکر مس کے محبوعہ عصبی کے ساتھ ان صفات کا جوکہ اس کوا بنے اسلامت سے دراشت میں ہے میں بہت بڑا علانہ ہے -اور ہماری مشیقطیا کے در حقیقت ہما مے اسلامت کی میتوں بى كى صدائے بازكشنت من اور يو وعوى متقول نهن بتك لاكا ا في والدين كى صفات كا ا ثمام دکمال دارت ہوتاہے ۔اس کے کہمی بال ہا ب کے اوصاف میں ہیں سخست اختلاف بیا جاتا ہے مثلاً باپ بے دقومت ہے اورمال عقل زادر دکی تواس حالت ہیں اولاد کے اندود کا قسم کے اوصاف کا متام وکمال طرفقہ رکس طرح احتماع موسکتاہے ؟

اورواضح رہے کہ علم " یہ باہی امترائے میں کر موالدین سے درانت میں جو متضاد صفات کا کس قدر حصر ہے۔
متضاد صفات سے حصد الا ہے اُن کے باہمی امترائے میں کس صفت کا کس قدر حصر ہے۔
اور با دجوداس کے کر بچو اپنے آباء واجدا دکی صفات درا نت میں ملتی ہیں تا ہم بجر کے اپنے اُن کے کیوالسی خصوصیات بھی ہوتی ہیں جن میں اس کے آباد دا جداد کی اُن تی کی بدولت دو سرول سے شکل ، صحت ، ریک ، رجانا ہے طبی مترکت نہیں ہوتی اوران ہی کی بدولت دو سرول سے شکل ، صحت ، ریک ، رجانا ہے طبی عقلمت ، اورا خلاق میں ممتاز نظر را آھے۔

یکی واضح رہے کہ لبا اوقات وراشت کاظہوراس طرح کی ہوتا ہے کہ والدین میں جوصفات خصوصی بائے جاتے ہیں اگر جددہ اولا دہیں لظر نہیں آتے لیکن لعدمیں اور توں اور لیا توں کی اولاد میں اُل کاظہور میرتاہے۔

دو سری طرح ایون تمجو که نشروع نسل می جوخصوصی اوصات پائے جائے ہی تھی ایسا ہوتا ہے کہ بہت نیچ کی نسلول میں اُن کا ظہور مہوتا ہے ۔ شاق ایک نامینا کے جیداؤلئیں پیدا ہوتی ہیں گروہ سب مینا ہیں اور نا بینائی کا کوئی معمولی افر تھی تہیں پایا جا آ اسکین جسب اُن کے لڑھے بیدا ہوئے تو اُن میں سے تعفن نا بینا پیدا ہوئے ہیں یا ایک تندرست ماں کے توی م تندرست بچر بیدا ہوتا ہے گر لڑکین ہی ہیں اسپے مرض میں متبلا موکر مرجا آنا ہے جواس سے اور اور المبلہ میں سے کسی اور لیسل میں بیش اُیا تھا۔

يس حبكران جباني ادرستى امورس يسلسدوا ضع طور ينظرا ماب توان بيرا مورعقلي

اورمكنى كوارث وتياس كراسام إئ -

بنى أكرم صلى التدعليه وسلم كاار شاد مبارك ب: -

الُوكَة مَيْوارد في والبغض مَيْوارتُ مجست دريض بصيدا وصاف وراشته ك

سلسل سے کھی اُتے ہیں۔

اورکھی البائی ہوتاہے کہ یہ پرشیدہ قری اوراستعدادات تا خیرسے طاہر سرتی اور برو کے لبدرسا سے آتی ہیں تواس کی وجہا حول ہی نشود نما کی عدم صلاحیت یا اسی تسم کے دوسرے موار نو کا پیش آجا ناہے ۔ بہی حلل تعین امراض حیما نیہ کامیے ۔ مشلا گذرہ دہنی کامرض اگر جب اور کے کوددا شمت ہیں تہیں طالبکن وہ اس مرض ہیں متبلا ہوجانے کی استعداد صرور در اشت میں پاتاہے ۔ بیس اگراس استعداد کو اور ناحول سے اس طرح مدسلے کہ مرض کے وجود نبر بر برا کی میں باتا ہو اس مرض اللہ علیہ وسلم الناس کے مستدرک ماکم من عفیرہ مبد ہی اگراس استعداد کو العدادة حال دسول اللہ صلی الله علیہ وسلم الناس معادن کہ عادن الذھ ب والفق تر خیارک مد نے ایجا ہلیہ خیار کو کی اور سلم الناس فی مسلم الناس معادن کہ عادن اگر میں اللہ علیہ دسلم الناس معادن کہ عادن الزم میں اللہ علیہ دسلم نے ادشاد فرایا ہے کا دنیان سوئے چانی کی کافرن کی طرح کی اللہ میں ہی یہ میں ہی رہوں اگر میں اللہ علیہ دسلم نے ادشاد فرایا ہے کا دنیان سوئے چانی کی کافرن کی طرح کی اور میں ادمات کے الک نے دہ اسلام ہی گئی ہم پری ہی یہ دریت ہو خرات ادمات کے الک نے دہ اسلام ہی گئی ہم پری ہی یہ دریت ہو خرات ادمات کے الک نے دہ اسلام ہی گئی ہم پری ہی یہ دریت ہو خرات ادمات کے الک نے دہ اسلام ہی گئی ہم پری ہی یہ دریت ہو خرات ادمات کے الک نے دہ اسلام ہی گئی ہم پری ہی یہ دریت ہو خرات ادمات کے الک کے دہ اسلام ہی گئی ہم پری ہی یہ دریت ہو خرات کی اور میں ادمات کے الک کے دہ اسلام ہی گئی ہم پری ہی یہ دریت ہو خرات کی ادمات کے الک کے دہ اسلام ہی گئی ہم پری ہی یہ دریت ہو خرات کی ادمات کے الک کے دہ اسلام ہی گئی ہم پری ہی ہوت ہوت کی اسلام ہی گئی ہوت کی دور اسلام ہیں گئی دور اسلام ہی گئی ہوت کی دور اسلام ہی گئی ہوت کی دور اسلام ہی گئی ہوت کی دور اسلام ہی گئی دور اسلام ہی گئی دور اسلام ہی گئی دور اسلام ہوت کی دور اسلام ہی گئی دور اسلام ہوت کی دور اسلام ہیں گئی دور اسلام ہوت کی دور کی دور اسلام ہوت کی دور اسلام ہوت کی دور کئی دور کی دور کی

دخصوصیات)، مانت ایزاده کر فاسر -

لیفن لوگول بین بیرمقالی کی قوت بهرست زیاده بیونی به اور تا ترکا نفوذ انیا اتر مباری انهی کر با بلکه اعصاب کومتا ترکستے میں بہت وصد نک اس کوشنول رسا پر آب اور دیر صورت حال اکثر و بشتیر ان استخاص کی بونی ہے جو بولی اور تفاص کی بون اور میں میان میں بادر تفاص کی بون اور میں بان سے ذکوئی این سے کا کام صادر برتا ہے اور کوئی تراکام اس کے بوکس بوق اسان عصبی المراح بوت بین ان کے اعصاب برتا تربیب اس کے برکس بعض السنان عصبی المراح بوت بین ان کے اعصاب برتا تربیب میری المراح اور ان کے اعصاب برتا تربیب میری المراح بوت بین اور این بی قوت مقادمت بہت کم بوتی ہے اور ان کے اعصاب برتا تربیب کی برق ہے اور ان کے اعصاب برحال میں فوج بالبتا ہے اور ان بی قوت مقادمت بہت کم بوتی ہے اور ان کے اعداد اکثر عقیل و تہمی ، ذکی امراح بی اور کر تھی بڑے برت بڑے کام کر گذر نے بہی زود میں بوت بہی اور یہ بی برت بڑے کام کر گذر نے بہی زود میں اور یہ بی بی کہ اپنے بہی کہ اپنے باحل کو ان کی کہ ک بی بی اور سیاست میں برائی بوت بیں، چاہتے بہی کہ اپنے باحل کو ان کی کہ ک بی

متا ترکس ادرائس پر جا جائیں ،لیکن قیا دت دراہمائی ہیں اسچے تابت بنیں موتے ،اور آئی ا جاعمت ہیں منعت د بدتدی معاومت کے درج میں ہوتی ہے ، اور مجن ادقات عنون کی شکل اخت یا دکر لنتی ہے -

اور برطر طرح سم درانت کے منعلق کہہ جکے ہیں کہ بنقط استعداد کے درجہ میں مہوتی ہے۔ اسی طرح مزاج عصبی کا حال ہے لینی اولاد اپنے کا باروا حیداد سے مزاج عصبی کا مرض درا شت، میں نہیں باتی بکہ صرف اِس مرض کے تبول کی استعداد اُن میں موجود ہوتی ہے اور مجر مرض کا وجود وعدم وجود ما حول کی اعانت برموقوت رستاہے۔

اسی دجیسے تم دسکیموگے کو عصبی المزاج والدین کی اولادا درسنل میں مختلف تسم کے افراد پیدا ہوتے میں - ایک ماہر فِن سے تو دوسرا بے وقو دن و لمبید، شیسرانغر گوشاعرہے توجی تفادائم الخمر منسرالی ، اور ماننجواں بهترین واعظ قوم ،

یرسب قوت انفدال کی تیزی کے اعتبار سے ایک ہی سلسلم کی کڑیاں ہیں اور یہ وراثت اور ماحول کی مقدار کے لحاظ سے مفیداور مضربتے ، اور خلف الاحوال نامت موت میں وراثتی استعداد یا حراثی مقدام کی مقدام استعداد یا حراثی مقدام اور منظم کے میٹی نظرورا ثبت کی مقدام اور صفت میں بھی اختلاف موتا ہے

مشلاد فی میں حُت وات ساتھ درجا ورخوت بنیتالیں درجا درغصنب بنیستھ درج بایاجا آئے ہے اور دی میں حُت دات اسی درج اور خوت بیس درجه اورغصنب بینیٹھ درج بایاجا آئے ہے شیرمق اردراشت کے اعتبار سے صفات جس طرح (ل) بس بائی جاتی ہیں دہب ہیں اس کے برعکس بائی جاتی ہیں -

اور مي البياسي والب كوايك شخص مي الك ملكه كي اس قدر زياده مقدار باني حباتي

ے کہ وود و صربے (ملکات) کو بالکل عشمل ا والسیت کرو تی ہے ۔ سقراطای ر فور کیجے کو اس می حسی جستی سے معلومات دیجیت اس قد نشو و کا پائے موے کھی ، اوراس فدرویا دہ بھی کہ درمسر سے الماکات) سے مجمبر نے کی اس س کو ٹی گٹھاکش ہی شرقی (على مذالقباس) كسبى صفات عدا داخلاق كابيان بي كرجهانى عقلى ادرضكتى منيا دى صفات أكره دداخت کے دربعاصول سے فروع کی جانب متقل موتی رسی من اسم اس مقینت کا انکا زمیں موسکتاکہ السّان میں کسبی صفات بھی یائی جاتی ہی جن کی نبا پر ایک ہی قوم کے مُعَلَّمَت ا فراد میں اختلات نظراً مّا بُ أن كوالسّان خود حاصل كرّاب اورده اس كوورا منت مين بنبي ملتي -خانج منهور عالم افلاق حافظ ابن فيحسبي اخلاق وصفات يرجسب ذبل مقساله تحریر فرماتے میں اگر کوئی شخص ریسوال کرے کہ کیا حصول اخلاق میں کسسب کو دخل ہے یا وہ سے داکتساب کی حدودے باہریں بالواس کاجواب بیہ ہے بالا شیافلاق می کسی کو دمل ہے اور معین صفانت وا خلاق کوالشان اپنے کسسیہ اور مخست وریاصست کے ورابعمام رسكتاب اور بالأخرد ه طبيعت المنياند الكتك ميتيت ما صل كرلتي س-د یکھے! بنی اکرم صلی الشد علیہ وسلم نے شیخ عبدالفتیں سے ارشاد فرمایا ہے <u>سنت</u>ا ہے اندردوا بيافلاق بن بن كوالله تعالى سيندفر بالاسها وروه بردبارى اوروفار بي وقد نے عرض کمیا ۔۔ کیا یہ دولوں صفائ ہماری فلقت اور بہنا دیں مخلوق کی گئی میں یاسم فی أن كوابي كسب واكتساب سے حاصل كياہے ، ني اكرم صلى الشرعلي وسلم ال نسرالا - الله تعالیٰ نے ان دونوں کو متهاری سر شنت میں نحلوق کیا ہے ، دفدے نہ سُن با __ فعدا کا فنکر ہے کو اس نے عارے اندرائی دوصفات مخلوق کیں جن کواٹنا

ادرانشدكارسول ليسندكرسن س بیں ری قول مبارک اس کے لئے روشن ولیل ہے کرا خلاق وصفات میں کسب کو دخل کیے -اس سلسله مي علماء كي ايك عاعبت كاجن مي ذاردن « مارك ، مبررث، أمينم شامل میں" یہ خیال ہے کہ ایک معتمیٰ حد تک کسبی اوصاف میں بھی ورا ثبت کو دخل ہے۔ اس نے ایک شخص اگرانی حرکت سے کسی مصیب سندیں مبلا ہوگیا تو موسکتا ہے کاس كالركامي أس مين متبلا ميو- اسى طرح الرورية مبيادى صفات من مسادى مون تب كلى مر برزاب كأس تفس كابحيس فعلم وافلاق مي كمال پداكيا بوأس صيما عالم وصاحب ا خلاق مو جائے، إ در جرشحض ان اعمال حسنہ کے اکتشاب سے محروم ہے اُس کا مح*یلی محروم کیا* گر علما دی دوسری عماعت ساخاس سے قطعًا انکار کیاہے اور اُن کاخیال ہے کہ ایک شخص اگرائی زندگی می کیم خصوصیات وصفات اکسب واکتساب سے حاصل کرتا یے تواس کی اولادمیں دہ صفات دراثیہ نہیں جلتیں۔متلادہ امراض دمصائب حوالشان مر ا اس کے کسبی حرکات سے طاری موتے میں درا شت سے مجدا میں ۔ سواگر کسی خص کی کلائی آ ٹوٹ کئی سریان تھیں جانی رہی مہوں نوائس کی اولادان عیوب ونقائص سے قطعاً یاک مط موتی اور محفوظ رستی ہیں۔ يهي دا صنح رب كه عالم اسباب من تنها درانت بي قليق وكوين السانست ك لے عامل سیس ہے میکدائس کے بیلور بسلواک اور زبر دست موٹر " ماحول" کھی ہے جوالسان کے اغرابیے اٹرونفوذکی راہ سے ورا شت کی اصلاح وا مشاوکر ارتباسیے -

ماحول

" احول" ان اشیاد کوکہا جاتا ہے جو جاندار حبم کو گھیرے موے موں ادھیم کی نشود
ماکرتے موں ۔ منطآ نباتات کا ماحول مٹی ۱۱ درجو رفعل ہے ادرا نسان کا ماحول فعلاد ۱ آبادیاں
دریا ، نہری ادرقوم دملت ہے ۔ اس لئے کو انسان کی نشود نماان ہی کے دائرہ میں ہوتی ہو
ادراس کی درسی میں - ایک طبیعی (مادی) اور درسری اجتماعی (ردی)
طبیعی ماحول اطبیعی ماحول کے متعلق اقلاطون کے زمانہ سے کے تک کھنے والوں نے بہت کھید کھی ماحول اطبیعی ماحول ایشرکی نوری نفصیل کی ہے اور این فلدوں نے اپنے مقدمہ یر نمی اس پر کافی فکھا ہے۔

دراصل جاندارهم کا «منو» ملکائس کی «حیات» اُس انول پرموقوت ہے میں میں انول پرموقوت ہے میں میں حسم اپنی زندگی اس طرح گذار تاہے کہ اگردہ اس کے لئے سازگار نہ مو تو کمزدریا تنا ہوجا ئے ۔ لہذا ہوا، دوشنی ، خلا، کا نیس استہری زمینیں ، اورز منوں میں دریا، منہری، گوویاں اورز ندگی کی دیگر صرور بات کا لینے دالوں کی صحت اوران کی عقلی دخلقی حالت پر عنرور اثر پڑتا ہے اور باشبر چنہری اوصاف واخلاق برا فرا خاز ہوتی میں۔

بس اگرجاندار صبه کے بیے اُس کا انول اُس کے مناسب عنروریات کاممد دمعاو مذبنے توجیم کا نشود نما رُک عِالَا ہے ، کیو کر حقیقہ جہمانی حیات ، صرت حبم اور اُس کے اول کے درمیان اگرمنا سب اشتراک ہے توحیات عقلی کا وجود تھی ہے در زنہیں اس نے کوعل کی بفاء در تی کا مداراس رہے کہ وہ اپنے ماحول برغورد فکرے سا تھر نظر والے اور اپنے جہارجان کے صابح تا ا

محیط ماحل سے استفادہ کرے۔

عهدِما مترك ابك معشف في كمعاب،

دروشین سے عرب قدیم سے اقلیموں اور تمام حرافیائی چیروں کے شعلی یہ کانی تفصیل سے لکھ دیاہیے کہ جاعتوں اور قوموں کی ترقی میں ان کی انظر کاکس تعظیم الشان ، فل ہے - پوٹان میں بہاڑوں اورطوبی طوبی ساملوں کی کتر ت اٹی میں سات بین بہاڑوں کا دجود ، گرین لنیڈ میں سخت سردی اور دختم مولے والی دات میں سات بین بہاڑوں کا دجود ، گرین لنیڈ میں سخت سردی اور دختم مولے والی دات افرائی میں سخت گری اوراً فتا ہے کھیلس دینے والی شعامیں ، اورا مرکع میں ترخیز د خاواب ان مبائث میں موزات میں جن کے ستعلق کتابوں کے آبوا ب ان مبائث میں کہا شندوں بر باحول کی ان خصوصیات نے کیا افرکیا ور السی خصوصیات کے باشندوں بر باحول کی ان خصوصیات نے کیا افرکیا ور السی خصوصیات کے افرات کیا مرتب موتے میں ؟

نس اگراسکیپسس کے احول کونیو انگلیڈ کے باشندوں کے احول سے برل دیاجائے یا برطانوی ماحول کومنٹی احول سے تبدیل کردیا جائے تو تم خود مشاہدہ کردگے کواں تبدیل ماحول سے اُن کے اخلاق میں کس قدر ٹرا تغیر سوجائے گا۔

ا دراگر سم رکمس تو بیجانہ مرگا کہ الشان کی جائے ولا دت اور اُس کے دمان کا کمجی اُس کی صفات کی تعیین وسخد بدیس فی الجبر دخل ہے ، اور اُس کے قرابیہ سے بیپال تک مجی معلومات حاصل کی جاسکتی میں کہ وہ عالم ہے یا جا بل اکا بل ہے یا حیست احقٰ

ب يامتدن

است یہ مرگزنہ تھھا جائے کا نسنان اپنے ماحول کے سامنے بالکل محبورا وروت سبتہ قیدی کی طرح سے کیو کو حقیقت اس کے خلاف ہے ۔اس لئے کہ اُس کو اپنی عقالور اینے ارا دیے کی طاقت کے مطابق اپنے اصال حال کے لئے ما حول کو بہل ڈانے میانس يرقالب النے كى قربت موجود بے - اوراس كومروفت ية قدرت حاصل بے كروه اينے ما حول سے اپنی مصلحت کے مطابق خدمت لے۔ یا بوں کہر دیکئے کرمور و تی صفات لینے ماحول میں اپنی ترتی کے لئے ہرطرے کی قطع در میرکرسکتی ہیں -اورانسانوں کی کامیا لی ذاکافی حیات کا دازاسی مسمرے کہ وہ انے ماحول سے اور آن اخیار سے "جوان کا ماط کے میوئے میں مورت لینے رکس درجیا در ہیں ؟ تاکہ دہ اُن کو اپنے نفع اور فائدہ کی صورت میں تبدیل کرسکیں اور ترمیت کے مقاصدیں سے سرب سے بڑا مقصدیی ہے کا ساؤل كواك كى زىزكى من اس كے لئے تياركردامات. بنی اکرم صلی الشی علیه دسلم کا ارشا دمیا کی ہے ہے۔ من سكن المادية حيفاً جن غفس عديهات ين سكونت و فتيارى أس منها إدر المرام ير عديث ميح مسطوره بالادولون عقيفتول كي أيمينددارس كالنالي كرداروا خلاق براحول كا الرصرور المتاب بيريدالشان كويرتدرت عاص ب كدوه زميت اخلاق كيا مے اول کوا فتاری کرسکنا ہے اوراس کو بدل می سکانے اجماعی ماجول ماحول کی دوسری تسم اخباعی دوهانی عدمی اس نظم اجباعی کانام ہے جوالسنان كى جاعتى ترندگى كا عاطبك م بوئ بيد شلاً مدرر، قيام گاه ، فدست ، مكوست شعائردینی بمقدات ،افکار ،عرت ، را نے عامر بمثل اعلی ، دنت ، ا دب، نن ، علم ،اخلاق اوراسية ممكى وه ممام چيزين جوررنبت و تدن سي پيداموتي بي -الشان حبب تک غیر شمدن مهناسیه اُس وقت تک اُس برطبیبی رمادی، احول بسلا عمد دالو دا وُ دو ترمذي ولسّا أي داي عام

کا افر غالب رہتاہے۔ اور جب اس کوئی دن کی ہوالگئ اور دہ اس سے ہمرہ ور موتا ہے تب است میں اجتماعی (روحانی) ماحول کا افر سرامیت کرنے لگنا ، اور دہ اس سے ہمرہ ور موتا ہے تب است میں بیان برد اس میں بیقدرت موجاتی ہے کہ ماحول کی اصلاح حال کے لئے کسی سم کا تغیر کرسے ، یا اس برتسلط جا سے ۔ تیزاس سے سنا سبت بیدا کرنے کے لئے نفس کو مغدل مالت برلا سے۔

بین اگرده اس اقلیم کایا شنده ہے جوسخت گرم نفنا رکھتی ہے تو دہ اس سے تفرق رسے کے نے باریک درسید باس اختیا دکرلگا۔ ادرائی مکانات کی تعمیری اسے خاص اسلوب کا لحاظ رکھیگا جس سے نفنا میں ختی بریام سے ۔ اوراگرائس کے شہر میں دربا برقد الی اسلوب کا لحاظ رکھیگا جس سے نفنا میں ختی بریام ہو سے ۔ اوراگرائس کے شہر میں دربا برقد الی المحالیات بریا اوراگرائس کے ملک میں زراعت کی قابلیت بنیں ہے تو وہ علم کے ذریع الیت بیا اوراگرائس کے ملک میں زراعت کی صلاحیت بریا ہو جائے ، اوراگرائس کی عزورت کی کسی چیڑی کردگا کہ زمنوں میں زراعت کی صلاحیت بریا ہو جائے ، اوراگرائس کی عزورت کی کسی چیڑی المبنی قرت کردگا کے ذریع اس کے دریوائس کے ملک نامید ہے تو وہ دوسری یا دی قوت مشلا مجاب ، کجی کے ذریع اس

غرض اسنان مسب تومنی عفل اپنیادی یا اختماعی ماحول سے منا ترمیسے کے باوجود ایک مدیک اس پرقا درہے کو ہوہ اسپنی مناسب عال ماحول بنانے میں اقدام کمے اور اپنی عدد حمید سے اُس کو عالم وجو د میں لے کئے۔

ا ورطبیعی ا دراجناعی دو نوں ماحول میں دومتضا دا نزات بائے جانے ہیں نینی السنان یہ بی کرسکتا ہے کہ اشیاءِ غذائبہ کے حصول کی سبیل کریے ، اور اُن ہیں زیا وہ سے زیا وہ ترقی کی شکلیں پیدا کرے ، اور یہ بی کرسکتا ہے کہ اشیاءِ غذائبہ کو کمزور کر دے اور اُس کو آسہتہ اُسہتہ نناکردے مفلا اگر بنا مات غیر زرعی اور تجرزین میں بولی گئی میں تدائن کا احول اُن کو برابر کمزور کرتار مناہے حتی کد اُن کو جلا کو قطعی فناکر دنیا ہے۔ اور اگر ان ہی کو مفیدا ور زرفنے زمین میں گائے۔ کیا جائے تو اُن کا ماحول اُن کو ترتی وثیا ماور نشو ونما میں مدد کرتا رستا ہے اور آخر کا رکیسٹ مِن کِلِّ مَانِح بھیجے کا سمال بداکر وثیا ہے۔

والبللالطيت بخيرج سبالة بالمك ادر بك دور فيزنين افي رك مم عمر لل والبللالطيت بخيرج سبالة بالمك مرابي مع المرابي ورخير و المالك خيد والملاك خيد والملاك خيد المكالم المالك مع المالك من المالة المكالم المالك من المالك المالك المالك من المالك المالك

(اعراف علاده کیونس الگآ-

اسنان کامجی بهی حال ہے کہ اگر اُس کی نشود نما "عدہ ماحول" نینی اہیجے مکان، ترقی پذیر مدرسہ مہذرب و شاکستہ رفقائے درمیان ہو اورائضا منا پینہ قانون اُس پرمکم اِس مہد اور دہ صبح دین دملت کواختیار کرے تواس ماحول میں اُس کی نشو دنیا عمدہ اوراُس کی تمثیق بہترسے بہتر مہرگی ورن اس سے منصاد ماحول میں اُس کا شریر ومصند و اور بہت سے اِتحمالی اوراخلاقی امراض کا مرکز بنجا باقترین قیاس ہے۔

اصطراری افلاس ، ساکوں اور اہا ہج ب کی بہنات ، اور بدا خلاقی کی کثرت ، پیرب اموراکٹرنر کی ٹرمیت ہی کے نتا کئے مہرتے ہیں ، اور نظام اجتماعی کی مبنیتر نزا بیاں غیر مناسب رہائٹ میں نشوو نما پانے ہی کی مبردلت عالم وجود میں آئی ہیں ۔ چنا کچ بنی اگر م صلی الشد علیہ یکم کا ارشاد مبارک سے:۔

الوحلى وخليرس المساع السوع برك النان وامون عالم الله برب والمال المرب المساع المحليس المساع الوحل الدباه فاق عم المس تبال عام بربرب والحديث المستدك ماكم من الوذر

الم اوراكل كالاعتام من لاكار

اسی نے یہ مشاہدہ سے کہ چوری کے مجرم ، ناابل دناکارہ افتخاص ، اوربازاری و اجلات لوگوں کی اولاد میں سے قائل اور ڈاکوزیا دوئر دسی موتے میں حوشالستہ گھرانوں عمدہ مارس کی تعلیم ، اور باا خلاف اسٹالوں کی مجالس سے محروم میں ، اور مجست بدیں بے لگام میوڑے کے مین آکہ بڑا ماحول برابران میں اینا از بدیا کرتا رہے ۔

وراشت اور ما حول ایر بات توشک و شب سے بالا تربے کو دراشت اور ماحول دو اوں ہی کے درمیان علاقم اجاندار میم کی تدر وقیم سے بناتے ، ادراس کی کامیانی دناکای کی تماید تند کرد میں اور اس کی کامیانی دناکای کی تماید

وتعيين كريتي مي -

گریم فرواختلافی چنرہے کہ دونوں ہیں سے نسبتہ کس کوکس قدر وخل ہے ، اور جاندار موجودات برکون زیادہ افرا نداز ، اوران کی ترتی کاکون زیادہ کفیل ہے - اور جوکہ اسی اِحْجاکی اصلاحات کا بہت کچھ انحصار ہے - اس لے علما دِلفدہ تنصرہ نے اسی موصوع کو بحث دہما کی ایک اسم کردی سمجھاہے - اور اس سلسلہ بیں اُن کے دور ندمہ ہیں - ایک گروہ کے شرل فرانسیس جالتون اور کا در کسیرن میں اُن کاخیال ہے کہ السانی زندگی میں سب سے زیادہ افرانداز درا شت ہے اور ہا حول (مئیتہ) اُس کے مفایل میں ایک کمزور عامل کی حیثیت رکھتا افرانداز درا شت ہے اور ہا حول (مئیتہ) اُس کے مفایل میں ایک کمزور عامل کی حیثیت رکھتا اُن کا قول ہے کہ -

دراند سے دربیر انسان کی داورت ہی کے قیت سے اُس کی نوع مقرر کردی جاتی ہے اُلی مقدر کردی جاتی ہے اُلی معلم کے دربیر اسٹان کی تغلیر معلی معلن ہوتی ہے اور اُلی ہی کے واسط سے اُسس کی عقل کی تغلیر معین مہدتی ہے اور فوج انسانی کی ترقی و ارتفا کے لئے سب سے زیا وہ جوج فرا ہم ہے وہ نمان وشو کے میٹرین ا تنجاب سے در بعدودا شت کی اصلاح و میٹری ہے اور طبیبی وافقا می اعتبار سے بی دن و شوعی صلاح و تحریر و بوائن میں توالد و تناسل کے سلسد کورد کم آئے ہے۔

دوراکتر طماہ حیات اجماعی اور ابض جدید علماء اخلاق کا خیال ہے کہ فریح المنائی

میں تا نیرودات کی قبیت کواس مد تک بڑھا ا حقیقت سے بہت زیادہ مجاوز ہے اس
کے کہ اکتر حیاتی عیوب کا سرحنیہ ما حول ہے ذکہ دوانت اوراسی فیصدی سے زیادہ ہے اپنی
انہادہ مسرشت بیں صالح بہا ہوت ہیں گرفید ہیں احول ہی اُن کو مربق وظیر مالے بہنا آ ہے بنیر
بچر شروع ہی سے اگر جو صاحب عقل ، قابل نشوونما اور مین استعداد سے فرین ، بہد ابوقا ہے
جو نیمینا درانت کی سخاوت کا اقرب تا ہم ان عطابا را الی کی ترقی در تربیت کا اعتماد صرف ما حول
بری مخصر ہے اس نے کہ یہ ایک حقیقت سے کہ اگر ضریرا ور ذربیل انسانوں کے اُن اسباب
مدیر و خبیتہ کا ازاد کر دیا جائے "جن کے اسول میں وہ گھرسے ہوئے ہیں" تو اکثر اسمان نبک اور
مالی بن حاسے ہیں تب یہ کہنا بیجان ہوگا کہ جائم اوراد صاحت دریا اتعلق دوائت کے مقابلیں
مالی بن حاسے ہیں تب یہ کہنا بیجان ہوگا کہ جائم اوراد صاحت دریا اتعلق دوائت کے مقابلیں
مالی بن حاسے ہیں تب یہ کہنا بیجان ہوگا کہ جائم اوراد صاحت دریا اتعلق دوائت کے مقابلیں
مالی بن حاسے ہیں تب یہ کہنا بیجان ہوگا کہ جائم اوراد صاحت دریا اتعلق دوائت کے مقابلیں

خیانچ نی اکرم صلی الله طبید دسلم کام ارشا د مبارک اس مقیقت کا واضح اعون کرایک کل مولود دولد علی الفظی قالواه برایک بج نطرت (استداد مسائح ادراستداد میقود اند و منیصی آن دلیجست انده تبلین پربیا برنام بعیدادان اس کوداد (اس کا احول) اس کویمود، نفران اردموسی

بناسلية مبي-

ماحول کے قوی اٹر کا اس سے زیادہ اور کمیا ننبوٹ ہوگا کہ بازای اور بداخلاق لوگوں کی اولاد جسب بھین ہی بیں برسے ماحول سے محفوظ ہوجاتی ہے قوان کے اخلاق بی عظیم الشان تغیر مپدا ہوجانا ہے ، اور وہ مشن عمل اور خوبی سے بہرہ ور مبرجاتے ہیں۔ اور اگر دہ اپنے اُسی خواسیدا ورفاسد ماحول بیں گھرے رہیتے ہی تو نہا رہے ہتم دوا ور سکن محبرم بجانے میں۔ اسی

الم معماء اخلاق في توبيان مك كمدوبا

دایا دو احداد کی دایول کا اوا در ایسی حادث می عمو آگونی افرمین برتا میدان کی والدمت و ترمیت تو آن کے آیا واجداد کے عمدہ ماحول کے دفرہ میری مبوئی مو گردور میں ها رجی امریا کی بنا میان کے آباروا جداد میں دمیل وصاحت میدا موسکے میوں ۔

اوراگرسفراط افلاطون اورارسطوابسے با حول میں نشود نمانہ پانے حس سے اُن کی عقل میں حیرت زانشود نما اور ترقی مولی تومرگز فیلسومت اور حکیم و تت نہ مہونے کم مرکز فیلسومت اور حکیم و تت نہ مہونے کم مرکز فیلسومت اور رفیع الشان النسان کا یہی حال ہے ۔

ا درجن المورکو دراشت کی جائب منسوب کیا جاتا ہے '' اگر بار بک منی سے کام لیا جائے " تو مبنیٹر آئن میں سے ماحول کے ساتھ متعلق و منسوب کرنے ٹریں گئے خصوصًا جن کوئم دراشتِ انجماعی کہتے ہو گئی اُمست کے لئے اجتماعی نظام ، سیاسی نظام ، اذکار ا در دلسے عامہ دغیرہ " تو برسب امورا فراد قوم کی عقلوں پرا فرا ندا قرموتے ا دراُن کو خاص قالب میں ڈھلتے ہیں اور محرسلات سے خلفت کی جائب جلتے ہیں۔ اسی حقیقت کا نام ماحول ہے۔

بېرطال حسب اختلافِ انوال د ورا شنه اور ماحول ، دونوں میں سے جو کھی کم ویدین مُوفر بیر صرف بیمی دو عاس بین جو سبم ، عقل اور خُلِق السّانی بین پوشیده اوراً ن پر افرانداز میں -

ایک شاعر کا قول جید "میں دوسم کی عقل در کھتا ہوں ایک نظری اوردوس مصنوعی اور اکستابی -اورمصنوعی عقل، فطری عقل کے بغیراً سی طرح سبکار سبے حب طرح سورج لبنیر کر لذں کے غیر مفید ہے ۔

ا در لعض كا قرل سبع كه

یہ بھی دا ضح سے کہ ما حول "کوس کے سلسلہ میں تربیت بھی شاہل ہے" اس کی قدرت نہیں دکھتا کہ معددم محف سے سے چنر کی تخلیق کرسکے -اور مذوہ کسی خالفس بے وقوت کو نیاسون دیکیم بناسکتا ہے البتہ بہ فروری ہے کہ مرفظود نما پلنے والی سہتی کو عمدہ ماحول کے سا اقد گھیر دیا جائے تاکہ دہ اس کی استعدا دے مطابق میں ہیں صلاحیت بدا کر است اور یا وقت کے مطابق میں ہیں صلاحیت بدا کر سے اور یہ وقت کا واثت اور ماحول کو کسی باریک سے باریک اللہ سے بی وزن کہ با جا سے اور اس کے در میان کوئی مہین سے مہین سنست مقرر کی جاسے ۔ اور وقت تو واضح ہے کہ در اعمال سالہ دو ان طرح کے مونے میں دونوں کو دونوں طرح کے مونے میں دونوں طرح کے مونے میں دونوں کو دونوں طرح کے مونے میں دونوں کو دونوں طرح کے مونے میں دونوں کو دونوں کے دونوں کو دونوں کے دونوں کو دونوں ک

ے ان کا صدور بغیرارا وہ کے بہتا رہنا ہے اور کتابت ، خطابت البے امرد میں جوا دادہ اسے تعلق رکھے بین گران واضح ، وو تسموں کے علاوہ اعمال کی ایک تسم عمال عادر کی اسے تعلق رکھے بین گران واضح ، وو تسموں کے علاوہ اعمال کی ایک تسم عمال عادر کی بھی ہے کہ ان اعمال کے وجود نیز برمونے کے اگر چارا دہ کی اسلام اور اسلام تا اور اسلام تراویت و تلاویت ۔

بالقد دک کر کھانے کی جانب متوجہ مورس اگراس عمل ارادی کی تحلیل کی جائے توج وس اجرا رونما موں کے (۱) لذت والم كاحساس من سع معرك كي مكليف كا حساس وشغوركم كل لذت والم كا حساس بي تمام اعمال كے اللے اساس و بنیاد كا حكم ركھتا ہے -رر) غذا کی جانب مبیون " بچوگذشته احساس لذن ۱ درموجوده احساس محلیم^ه کا فطری نتیج سے معلی الادی کے بر دواوں درجات غیرا رادی میں کوالسنان کے الاوہ کے بغيرهي وحود يزير موست ريتنيمس واضح رسب كم الشال كابيسيلان ورحجان كمعى دومتصاد سمت اختبار کردیتبای کرایک رسی دفت می تعبوک کا احساس الم معلعام کی جانب " مائن کرتاہے تواس دقت مضمون کی دلحیبی ادر بے ساختہ اسمبلان کتا بہت رجمبور کرتی ہے علماء افلاق كى اصطلاح بي ان متضادميلانك يامترود مالت كرِّرْدى" كمين سب -رس لدن والم كان احساسات يامتضادميلانات ورحبانات كى اس تمکش کے بعدایک رجان دوسرے رجان ہر غالب اُ جانا ہے اورعقل اس ترجیح کو تبول كريستى بي اوراس كو" رغبت" (من منتلب) كما عالمات -در منققت میلانات ورحانات کارسلسله نفس کے خاص حالات کے نالع ہے دینے کہمی نفس السّانی رائسی خاص حالت طاری موجاتی ہے کہ منبوق علم اس کے نمام رجانات وتتى كومعلوب كركے ميلان كتابت كوغالب كرويتابيے اور كيمي لفن كي فوائن تھی غالب موکر نمام علمی رجانات کو مغلوب کرے اور میلان غذاکی جانب منز حکروتی ہے ۔علم اخلاق کی اصطلاح میں اس کو درعالم رجان" با" جہان میل "کہا جا اے عام طور رفض کے ان حالات کا تغیر و تبدل و فقہ کے ساتھ ہوتا رستا ہے سکن تعض حالات

بن فود کا و دا جانگ انقلاب می دونما بر جاتا ہے ختلا ایک انسان عالم فرح وسرور بن مست ب کرا جانگ وہ کسی دوست یاعز نرکی رفاقت کا حال سن کر عمز دہ اور در ا بر جاتا ہے با ایک معزورہ شکر اور لا کا بالی انسان کسی موعظمت اور بندو نضیمت کو سنتا اور اُس کی نفشیاتی کیفیات بیں یک میک انقلاب بیا میوجا آہے دروہ متواضع اور با اخلاق انسان بنجا آلہے۔

غرض عالم فرن دسرودی رجان لذت و مسرست کار فر مانظراً آب ادرعسالم حزن وغم بین قلوت گرینی اورانقباص بردید کاراً تے بین ادرعالم کبروغرور میں سرمستی و مدموِشی جیسے مبلانات سامنے آئے ہیں -

کے علیکو مصمحل کردیتے میں کا میاب ہوجائے اورارا دہ کی قوت کے وقت جوصورت

زمین میں نقش مولی مقی وہ دہندلی ٹر عائے اور میمی مکن سے کہ ارادہ کا علیا دراس کی

وست تسلسل کے سا مفاقا محمرسے اوراس کی دجہ سے عمل وجود پدر موجائے ماص کلام بیک^{عم}ل ادادی سیول ان درجاست کا منصر شهود برآ آار بس خردی سے (۱) شعور (۱) رمجان (۷) تروی (۲) عزم ، اوران کے بیزیمل کا درج سے جامعی وحود بذريه موتابيدا در تهي تهن بوزا-اراده کے یرمباحث این تقصیلات کے لماظت معلم النفس " سے نعلق رکھتے میں اس نے انس حکوقا بل مراحبت ہیں بہاں توصرف اسی قدرا شارات کا فی ہیں کھو اس مقصد كووا ضح كروس كه " اراده "كس سف كانام بنية تاكه "ا عمال " ا وراكن سيعلق ارادہ"کے درمیان استباز مرحائے اورکسی قسم کا خلط دربرا میسنے یائے۔ «اراده »ایک اراده ، قری حیات میں سے ایک قوت کا ام ہے حس طرح کر تھاہیا قوت كا مام ب ايكى دغيره اورية وت النان من ايك حركت بداكرني ساولى ے اعمال ادا دیرکا صدور میزنا ہے ا درجکہ تام مکات د توا کے اسانی سوئے سو نے ہی تو ا را ده بی اُن کو ب ارکزلیه -سی ایک صناع کی بهارت ہفکر کی فوت عفل ، عالی دیانت ،عضلات می نوسنه واحبیب وصروری کاشع_یر، لائن دغیر لائق امورکی معرفت جیسی تمام انشیار کا حباب الشابی پرأس دفت تک مطلق کونی انز نہیں میزا حبب تک اراد دارہ کومل کی فسکل وصورت نہیںائے۔ ارا ده سیے دوتسم کے عمل صا در بوٹے میں ایکست عمل واقع اور دوسراعل مارنع م ا بعنی حبب ارا دہ الشانی فُرنی کوعمل کی جانب حرکیت دسے شنّا رحم وکرم کی ترغیب یا شکارا دكنابيت كي خريفي تواس كانام على دار في ب اورج سب حركت سن باز د كه تواس سلسل

ب قول دعل كويمنَّوع قرار دسے شلا شراب نوشی ياكذب بيان تواس كوعل مان كيتيم ادر فوت ارا دی اپنی ان دو اول تسمول کے ساتھ تنام امود خبروشر کی منت واسات یے بینی تیام فضائل ا در دوائل ا داوہ ہی سے بردا ہوتے ہیں۔ نس سیائی ، بہادری، ا ور باکدامنی با نواس اداده سے بیدا موتی سے جوزائے اسانی کوایک خاص طرافق سے آگے برمعاً ما در سرکت د نیاب یا اُس اراده سے جواُن قریٰ کو ایک مّا ص طرف برگا مزن س^{نے} سے بازر کھتا ہے -ا درہی حال ہے ان امور کی ضد جھوٹ وغیرہ کا حور واکٹ می شمار موتے قِوتِ اراده و اراده وی سے ہماری پر مرادی کا سیاا داده ہونا دیا ہے کہ صرینز کی طرف دہ رُخ کرے اُس کو کر گذرے خوا ہ کتنے ہی د شوار گذا رمرہے اُس کی راہ میں رکا وسٹ « دنیا داور ما درار دنیای کوئی چنراداده سے سوا الیی بنیں ہے حس کونیر کسی تیدد شرط سے رکما جائے کے مطیب ا در عمد سے لیس مال مجاه اصحت ا در اسی قسم کی دوسری حیز مل طیکسی خرات كى جاتى بن مُرّاس سرط كے ساتھ كە دەعمدہ مقاصدين استعال كى جائين كېكن امار ، فيته تۇ بغر كسى شرط د تدرك لتب كما جاناب ادريي كاد مك كتاب ك ا دا ده ایک بزبر کمیا ہے جواسیے هاص لورسے اشیاء کو روشن کرنا ہے ﷺ اور بهاں برنز کرنا کھی حروری سے کہ ارادہ اور رغبست میں نرق سے بیتی مجرد رغبست یا لودکیج کر عرفت او خیر نیس مرحکی اس مے معنی اول ہے کہ مہم مقا صرفیر کی دجہے مربر رسیع اس کے کہ مقام معلیہ سب ے عزم وسی کے ذریع کل سے وا نسبتہ مزبوت کے ان کا کوئی تیمست مہیں ہے ۔ارا دہ طبیب سے مہاری ثرا دیے ہے کہ حس مل کوشا فرسیے اس کے کرنے بر فرام مسم رکے اوراس عل کے وجود بزیر ہونے کے نے جا دو تی سیم کرے -ا دراس طرح اگرا را دہ طیبر وعمل کی صورت اختیا رکرنے قواس عمل کوعمل طبیب کہا جائے گاخوا ہ اس سے يُرَبُ نَا يُحُ بِي كَيونِ مَر دَوْعَ يَدِيرِ مِون - لهذا عن خيرِي شَتِيرِ كالناظ بنن بو يَا عَكِي هرب أن الأود كالحاظ بو يَا سِيح بس كَي بدولتنابر ما فم وجود میں آیا ہے ۔ بس کوئی علی طب بغیرا او زولدیہ مے وجو دیں نعبی اسکنا میکن برمر کم اسے کرعلیہ مہی تتا نگے ہر پردا کر دسے ا برعل تیج دوسیسے عا الوں سے کا داسے کبی عمدہ نتا رکتے بریدا کر دسے ۔ قریدیب ہما فق ڈیمکم

واليي اوركتني سي فوفناك كما شيال أس كى راه بي جائل بول اورا بني وسعت ويدرت کے مطابق موار نے کی تدلیل و تحقیرا ورانسدا دمی مکن سی اور جدوجبدسے کام سے اوراس درجریر بہنچ مائے کہ اپنے رُخ سے میٹنے کو دینا کی تام دسٹوار اوں سے زیادہ دسٹواری اور صیب سے زیادہ معیبت سکے لگے۔ يى ده الموى اداده كي جوحيات اسانى كى كامرا ننوب كارازا درحليل المقدرالسنالو کی زندگی کاعوان ہے - جب وہ کسی کام کا ادا دہ کر بیٹیتے میں تو بھیرکونی طاقت اُن کو اُس سے بنیں ہٹاسکتی،وہ سرراہ سے اُس کی طرف میتقدمی کرتے ہیں،اوراُ س کے حصول کے ك برسخت سيخت مصيبت درينياني كو جيلي بن -بلل صبيحٌ ، صهيب رويٌ ، سلمان فارسيٌ ، سعيد بن جيبرٌ ، احدي صنورٌ ، الإيمرُ ا حدمسر سندی مسیدا حرم ، اسمعیل شهیدادر حمود انحسن میسے بزرگ نرسبی استقلال اورجرات حق کی روش نار کخ می « قوت ارادی " کی زنده مثالیں میں -ا یک حکیم (دانا) جب کسی کوانے عل میں برول و نامرد دیکھیا کوکہاکر تا « تواییخ ارادہ میں شروع ہی سے چتہ مزتھا اور میری شہید کے کالوں میں ان انفاظ سے زما دہ ناگوارادر كرميها لفاظ كوني نهن بيوت غفے كر" ميں نهيں حانتا"" محمد ميں طافت نہيں ہے"" محال ہے" حبب دہ اُن کوسُنتا توجع اُ کھتا ۔ " توجانتا ہے عمل کے لئے قدم بڑھھا" "سعی کر" فرانس کے مشہور جرنس نیولتن سے ایک دن کہاگیا کہ عداد توں کے بھاڑ تیرے لشکر کی را ہ میں سر نفلک کھٹرے ہیں " نبولین نے جواب دیا «عنقرمیب عدا و تبی اور نمالفتال مت عالم بن گی"اوراس کے بعداس نے اپنے لئے انسی را ہ نکالی کراس سے مہلے اس برگا مزن میسنے کا اُس کومو قع بی مز الانقا- اسی بنا براس کی توسنیاراوی « اس کے ماول

ومؤرث کے تغرز رسی کتی میز ایک دن اس نے یہ کہ دباکہ میں ایے افسروں کومٹی کا بادون كا "أس كامطلب يتفاكه أس كى رفع افسرول كى رفع مين اپنى قوت ادادى ايسانساً ادرانسی قوت براکردے کی کھروہ اس کے احکام کے سامنے می کی فرح ہے س موجا لینے ادراًن مي كسي تسم كاطل خاطر باتى نميس رب كا-(را دھ کے امراص | در کھی ارا دہ کوئفی اسی طرح مرض لگ جانے ہیں مس طرح سبم انسانی کو مرض كلتے من - اواد دسك امراض حسب دل من -(۱) **صنعفت اراده - ب**رکرانشان میں پہ طاقت زرہے کہ وہ اپنی خوامشا سنہ ا شهوات نفس کی مرافعت کرسے اوراس کا نتیج مرمو تاہے کرجب ان امور کے مستعلی کرد والناسباب پيدا بېرماتىمى توتھىرصىيىت الارا د دالىنان نو د كوغضىپ ، بداخسىلاتى ، سَراب نوشي ١١ در تُواحبيي خبيث عا د تول كحوال كرونيّات ١٠ در لايت بهال كسين جاتی ہے کالسان ایک کام کوخیرونونی کا کا م محسنا اوراً س کاکرنا انس صروری جانتاہے، ا دراً س کے کرنے رعزم کرتا ہے سکین اس کے ارا د ہ کی کمزوری اوروم کا صنعت بھاری بن كرسامنے آجا آاورائس كے ساتھ خيانت كرنا ہے اوراً خرانسان نو دكو بيجار گیا ورسكاری | کے سیردکر بنٹھتااور بدا خلافیوں میں نٹلا ہو کررہ جاناہے۔ رم) بُری فوت ارادہ سیامی ایک نسم کامرض ہے کدارادہ تو بنیایت فوی ہوتاہے گر اً من كارُم في بكيون ا درخوببون سے مرسط كر بُرائيوں كى طریت بھرحا تا ہے۔ جيساكہ ہم بعض تجربن میں پاتے ہیں کروہ جرائم کرنے پراس قدر قومی الا را دہ ہوتے ہی کر کوئی طا تمناک الاش سے وائس نہیں کرسکتی وال میسے لوگول می فوسندارادی اپنے کا بل مظامرے ساتھ ظاہر مع فی سے اور بہت سے ارباب خیرے اداووں سے بھی نیا وہ اُن کی قویت اراوی میں

استحکام پایا جانا ہے ۔ ہاں اگرعریب سے توصریت اس قدرکہ اُس کا ڈرخ بڑی جانب بھرگ۔ بے سی اگر کوئی سبب اُس کے رُرخ کو تھیر دینے پر فادر ہو عائے تر بھر اُن کی فوت ادادی خوبیوں ادرنیکیوں کے لئے تھی اسی طرح محکم ومضبوط نظراً کے گی حس طرح برائیوں کے بارہ میں ظاہر مو تی تھی - نیں ازلس صروری ہے کہ ارا دہ کے ان امراعث کا علاج کہاجائے اوراس کے سقم کو دور کرکے اس کو صحتیاب بنایاجائے۔ ا **را ده کا** ارا ده کے مسطورہ بالا ا مراص کاعلاج تھی مختلف طریقیوں سے کیا جا سکتا ہے۔ متعاکمچر (۱) اداده چپ صنعف بوتواس کوقری کرنے کے لئے مشق ادرممارسیت سے کی لاح کا ملایاچا ہے بسطرح کمزور سبم کو حیمانی ورزش سے توی اور عقل کو دتیق دعمی مساحت کے ذرایے تیزادروی کیا جاتا ہے ۔ لہذا نفس برا سے اعمال کو لازم کر لینا کہ جومشقت وسی بلنغ کے طالب ہوں اوا دہ کوتوی نبایا اور وہ محتیاں بروا شست کرنے کا عادی ہوجا آہے ماور تفن حب صعوتنوں رغالب اورستوبی موجا تا ہے تواس کی وجہ سے جونشاط پرا مونا ہے۔ اس کوده اسی طرح محسوس کرتاہے حس طرح الکیب قوی مسکل انسنان سخت سے سخت درز شو ادر کھیلوں کی مشق کرنے سے اپنے اندرنشاط یا اور ان میں مہارست د کامیانی حاصل کراسے اسى طرح مروه كوششش "جونوا سِشات رشهوات كى ما فعت، اوراُن يرغلبه هاصل كريث کی طرفت د دوع کی جائے "ادا دہ کی قوست کا باعرشہ ہوتی ہے -رم) ارا دہ کو" اپنے عرص کے مطابق ا فند کئے بغیر" لو بٹی گرمیوٹنی کے یے زھوڑ دیا عاہے۔ اس کے کہ بے سنبگام گرنجوشی اکٹرارادہ کو ضعیف ،ادر نفا ذِارادہ کے دقت مسردِم ہر یرداکر دہتی ہے میں عزم وا را دہ کے وفت اس کی عمل تنفیذ واجرا دکا قصابی انس منروری ہے کیونکر دیسے انک سےافصد وارا و و زموعض جوش وخر دش کے لئے اس کواغتیا رکہ مامکتر

رساں ہے۔

(۳) اگرارادہ توی ہے گراس کارخ " جرائم و معائب " کی طرف ہے گریاہے تواس کا علاج یہ ہے کہ اقل هن کو خروش کے تمام طریقی کی شناخت کرائی جائے اور ہردو کے متابع ہی گاہ کیا جائے نیزا سباب خیر کی اطاعت کا اُس پر لوجھ ڈوالا جائے اور اس کے لئے اُن کو صروری قرار دیا جائے اور اسے متام امور کے درمیان اُس کو گھیر دیاجائے جو خیر کو مجوب رکھتے ہوں تا اکر اُس را دادہ) کا کرخ خیر کی جانب ہی جوائے اور یہ ہی صروری ہے کہ اس کے علار جمان کی رافعت کے بیاد پر سے صریح کام لیا جائے بہاں تک کو دو المستقیم روم جائے۔

ادادہ کی مثال اس لودے کی سے کوس کے تندیس کی پیدا بوطی موہم اُس کی درستی اور اُس کی کی پیدا بوطی موہم اُس کی درستی اور اُس کی کی گرودرکرنے کے لئے درستی اور اُس کی کی گرودرکرنے کے لئے اِس مدت تک صبرے کام لیتے ہیں۔ حبب تک کواس میں ایسی استقامیت بریدا دمہوجاً

كى موكونى شفامس مى كى بداد كرسك

اراده کی اجن مسائل میں قدیم و جدید عقلاد کا نہماک، اور فلاسفرسکے درمیان جن کی دجہ اور فلاسفرسکے درمیان جن کی دجہ اور علماء افلان سکے درمیان اور علماء افلان سکے درمیان جن کی بدولت علی بنگاہے ہوئے ہیں اُن ہیں سے ایک اسم مسئلہ اُزادی الا دہ "یاسٹر مسئلہ ان سے لیک اسم مسئلہ اُزادی الا دہ "یاسٹر مسئلہ ان سے لینی جو کام ہم کرتے ہیں کیا اُس کے کرنے ہیں ہم غنار ہیں اور ہمارا ارادہ اُس کے قعل میں اُزاد ہے ؟ کیا فاعل سی علی سے کرسے یا فرکرنے میں مختار سے اور برفدرت دکھتا ہے اس بارہ میں اُزاد ہیں کو اضلان " میں اُراد ہیں اُزاد ہیں کو انتقال کریں ،اور حیا ہیں تو اُس کی حیام کا انتقال کریں ،اور حیا ہیں تو اُس کی حیام کا انتقال کریں ،اور حیا ہیں تو اُس کی حیام کا انتقال کریں ،اور حیا ہیں تو اُس کی حیام کا انتقال کریں ،اور حیا ہیں تو اُس کی

نافر ان کری و کیا ادادہ قضا و قدر کے سامنے آزادہے ۔یا ہم ایک فعاص داہ تک چلنے پراس طرح مجور ہیں کہ اس سے کسی طرح ستجا و زہری کرسکتے ہوا در یہ کرہ کھے ہوایا علی میں آیا ، ان ممکن سبے کو اُس کے سوا کھیا ور ہوتا یا عمل ہیں آیا ۔ ان یہ کہ ہما را ادادہ کیا علتوں کے بین حلیا ناممکن سبے کو اُس کے دو و عدم کے ساتھ اس کا وجود و عدم تھی والبتہ ہے و اِس معرک میں حقتہ بین و البتہ ہے واس معرک میں حقتہ بینے والے دو گروہ میں تقسیم موسک ہیں اور تقسیم قدیم وجدید فلاسفہ اور شکلین سے درمیان اللہ فار آئی ہے ۔

فلاسفرلونان میں سے تعیش کی دائے ہے ہے کہ ادا دہ اسپیم طی بیس مختار کل ہے اور اور دوسری جاعرت کاخیال بیسے کہ وہ ا کیس خاص داہ پر جینے کے لئے مجبور ہے اور اُس داہ سے تجاوز ناممکن ہے -

ا بل عرب لے جب ان علی مباحث میں قدم رکھا تو اُن کے سامنے بھی یہ مسکلہ کیا ان میں سے ایک جاحت نے تواس قدر غلوسے کام دیا ۔

ودا نسان بالكل مجبورية إوراس ميرارا ده كوكونى أندادى عاصل بنيس بكر تصا وقدريس طرح

چامِتی ہے اس بِنفش کرتی اور اس کے مطابق اس سے تصرف کرتی سے -

انشان تو تُذَهِ مُوايس بِرِيا درياكى موجول بي جِيك كى طرح ب - أس كا ذا داد وسع ذ ا فستبيار

خداری سے عل کو اس کے القوں سے کواد تیاہے "

ان كريكس دوسرى ماعت في علوس كام ليا ، اوركها -

"اسان کا ادادہ تعلقا کزادہ ادراس کی قدرت ادراس کے اختیار سی ہے کو سے کو سے کو اسان کا ادادہ تعلقا رہیں ہے کو عالم اور کی اسے کو عالم اور کی اسے کو عالم اور کی اسے کی اسے کو اسے کو اسے کو اسے کرے اور کی اسے کا اسے کا اسے کا اور کی اسے کا اسے کا اسے کرے اور کی اور کی اسے کا ا

سا فرقبائے اسلوی من اس فرقه کا نام جربی سرم سسات ان کوقدر بر کہتے میں -

اوران دونوں جاعتوں کے درمیان شدیدسرک سیاسے درمر ایکسدا سے نظر یکو ولائل وراين سے ابت كرتے من كوسے سفنت ايجا ما جاستا ہے۔ جديده ورعلم بي هي يمسئله وضاحت واكتشافت كمبدان بس موجود نظراً! ے دوراس بارہ میں فلاسفر دید کی بھی قدیم کی طرح حدا وزر میں ہیں ۔ سیسونوزاتہ ا رم ، مالسرا کی رائے جبرکی جانب ہے اوراکٹر فلاسفہ ارا دہ کی اُزا دی اور اُس کے مختار کل '' ہونے کے قائل بين ورا صحاب سبركي حكر اصحاب تدركها السيندكرين من -گرحال میں اس بحث نے ایک جریشکل اختیار کرلی ہے دہ پر کر معض ارائ تیں مَثَلاً كُرُورِيط أُون كَتِها بِيهِ كُوالسَّان مجورِ محفّ بِ مُرَّاس بِرِسْرِكِينَ والهِ أَس كَامُ الول" کے اساب وحالات میں -بس بوشخص ميرونكى جلعت بي بيام والله درأن كي ما حول " من أن كى ما تس سنتارت ہے اورسا را ماحول اُس کو ہرائم ہی کی دعوت دتیا ہے تو اُس کا جرائم میٹے ہونالازم اور عزوی ہے - اور سرگرام کے اختیار میں منہی سے کروہ عاسیے توجرا کم بیٹیہ ہوا ورجا ہے تو رہو ادر چوتنحض پاک، ما حول" بین بیدا ہوا ، صالح تربیت بائی ا در خیر و صلاحے دائرہ میں محصور رہا ہو۔ اُس کا نیاب ہونا لازم وصروری سے۔ اسی کے ڈاکٹرا ون کی مگاہ س اسالی صلاح دخیرے کے انس منروری سے کہ ان اسباب، وعوامل اورماحول كوبهتريت بهتريها ياجائي جن ك درميان امنان معموري ا در ڈاکٹر اُدِ ن کی ہم خیال جا عت ئے بعکس دوسرے علما واخلاق کی رائے اُل جامنيبه سبيك ا الفرق بين البيرَنُ اورد يُحرِكُمْنب علمُ قام بن يُحبِث أَلَيْل مِها لعرب ومُؤلف

" اسنان کااما ده طلق آزادب ادرددا سباب وما حول دغیر کاکسی طرح مقید یا سبر

ش ہے"

کیک مردون نظر بیا می حقیقت کی حدود سے منجا وزادر مودرت حال کی تغیری کیسے طرفہ رُرخ کے آئینہ دار میں اوراصل حقیقت بر ہے کدا سنان فی الجمدا ازاد اور فی الجبدا مجبورہ سی جہورہ سی کی دامی ہورا ازاد می مطلق کے درمیان میں اُس کی داہ ہے بس اگراسنان می جبورہ باشنہ ناکام رہے گا اوراس کا ادادہ کی طرح آس کا سا کھرند و سے سیکا ادراگروہ آئی ارادہ کو مشی کے ڈو مصلے اور بیجان تھی کی طرح مجبور سمجتا اور فور سنادادی کو تسممت کے نام میں کے دور اس کے ادادہ کا خودا کی سیم اور دی اور کی تو میں کہ دور ہے میں کا مدارہ کی تو میں کے نام میں کے دور اس کے دارادہ کا خودا کی سیم میں سے جواس کے نظر کہ جبر کی تردیا ہے میں میں ہوتا تو مؤلی کی جبر سیم کی استان کا ادادہ اگر قاور کی تو میں اور میں کی تو دا ہو کا خودا کی تعین اور میں ہوتا تو مؤلی کا بیجان تو دہ ہوتا حصرت علی رصنی استرعند نے اس معرکظ ادا کو سیمل منت باکراس ا جبورت انداز ہیں بیان فرایا ہے:۔

عی فت س بی لفسی العنوائد یسی این اردن کے بورار ہونے س بیر پرددگار کو بیجا باہے۔

تعنی تعین ارادوں کا بروئے کا را جا ادر تعین کا پورا نہ مہوتا دلس ہے اس امر کی کہوہ م نہ قا ور مطلق ہے اور نہ محبور محص - تا ہم انسان است ہما نہ کے حصول سے در ما ندہ ہے کہ حو اس جبروا فنٹیار کی حدود کو سیالٹن کرے خارج میں ان دونوں کو ممتاز کر دکھائے اکبتہ اس حقیقت حال کی فدرے وضاحت کرنے کے نئے عقبی السنانی اس طرح را ہما ٹی کرسکتی ہے کہ رادہ اس لئے تی الجملہ محبور ہے کہ وہ اپنی دہوہ برتری میں دوعوا مل کا ما بع ا در فرما نبروار

ہے ، عالی تقنی اور عالی فارجی -

عابِ فنی اس فطری احساس یا دراشته کانام ہے جس کویر فددت سے انسال کے افدرہ و لیست کردیا ہے ادرجوا یا دواجوا دسیر نسانا بعد نسپل انتظار اجلی اتی ہے شکا فوائمی النی ہے استان کے افدر دولیت کیا ہے حس کی دوا بنی حیات کی حفاظت کرتا ہے نسب کوئی شخص رحکم دے کہ " اپنے دشمن کو محبوب بنالدینا جا بئے "
ورامنان کی قدرت سے باہر ہے کہ ملکہ حدب ذات کے تطفا منافی ہے لیکن اگراس کو یہ مرحکم دیا جائے کہ " ورامنال کی انتظال اس کے رحکم دیا جائے کہ مدوشمن پر تعدی مذکر واوراس سے انتظام ندلو" تواس کا انتظال اس کے حیال امکالی میں داخل ہے -

میں وجہ ہے کہ بہت سے مصلی اصلای اسکیموں میں تاکام رہے کہ اُن کے نظریات حیالی ونیا میں گو بہت حسین ثابت موئے کیکن طبیعی ملکات سے متفعادم مونے کی وجہ سے علی ونیا کی چنر زین سکے ۔

اصلاح ، دې کامياب ہے جو ملکات ونو کی طبیعی کے مناسب عال اوراً مہت استداس طرح ترنی پذیر موکہ ملکات طبیعی کے ساتھ فوری تصا دم مزیدا کردے ۔

ادرعا بل فارجی ، قوتتِ ترمیت اورا حل کا نام ہے خواہ وہ ماحول الفرادی مو بااحتماع کی کرمیں کو علماءِ علم الاحتماع نے تا بت کردیا ہے کہ استان اسنے اعمال میں بڑی حد بااحتماع کی متاز مہت اورا س کے لئے علی کی راہ براکرتے ہیں ۔اوریہ قدرت سختے میں کہ مہتا صکیں کہ اورائس کے لئے علی کی راہ براکرتے ہیں ۔اوریہ قدرت سختے میں کہ مہتا سکیں کہ استان (حیں کے اخلاق مناکون ہو حکے میں) عنقریب کو دشاعی کرنے وا واسیے ۔

سکیں کہ استان (حیں کے اخلاق مناکون ہو حکے میں) عنقریب کو دشاعی کرنے وا واسیے ۔

سکیں کہ استان (حیں کے اخلاق مناکون ہو حکے میں) عنقریب کو دشاعی کرنے وا واسیے ۔

سکیں کہ استان (حیں کے اخلاق مناکون ہو حکے میں) عنقریب کو دشاعی کرنے وا واسیے ۔

سکین اس حقیقہ شنا حال کے ساتھ حب ہم ادادہ کے افتیار کی جانب متوجہ

بردتے میں توریبات واضح نظراتی ہے کہ مرکز طبیعی احول اور تربیت السان کے اختیار کو باکل سلب نہیں کر لیتے جدیدا کہ م خود اپنے نفس میں اس کا شعور واحساس پاتے ہیں اور ہمارا وجدان شہادت دیتا ہے کہ ان متام امور کے باوجود ہم میں فی الحیار تو تت اختیار باتی رہتی ہے۔ اختیار باتی رہتی ہے۔

ادراگرانسان مجبور بحض موقا اور خبرو مقرک اختیار می کسی آس کوآ تلدی ماصل در موق تو نیمی آس کوآ تلدی ماصل در موق تو نیمی آس کوآ تلدی ماصل در موق تو نیمی آس کوانسب کرناسب عبی شراب و عنواب یا مدح و دم مے کوئی معنی عبی شراب یا مدح و دم مے کوئی معنی می در بنتے - لہذا اس اعتبار سے دہ نی المجملہ نختار کھی ہے -

المرة وايثار

یاعت استان در در میل کے درمیان جو تعلق ہے اس کی گونہ وضاحت کے معدد بات کے معدد بات کے معدد بات کے معدد بات کے معنی کے اسمان حب کسی عمل کا ارا دہ کرتا ہے تواس کا باعث کیا ہوتا ہے تاکہ اِس ارادہ ادر عمل کی صبح قدر دقیم سے کا زازہ کیا جا سکے۔

ہمے ناس مقام برِلفظ " باعث " کوقصد آا ستعال کباہے کمیؤ کر وہ "سبب" ادر د فایت " دولؤں برحادی ہے -

علم الافلاق کے مباحث میں تصریح سب کہ ددیاعت " ددمعنی رکھتا ہے ایک وہ شے جوہم کوهمل کی جانب حرکت میں لاتی ادر عمل کے لئے سبب اور دسیلہ مبتی ہے اور دومتر دہ جس کی خاطراس عمل کو کیا جاتا اور جس غرض د غامیت سے اس کو عالم وجود میں لایا جاتا ہے کہ یمی درحقیفت عل کی جانب متوجر کی ہے۔

اس نفصیل کے بعدیہ دعویٰ آسان ہوجاتا ہے کہ علم الا خسلاق کی نظری «باعث» مجھی نامیت" بی زیادہ قابل نوجہ اور لائن مجنٹ ہے اور افلاق کی قدر وقیمیت کا افراز ہ بہت مجھِ اسی برموقرت ہے۔

> قداف النان کولامت دالم دو توں کے ذیر زماں بنایا ہے - اس نے ہم اپنے تمام انکار یں اپنی دولوں کوا بنا ذم ب بنائے موسے بن وا دو بارے تمام الحکام اور زیدگی کے ان مقام مقاصد کا بہی دولوں مربع بی - اور چینی می واژد کا کرائی کرائی دائی کہ است اپنے افغی کوائی وہ لڑا کی افزا ورحکم سے کا زاد کر لیا ہے ۔ اُس جو بی بہی آسک کہ دو کریا کہت ہے ؟ کیونکو استان کا مقید محرود فرا ورحکم سے کا زاد کر لیا ہے ۔ اُس جو بی جبکرد و فرای کے دو کریا گئے ہے۔ اس بے دقت یں لی جبکرد و فرای کا دو ترکی لاست کو جو پڑا نا ورسخت کی مخت اور کری کا اور ترکی الم سے تلا وہ اور کھی بنا ہے اور کا میں بوزا ۔

دو سری جاعب کا خیال ہے کوعل کا باعث کی لاست بتی ہے، ادر کھی اُس کے علادہ دوسری چیزدہ کتے میں -

‹‹ وا تعاست شابه مي كرسم معص السياح ال كالواده كرت مي من كرما كالدرس كاكولي تقل

تېسى بورا -

میر لاست " بی کوسمیشد با عدف قرار دینے والے حضرات کھی آلیس می مختلف لرائی «کیا محص شخصی لات اور شب واست بی عمل کے لئے سعب اور اُس کی غرض و عامیت بسی با عام انسانوں کی لارث اور اُن کا نقع معین " اجماعی لوست و مفاو عامر " فایرت ب

كرتيس إ"

رہ جائے اور وہ یفین کرنے سکے کہ اس کی لذمت وخیر مباعدت کی لذہت وخیر کے المدر مفغریے -

بهرهال رجهاعت دنین سے دقیق اعمال خیر کی تحلیل میں کیخ وکا دُکے بعد اعمال کا سبب " ذاتی منفعت" ہی کو بتاتی ہے ۔ وہ کہتے میں ۔

" دو اسنان این نفوس کوده کوا دینم بی جوید کیتے بی کو مهارے نواں کام کا باعث
ادادِ فرض یا عامد الذاس کی منعدت ہے ۔ لیس کسی « ناهر در دگار" کا بدقول کو اُس
کے اس عمل کا باعث مظلوم کی حمایت ا در جن کا اظهار ہے " یا کسی طبیب کا بدی کے اس محل کا باعث مظلوم کی حمایت ا در جن کا اظهار ہے " یا کسی طبیب کا بدی کے اس محل طبیب کا بدی کا است کی شاہدی خواسم سن کے اس کس طب کا باعث مرتفی برمبر بابی اور اُس کی شفا بی خواسم سن سن میں ہے دراصل اُن کا مقصدان ددوں باتوں میں سے ایک شی میں میں ہوتا کی دان اعمال سے اُن کا درا و ذاتی مصلحت شا حصول یا ل، حب ا

ِ ادر شہرت ہوتا ہے " اس ندس ب کے قائل میکا فیل اور اس کے شاگر دہیں اور یہ ندسیب صرف

دوراز صداقت ہی بہنیں ہے بلکاس کے تسلیم کر لینے سے انسا نبت پر بھی سخت

وصبّه لكّنا بيع -

ہم و چھنے ہمیں کہ بہت سے الیے النانی اعمال ہم جن کا حُسب ذات ہو برگز تعلق نہیں ہے ، اور اُن سے کسی طرح منفوست ذاتی ظا ہر نہیں بہوئی مثلاً والدین کے دہ بہت سے کام جوا دلا دکی منفغت کے لئے صاور ہوتے ہمی یا صلحا ، و انھیا ر کے وہ بہت سے اعمال جو خود اُن کے لئے اگرچ انتہائی ڈکھ اور مصیب کا باعث بنتے ہمی گرمحن خداکی مخلوق کے فائد ہ کے لئے اُن سے وجود پذیر مہوتے ہمیں۔

ے ترین کرسٹ دنا فا یا کندا دریستائے کے یا تقدیم سوال کرٹ والا یا تقداد بیمار تھا مکاد مسلم)

ادر دوسراگروه اس کا قائل ہے کہ (فطری اور طبعی اعتبار سے) الشائی اعمال کے سائے کہ بھی داتی لذت وخیر ہاعث نبتی ہے ، اور کہ بھی نفع السائی اور مصلحت عام بہر حال "عمل" موتر کا ایک اثر ہے کہ جس کے لیے کہ بی فطری ملکات ہم بھی درانت ، اور کبھی ماحول سبب بنتے بہر اور کبھی یہ جمع ہوکر باعث بنجائے ہم لیس اصلاق کا کار شعبی یہ ہے کہ دوہ ان کے درمیان تطابق پیدا کرکے ہر جانب کو البیام ہذب اصلاق کا کار شعبی یہ ہے کہ دوہ ان کے درمیان تطابق پیدا کرکے ہر جانب کو البیام ہذب ورمیت کہ درمیان تطابق پیدا کرے ہو علما دید کہنے میں کہ اخلاق کی خرب کردے کہ ان میں کسی طرح تعنیا دیا تی مذرب کا خوگر نبائے تو در محتیقت خوابی ہے کہ دو تعنیا کہ جو سطور بالا میں مسطور ہے ۔

درا جمال ہے اُس تفصیل کا جو سطور بالا میں مسطور ہے ۔

جنانچے قدیم علی عہد میں اخلاق کے مبادی آسی لیے وضع کیے گئے گئے گئے کہ وہ تر جیچ نفس کے خلاف خبگ کرکے انسان کوانیار کی جانب راغب کری، حبیبا کامسطور ہُ ذیل تضا کئے سے ظاہر مہوتا ہے ۔

" لوگوں کے ساتھ دہ معا لوکر دہودہ مردن سے اپنے بلے لیسٹدکرتے ہو" " اپنے بھائی کے بیے دہی سیندکر دجوا پنے لئے لیندکرتے ہو" " مبند ہا تقسیت ہا تقسے ہم ترب یہ وغیرہ دغیرہ

انته عن النس من والله عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يؤمن احدا كمرحتى يحب الدخيه اوقال ليجاره والميحب لمنفسد وسلم الله على الله على الله على المائة على المستحق بهن برحب بحد عن المستحق بهن برحب بحد المنفق الله على المستكلة "المدل لعليا المنفقة والسفالي والدل العلى الله على الله على المستكلة "المدل لعلى المستكلة "المدل لعلى المنفقة والسفالي والدل العلى الله على الله المنفقة والسفالي المنفقة والسفالي المنفقة والسفالي المنفقة والسفالي المنفقة والسفالي المنفقة والسفالي الله المنفقة والسفالي والمناب المنفقة والسفالي المنفقة والسفالي والمناب المنفقة والسفالي المنفقة والسفالي المنفقة والسفالي المنفقة والسفالي والمناب المنفقة والمناب المنفقة والمناب المنفقة والمناب المنفقة والمناب المنفقة والمناب المناب المن

اوراس كى وجرييقى كده يدريكف سف كراس خاكدان عالم سي بشيترشرونسا كا ماعث ترجع نفن ادرايثا ركا فقدان س-سنشهليرنة "مشرح نرسب ا خلاطون" مِن لكھا ہے كالشان مس م بدنرایک عبب سے «جوب وائش کے دقت سے ہی ہم سب کا رنت سے، ادر شخص اس کے متعلق مہل انکاری برتناہیے اوراسی بیے تم کسی ایک کوبھی مزیاد کئے کہ وہ اس سے گلوخلاصی کے متعلق سجٹ کر تاہو" اس عبیب کولوگ حرسہ وات یا "والی مفار"کے نام سے پکارٹے میں -اگر سواس میں کوئی شبر نہیں کو اس حرک وات کے ان تھی معبض حالات میں صمح جگر ہے ، ملکہ اُس کا وحو دفتروری مبوجا تاہے ، اسی پیے طبیعت وفطرت نے اس کوہم میں گوندھ دیاہے۔ 'ناہم اس کا نطری دطبتی ہونا ہرگز اس کے منافی نہیں ہے کہجب یہ جذر عدسے بڑھ جا آب تو بہی ہمانے متمام معائب وحرائم کے پیے ستقل عات برجا اور کیونکر ہار ہار وسکھا گیاہے کہ النان کے ول میں جب رعقیدہ راسنج موجاً آب کہ ذاتی مفاد سرقسم کے حق وصداقت کی مصلحتوں سے بلیذ و بالا ا دربرترشے ہے تواس و بهبت آسانی کے ساتھ وہ اسم سے اسم فرلفٹیہ سے بھی اندھا موجا آ اور حق ، پاک۔، اور صادن سے صادق المور کک کے ساتھ بھی بالند سی گرگذر تاہے۔ لهذا حوشخص اخلاق كرميانه كالبيكرا ورهبيل القدرستي بنبأ بياستاب اس كيابيا تسى طرح مى مناسب بهني ع كه وه ايني وات يا ذاتي مصالح كو تعبوب اور مقدم مج خوَاہ برانفزادی اور تحقی مصلحت خود! نے لئے ہویائسی دوسہ یے شخص کے لیے وہ

درج مطلو**ب** نه یا سکے گاا در نبرار دن انسی ملاکتوں میں پڑجا سُیگا کہ ان سے نجات یا ہُمشَالِ ہُو

« ترجع نفس " یا « اشار " کا محرک کیا شے سے اس کوروش کرنے ہونے کعفل علما بنفسيات نے کہا ہے کہ سرامک عمل قطری ملکات میں سے کس ملکر کا آڑا ورنتج میونا ہے یا یوں کھنے کہ را کہے عسل کا باعث محرک کوئی ملکہ مبواکر تاہیے نسی اگر بیعمل" ملکہ کی خواہش کے مطابق وجود پذیر یہوتا ہے تواس کے حصول سے السنان "لزیت "کا احسا كرتااوراس مين اسى خاص لذت كالطيعت شعور بيدا موجانا بين اسب الروه اس عمل میں عام مخلوق اور مفادِ عامرے بیالذت " یا لذت کا تطبیعت شعور محسوس کرتا ہے تو اس کا دوسرانام " ایثاز "ب اوراگر ففط اپنی ذا ت اور نفس کے لیے سی لذت یا ماہے تو اس کو« ترجیح نفس " کیتے ہیں ۔ منلاا کی طبیعب کوانے میشید میں ود ارکا ت سے تعلق بوتائے ایک معلوق کا اس کی جامنب رہجان ۱۱ ورد دسرا اس رججان برنفنس کا احساس مسسرت نس اگر اُس نے اپنے اس کام کارخ " لوگوں کو عسلانے کے دربیہ نفع پہنچانے اور اُن رام سلسا میں اپنی توجہ وعنا بت کوسرزول کرنے '' کی جانب رکھاتوا س کا نام اشارے ۔۔ اگرم اس ہے اس رجان کے سا تھ سا تھا بنی تعریف اورا پنی لیندیدگی کی لذرے کو بھی حال یاہے۔۔۔ اس کے کراٹیار کا" موار" نفس میرمصا سے جھلنے درلذتوں کو ٹربان کرنے ا سی پرمیس ہے ملکہ اس غرض و غایت پرہے حس کے حصول کا ہم ارا دہ ریکٹے ہیں -اور اگرصرت ذاتی نائدہ ہی کومیش نظر رکھا تو بیانا نیے ننہ اورٹر بھے نفنس سے ہے۔ بسرحال سم اگرکی عل مده عامته ا مناس کی تعبلانی کا اراوه ریکھتے ہیں تور "انبار" ہے " خوا و ہم کو انبی اس سندلذت ما صل مو" اور اگراس عمل سے ہما رامقصد ص نفس بي كى كھلائى بيے توب از اع نفس "- -

رُقِّ (ترجع نفنس)اورانیار اسطوره پالانجث سے تو پنجو بی روش موجانا ہے کہ ترج كے متعلق علما داخلاق كى رائے انفس (خودغرصنى) بداتہ خلق حسن نہیں ہے اورا شارا مین حقیقت بین حلق حسن ہے اس لئے علمار اخلانی عام طور پر اُنزہ (نزجیح نفس) کی ندمت ١ ورا ييار كي مدحت كرت أكيس-١ مام غزالي حن بيان الايتار وفضله" مين فرمات من :-وأما السناء عُلُق من إخلاق الله الله العادت اخلاق اللي مي الكيفاق تعالى والإشار على حدرجات بيدادرا فياراس من كاعلى دروات السيزاء - e_ c_ o اورها نظائن تيم اينار رحبت كرت موئ فرات من -اينار الخل كى صديد ا در رسخاوت اعلیٰ درجات میں سے ہے۔ اسکے کوسخادت، جود ۱ اوراحسان کے تين مراتب ٻي-(۱) د د مرول برخری کرنا اس کی ضرور مایت ہے لئے کی کا باعث زینے اور س کاس پرشان رنگزرے ۔ دى دوسرون كواس قدر داد درس كرك كراين باس باأسى قدرد و حال ما اس اس سے کم باتی رہ جائے -(٣) ایک شے خودا نئی هاجت کے نئے سے گرائی هاجت برصرف نزکرے ملکرانیے گفن پر دومسرول کو نزجیج دہے تعنی ترجیح گفن کے کا مل متصا درُخ کواختبار کرکے اس بدند در حرکوا بنار کہتے اوراسی مرتب مبندے اختیار برقراً نِ حکیم نے صحابہ رضى الله عنهم كى اس أيت بي مدح فرانيك ١يو توون على القسه مدولوكان دواب نفول بردرسردن كو ترج ديني به به المران الشياد كرما عدان كي عاجت والبد

اوراس خُلُق حسن کا وجودانسان براستُرتعالی کا برانصس ب و و حس کو عاسباب اس فضل کوعطاکر تاب اورانشدنعالی فضل عظیم کا مالک ہے ۔ بس حیب تم نوگوں کو اس فضل کوعطاکر تاب اورانشدنعالی فضل عظیم کا مالک ہے ۔ بس حیب تم نوگوں کو اس محصوکہ تقاریب اینے لئے " ترجیح نفس" کو بسیند کرنے میں تو تم کو ایشین کرنا چاہئے کہ اللہ تعالیٰ نے تھا ارب لئے خیر کو متحب کر لیا ہے اورا کے عب کر فرماتے میں ۔۔

ا ورريهي واضح رب كه «ابنار عبيا عظيم الشان فكن حسن مين اواعث ومحكات كي بنير عالم وجود من مين اواعث ومحكات كي بنير عالم وجود من نهين آيا -

(١) حقوق الشُّدا ورحقوق السَّاني كي عظمت كالحاظ-

(۲) سنجل کے حلات حذبہ -

رکی مکارم اخلاق کی جانب رعنیت - به سرسه محرکات اس نے صروری ہیں کہ اسنان عاکر حقوق کا احترام صروری سمجھ گا نوبلا شہرہ ان کی اوا دا دران کی بجارہ البت اوران سمجھ گا نوبلا شہرہ ان کی اوا دا دران کی بجارہ البت اوران سمے ضافرت کر سکے گانٹراگراس کو بجل سے طبق نفرن ہوگی لو اس میں جود وسنحا حرکت میں اسئے گی اور انٹیار کے درجہ تک بہنچانے ہیں ممدومعا دن آماہت ہوگی اوراگر مکارم اخلاق کی جانب میلان ہوگا تو اخلاق کر میا زرجہ انتیار " کے جود یڈیر جوسے نے توی امکانات بیدا ہوجائینگے -

تاہم اس کے بیعنی نہیں میں کرحقوق نفس مکیسرلائق نظرا نداز میں ، یا الغزاری حقوق

له م حاد عوم الدين طفر ص ١٢١ منه مارج السالكين ٢٥ ص١٦٢١ من ١٢٢١ من العِنا ص ١٢٢

کے لئے کوئی عبر نہیں ہے کیؤ کر اگر نفس کے حق کو تسطّعا فرا موس کر دیا جائے توانسان احتما ا ورحماعتی حوّن کے لئے انتیار کرنے کے قابل ہی نہیں رہے گا اس لئے حدیث صحیح میں سے کرحب ایک صحابی سے داستا قرس صلی الٹرعلیہ وسلم سے یہ درخواسرت کی کرمیے یاس مال کنٹرسے اور میرے ورزیں صرف ایک الاکی ہے توکیا محھ کو اجاز سن سے کہ میں ابناکل مال راہ فعرامیں دے دوں اور اینار کی نصبلت کو حاصل کروں آ ہے تے ارشاد فرما بالنس كل مال خيرات مذكروت مي سن دوتهاني اور نضف تك وسيفى ا جازت طلب کی گرا ب منع فرمانے رہے آخریں نے عض کیا احیا ایک تہائی مال دے دوں آپ نے فرما با خیرایک نہائی کی وصبہت کر سکتے ہوا در پہرست کا نی سے اور اس کے لعدار شا دفر مایا ۱۰۰ منی اولا د کوعنی هیوزگر مرنااس سے مهیر بیے کہ نتیری موت کی عبدا ولادفقرونا فنکی دحبست لوگوں کے سامنے اسمیسیلاکر مانگتی تھے سے ا «ایثار» میں اعتدال کے اس اصول کو امام غزائی م مانظ این قیم آ در نیاد ولی الترص کھی مختلف مقامات پرواضح کیا۔ ہے اور عصر حدید کے مشہور عالم اخلاقیا سبنسرسے بھی اپنے انداز میں اس حثیقت کو بیان کیا ہے مبربہ طب استسر کہتاہے ترجع نفس اورا یاران دونوں یں سے کسی ایک بن کبی مبالذ کیا جائے قوائس سے مقعدا صلى منابغ بوجانكسيته اس سيه كه أكل امشاق اپنى لذست بى كو خشا پېجىت برّىپ نويحصول لذاكذكى بدنزين راه سعكية كزبراكي اعشان نظرى طورير دوسرب كالمختلك سبع اور مي طال اشار كاسية - اس بيه كو اگر انسال استى برعمل يى عرف درمرور کے فائدہ کا ہی تقدر کے سلے لؤیٹود ان ی کرمسالے کے نے عظیم ترین فعقدان کا موجب جوگا کیونک اس والت من ده استفافس کے مصابح کو ترکس کرسے اس سے

ب بردا بوجائے گا، اور نیتی بر ننظ گاکہ وہ کمز رابر جائے گا اور مھر بے وہ سروں کی مجلا فی اور اُن کے مصالح سے مھی عامیز دور ما زہ موکر رہ جائے گا۔

(اوریہ کہناکسی طرح مسیح نہ بوگا "کواس کی مجلائی کے بیے کوئی دوسرا شخص عمل کرے گا" اِس بیے کہ دوسرے میں نے قدرت کہاں ہے کہ اُس کی حاجات وحزوریات سے اُس کے بتائے بغروا تعت ہو سکے ۔ اورا پنی ذات کی طرح دوسرے کی فلاح وہم و کر سکے ''

اسنیسرکی سجہ نے کا حاصل یہ ہے کہ نہ ہم کومحض ترجیح نفس کا عالل ہونا چاہئے ا اور مزمحض ایٹار کا ، ملکہ صنرورت ہے کہ ان دونوں کے درمیان ہم ایک معتدل را ہ اختیار کریں اور حسب مو نعے دولوں کو کا مہیں لائیں -

اورحب السنان صبح علم کی روشنی سے بہرہ ور موجاناہے تواس میں ترجیج فنس در ابنار دو نوں کے صبح استعمال کا فکر صبحے بیدا مہر جانا ہے اور دہ ابنی بھلائی میں دیکھنے لگتا ہے۔ اور اُس کو استانفس رحبم کا مل کا ایک عصور کا فائدہ ، حبم کا فائدہ ، حبرا ، حبرا

حقاق

کا نام «خلق"بے یا یوں کہدیجے کا نسانی دجانات بی سے کسی رجمان کا اپنے استمرار اور تسلسل کی وج سے غالب آجانا «خلق"بے نسپ اگریہ رجان اپنی حقیقت بیں نوب اور بہترہے تو اس کا نام «خلق حسن"ہے اور اگر قبیح اور تعیوب ہے تو اس کو «خلق سور" دین خلقی کہا جا تا ہے ہے۔

اب اگرکسی خصی میں کوئی رجان خاص طور برغالب ذہوا ور وہ اُس کا توگھی نہوا ہوتوں ہوں کا توگھی نہوا ہوتوا س رجان کو خلت نہ کہنیگے مثلا ایک شخص حسب اتفاق دا دو ڈس کی جانب ائل مہوا ورکسی کوعطار رخمن ش کر دے گراس کا عادی نہ ہو، اورکسی دوسرے مو نع پر مع ود داست کی جانب اُس کا میلان مہوا دروہ فری سے ہا تقدر وک سے گراس کا بھی خوگر دنیا مہوتوا ابسا شخص نہ کریم ہے رہنمیں اور اس صفت خاص بیں اس کوکسی ستقل ختن کا مالک نہیں کہا جا سکتا۔

دنیایی لیے بہت سے اسان ہی جراس معنی کے اعتبارے صاحب فولان انہیں کہ جا سکے کموکد اُن کے میدانات درجانات کے اندر علد علد تغیر ہوتارہ باہے اُنہوں نے آگر کسی کریم کو دسیھا توطبیت کرم کی طرف اُن ہوگئی اور نیک خرج بر آنہوں نے اگر کسی کریم کو دسیھا توطبیت کرم کی طرف ان ہوگئی اور اُس نے بخری کی طرف سند حبر کرد بانوا اور اُس نے اُنہوں کے اور اگر کسی تھی نے عن کھی کسی ایک حالت برقائم نہیں رہنے ۔ میک کئے اور کمل اختیار کر بیٹھے ۔ غرض کھی کسی ایک حالت برقائم نہیں رہنے ۔ میک کئے اور کی اختیار کر بیٹھے ۔ غرض کرد خولق "کہلانا اور حسب انفاق اعمال کاصد کے فی نہیں سے المان کی خوات سے تجوا کوئی نے نہیں ہے المنہ فلی نہیں ہے المنہ اُنہیں کی خوات سے تجوا کوئی نے نہیں ہے المنہ وکسیسے اور اس کے وہ اسان کی خوات سے تجوا کوئی نے نہیں ہے المنہ اس نفسیاتی صفت کا ایک خواری منظم میزور با یا جاتا ہے جس کو علم الاخلاق کی اسطالا

یں "کروار" کہتے ہیں اور بہی کر دارکسی" خلق" کی موجودگی کے لئے دسی اور ظهر نتہاہے۔
منطق بنا جب نتا با سیاب و حالات ہیں ایک شخص دا دو دہش اور شخاوت سے
متصف پایا جائے اور اس نیک صفت کا توگر نظر آئے نواس کا پر کروار دہیں ہے اس
امر کی کہ بیٹ خص کر یم الاخلان ہے لیکن اگر ہی گل حسب انفان کھی کھی اس سے صا در موتا
موگراس کا کر دار نہ بن سکا ہو تو اس عمل کا گاہے کا ہے وجود نپر رہونا دخلق " نہیں کہ لیا
جو گراس کا کر دار نہ بن سکا ہو تو اس عمل کا گاہے گاہے وجود نپر رہونا دخلق " نہیں کہ لیا

بېرمال صالحه سے بېچانا جا تا بيد يوا يک خاص نظم دا نظام کے ساتھ عالم دورد مبراً تيبي اعمال صالحه سے بېچانا جا تا بيد يوا يک خاص نظم دا نظام کے ساتھ عالم دورد مبراً تيبي خگق کی گذشته صفحات بس به دا ضح بوحیا ہے که "فکق" بس نندي هي بوسکتی اور تربيب شا اس کو تربيت بھی دی جاسکتی ہے نواب اُن اُمورکو زير بحبث لانا صروری مبع جوفکت کی تربيت کے لئے مفيد عول کيو کوا بيد ببيت سے اُنور بس جن کو سم خگتی کی ترتی و زيب بين ويددگاريات بس -

دا) دسعت نظری خلبت - جدید علماد اخلاق بین سے سربرٹ اسٹیسسراس کو اہربت زیا دہ اہمیت و نباہ اور پر صحیح کئی ہے - اس سے کہ کوتا ہ اندلینی بہیت سے اور کوتا ہ اندلینی میں ملبند اخلاقی بیدا نہیں ہوسکتی - علما اوسلام توعمومًا اسی رائے پرمتفق ہیں اس لئے کہ تران جمیم افراد کی جائے گر ارد کے افراد کی اور کوتا ہ اندلینی فرارد کے افراد کی دعوت دی اور کوتا ہ اندلینی فرارد کی دعوت دی اور کوتا ہ اندلینی خرارد کی دعوت دی اور کوتا دو کوتا ہ اندلینی سے جہاز روشن دلائل و براہین کواس کا ذراجہ میں میں تبیائے جب مشرکین کو سے نہ بہت پرسنی سے جہاز

میں یہ کہاکہ ہیں اس کے حسن د تھے سے کوئی مطلب نہیں ہمارے لئے برکا فی ہے کہ ہم۔ ۴ با واجدا د کواسی مشسرب بریایا توقراین حکیم نے ان کی اس نسلی عصبیت د کوتاہ نفری کا رد کرتے میوے کہاکہ اگر باب واداحقیقت سے بے ہیرہ ا درگم کردہ راہ ہول تب ہی ان کی ہیروی برحمد دایک هنوا در باطل حرکت ہے اللہ تعالیٰ نے منفل اس کئے عنابیت فرمائی ہے کالشان اس کے ذرابیہ روشی اور را ویستقیم کو ٹلاش کریے اور بیجب ہی مکن ہے کہ نظوفكر كادامن دسيع مبوا درنسلى عصبيت كى كوَّا وبنبي سيِّراه بنسيِّع بهبت سے الیے غیر شمرن اور دشتی نبائل ہی جن کا براغتفا دیسے کہ "الضاف" صرمت اپنے ہی افرا دکے ساتھ کرنا صروری ہے اور غیروں کا مال حبیین لینا ،ادر اُن خون بہادینا، یکوئی کللم یا ناالضا فی کی بات نہیں ہے ، توریسب کوتا ہی عفل ہی کے نتائج ہی اگر فکر کا دائر د ننگ بوگا تو بھراس سے افلاق بھی دنی اور لسینت ہی پیدا بہونگے مبساکہ ہم نزجع نفس داماینت) کی صورت میں داست دن مشاہرہ کرتے ہیں کہ ایسانسخس مجزانی ذات کے فائدہ کے اور کھیے لسیندنہیں کرنا ،اور وہ میعقبیدہ رکھتاہے کہ میرے علاد ، عالم میا لونی وجود خیرا در بهتری کا مستن بهیں ہے۔ سنك دامني كل ، كوتاتي عقل ، اور إنا نيست إن سرب على علل ج یمی ہے کہ نفرونکر کے دائرہ کو وسیع کریا جا سے اور ہیں سمجنے کی سعی کی جائے کہ جا عسنت ہیں اس کی هج قدره تیمت کسا سے اور یہ کہ وہ جسم جماعست كالكيب عضو (فرد) ہے اور أس كا يا كمان سيح نائي بلے كر وہ وائرہ كا م کن " مے بلکہ جاعت کے دومرے افرا د کی طرح محیط یہ ایک" نقطہ کیٹرٹ ہے۔

تنگ نظری السان کی عقل کوشل ا درمفلوج کردنتی ، اورین مبنی سے محروم رکھتی ہے۔ اور غفل سے جواح کام صاور موسنے ہیں (خواہ وہ احکام علمیہ موں یا اخلافیہ) اُن کوٹا یا باطل کردنتی ہے۔ ایک پرونسیرنے کیلیفورسا پونپورسٹی ہیں ایک محلس بذاکرہ منتقد کی ا ور ہمر سبیل مذکرہ بربیان کباکہ اللسکاے معض بہا ڈکیلیفورشاکے بہاڑوں سے زیادہ ملبذمیں ختم محلس کے بعدایک طالبعلم آگے پڑھاا در کہنے لگا کہ دد آب کی محلی ذاکرہ میں معین بائیں انسی تقبی میں سے میرے رجانات قلی کوصدی بہنا - ہم کمیلیفود نیا کے باشدے سرگزاس کوبرواست ننبی کر سکتے کہ بارے کان بیشن ککسی مفام کے بہاڑ تھی سارے براٹروں سے ملزیں س پر کوناہ غفلی کی ایک روشن مثال ہے کہ مُس میں اُس کی وطنیت نے اثنا تھی وصلا ر حمیوارا کہ وہ بیس سکے کراس کے بہاڑوں سے دوسری عکرکے بہاڑ مبندین -اس کشکش حیات میں انشالوں کی ہرت بڑی ننداد اسی تنگ نظری کی شکار ہے اوراسی سنگ نظری ہے اُن کے اعمال صا در مہیتے اور اُن کے اخلاق وجود بذیر مہتے من اس سلسله من عبرت کے لئے وہ مناظر کا نی ہن جو تمتلف ندا مب کی بیرو مماعتوں کے درمیان بغیرکسی صبح سبب کے منبگ در کار کی صورت میں نظر آئے ہیں مہنی "ایک تنگ نظری سے جس نے لاکھوں اسٹانوں کے خون ناحق سے یا تھ رینگے ، فلتہ ونسا دا در تنتل وغارت کو خائز رکھا، اور ندم ب حبیبی پاک اورمقدس فے کوٹھی اس آ نودگی سے محفوظ ندر سینے دیا ۱۱ درصرف ہی نہیں ملکہ اگر تم ایک نوم کا دوسری نوم کے ساتھ کیاطرز عمل رہاہے، اس کا جائزہ لوگے، اور بیعلوم کردگے کرکسی ایک فوم کا فرد دوسری اقوام

ے عادات داعمال رکس قسم کا مکم نگانگے ؟ تونخ کومعلوم موگاکدوہ اپنی توم سے حق میں سخت گروه بندنظراً کے گاءا دراً س کے معالم ہیں ہرگز منصف ثابت نہ ہوگا۔ا در بیجا جاندلا كرمًا موايايا عبائے كا-اور قومى تنصب كايسلسله أس كواس مد تك بھى بينيا دياكر تاب كدوه ظلم كوعدل اورعدل كوظلم شما ركرنے مكتاب سيند صديوں سے بورب كے ويواستبدا دنے تومیت وروطنیت کے نام سے دوسری قوموں اور ملکوں برمظالم اور بربربت کا الیا ہے بناہ اور مولناک جال مجھالیے کو اُس کے سامنے تاریخ عالم کے ظلم واستبدادی وہ سب داستانی گرد موکررهگین جرکسی قسم کی می در تنگ نظری "کے باعث صفی دنیا پر دودی أجِكى بهي - اس كئے بلاشبه بركها جا سكتاہے كه ليربين توميت ووطيينت كى "تنگ نظري" کے سانے مرقسم کی تنگ نظریاں ہیے ہیں ، فرق صرف اس قدرے کدا ورکوتا ہ نظر یوں کانام جهالت بے اور دورجدیدی ان شک نظر اول کا مام علم آور روشی ہے -الشان کااس گرده بندی ۱ درننگ نظری سے اس وفٹ نکس نیانت یا اشکل ہے عثبک وہ حقیقت کا والدُوستیار زین حائے اوراس کی محبت نتام مصنوعی حدو درنیا را عائه کیوکر " نظر حقیقت" بی السائزیان سے بوداتی اور حیاعتی دونوں قسم کی کوناہ المہیں ادر تك نظراول عائمات دلاتى ب-اس مالسنة يربين كر الماشيروه وسيح النظر موجات كاأس كي فوت، فيصليح روحائے گی ا درا س کے نیتے میں اس کی اخلاتی زنرگی میں رفعت د بلندی صلورہ کرنظر کے تعلیمی، ا سلام سے در تفکرنی خات اشاری وعوشه ای بنایروی ہے کہ الشان جس نشد فابن کائنات کی معلوق میں فکروغورے کام اے گائس کی وسعیت نظراسی فدر ترتی کرتی عائے گی اور وہ خدا اور مندہ کے درمیان ادر مخلوق خداکے باسم صحیح حقوق وفرا نفن کریجان

سیکگا معفرت ابوالدردار رضی الندعه فریاتے ہیں نہ تَفْكُرُ فِي سَاعَيْنِ مِن قيام ليلاتُ الكِيمُ مِن لا غرو وَهُروات لِعِرِي عادي المُعَالِمُ اللهِ المحمول كي دوسري چيزه سه "فلق" تربيت يا آپينيكون كي صحبت سهاس معسم الملك كالنان تقليد كالبيت عاشق اورحراص مداورج مطرح وه اليفي احول کے استانوں کی ہدئےت وصورت کی نقل اُ آرانا، اور سردی کرتاہے اُ سی طرح اُن کے اعمال واخلاق کی تھی تقلید کرناہے۔ امك داناكا قول سيد . _ « تم تحجو کواینے ہم علبیں کا حال نیا دُ تو بین تم کو تبا دوں گاکہ تم کون ہو اور کہا موج جنائج بہادروں کی صحبت بزدلوں کے دلوں میں تھی شجاعت بدا کردیتے ہے اس طرح دوسری صفات کاحال بے کے صحبت اینا اٹرکے بغیرینیں رہتی۔ اسلاى علم الاخلاق مين كفي اس كوبهرمت المهيب حاصل بيع جيا بنج مسرور كائمات ا دى اعظم محدرسول المتنصلي الته عليه وسلم كا ارشاد عالى ب. -الوحن خيرم جلس لسوع برئ عمنين كمقابرين تهائى ببربادر دالحليوللصالح خيرمن لوحل الهيادسيون كى بمشيئ تنهائى عبري ادر حضرت الوالدردار رضى الله عنه فرمات بن :-من الناس مفاني للخير مغاليي للشو بمن لوك نيكون ادر يهلا يُون كي الح وبهم بن لك اجرومن النامس مفافيم كغيان اود رائيون كي تلك من اوراس للشرمغاليق للخاير وعليهم بذلك الصاحر ك وجت الشتالي كياس أن كي ك عن الى المدرداءا بن عساكر س، عن الى دربينى في شعب الإبيان اجرد تواب ہے ادرابعن لوگ برائیوں کا استان کو کہ برائیوں کے استان کو کہ برائیوں کے استان کو کہ برائیوں کے دور کو کہ برنے ہوئے کہ برنے ہوئے کہ برنے کو کہ برنے کو کہ برنے کو کہ برنے کہ برنے کو کہ برنے کے کہ برنے کے کہ برنے کے کہ برنے کہ برنے کہ برنے کے کہ بر

إن المبروالصلة ليطاون الاعماد أرُسى بَى كوگ ايها عنان نوگراني و ن وليموان الل يا دو كيكتوان الاسوا سن شبهي دوسرون ك ساية هياد أ اود ولوكان القوم فيجارًا صدر مي اي توگر بهناعمرد رك داري شهر م ان

ے آبادی در دفق اور ہال کی مبتبات کا باعث مثل مثل

كرفي والني أن عزن كو دد بالاكرائت-

العلى قادين العمدة ستيل الاختلاق أبن ت سنوت سب س برا ملق ب وين المريم عقلة ومن لاعقل له الانان كادين اس في عقل كرا ما فذو البت لادين لله بهن لله الدين لله

رله كنزاد عمال منقول اذا بن عراكر

ان الله تعالى يحب عن عبادة الله تعالى الله تعالى الله تعالى المعبود

بہت سے مشاہیرنے کمال شہرت دے متعلق بیان کیا ہے کہ ان کویہ دولت کسی ایک یا جبدا لیے نکوکار النا اول کی صحبت سے تفسیب ہوئی جن کی نکی نے آن میں انرکیاا در اُن کے خوا میدہ جوہراس کی دجہ سے میدار معجدے اور معجد وہ مشاہیر ونامورانِ دنیا میں شمار مونے گئے۔

(۳) مشاہیرادرجلیل القدرسنا کل کی سیرت کامطالع۔۔۔۔ یہ اس کے کہ ان کی در زندگی " بڑھنے والے کے سامنے تصویرین کر کہانی اور اس کوان کی تقلید واتباع کا الہام کرنی ہے کیونکوجب بھی مشاہیرادر قومی ہیروی زندگی کے حالات بھی والے کے دل میں یعسوس نہوکدا بک نئی رقع ہے جواس کے قالب میں تھیون کے جامن توناممکن ہے کہ بڑھنے والے کے دل میں یعسوس نہوکدا بک نئی رقع ہے جواس کے قالب میں تھیونکی جارہی ہے ، اوراس طرح اس کے فالم میں السی حرکمت بیدا ہوئی گوئی ہے کہ دہ بڑے کام برا کا دہ ہوجا آ ہے ۔ اورالیسا بارہا ہوا ہے کہ جب کسی نے کوئی بیا کام کیا ہے تواس کا باعث وہ واقعہ سنا ہے جوکسی عظیم الشان رسمایا جلیل القدر سہرو کے سامنے سان ہوا ہے۔۔ سامنے سان ہوا ہے۔۔

ا دراس نوع کے فریب فریب امند" اور اقوالِ حکمت" بیں ، یہ پی نفس میں نوت عمل کو مڑھات " بیں ، یہ پی نفس میں نوت عمل کو مڑھاتے اور مرتی دستے ہیں اور دہن میں آن کا حضور بہت زیادہ آسانی کے ساتھ مو جا آئے ۔ اور ان امنال دھیکم میں مجموعہ معانی اس طرح مرکوز موستے ہیں جس طرح یالی کے قطر دن میں نجارات بھیلے موسے ہوتے ہیں ۔

سلسادین میں علاج کے مفیدا در کارگر ہوئے کو بہت زیا وہ اسمبیت دیجاسکتی ہے وہ
یہ ہو، ادراس فرح اس کوابنالفنب البین ادر منہائے نظر بنائے کہ جو کھیے بھی کرے اس کے
ہو، ادراس فرح اس کوابنالفنب البین ادر منہائے نظر بنائے کہ جو کھیے بھی کرے اس کے
اثبات دھیں کے لئے ہی کرے ادراس مقصدو فابت کے لئے بہت سے اعمال نیر بہا
ہیں اس لئے اسنان مخارج کہ دہ اپنے استعداد ادرا نے رجانات کے مطابق اُن میں سے
ہیں اس لئے اسنان مخارج کہ دہ اپنے استعداد ادرا نے رجانات کے مطابق اُن میں سے
جس کو چلہ بسیند کرلے ۔ مثل علی دعملی میں قوی دئی نشود منا کے لئے جدد جہد - ان میں
مربی سلسلہ سے متعلق مسائل علی دعملی میں قوی دئی نشود منا کے لئے جدد جہد - ان میں
سے کسی نہ کسی شاخ سے انسان کو صرور لگاؤ ہوتا ہے ادر وہ اُس کا عاشق دفدا کی کہاجا تا
ہے ما در ہی وہ ذرا گغ ہیں جن کی وجہ سے اُس میں دد سروی سے معبت کرنے کا جذبہ بر ختا ادر
میرانسان کی زندگی منہا بہت نگ و تا در کہا ورحقیر زندگی ہے جو فکر ذات کے محدد دائرہ
کا قدرتی تقاصنہ ہے۔

ره) نعن کوا بیے اعمال کانوگر بنا جس سے اس کے طبعی رجانات دعواطف کا زور ٹوسٹ سکے اور اس کو معنوب کیا جا اسکے اس کے سے ازس صروری ہے کہ دوزانہ کم از کم انکہ کم ایک کام الیا اصرورکیا جائے جس سے نفس میں اطاعت کی خوب یا مجوا ور توت مقابلہ کو تقویت پہنچ اور میسلسلہ اس و قت کے جاری سے کنفس داعی خیر کو لدبک کہنے گئے اور کان مان بن جائے۔ واعی شرکا نافر مان بن جائے۔

ارسطو کہا کرتا تھا 1۔ ارسطو کہا کرتا تھا 1۔

"حبب ا سٰالی ا خلاق میں سے کوئی خلق عدیا عندال سید متجا در عرب ائ تواس کو

اعتدال برا نے کا ترکیب یہ ہے کہ میں کا صدی جا سب سیان اختیار کیا جائے۔ بب
اگر ختن میں کوئی شہوا نی جذبہ قدرے صداعتدال سے پڑھتا ہوا بحسوس ہو تو منزوری
ہے کہ نفس کو قدرے زہر کی جا ب اس کرکے اُس کو کمز در کر دیا جائے ہے
ہیام قابی کی انسان اگر بہے خات پانا چاہتا ہے قواس کی خیر
اسی ہیں ہے کہ وہ اس کے فکروغم میں مثبلا نہرہے ۔ اور اس بارہ ہیں اپنے نفش کو طویل محالیہ
سے پرلٹیان خارے مکہ اس کی کوسٹ ش کرے کہ اُس کی جگہ ایک نیاا جھا خلق میدا ہوجائے
اس لئے کہ فکر اور بحاسبہ میں طول و بنیا کہ بی انقباض نفن کا باعث ہوجائا اور بیا حساس بیدا
کر دتیا ہے کہ نفش اس معاملہ میں بحد کمزور اور ناقص ہے ، اور اس طرح اعتما ونفس جا آئیا اور بیا کر سے بحد بچر بید صرح ہے اور اگر اس کے بیک کر پرا کر سے
کو بید صرح ہے دو اس کے بیکس سابق خلق بدکی حکم نے صلی نیک کے پیدا کر سے
کی جو بید صرح ہے اور اگر اس کے نفش میں شاطا در سردر پریا موگا اور اُس کے سامنے آ مید کا
درواز ہ کھلی جائے گی تو اُس کے نفش میں شاطا در سردر پریا موگا اور اُس کے سامنے آ مید کا
درواز ہ کھلی جائے گی تو اُس کے نفش میں شاطا در سردر پریا موگا اور اُس کے سامنے آ مید کا

كانى نفاط دسرور مسوس كرك كا-

وجدان يضمير

النان النے نعن کی گہراتی میں ایک توت کو مسوس کر آب جواس کو برے کام سے
اس دقت روکتی ہے جب وہ اُس کے کرنے بر ترخیب دیا جا آب، اور وہ برا براس کے
در پے رستی ہے کہ کسی طرح اُس کو وہ عمل ذکرنے دے ، اور جب وہ اس عمل برا مرار کرنے
موے اُس کو سنے مردیتا ہے تو وہ اُنٹا ہِ عمل بی محسوس کرتا ہے کہ اس قوت کے اڑکو
نہ مانے کی وج سنے اُس کورا حت داطمینان اور سکونِ قلب حاصل بنہیں ہے حتی کہ اگر
دہ اس عمل کو کرگند تا ہے تو مجربیة قوت اُس کو اس عمل برزجرو تو بنے کے
برنادم نظر ای اُسے ۔

اسی طرح یہ قوت اس کو سواحب اور صروری اعمال سے کرنے کا حکم دیتی ہے اور اگروہ حکم کے کرنے کا حکم دیتی ہے اور اگروہ حکم کے زیراِٹرا سیمل براقدام کرتاہے تو بھریات سے دوام واستمار برجری بناتی ہے ، اور جب وہ اس کو مکمل کر لاتیا ہے تواطیفیان اور داحت با آلاور نفش کی رفعت د بلندی کو محسوس کرتاہے ۔

اسی آمرونا ہی دھکم کرنے والی اور منظرنے والی) توت کا نام مع وحدان " ہے۔ اور الشان میں یہ توت عمل سے پہلے عمل کے ساتھ ادر عمل کے اجد برامر کا پہنے منظ سر آتی ہے۔

عمل سے پہلے صروری عمل کی ہدایت کرتی ، اور نا واجب عمل سے نوت وال تی ہے اور کل سے ساتھ سا بھر میں صلح کے اہمام ، اور عمل بدسے پر مہز ، رہ بہإ در

نباتی رتبی ہے اور عمل کے بعد اطاعرت و فرا بزواری کی عالت بیں راحت وسرور لے کراتی اور نافر مانی کی صورت میں ولت دندامت عطاکرتی ہے -

ہم اس دجدان کا احساس اس طرح کرتے ہیں کا گویا وہ ایک آ وا زسیے جرسینہ کی گہرائی سے لبند مور ہی ہے ا در ہم کو صروری کا موں کا حکم کرنی اور اس کے نہ باتے برخوف والی ہے ، '' اگرچہ ہم کو اُس کے حکم کی تعمیل ہیں اسیوجڑا ، اور اُس کی نمالیفٹ میں خون بعنرامطلق نہویہ

غور کیچے کہ ایک مختاج کو ایک چیز پڑی ہوئی ملتی ہے، اور اُس کو یقین ہے گہ اُس کے

رور دگار کے سواکوئی شخص اُس کو نہیں و بھر اہتے اور خدہ قانونی دشہر دیں اُسکنا ہے۔

لکن اس یعین کے باوجودوہ مالک کے پاس جاکراُس کوسونپ دیتا یا حکومت میں وافل کراٹا

ہے تو فیصلہ کیجے کہ اُس کو کس نے نے اُس بڑا مادہ کیا ؟ دجوال نے اِصنمیر نے اکیونگر بہاں دھیا

ماصنمیر کے علاوہ اور کوئی شے نہیں ہے ۔ وہ انسان کو اولئے زمن برصوف قاری آئو بے عقاب

می دوسی سے برا بھیخت نہیں کرنا بلک فنس کو راحت دینے اور ندامت کے عذاب سے محفوظ اُلے

می دوسی سے برا بھیخت نہیں کرنا بلک فنس کو راحت دینے اور ندامت کے عذاب سے محفوظ اُلے

مور ت وسواس اور دوسری صورت وجوان اور دوفوں ایک ووسری کے مقابلہ میں نفرت

مور خیت کی اُواز بی ہیں۔ یہ اس لئے کہ انسان میں دونسم کے رجانات بائے جوانا اپنا اس ایک اُلار جان اور خیر کی جانب بلار ہی جوانی اور خیر کی جانب بلار ہونی وسواس وا غواکی اُواز کو سُنتا ہے کہ دوہ اُس کو شہرسے روک رہی ۔ اور خیر کی جانب بلار ہی جانب اور دوبران ، خیر کی اُواز سے چوشر کے فالب آ جانے کی حالت میں سنائی ویتی ہے لاہ اُس یہ وہونیا نہ خیر کی اُواز سے چوشر کے فالب آ جانے کی حالت میں سنائی ویتی ہے لاہ اُلی کے دوبران ، خیر کی اُواز سے چوشر کے فالب آ جانے کی حالت میں سنائی ویتی ہے لاہ اُلی اُلی کر دوبران ، خیر کی اُواز سے چوشر کے فالب آ جانے کی حالت میں سنائی ویتی ہے لاہ اُلی اُلی اُلی ویتی ہے لاہ اُلی حالت میں سنائی ویتی ہے لاہ اُلی اُلی کے دوبران ، خیر کی اُلی اُلی کو خواب آ جانے کی حالت میں سنائی ویتی ہے لاہ اُلی سے دوبران ، خیر کی اُلی اُلی جو خیر کے فالب آ جانے کی حالت میں سنائی ویتی ہے لیہ اُلی اُلی کے دوبران ، خیر کی اُلی اُلی کی جانب آ جانے کی حالت میں سنائی ویتی ہے لاہ اُلی کی جوانا کی حالت میں سنائی ویتی ہے لیا کی جانب کے دوبران کی حالے کی حالی کی حالت میں سنائی ویتی ہے لیہ کی حالی کے دوبران کی حالی کے دوبران کی حالت میں سنائی ویتی ہے دوبران کی حالی کی کی دوبران کی حالی کی حالی کی کی حالی کی کی حالی کی حالی کی حالی کی کی کی کی کی کی کی کی کی

صالحا در نبک انشان وهدم جوشفقن، عدل ادر کرم صببی عمده صفات کے رججا نانث کو زندہ رکھاوراُن کی متفیا دصفارے سیانات کا قلع نمع کردے -اورمسوت دسواس مک جانب طلن نوم نددے گران رحجانات کے قلع تم موجلنے کے باوجود کوئی السبی نفے صرور موجود رستی ہے جوم وقت اس تاک ہی ہے کہ ان رحمانات بدے لئے کمیں ذرا ساسکوھا كالعي موقعه بالنذا جائے تو وہ نماياں موسكيں- دورانسان كوشسركى جانب بہكاليجائي -ان ي - Lemptot Long اوراس کے برعکس حبیت السال دہ ہے حوطلم ، انامیت، جیسے رجانات کو حیا نازه بنخیهٔ اور باتی ریکھے ، اورخیر کے رجانات کو نناکر ناریے ، گریہ نتباہ شدہ رجمانا کیسی ن کسی منفله سے فلا مرموسنے اور اُس کواپنی اطاعت اور فرما سرواری کی دعوت دیتے اور بدی کے راستے برفائم رہنے سے خوف د لانے رہتے ہیں اسی اُوادکا نام وعدان یا صنہ سے - Consoience یر میں واضح رہے کہ وعبال کے سیامات امروہنی انسان کے درجات رفعت و بلندی کے اعتبار سے مختلف مونے میں کیونک ایک انسان ایک عمل برانے وعبال ہی سخت الممت ولفرت محسوس كرتاب ليكن دوسرا الشان أسى عمل برايني وحدان مي بير مى محسوس نىمس كرة أكه بيركو أي را كام تعبي سے -اس کے مہترین السّان وہ ہے جوہ السّائیت کے اعلیٰ مرتبہ " پرفائز مواوراً س کے دحدان کا شعور مہاہت تغرادر ذکی الحس میور مری و چولان کا جیوانات میں بہت سے ایسے گردہ ہیں جن میں خاص خاص عادات بالی جا ستوویٹ ایں اور آئس میں آن عادات ہی کی بنا یردہ پیجانے جاتے می اور اُن کے

ا زاد میں سے جو فرد بھی اُن مخصوص عا دات کی نما لقت کر ناہیے و ہگر د دسکے تر دیک فایل سنراسحها جا اب- اس سے معلوم ہوتاہے کہ ان من سے ہر فرد کھے یہ کھے یہ سعور صرور رکھا ہے کہ ہمارے لئے کھوا لیے کام ہی جو کہنے کے میں ،اور کھیدا لیے جو ہذکرنے کے میں۔ جهونتی، شهر کی کمعی اورکتااسی قسم کی مباعتوں میں سے میں ، ان کوا دارِ فرضِ کے لئے ایک قسم کا ا دراک طبعی حاصل ہے - اور کتا اگر انسان کی صحبت میں رہے لگنا ہے توأس کا پرشعورا در بھی ٹرتی کرجا تاہے ،ادراگر کھیی خفیہ طورسے د دکسی جرم کا ارتکا ب کرہتھا یا اپنے الک کی مرصی اورحکم کے خلات کھیر گذرتا ہے تواُس کے بعد سم اُس کوا یک قسم کے اصطراب وقلق میں متبلایا تے ہیں ، یہ وراصل وجدان ہی کا جر اومہ سیے جواس کیفسٹ کا موجب نبتایے -اور بھی جرنوم اگراس س زیا دہ ترتی کرھاتا ہے تو بھرانسان کی طرح اس سي بين نمايان نظراك لكتاس -يس حبرانسان مد نطرةً "احماى زندگى كى جانب مأمل سے توائس كى تخلىق تھى اسى طح ہوئی ہے کہ اُس کا رجان ا بسے اعمال کی طریب ہوجن سے اُس کی حماعت راحنی اور خوش مو، اور ده البياعمال كامخالف موحن كومماعت قابل نفرت سمج -يحر تومدا كب جيوت سے مج كے اندرتك با باجانات يمنى أس براگر شرمندگى كى آبار خاری میویتے ہیں تو ہم اُن کو اُس کی نگاہ سے پیچان لینے ہیں ، اور اُس کا اضطراب د تلق ہم کو بر بنیا دنیاہے کہ آس سے صرور کوئی خطا سرز د مہوئی ہے۔ النان میں پر رِوْمه أس كے جسماني نشو د مما كے ساتھ ساتھ رُومة أرستا ہے بہاں نک کہ وہ انسان کو اس حدیر مہنچا دنیاہے کہ حب وہ اوا یو فرض سے عبدہ برا ہوتا ہے توا س کومسرت دخوشی اور فرحت وابنساط سے مالا مال کردنتیاہے۔ اوراگرا دا یوفر مش

ے خلاف اُس سے کوئی کام سرز دمہوجا اب تو اُس کوناسف دندامت سے گھلا د تباہے النان میں اگرچ بر «شعور "طبی اور فطری ہے اس سے جا ہل النان میں ہی یا یا جا آئے۔ گرانسان کے تمام توٹی و ملکات کی طرح « ترمبیت » اُس کو کھی ببش از مبش ترتی دیتی رہتی ہے ۔

حیائی وحنی النان مین دریشعده اسی طرح ساده مالت مین پایا جاتاہے حی طرح اللہ بیال جاتا ہے حی طرح اللہ بیال معرفت بہوان اوراجتماعی مالت کے بارہ میں دہ ایک سادہ النان نظرا آتا ہے۔ اور متمدن النسان میں ہیں ''شعور'' ترتی یا نتہ حالت میں پایا جاتا ہے میہاں تک کریوی اور دیتا ہے۔ اور متمدن النسان میں ہیں کے برآ اور کر دیتا ہے۔

اختلاب وحدان اسطور الاس باسانی سموی اسکات کار قراب درجات کمین نظر استان جاعت کے اندو صفت وجدان کار قراب تاہم اپنے مراتب ودرجات کے مین نظر مختلفت اقوام میں جو " وجدان " پایا جا تہے اس میں بہت بڑا تفا دت ہے ، حتی کہ متمدن اور غیر متمدن اقوام کے وجدانی تا ٹرات میں بہت بڑا فرق موالت اوراس ہے اُن کے درمیان غیر مشرور شراور نیک وجدانی تا ٹرات میں بہت بڑا فرق موالت اوراس ہے اُن کے درمیان خیرور شراور نیک وجدی قدر وقعیت میں بھی نمایاں تفاوت نظراً تاہے مشور وجدان السانی میں اس دھ ملکوں میں کا بی اور سے ماکوں میں اس دھ میں اس دھ میں کو میں اس دھ میں اور کی کا اسی طرح دجدانی تا ٹرات کے نفاوت سے صفات صدی اُن تا ٹرات کے نفاوت سے صفات صدی شراعت میں دغیرہ فضائل کے درجان میں ترقیمی تفاوت نظرا کے گا۔

اس سے کہ اگرچ اقوام دائم ان جیسے نعنائل کے نعنائل مونے پرمتحد دسفق ہن اہم قوموں سے مزاج اور کھکول کے خارج موزات تمام اقوام میں ان نصائل کی ندر و قبرت اور ان کے درجات تربیتی میں بکسانیت بیدائیس مونے دیتے اور اکٹر یہ موتا ہے کہ بعض آفوام یں متحاف فضائل میں سے اگر کسی خاص فضیلت کو اہمیت حاصل ہوتی ہے تو حالات و کی عبات کے بیش نظر لبعن دوسری اتوام میں اس کو وہ اسمیت حاصل بنہیں ہوتی ملک کسی دوسری فضیلت کو مما ہاں جیڈیت حاصل ہوجاتی ہے۔

غور کیجے کصدیوں تک عورت کے سابق نہا بت ذلیل ،اور الم نت کا میز اطراع لی اور الم نت کا میز اطراع لی روار کھا جا ا روار کھا جا آا در بہبت سی قوموں کا وجدان اس کو مناسب اور لیبندیدہ سحیقتا تھا، گرکے تمام توموں کے زدیک مطریق کارمنف ظور میزائیبندیدہ لیتین کیا جا آبا اور جی خص بھی اس کا مرکسب مراہے اس کا برعمل ولیل اور سخت معیوب زار دیا جا آبہے۔

بلااس سے بھی ڑتی کر کے یہ کہاج اسکتا ہے کہ ہر شخص اختلاب زمانہ کے اعتبار سے اپنے ہی وجدان کو مختلف پا آہے کی کو کو نساا د قات السا ہوتا ہے کہ ایک سخص ایک عمل کوا تھا سمجر کر کرتا رہتا ہے کیکن حبب فکر دنا مل کی منزلس سے کرتا ہے تواس کا یہی دہا اس عمل کو بڑا ا در عمل بد سمجنے لگنا ہے ۔ اسی طرح اس کے برعکس ہوتا رہتا ہے۔

ہم اس زمانہ میں بھی اس کی مثالیں مثنا ہدہ کرتے رہتے ہیں ۔ مثلاً ویجھے چند برسوں میں مصرے حینہ زعماد مسلما نوں ا در قبطبوں سے در میان اختلانی جلیح کو وسعت ونیالب کرتے تھے اور اُن کے اختلاف کی فیلے اس تعدد سے ہوگئی تھی کہ دونوں فریق کے لیٹروں نے جہانبدا اپنی کا نفرنسیں منظر کیں ، اور ایک و مسرے کے فلاف سخاوی اور مطالبات مرتب کے اور اُن میں کا ہم ایک شخص اہا امور کو ذیادہ سے ڈیا دہ مبتر چیز سمجھا تھا۔ گرائ ہم ہم دوفرن کے ان بی فرقر برست رہاؤں کو دیکھے ہیں کہ وہ استحاد کے بڑے دائی اور دونوں فراق کے طاب کے سب سے بڑے مسلمان کے در میان سائی ور فرق نے بارک والی ہم ایک مرب سے بڑا جرم اور بدترین شرارت خیال کرتے میں ، اور جدترین شرارت خیال کرتے ہیں ، اور بدترین شرارت خیال کرتے ہیں ، اور بدترین شرارت خیال کرتے ہیں ، اور بدترین شرارت خیال کرتے ہیں ۔ اور بدترین جزرے اور آن اور انہوں نے دیکھاکہ می مرکز میوں سے منظر بنا کے در مقال کے در مقال کی مرکز میوں سے منظر بنا کے ہوئے ہیں وہ در حقیق مت بدترین جزرے اور آن اُن کا وجدان گذر شد منام مرکز میوں سے منظر بنا کے ہوئے ہے۔

بوربین افزام کی ہاہمی خبگ دھبل ادر موجودہ معرکہ کارزاراسی دھبدان اور شمیر کی در اور اسی دھبدان اور شمیر کی دسعت نظری سے محرومی کے سبب بہاہد ، اور مرتد دستان کی محلفت اقرام اور اُن کے لیڈروں کا موجودہ نہگا مُرست دخیر بھی اسی دسعت نظری کے فقدان کا نیتجہ ہے ادر بلاشبہ اُن کا آج کا وجدان کل کے اُس وجدان سے بائکل فتلف موگا جبکداُن کی کومت نظریہ بھی دلائی کہ اُن کا رعمل خیر نہیں بلاشرے ۔

وحب ان مجر کھو کہ کہا گیا اُس سے باسان دنتے افذ کیا جا سکتا ہے کہ دھدان کو کی مصلی کی عصری کی مسلم کی مسلم کی مسلم کی مسلم اس ہے کہ بھی وہ تق ددا جب کے مسلم بہر نہیں ہے ۔ اس نے کبھی وہ تق ددا جب کے مسلم بہر نہیں ہے اور دہ ہم کوالیے علی کا علم دیتا ہے ، اور اُس سے خطا کبی سرز دبوجا تی ہے اور دہ ہم کوالیے علی کا علم دیتا ہے جسی طرح حق یا واجب نہیں کہلایا جا سکتا ۔ یہاس لئے موتلے ہوگا ہے کہ دھالین اس علی کا علم دیتا ہے جس کواعتقا دِ السانی دا جب اور صروری یا حق سمجھتا ہے ، نہیں اُسی عمل کا حکم دیتا ہے جس کواعتقا دِ السانی دا جب اور صروری یا حق سمجھتا ہے ، نہیں

اگرراعتقاد غلطا درفاسد موناب تووهدان کا فلطی کرنالفننی سے ۔ تاریخ ہم کوا بلے بہت درناک عمال کا پتردیتی ہے جو دحدان ہی کی وجسے عمل مُن لائے گئے کتے ہے اس سلسلہ کی ایک واضح مثال سیانیہ کے محکر تفتیش کی ہے ۔ یعنی ماد شا د فرڈ منیٹر اور ملکراز بلا کے عہدیں ایسے مفتش مقرر کیے گئے تقیع جواس کا نصلہ کریں کہ بن رعبیوی) سے کون کون شخص باخی ہوگیاہے ، اُن کے سامنے الیاشحض بیش کیا جا آ تقاجس پر ہتہت لگا نگئی تھی کہ پہلوپ کی ریاست د نبی کا قائل منس ہے ۔ گرحب امس سے دریافت کرنے پر جواب بر ملتا کردہ پو سب کے دینی معتقدسے ہا سر منس ہے تواس كا يهزاب كسى طرح قابل تبول نهين سمها جاما تفا ملكأس كوبهبت سخت عذاب مين تبلا کیا جاتا یہاں تک کہ دہ مجبور موکر دین کے خلات کر اُٹھٹا ا در نفتشین محکمہ عذالت اُس^{کے} جلاد النه کا حکم دینے اور کیے کراس کو سخت سے سخت عذاب *دے کرزن*دہ اگ میں جلا دو-اس جابرار مکم کے اسخت ایک ہی سال می صرف شبیلیمیں دوسوا کھ شخص اس عکمے فتکار میونگئے ۔ اور دوسرے شہر وں میں دو ہزارے بھی زیادہ النان بربا وکریے کے گئے ۔ اور مقتشین کے اختیارات کی ہم گیری کا غلباس درجیڑھا کہ دہ آسیہ آسیہ لوگوں کے اغرونی معاطرت تک س وخیل مبرے اور راز ہائے اندرونی میں تھی دراند از مبوہے کے بیتی کہ میں شخص کر بھی زندتہ کی ہمیت کسی نے لگادی وہ فوراً اُس کو قبیدو بیڈیٹی ال دینے ، اورائس بیجارہ کوغیر معلوم مدت تک جیلخاندیں ڈانے رکھے اورکسی طرح اُس کا فصل ذكرنے حتى كرجو لوب كى دىني رياست كے ستج مخلص ا درمعتقد سقے وہ كھى زند نداور بددتی کے الزام سے اُن کے ہا تقوں مربج سے اس لئے کرکسی تبہت سگانے والے سے يەرچيا ئىنىس جانا نفاكەكس بتار يراس شخس كوتېمەن لىگانى جارې بىئە ئەكمى لا كوالىنان اس كى بعينت ير موسكة اوراس طلم عظيم كاشكار موسكة -یں اِن سٹرادینے دالوں میں سے اکثراس اِست کا اعتقادا دریقین رکھتے سکتے کم ان کا بیممل صحح ا درتن ہے اور بلاٹ این اعمال میں دہ اپنے دحدان دصمیر کی اطاعت کر رسيع بي -تا ہماس کے باوجود کہ دعدان کھی علطی می کرالیہ ہمارا فرص سے کہ وجدان کی ا طاعت كرمن - البته وحدان كوعلى ست محفوظ ركھنے كے لئے ازلس صرورى ہے كہ حواس ا درعقل کی را بنمانی سے مددلیں اور اگرکسی مقام پر بینجگر بدودنوں سی تاکام مجوعائیں توفدا کی براه را ست روشنی « دی دالهام " کوانیا ام اور رمناتسلیم کری اور عقل کوتوی تربیانے کیسی کرتے رہی تاک وسعتِ نظر، توت فکر اور اصابت رائے ہمارے وجدان میں می وسعت ادر البذي بداكرسك ادر فلطى كاشكار بوك سن ميج جائے غرص دجران كا تفا وست ا در دعدان کی منطی دو اول احرال اور فارجی موثرات کے رہین منت ہی در ہ نظرتِ السّانی میں وجدان ،صنبر،اورکانشنس فطرت کے مطابق ہی راسنانی کرتاہے ا درعق کی قرت وحدا اس کے ماحول کوب اڑ بٹاکر وجدان کی صبح راہنا فی کا فرض انجام و تی ہے۔ یو کو اسنان کا پرتا در نہیں ہے کہ جدو^ا قعیٰ تق ہوا س کی معرفت بھی صردر اس کو حاصل موجا یا کرے اس لئے

وصبان کے احکام کو حق کے مطابق بنانے میں عقل سلیم الدفہم ستقیم بہترین مرد گارثابت له به حکم ان معالگات سے متعلق ہے جن کا خیروش مونام نصوص دلائی سے ثابت مزیرادر عقل دو مبدان کے علا اُس کا کوئی دوسرا را مبناند ہو۔ منہ

ت قومت مگرادرا صابب رائے بیرده دلائل و گراین میں شائل بیر جودی الیی کے ذریعیہ استان کی راہنے اُن کی کرتے ہیں - د منسر) کرتے ہیں - د منسر) ہوئے ہیں۔ سکن اس کا بھی امکار نہیں کیا جاسکتا کہ حبب وجدا ن علطی کرسکتا ہے تو ہلاشہ کڑ وببثيتر حالات بين كسي يرخير بإستر مهن كاحكم صاحب عمل كي غرص اوراس كے مفصد ك بیش نظری کریں کے نتیج اور مرہ کے لحافات حکم بنیں لگائی گے۔ نیز ہمانے بیے میم بی منروری ہے کہ ہم اپنے وجدان کی ہی ا دازکوسنیں اورا س سے امركا انتظار كى اگرم دوسرول كى دا مى ادران كا دجدان اس كا محالف بى كيول مدود ا در ہم کوکسی طرح ندامت اور دو سروں کی الامت کے خوت کو اپنے اور مسلط منس کرنا جلب اس مے کہ ہم براس حق کی بروی وارم سے حس کوہم من سمجے ہیں دکواس من کی حب کو دوسرے حق تھے ہیں۔ و چیران کی اسان کے دوسرے قرئی وملکات کی طرح وجدان کے لیے بھی رمکن سے ترمبیت کر ترمیت کے دراید آس کی نشود نما ہوا در تربیت رہونے کی دجہ سے اس میں اصفحلال و کمزوری سیدا موجائے۔ ملک دعبدان کومهمل حقور دینے یا اس کی بہشہ تا فرہا تی رتے رہے کی وجسے اُس میں مصرف صعف اُجاآ ہے ملکہ اُس برموت طاری ہوجاتی بع يجيساً كه مثلًا بكِ شخص كو كانا شنغ كالهبت ذوق بولهروه عرصهُ ورازنك مر شغ ادرأس سے بازرہے توالسی صورت ہیں اُس کا " ذرق" صنعیت دکمزور رہا لیگا، عکر معدوم موجا بیگا اس سلسلمیں فراردن کی ایک حکایت مشہور ہے ۔ اس کا بیان ہے کہ بھین میں أس كوشاعرى سيعشق تفاءلكن أس خطوي مدن تك شعر مرهنا يا أس يردهيان دنیا بالکل ترک کردیا، نتیجه په تعلاکه اس کی زندگی کے آخری دور میں شاعری کامیلان بالکل نتا بوگيا اوراً س كايس هي جاآ ر اكرشترس كياحسن دخوني مرتى ب -یمی هال « دعدان " کایے که وه ایک عمل نیک کا حکم دیتا ہے ا در ہم اس کی افرا

کرنے میں تو وہ سخت اذبت محسوس کرتا ہے بس اگر ایک مرتب کے بعد ہم نے دنجارہ اسی طرح دوبران کی مخالفت کی تواب دہ سابق کی نسبت سے کم اذبت محسوس کرتا ہے اور اگر ہم اسی طرح برابراس کی مخالفت کرنے رہے اور برابرا بیب برائی کے بیچے و دسری بڑائی کو لاتے رہے تواسس کا یہ احساس باطل ہوجائے گا کہ یہ برائی حقیقتا بڑائی " ہے اس نے کہ اس کے موجدان کی اور کر فرور میرجاتی اور اس کا تسلط د خلر صنعیف ہوجاتا ہے ۔

اور جب طرح البها جهور وسن الكناه كرف سے دجدان كمزور برجا تاہے اسى طرح بردن كى صحبت يا دس منعت أجا تاہے ، اور ب كى صحبت يا دس شم كى كتابوں كے طويل مطالع سے بعبى اس ميں صنعت أجا تاہے ، اور بي دونوں باتيں دجدان كواسى طرح بے حس كردتي بي جب طرح بعض زم الود دوائي حبم كوب حس كردياكرتي بي -

اور" دجدان "طاعت دنیکی سے ملد ترمیت پاتاہے، اُس کا دہد به زمر دست در اُس کا احساس تطیعت ہو جاتاہے اسی لیے مدنی قوائین الیے ہونے چاہئیں ہو دمبدان دضمیر کے نشو د منا ہیں معین دمد گار موں کیونکر یہ فرامنی اگر عمدہ ، اور اُن کے احکام " دحبدان "کے احکام کے مطابق موں توانسان " اطاعت دیکی سے تربیب تر موجائے گا ، اور اُس کے دجا کی طاقت ندر دسرے مودائے گی ۔

اسی یے اقوام وائم کے بڑے بڑے صلحین ہیشہ دعدان کو توی کرتے اوراپ احساس کو ترتی دیتے رہتے ہیں ، اورجس شے کی اصلاح کے درب ہوتے ہیں لوگوں براس کی طرائی اورا ہمیت جتائے رہتے ہیں۔ تیرجو کھو وہ کہتے یا لکھتے ہیں اُسی کے مطابق ابنے وعدان کو تا مادہ ارشتعل کرتے جاتے ہیں۔

وجدان کے درجات اممان کے بن درج بن-

بېلادىم - لوگوں كے خوت ساداك قرض كاشعوريد» نوع " قريب قريب ایک انسان میں پائی مواتی ہے خواہ رہ جشی ہویا محرم یا بچے ،اور بعض حیوانات میں تھی اس کا دبود متاسیے۔ يشعور بهبت سے الشالوں كوادائ فرض برآ مادہ كرتاہے اورا كر أن بي يرزيايا مِانَا تُواُن ساس ادائے فرض کی مرز توقع زمرتی -بہت سے" نشکر"میدان کارزارے صرف اس نے بنیں بھا گئے کہ اُن کولوگیں کی عارکا ڈر، اورطعن وتسٹین کا خوٹ ہوتاہے ۔اور ہرِت سے انشان صرف اس نے سے بولنے کے عاوی ہیں کہ اُن کور خوت لگار ہناہے کہ حمور ملے بولے سے کہیں ہم اپنے ماحول اور سوسائش می وروفگوندمشهوربوجائی، اوران کی مجابوں سے ذکرجائیں۔ گرو *عبدان کی اس نسم میں ووعییب ہیں ایک یوکهاس طرح کے امت*سان اگراس *ای* سے بے تو ت بوجائیں کہ لوگ اُن کی ترکات پر گڑاں اور اُن کے نقس کے درمیان مائل میں تووہ روائل میں مبلا موجانے کے لیے مروقت نیار رہتے میں -د دسراعیب بیسے کواس قسم کے آ دمی حب کسی سیست اور ڈلیل ماحول (بئیز) یں تعین جاتے ہیں تو رُہے کام سے مجھکتے ہیں ز شرمندہ ہوتے ہیں ،اور زکسی کی رائے رنی سے درتے میں ، نیتی بر موالب کدوہ برا کم کے ارتکاب میں موسف مومات میں -و ومسرا وربع ... قوانين " جن ا موركا حكم كرت مي أن كى خفيه وعلانيه بابندى كأنحل « نغواه میرقرا مین اخلاتی مبول یا دصنعی " ۱ ورد مبدان کی به فرع مهلی نورط سے زیاد ه ترفی یا فته بیسا اس بے کہ اس حالت میں قوانین کی خلات درزی مرخود کو ہرتسم کی سنرا سے محفوظ یانے کے

یا د جود صاحب وجدان ، قواین کے سامنے حکاک جانے کو اینے اوپر ملازم کرلیا ہے وہ

دانت کے ساتھ اانت والوں کی اانت اُسپی حالت میں سپر دکر دیتا ہے کہ الک امانت کے پاس ایک گوا ہ بھی موجر د نہیں ہوتا، دہ ایے دعدد ں اور زبان سے شکط ہوئے کلمات کی اسی طرح ر عامیت کرنا ہے حس طرح اپنے سطے کر وہ معا ندے نفا ذکی حفاظ سن کرنا ہے او ا س کا پہ الرزا س ہے ہے کہ ایک طرف " تا انونِ اخلاق " وفا یہ عبد کی تعلیم دتیا ہے ملد دوسر جانب « قانونِ طبی بسط کرده معامله کے اجرا ، کو صروری فرار د تباہتے ، ۱ ور^ا پیشخص سرو قزامین "وجدان دصميركي اس فسم كاطالب "اگره مسزا وعذاب سے كتنا ہى بے خطركميل مذ مبوره کمبی کسی کو دهو کا نهیں دے گاا درخواہ حبوت سے اس کر فائدہ ہی مہنجیا مور مرکبھی حبو مذ بوسے گا، اور اگر وہ طالب علم ب تواسمان دیتے وقت تھی خیانت کے قربیب تک رجائے گا خواہ تکہبان اس سے غافل ہی کیوں نہ بوگیا ہو کیو حکم اس نے خفیہ دعلانیہ دونوں حالتوں م توانین کی بابندی ایتے اوپر لازم کرلی ہے۔ اورمعالم اس کے اور اس کے نفس کے ورمیان ہو یائس کے اور دوسروں کے درمیان ،ٹس کے لیے دولوں عالین کیساں ہیں۔ تنسير درجر - اس درج ربرس برف صلحين أمست ا درزعما و قوم كے علاوہ ا وركو أي نہیں پہنچیا اور پیشعور کا وہ در جب کہ اس بیں کسی امر کی پیردی صرف اس بیے کی جاتی ہے کہ اُس كانفس إس كو "حق" عانتاب، وه اس سے قطعاب برواه موتاب كر توكوں كى رائ اور أن کے قوامین متعارز اُس کے محالف میں اموانق۔ وحیان کی پیسم تمام ا قسام سے توی ٹرہے ، پرصاحب وحیان کو اُس الہام کی اطآ کا حکم کرتی ہے جواس کی رائے کے ذرایع سے اُس تک پینیا ہے " نواہ اُس کو سنے سے سخت وشوارايد كابى سامنازاير وه حن إرت كودون اسمهتاب أس كفاف كسى قبيد در بركوتسليم

بنس كرتا، اوروه ايني نظر كوتوا عدوقواين مقارف سي أكريجانا، اور وسعت نظر الاسكام نے کرفت کی مینا دوں کو بہجانتا ہے ۔ اور حیب اس کوفت میا باہے تو تھر بڑے سے بڑے اسافل کی خالفت کی برداہ کیے بغیراُسی پرعل کرتاہے ملکہ تمام قوم تھی اگراس کی مخالف ہوجائے تووہ حق کے مقابلہ میں ذرہ برابراً س کی پر داہ نہس کرتا۔ ا در کھی اس طبقہ کے اسانوں کے لیے بیصورت اس حد تک پہنچ عاتی ہے کہ عشق و زیفتگی حن "کے علادہ اُن کے سامنے کھیے باتی ہی نہیں رستا اوراس ایک صدافت کے سواان کو کھی نظرین منہیں آیا اوراس درہ بر پہنچ کڑائید دنصرت حق کی راہ میں حان ومال مسبکے پھرتج دیتا اُن کے لیے اُ سان سے اُ سال تر بوحانا ہے۔ در حقیقت بیمرسوانبیا، دمرسلین علیم الصلاه والسلام) در ان کے بعد درعظیم المرتبت صلحين "بي كے بيے مخصوص ہے - يون كى سرملبندى كے لئے نہ الامت كرنے والوكم کی ملامت کی پروا ہ کرتے ہیں اور نہ ایزاہتجانے دالوں کی ایزا رکاخوت، وہ بے حکری کے ساتھ رارجت کی ہی جانب دعوت دیتے رہتے ہیں ،خواہ اُس کی بدولت اُن برموت ہی کبول ترحمل کردے - اور وہ ہمیشدا نے عقیدہ ہی کے مطابق عمل کرتے ہیں ، اگرچے وہ سخت سے سخت عدّاب یا انتمان مصببت ونحبت بی میں کیوں ندمتبلاکردیے جامیں-فرعون نے حضرت موسی (علیالصلوۃ والسلام) کے رفقاء سے کہا تھا:۔۔ إمنتم قبل إن أذك لكر ات الله المون في كماتم بغيرميرك عكم كم موسى رايل مكي أوكورالذى علم كالسيحور النائع ومزور يمتبارا سرداري جس ف فلا قطِّينَ ايل سُكروار عِلْكم تَهُوجاددسكما ياب، الجهاد هوس كاكرتا من خلات ولا صلبتنك في بون بن تباك بالقبارُن التصييه علموادُلكا

حاضع المضل ليتعلمن امينااشلا ادرتجورت تزر يرمولي دور كالمجرتم كوستيعليكا عَنَا بَا وَالِقِيْ _ قَالُوالِن نُوْتُولِك مِي دُونِن مِن كُون سَتَ عَذَاب دينه والله عَيْجًا على ماجاء فامن البينات بادركس لاعذاب ديرياب وأتنول فيها والمازى نطرنا فأقض مأانت كبج يهي نبي كريسك كرديان كى جوردش قاص الما تقضى هلاً المحيولا ليس بماييه مان أكن بي ورس فدات ألم الل نيبا دالة، (ط.) بين بياكياب أس سنُرُموْرُكرَيْرَاحُكم ان عَلَيْ لين- ترحوفصل كرنام استاب كرگذر، توزياده كر زیان توکر سکتاب دوسی بے کددنیاک باری کے ا دران "نینوں در مات" میں سے مرامک سے دوسرے تک تر فی کرنے کامرو

موندهاصل ہے ،اورجس درجہ برہی جوشخص ہے اُس کا اُس سے اُ گے بڑھو کر تر تی کرنا اُسکن بنس بے ملکہ وجدان کی تربیت کے تریر اثروہ درجہ بدرج رتی کرسکتا ، ادر کرتا رہتا ہے۔ وحیلان کی اس میں کوئی شبهنیں کہ ہاری دنیوی سعادت وکا مرا نی کا مدار باسمی تعاون و ا ہمبیت اشتراک اوراس دنیا کی ہرایک اربروازا ورکارکن کی اپنی مفوصة خدمت سے منعلق المنت داری اور عمل کی مصبوطی برہے اس کے کشتیوں اور مہاز در کے الاح بو^ن با انجنوں کے ڈرائیور اطباء وڈاکٹر مبول یا ہرین ایجا دان، اساتذہ ا در بروفسیس وں باعمال وكامنتكار أكرمسب البين مفوضرعل مين حيت وجالاك اوراميا ندار مول توانشاني معادت وفلاح مونس سے بھی زیا وہ تیزگام بن کر کا رفر مانظراً کے گی ۔ له البته منصب رنبوت بغیرعطاوا کہی تنہین میں سکتا س بیار دہ منصب سے نیا بت النبی کا اور وہ آسی کی عطاؤ لوال

حاصل بوسكتاميد ذكر عل دكردادكي قوتسه -

الله اعلم حيي في عبل وسالت وانعام الرّي فوب جائدة واوي و دولي منسب رسالت كورك

اس باره بین کبی دورائے نہیں جو سکتیں کی قوم و ملت بلکے تمام استانوں کی سعاد اسی میں ہے کہ اس کے نا خدا اورصوت کے صنامن اوراسی طرح دوسرے فرائفن کے ذمہ واربجی اپنی ذمہ داربوں کو محسوس کریں تواب سوال یہ ہے کہ ان متمام ارباب عمل کو مان کے عمل اورکارپر دا زدں کو اُن کی کارپر دازی کی «ذمہ داربوں" کا احساس کون کر آباہے ؟ اور اس کا دیک ہی جواب ہے دہ یہ کہ متمام السانوں کو «ادائے فرص" پر کا دہ کرنے والااور اُن کے فوت عمل کو کو ہ سے زیا دہ مصبوط بنانے والا «وجدان اور صرف و جدان ہے "جوان کی طبیعتوں ، اور اُن کے نفوس کی گہرائیوں میں گندھا ہواہے ۔

کی طبیعتوں ، اور اُن کے نفوس کی گہرائیوں میں گندھا ہواہے ۔

اورىپى د جدان ہے جرتى ندىر موكرانسان كى عمال ميں اس درج بطافت اور باركي بني بيداكر د بتائے كا انسان كى على حدد جبد أواب كى ترغيب اور عذاب كى ترسيب بالاتر ہوكر صرف اس ميے وجود بذر ہوتى ہے كدير اعمال " خير" بي اور أن سے ادائے قرف انجام يا ما ہے ۔ انجام يا ما ہے ۔

بِس جرقوم ولمت اپنے وجدان اور ضمیر کا خون کر جکی موتونہ صرف اس کی سعاد ت و فلاح فناکی اً غوش بیں سوحیاتی ملکواس کی حیات تک برباد مہوجاتی ہے -

مثلاعل

اسسے بہے کہ کوئی مکان تعمیر مور نقشہ نولیں "اس کا نقشہ تیار کرتا ہے بعنی نقشہ کئی اسے تارکرتا ہے بعنی نقشہ کئی سے تب اُس مکان کی پوری شکل وصورت نقشہ نولیں کے ذہن میں اُجاتی ہے اور بھر اُس کے مطابق وہ نقشہ بنا ابتیا ہے۔ مطابق وہ نقشہ بنا ابتیا ہے۔

یں حال روابت اور داقعہ کے مع واضع کلہے ، وہ روایت کے وجودے پہلے لیے

زمن مین اس کا نقشہ تیار کر الب اوراس طرح بوری روایت کا نقشہ اس کے ذہن میں نقش موجا تاہے۔

لہذا ہراکی النان کے لئے طروری ہے کہ دہ اپنی اُندہ زنر گی کو جس طرح سبد کرنا ہے اُس کے افتیار کرنے سے مہلے اُس کے مصح اور مکمل نقشہ کو بیش نظر لائے۔

بارہا بیا ہوتا ہے کہ السّان خودا نے دل سے یہ دریافت کرتا ہے کہ میں کیا ہولگا یا کیا کرونگا ؟ اس کے بعد جوصورت ذہن میں آتی ہے اور حسب کے سنعت ہم یالیپند کرتے ہیں کہ وہ آتی کا داہوتا کہ آس سے اینانفشٹہ زندگی بنا سکیں اور سطورہ کیا لاسوال کا جواب دے سکیں جدید صنفین کی اصطلاح میں اس می کومنی اعلی " کہتے ہیں ۔

شہد کی مکھیاں جس طرح قدیم زمانہ میں اپنے جھتہ کے سورا خوں کومسدس شکل میں بنایا کرنی تعین کیے بھی اُسی طرح اُسی شکل میں بناتی ہیں نیکن اسنان روز بروز ترتی بدریہ

ا درجب کسی می دوری اسان اس سے مست کر غلط راہ پرلک کیا ہے تو قدرت الی کے مفری قانون" سے فوراً رہرکا من دسینمبر) کے دولیہ اُس کی صبح داسنا ٹی کر دی ہے اوراب راہنا نی کا پرسائسا اُس اُخری مدرية بهني حيكا سع حس كو مذمهب كى زباك مين « تراكى اخلاق» اورعلم الاخلاق كى اصطلاح ين « دحقيقى مثل اعلى "كهاجاما بِ ادراسی کے مدیقہ عاکثہ (رصی النوعنها) نے تعین صحابہ (رضی الله عنم) کے اس استعبار کے جواب میں ہم كوافلات المسى سيمتعلن كيومسنائ يرفرايا وككان خلقت الفران " ينى محرصى المدّعليد سلم كى تمام اخلاتى رندگی قرآن کی بولتی بودنی تصویرسیے - لینزا س کتاب میں حس مقام برامیی انسان کی اخلاقی ترقی وارتقا دکی داد کا تذکرہ لیاجائے اُس سے یہ مرا دیلیج کرالسان کے مست بڑے اخلاقی داہماُؤں " بیٹمبروں "نے اور اُن معب کے مرواد « محدرسول التُدميلي التُدعليه دسلم "نے عالمِ السّالي كوعلي وعلى دولوں طريقيوںسے يسكھا ياسنے كرا خلاتي تر في الد اُس کی نشو دنماایک متحرک شامراه ہے ، ا دراُس کی " مثل اعلیٰ "کے نعین کے با دحو داُس کے ان گنت درجات ہں جن کے حصول کے لئے اسان کوا بنی محدود عمر مس کسی حکر تشہر جانے کی اجازت بنیں ہے اس بلے کاخلاق ين "مترل اعلى كل طلب وسيتى كامقصد وحيدابدى ومسريدى مسرت و فلاح كايالبناسيدا وروه روحاني سعادت کے بغیرِنامکن ، ۱ در روحانی سعادت کے لیے سرایک اسٹان کو اپنے ، اصنی سے متقبل کی طرف برابر ترقی کرتے رہنا ا صردری ہے تا آنکہ وہ دنیوی سعاد نوں کے سا مقرمیا کقہ ابدی دسرمدی مسرت " ٹک پہنچ جائے - جو اُس کی زندگی كا سَبَهائ مُقصدب ادراسي كى نكيل دَنعليم كے بلے زبان دى ترجان (ردى فداہ ابى دامى) سے يا وشا د فرابلې -انى بعثت لاتمد مكارم الأخلاق ميى بعثت كالمفعدر بي كومي النان كومكارم اخلاق کی مکیل کرا دُن اورخسن اخلاق کی عابت في دواية محسن الاخلاق ـ تصوى كب بهنجا دُن -

اوراسی کے لیے ارمشاد باری ہے

ھوالدی بعث فی الامیس سولا فراس ودات بی میں فی ان مرسول میں ان منه مرتبلوا عليهم البتنا ديزكهم على سرسول معاجران يرمارى آيات ولعِلْهِ وَالْكِيَّاتُ والْمُعِكِمَةِ اللَّهُ اللّ

اور حكمت سكها آلي -

ا دراس کامت قبل اُس کے ماصلی سے مبند در فیع اور تر تی یا فتہ بھی ہوتا جا ماہتے ۔ براسی انگی کواس کے بیشِ نظر مثلِ اعلیٰ ہے اور دہ اُس تک پہنچے کی سبی بلیغ کرتا ہے اور جب وہ اُس کے قریب پہنچ جانا ہے تو "شمِل اعلیٰ" اس سے اور اُسکے بڑھ جاتی ہے ۔ گویا اس طبعے امس کی ترتی کا چکرختم نہیں موتا۔

لہذا ازلس صروری ہے کہ ہراکیہ اسان کے بید مثن اعلیٰ ہواوردہ اُس کے حصول کے بید مثن اعلیٰ ہواوردہ اُس کے حصول کے بید سی بینے کرے ،اورائس تک رسائی کے بیدا ہے تمام اعمال کارخ اُسی جانب بھیروے کیونکراس دیا ہیں اسنان اُس کیٹیان کی طرح ہے جو موج در موج متاظم دریا میں اسنان اُس کیٹیان کی طرح ہے جو موج در موج متاظم دریا میں تنا جب اُس نے جہاز کی " نا فعل کی "کررہا ہو وہ گئی کو اُس دفت کے ایس نے ایک نقشہ تبارز کر لیا ہو در تہ نو وہ داہ سے بھٹیک جائے گا ،اور اُس کی نین موجوں کے نا طم کی ندر موجائے گی۔ اسی طرح السنان محلف "قریا" میں گہرا ہوا ہے ۔خواہ شات ایک جانب میں نی موجوں کے نا طم کی ندر موجائے گی۔ اسی طرح السنان محلف "قریا" میں اور مختلف موزات انگ اینا اور ڈاتے ہیں۔ اب اگر وہ اپنی غرص کو محدود ، اور اپنے «مثن اعلیٰ "کو میس نہ کرسے تو ہی اُس کو یا در ہوا بئی ،اور وہ بھٹیکہ ہو دُس کی طرح السار در ہو کر دیں ، اور اُس کی راہیں مستشراور پراگر دہ ہوجا بئی ،اور وہ بھٹیکہ ہو دُس کی طرح المور در اُس کی راہیں مستشراور پراگر دہ ہوجا بئی ،اور وہ بھٹیکہ ہودُں کی طرح کے مراد ہوکر رہ ہائے۔

ادداسی کے بیدارشا دہے ۔ اِنگ کھکی خاص عظیم دہتیک آب اخلاق کے سب سے ادیخ درجین در تزکیا درجکمست " ہی دونوں افعاق کی علی دہلی شکلیں ہیں اور ان ہی سر دو کے کمال کو آم "مثل علی " ب عرص دہش اعلیٰ جس کو اسٹان عفل دد ماغ کی کادش سے اپنے سے تخویز کرتاہے اکٹر و مبٹیز اپنے اموں اور خارجی موروز سے والسبتہ موکریا صلی سے مستقبل کی جانب ارتفاق منازل سط کرتی برتی ہے اور اسی ہے اس میں اختاات موجود دستیاہے رسلہ یہ صرف اوری اعتبار سے میسی ہے کہ کین وہ شیقی مش اعلیٰ حس کا تعلق السان کی ردمانی (اقبید نوٹ موفید) نفوس اسنانی میں دمشل اعلی کا بہت اڑے ، اور وہ اسنان کی نظر کے ساسنے ہر وقت عبلوہ کر اہد ، اور اپنی جانب کشش کرتی ، اور اسنان کو اپنے ثبوت کے بید وعوت دبتی رسنی ہے۔

یهی درجہ بے کہ مرشخص کے شنی اعلیٰ کی شناخت ادراس کی حیثیت ، اُس کے عمال ادراس کی حیثیت ، اُس کے عمال ادراس کی زندگی کے طریقیوں سے ہی واضح ہوتی ہے اورا خلاق اسنانی ہیں ہر تسم کے مؤرات راحول ، مکان ، اورتعلیم دغیرہ ، مثل اعلیٰ کی مصلحانہ و ساطت ہی سے افرکہتے میں اور صافت ہی سے افرکہتے میں اور صافت ہی سے افرکہتے میں اور مشفر و «موارث جو براہ راست اسنان کو متا فربا تا ہے وہ صرف اس کی زندگی کا منہتائے مقصد «مشل اعلیٰ سے ۔

مِشْرِلِ عَلَىٰ كَا اِسْنَانِوں بِنِ مِسْلِ اعْلَى "كا خَتْلا فَ اس وسعت كے ساتھ موجود بِير كَا اُكْرِيرِ انتقال فت كهدديا جائے كواسنا نوں كى شاركے ياربئ شِن اعلى كا اختلات بعِيْ بِ قوم رُكِر مبالغ يذيو گا -

ایک کودیکی تواس کی مثل اعلی سرمایه داری کا حصول ، اور زندگی کی ہرقسم کی لاتو سے بہروا ندوزی بین مخصرہے - اور دوسرے برنظر ڈالیے تواس کی مثل اعلیٰ کا مل العقل ہوئے علوم کا مامر سننے ، اور معارف برحادی موسلے سے والب تدہے اور تسبیرے السنان کی مثل علیٰ حقوق متی دخافلت و مدا نعب ، فوم کی رفضت د لمبندئ اور مساواتِ السّانی کی حمابیت د

(بفتہ بوسط متعلقہ صفو ۱۳۷) اہرمیت اور سریدی متعاوت و مسرت سے سے وہ مرز اندیں خدلے بیٹیروں کے ذرائع النا اول کی دا سنما اُن کرتی رہی ہے اور بنیادی مقصد سکے پیش نظر اس کی وحدت میں کبھی دوئی کا گذر نہیں موا۔ رہامسئد ارتقاء کا ماوی وظمی میلوموں ایک مستقل معرکۃ الاراومسئلہ ہے جس کے تبول دعدم قبول کے تمام گوشم برمجہت کے بغیراصل حقیقت کا واشکات ہونا مشکل سے اور دیمجت در میاحد نے اخلاق سکے لیے موزول نی بہے اور میں حد مکت اُس کے لیے موزوں عوصکتی ہے وہ عنقر میں آ ہے کے مساسنے آرہی ہے۔

د محوت سے ۔

ا می طیح «مثرل علی » سا دگی اورترکیب کے اعتبار سے نتخلف ہے پیشٹر ایک شخف کی مثرل اعلیٰ ایک ساوہ شکل میں ہوئی ہے جس کا نقشہ اُس نے اپنے والدین سے مُن سُناکر متارکیا ہے۔

اوردوسرے کی مرکب شکل میں طام بدہ نی ہے اوردہ اس کا نقشہ اس طرح بنا آب کہ اقل اضلاق سے متعلق بحث و مباحثہ علی کرتا ، اور اپنے معیار صحبت کے مطابق خیر وشرکے پہیا ذہبے دفعنائل اور اُن کے مراتب کو بہجانتا ہے اور بھر اُن کے ذریعہ سے نقشہ تیار کرتا ہے۔
مثیل اعلیٰ کے اختلاف کا تور عال ہے کہ خود ایک ہی اسنان کے ایک زمانہ کے مقابل بین دو سرے زمانہ کی دمشل اعلیٰ عمل میں اختلاف مجتارہ اسی طرح ایک تی کی مشرب علیٰ جبکہ وہ منازل ترتی کی جانب قدم اُنھاتی ہے بدتی رہتی ہے

اور برکوئی مشکل بات نہیں ہے کہ «مشل اعلیٰ "کے بے شمارا درغیر محدود ہونے کے با وجود کوئی اسٹان یا کوئی قوم اپنے سے ایک «مشل اعلیٰ "کو محدود معین کرنے - البتریسخت وشواد کام ہے کہ السّان یفیصل کرے کم حسن ومنا سبعت اور حقیقت نفن الامری کے محاف سے اس کے بہا کوئنی «مثل اعلیٰ "قابل اختیار ہے -

کسی ماہر علم الافلاق یافلسفی کے افتبارے بھی یہ باہریے کہ وہ اُسی باری۔ اور نطیعنہ مثل اعلیٰ کا نقتہ تبار کرے جوہرایک اسنان اور ہرایک قدم کے بید مطابق ہو۔ کیونکہ ایک اسمثل اعلیٰ جو کہ ایک شخص کے ملکات زغرائن ، اور اُس کے عقل کے درجات، کے مطابق " بو کہ ایک اور تی کے دارہ کے مطابق " ہوتی ہے تو وہ بسا اور فات مسطورہ بالاامور کے اختلاف کی رج سے دوسرے شخص کے یے قطعاً غیر مطابق ہم تی تی وہ بات ہوتی ہے۔

البته ابک ماسرعلم الاخلاق اورفلسفی «مثل اعلیٰ » کی ایک السبی عام صورت کانقش مزور تبار کرسکتاب کدوه اکثر انسانوں کے مطابق مہو سے برجیب اکد ابک « ورزی " کے لیے مروز تبار کرے جو برایک انسانی حبم پر راست آجائے البتہ یہ مکن ہے کہ وہ متوسط اور متناسب قطع و برید کی دوسے النا نوں کی ایک بڑی تعداد کے میم مرموز دل موجائے -

ا در سب بات کوم آخری طور پرکم سکتے ہیں دہ یہ ہے کہ اسنان کے سے اسی کامل و مکمل «مثن اعلیٰ" کی ضرورت ہے جوالسی نیمرو فلاح کی صورت ببدا کر دے کہ اسنان اپنی زندگی کے میں گوشہ میں بھی جاہے اس «خیر" کوابیا سکے ۔ بیس السنان کے کردار ہیں "مثرانا گلیٰ" یہ ہے کہ وہ اپنچ اندرتا مبقدور ایانت ، سبی عمل ، استقلال ادر مہارت و کمال کو بہترسے بہتر طرایت پر بدا کرے ۔

ادرسیاست نفس کے لیے "مثل اعلیٰ برہے کرضبطِ نفس رکھنا ہو۔

ادرمواطاتِ با ہمی میں "مشلِ اعلیٰ" یہ ہے کہ لوگوں کے ساتھ اس طرح کا معاطہ کرے سس تسم کا معاطرانے لیے لیبند کرتا ہے، اور دومسروں کے بیے خیروخو کی کا اُسی طرح خواسشمند سے مصرفہ میں نفسہ کر کہ جوابید کرتا ہیں۔

ہوجی طیج اپنے نفس کے بیے جا شاہے۔

مثل علی کے بیم وہ بنیادی حقائق ہم جن پر بند مهب اور عقل وونوں کا تعاق ہے اور سی دہ مثل علی ہے جو مختلف درجات و مراتب کا وجودا نشان کو حقیقی شل اعلیٰ در سعادت

ایدی وسرمدی تک پہنچاتی ہے۔

مین اسکی تحریق اسان، جن شن اعلی کو اینے بیے تجزیر کرتاہے اس کے بیے اہم مین امور سے بیوتی ہے جا موزات وعوائل گو کا ماحول، مدرسہ کا ماحول اور مذہبی ماحول کی

نس بوترسین که بی کو گفر می دی حالق ب اورد کجروان ره کراین مال ایست رہ منتاب اور حس نظام براس کے گھر کا کاروبار علی رہاہے ، اسی طرح وہ جو کھی مدسسی و کھتاہے اورا نے اُستا دوں سے سنتا ہے ،اور حن کتا بوں کو لازی طور پراُس کو پڑمعا یا جاناہے اور مشامیر میں سے حبن قسم کے ارکان سے اُس کے دل میں محبت پیدا کی جاتی ہے ، اور اسی طح جس مذہب کو دہ اختیار کرتا ہے ، اور وہ مذہب جس قسم کے نظام کا حال ہے ، اور اُخروی حیا کو جن خدوخال کے ساتھ بیش کر تاہے : امکن ہے کہ انسان اُن سے متاثر نہوا ور سی تا شرکسی خا منیں اعلیٰ کے انتخاب کا باعث نیتا اور اس کی تخلیق و تکوین کے لیے زیروست موڑ ٹا مبت موتا ستے اس طرح انسان کے نظری اسکات ہی اس کے مشرب اعلیٰ کی تفکیل وتصور میں سبت زیادہ ا **ترا نداز مب**ویتے ہیں غرض مور دنی رجایات، فطری ملکات ،اور ندسبی تا **تزا**ت سب ہی مثل کل كى شىلىق دىكوىن مى مىين دىدد كار ينقى مى -سُتُلِ العَلَىٰ إِمِدَمْنِ عَلَىٰ "كے انتخاب میں پرمہلولاق حیرت ہے كـ اکٹرومیٹیترانسان كويہ بينھی <u>کا نشو و تما</u> نہیں عبداکداس ہیں اس منلِ علیٰ کا دجود کہاں سے رونما ہوگیا اوراس متر کی آخ کاری کس طرح اس کے اند مونی رہی ،اس کی وجہ ہے کہ یہ دراصل انسان کی پیدائش اورنشور نما کے ساتھ ساتھ وجود پذیر ہوکرنشو د نمایاتی رستی ہے اوراس کی ہتی ہے جداکوئی چیز بنہیں ہوتی کہ وہ پیشا ہدہ کرسکے کہ پیشل اعلیٰ کب پیدا ہوئی اور اُس نے کب اُس کے اندر نفو ذکیا۔ یہ تو بچتہ کی ابتدائی گھریلوتر مہیت کے وقت ہی نفش انسانی میں عالم مکوین سے ا جانی ہے له على دعى شباوت اس كويادركرا تى سائد خرم بدا سام ي اس بارد من مستبط بندا در يصح مقام ركساسيت من خارجي موزات السان كوكيا كيونيا دية اوداس زندگى كے مقاصد يركت كمبرا اثرة الية بس مسطوره وين عديث اس كى جاست بطيف اشاره كرتى مي - در شا دنبرى رصل الله عليد وسلم ، سب مأص مولود كلا يولل على الفطوة فالواء بيوّواند ومنصو إ ناه ير پھے ساتھ ۔ مراکی بیخ خلقت کے وخت فطرت برمیا ہدا ہے بداواں اس کے والدین اس کو بیووی انفرانی ایجوی بناتی حی که خرانی حکامات قصص اورمشارسر عالم کے کارناموں کی برشوکت واستاین می اگرسنت ارستانی می اگرسنت ارستان می درجد دنیری می مدوحاصل کرتی درجی به اور ان تغیرات سے اس می تغیر موتار متاہد -

بین جس طرح عدہ با حول سے جین میں خوشگوار تغیرات بیدا ہوتے ہی اور تہدے باحول
سے ناخوشگوار اٹرات بالیدگی حاصل کرتے ہیں اسی طرح مشاہیر عالم اور شجا عان روز گار کے
شجاعان اور عاقلان کارنامے ایک طرف اگر بچوں کو حیرت زا نبائے ہیں تو دوسری عبانب ان
کے مشول علی کی نشو و نماییں بھی معاون ثابت ہوتے اور سن شعور اور نبگی کے زمانہ میں اس کی
مشول علی کی روشن کرتے اور اس کی امید د س کی آبا جگاہ میں جرات و شجاعت بیدا کرے نظر
میں و سعت اور عقل میں رفعت کورتی دیتے ہیں اور اس طرح مشول اعلیٰ عدر کمال کو پہنچ جاتی
ہیں و سعت اور عقل میں رفعت کورتی دیتے ہیں اور اس کی مشول اعلیٰ میر کمال کو پہنچ جاتی
ہیں و سعت اور عقل میں رفعت کورتی دیتے ہیں اور اس کی مشول اعلیٰ میں جرا شم بن کر مرابیت کرتے
ہیں اور شفیک اسی طرح برائے حالات و کو الگف اس کی مشول اعلیٰ میں جرا شم بن کر مرابیت کرتے
دیتے اور شفیک اسی طرح برائے حالات و کو الگفت اس کی مشول اعلیٰ میں جرا شم بن کر مرابیت کی سبب بنتے ہیں ۔

مشلاً اگر کار دباری انسان ، پنی زندگی کے ماحول کو کار دبار کے اندر ہی محدود ر کھنے لگیں اور دوسرے شعبہ ہائے زندگی سے دلجیبی نالیں تواُن کی مثل اعلیٰ بلاسٹید ایک خاص دائر میں محدود اور تنگ موکر رہ جائے گی اور وسعت عقل اور وسعت نظرے محروم موجا میں گ اورا کڑ کاران کے عزائم میں کو تا ہی اور لیتی آجاتی ہے۔

اور بی حال اکثر اُن مزدور مینید لوگوں کی بڑی جاعتوں اور دفتری طاز موں اور کرکول کلے جوابنی زندگی کو محدو دیا ہے۔ خدمات کے علا وہ کسی بڑے اور عظیم الشان کام میں صرف نہیں کرنے ۔ اس لیے کہ نہ وہ اپنے مدر کات دعفل میں ترتی پیدا کرنے ہیں اور نہ اپنی نظر کو وجعت وستے ہیں، اور اُن کی ساری زندگی کا حاصل ایک ہی طرح کے اُلٹ بھیر کے سوا کھے بہنیں رستا ،

مالانڈمٹل اعلی "کی تنگی ادنیقص میں بہت بڑانعارہ ہے ۔ اس سے کدیبی انسان کوردے عمل کی عانب برانگینه کرنی اوراس میں قرت دنشاط کا اضافر کرتی رہنی ہے اور ہی اشیاء برائے عکم کو بهترطريقير علاتى اورنا فذكرتى بيد -كيوكرالسان اس بات كاعادى بى كرودكسى فيرحكم نا فذ كرنے يائس يرمنقيد كرسفىس ليف منبل على بى كومني نظر ركھتا سے اور تعير خطا وصواب ياخير وشركا لیں اگرائس کی درمنسل علی معدود اور تنگ موگی تو اس میں قوت دہجت بھی کم ہوگی اوراً س كا حكم بعي بُرا اورنا نص بوگا ، اوراگرشل اعليٰ نرتي يندِريت تو بھير قوت ونشاط ميں بعي اضافا ہونا چائے گا ادر اُس کے سرامریں زرتی ادر رزری حلکتی نظرائے گی ۔

(م) علم خلاق کے نظریے اور آئی تاریخ شعوراحت لاتی

اگرکوئی کام اخلاق کے مطابق انجام پاجائے تو وہ "عمیل اخلاق "کہلاتا ہے اور حب اخلاقی را اپنائی سے انجام پاتا ہے اس کو "شعور اخلاقی " کہتے ہیں ۔ اس لیے علماء اخلاق کی تکا ہ بس "بشور اخلاقی " کہتے ہیں۔ اس لیے علماء اخلاق کی تکا ہ بس بستور اخلاقی " ایک اسم مسئل ہے اور اس کے مباحث معرکة الاراء مسائل ہیں سے شار موتے ہیں اس مسئل کی بنیا داس حقیقت برقائم ہے کہ زنرگی کے اعمال وافعال سے تعلق اکثر و بیشتریہ کہا جاتا ہے کہ قیافلانی کو اور رہے یو اخلاقی " توسوال بر ہے کہ اس مصلے کے وفت ہمار بیشتریہ کہا جاتا ہے کہ قیافلانی کام ہے اور دہ کون سی نفسیاتی قوت ہے جواس حکم کے لیے مشاومولا بنتی ہے! در برادر ہمارا وجدان یوکس طرح اور اکس کرلیتا ہے کہ یہ کام "خیر" اور "حق" ہے اور در بر" نشر" اور در باطل "

دوسرے الفاظیں اوں کہدیجے حبکہ ہم صح وشام پر دیکھتے ہیں کہ ابک ہی معمل ایک زمانہ میں العبف افراد اور فوموں کی نگاہ میں «خیر " سحیاجا آما اور حق میں شمار ہوتا ہے اور در ہی دوسرے زمانہ میں یافیف افراد قوموں کی نظرین « شر" ادر « باطل " قرار پا آہے قو امخروہ کون سا پیانہ یا تراز دسے حس سے اس عمل کے خیرو مشرو نے کی صحے بیائش اور صحے وزن کیا جا سے اور

اس مكم كى اساس وبنيادكياب ؟

یہ « توت " ماحول دماری اور ترمیت کا نتیج نہیں ہونی اور ذکسب واختیارے بیدا کی جاتی ہے ملکہ فطری ہے اور ہاری طبیعت کا جزرا در غالِ نظرت کی جانب سے خیر وشر کی معرفت کے لیے اُسی طرح مخبی گئی ہے جس طرح آنکھیں دیکھنے اور کان سننے کے لیے -لہذا الشان " افعاتی حکم " میں اسی توت کے اعتما دا در تعمر وسر رکسی سٹے کے

سخس إ في مرق كانترى صا دركرتاب،

تربت نفن انسانی بی افلاتی عکم کا باعث بونی ہے اس کے قائل بھر ا ہم مختلف الرائے کے بھی اس فوٹ کا مرجع «عقل» کو شلانے ہیں اور لعین «مشعور» کو۔ اس مرسب برجیب یہ اعتراض کیا جاتا ہے کہ اگر فور شمیرا در قورت نفس حکم اخلاقی کا باعد ث بنتی ہے توکسی اخلاقی حکم سے متعلق مفکرین اخلاق کے نیسے مختلف ملکم شعشا

يون موسقى س اس کا جواب یہ دیا جاتا ہے کہ اگرچہ اور صنعیر رکا نششنس) ہرا کی الشان کے لیے ہادی دمرمشدہے تا ہم اُس کے تابع انعال کے خارجی اسسیاب و وسائی اکٹر حداحدا موتے میں تواگرے صنمیاور قوت نفنس انسانی کی ہوا بہت و رمشدمی سب انسنان مساوی ہوسکتیں سکین اسباب و دسائل کی عدم مساوات اس اختلات کا باعث تابت موتی ہے علاوہ ازیں جبکہ پیمستم ہے کہ تمام انسانوں میں مثلاً قوت بصارت ، و بیچنے ، فوٹ سماعت ، مُثنِ کی خدمارت انجام دیتی ہیں اسم ہرا کیسٹنص کی بصارت وساعت ہیں کمیت دکیفیت دون لحاظے میکیسا مزت نہیں ہوتی تو نورضہ پر ز کا نشنس ای ہدایت و رہنمانی کی خدمت میں میسا کے با دجود قرنوں اور استعدا دات کے فرق سے اختلات مرحها ماکونی منتسبیات نہیں ہے۔ نیز کھی کھی پڑا خلاتی قرت "مرض میں تھی متبلا ہو ہاتی ہے اوراس کی دم سے دہ شر کوخیرا درخیر کوشر سمجفے لگتی ہے ۔ تاہم اس مون کی دجسے وہ اسی طرح قابی ملامت نہیں؟ جس طرح آنکھ اپنے امراص کی وجہ سے قابل ما مست نہیں ہے ترالیبی عالمت میں جس طرح ہم حساب كي حيذ طلب كومشلاً " فنرب كاسوال" وبي اور تعفن أن بي عي معلى حسل كري ... ا در تعین غلط اس کے یا وجو دہم تیتین کے ساتھ ریکہ دیتے میں کہ صواب اس عل کے ساتھ ہے اوراس کے ساتھ نہیں ، اسی طرح مور حکام اخلاتی میں تھی جب الشان محتلف فیصلے دیتے میں اور نعین ایک عمل کو شرکتے میں اور نعین خیرتواسی طرح یفٹیا ایک کی رائے صائب موگ اور دوسرے کی خطار درصرت ایک اسی ملکہ کا یہ حال نہیں ہے ملکہ باقی تمام ملکا النظافی کا نہی حال ہے۔ (۲) دوسرے فرلق کی رائے ہے ہے کے خیروشرکی معرفت کا اعتما د ____ دوسری

چېږدن کې موفت کی طبح ____ نخر په برقائم په ، ا درأس کا نشود مناز انه کې تر تی، تر تی نکر ا ورکة بت مخبر بات يريني سينه - اور ان لوگول کا بيخيال سين کدا نشان سکه اندرخيروشر *سکه اواک* کے بیے قریتِ کرکے علادہ کوئی فطری وطبی حاسہ و حدود نہیں ہے - اور تجربہ بی اُس کو بعلم خشتا ہے کہ بعض اعمال پروہ «خیر" کا حکم لگا سکے ، ا در نعین ہردہ شعر" کا ۔ شلاً ایک شخص نے مختلف اعال کیے ، اور تھیر اُن کے نتائج کا مشاہرہ کیا تو بعض کے نتا کچ کو احیا یا تو اُن کے لیے خیر ہونے کا اعتقاد قائم کر لیا ۔ اور نعین کے نتا کچ کو میر من یا یا توان کے شر مونے برحکم لگا دیا، لہذاجی نوتِ اخلاقبہ کے ذریعیت ہم خیر دِشر کو بہایت ا میں وہ صرف تحربہ ہے۔ اور حب جب کونی قوم تحربے سیدان میں ترتی کرتی جاتی ہے تحربہ ‹‹ اخلاق سے متعلق " اُس کی رائے کواعتدال کی طریت لا تا رستاہے اور وقعی شدیدیوں کے ساتھ سا ہذا سے اعتدال میں بھی ترتی ہوتی رہتی ہے ۔اوراُ فراد دا قوام میں اشیا ریر خیر دِ شرکے عکم لكانيس جواخلاف أرارنظرا البوره ورحقيقت كثرت بخربات سريدا شده وسعت ا دراک کے تفاوت رہنی ہم تاہے۔ نیزاعمال پرخیروشرکے احکام کاصادر مزنا اُس غاببت ا درغ من کے ما نخت ہے جو ما ہے اعمال یا اعال کے محرکات کامقصد وجدہ نہ اس اعتبارے کہ ہمارے اندران ک لے ایک طبعی اور فطری ملکہ موجود ہے۔ غرض "ریشعورا فلاتی" جس کامم اوراک کرتے ہیں ۔۔۔۔ ادر جو تحریر کا نیتجہ ہے ۔ درجہ بدرجہ ترتی کرتے کرنے وحشیوں کی نزا فات سے بھل کرمہ نرسب ومتعدن لانسا نوں کی المراة كمك للبند مبرّا حالآہ ورا قوام كى ترتى كے زیرا ٹراسیاننى برا مرزتى كرر مائيے ہے۔ مله اس مجسفا كاد د مراحنوان بيب كر« علم افي ق كامرجيَّمه "لياسيه و جين كاخيال سيه كدير د د بدان "كاخرو اوم يتيب

خروشر والمان

اس ۱ مرکوتیم کر لینے کے بعد کہ ۔۔۔۔ خیروشرکا نشاء و مولد ہو وہدان " ہویا پیجازا مختلف ال ان اوں کے اور صمیرا در سخرے خیروشرکا فیصلا کرنے میں نختلف ہوتے ہیں تو یسوال بیدا ہوا

A.S. Robert indes of P. Rashdalt Ethies. 4 day both

قدرتی امر ہے کہ حمی طرح ہر ایک ادی نئے کے تاب تول کے پیان اور رائد ہوتے ہیں اسی طرح کیا غیر و شمر کے سنے ہی کوئی پیان ہے جو اس اخلات میں حق و بافل کا فیصلہ کرنے میں معین و مدرگاد ٹابت ہو کمیوں کہ ایسے پیانہ کی اس وقت اور ہی زیادہ صوورت محسوس ہوتی ہے جب کہ ایک ہی انسان ایک وقت میں حمی شنے یہ خیر ہوسانے کا فیصلہ دسے کیا جوتا ہے وودس سے واقت میں اس کے مشتق مثر ہونے کا فیصلہ دسے کیا جوتا ہے وودس سے واقت میں اس کے مشتق مثر ہونے کا کی مکم لگا ویتا ہے۔

ہنائنے اس سوال کے بواب میں علماء اظاق نے حسب قیل متعدد بہانوں کا تذکرہ کیا ہے۔

دا، عرف

انسان ہر زمانہ اور ہر موقعہ کیہ اپنی قوم کے عاوات سے شافہ ہوتا ہے اس سے کہ وہ اپنی قوم کی ہیں تشو و تا پانا اور ویجھتا ہے کہ "قوم" معین اعلال سے شخف دکھتی اور تعیمن سے برہنر کرتی ہے اور یہ وہ دقت ہوتا ہے کہ کسی فے پر حکم لگائے والی دائس کی اپنی فرت، میں انجبی حک کمو شیں ہوا ہے۔ لہذا وہ قوم ہی کی تقلید میں بہت سے اعال سے بچا رہتا ہے۔

اور ہر ایک قوم کے پاس ایک ظامل "عوث" ہے اور اسی کی بردی میں قوم کی تعلید شی کی بردی میں قوم کی تعلید شی کی بردی میں قوم کی تعلید کی بردی میں قوم کی تعلید کی باس ایک ظامل "عرف" ہے اور اسی کی بردی میں قوم کی تعلید تیں ایک خاص "عرف" ہے اور اسی کی بردی میں قوم کی تعلید تیں ایک خاص "عرب کو اسی کے زیرانہ

ادب سکھایا جاتا ہے ادر آن میں یہ غدور میدا کیا جاتا ہے کہ آس میں ایک خاص میں ایک خاص میں ایک خاص میں ایک خاص می تقدیس ہے اور ہو شخص کی آس سے باہر جاتا اور او عون اس کے خلاف مین ہے اور وہ عون اس کے خلاف مین ہے اور وہ عون اس کے خلاف مین ہے اور وہ عون اس کے خلاف کردنی و کاکردنی کو خلف طرف سے اخلام کردنی و کاکردنی کو خلف طرفیوں سے نافذ اور باری کرنے کی سی کرتی ہے اگن میں کو خلف طربیقے حسب ذیل میں ہے۔

دا، رائے عامرہ - یہ عمرت جینے واوں کی مدن دستائش کرتی، ادر اُس سے خالفت راہ اختیار کرنے والوں کا استہزاء کرتی اور مثاق بنانی ہیں۔

بین قوم کے خصائل و عادات نینی طرابی نباس ، فورو نوسش ، بات بیت ، ما فلیدی امور اسی سلتے بہت ، می محکم ادر مضبوط ہوستے ہیں کہ مامة الناس ان طریقہ پر علی داؤں کی مدح سرائی کرتے اور آن کی مالفن کریے والوں کی مدمت و سقیر کریتے رہتے ہیں کہ مالف میں دہ باعث و سعب ہے جر ایک احمت کے افراد کو اس بات پر آمادہ کرتا ہے کہ وہ دو مری آحمت کے آن عادات و خصائل کا خاق آمادہ کرتا ہے کہ وہ دو مری آحمت کے آن عادات و خصائل کا خاق آمادہ اور استہزاء کرے جو آن کی اپنی عادات و خصائل کا خاق ملاف بیں۔

دم) روایات و نقول - ده تام ردایات م نقول جو تم کہانیوں ادر اضالاں کے نام سے بیان کرتے ہد آور آن میں سے تذکرہ کرنے ہو کم جن لڑگوں سے عرب کی خالفت کی منی جن آدر شیافکین سے مین اس سے انتقام لیا، اور جنہوں سے آس سے حکم کی اظامت و بروی کی افرشنوں سے من کو اچھا بدلہ دیا۔

ادر یہ وہ جنری میں میں کی النال بالطبط فوشی کے موقع پر، لرکج کی حالمت میں ، وسول کے زمانہ میں ، قبور کی زبارت میں ادر اسی طرح کے دوسرے موقوں بر بیردی کیا کرتا ہے

اور لفیناً لوگول بر ایک اسیا زمانه آیا ہے کہ وہ خرو منر کا معیار" عُون کی موافقت و مالفت ہی کو بھیے سفے ، اور جن اُمور سکے بارہ میں عوف کی سند و ہوتی تھی اُمس میں وہ آزاد ہونے سفے کو جس طرح ہی میں اُسے کریں ، عکر اکم زعامت الناس بھارے زمانہ میں کھی السیا ہی سمجھے میں اور بہت سسے کام کرگذر سقے میں مزاس کئے کہ وہ کسی عقلی اساس بر آئا ہم بیں ملکہ معمالیں ملے درامل "عرف" چند جمدید اور کا اُم سے معبن وہ وی ما دات دخصائی جابی سئے مادت بنے کہ ان کو ہما در سے اباد اجواد سے اپنے فرزہ د تنظری مکری کی بنا پر ای جام دیا منا۔

لبعن دواعل ہو آگر می عظل پر من نہیں موسف گراں کا مبئ تحق نفس ہوتا ہے مشاہ قوص کا ایک وقت تعین اعمال میں میں می سے عل شک لیبا اور دو مرسے وقت میں اُن ہی کو فال پر شمار کر تا اور اس نغیر کا سسب سے جود ہا ہے۔۔۔۔۔۔

لیے که اُن کی قوم کی عادات در سوم کے مناسب ہیں اور بہت سے کاموں سے اس <u>ا</u> یے ہیںکہ اُن کی نوم میں اُن کا رواج بنیں سے رکو ہا اُن کے خیال میں خیروشر کا بیارہ صرف اُن کی قوم کا «عرف سے ادرلس ۔ تمنے اکٹرعوام میں دیجھا ہوگا کواگران کے کدنے کا کوئی شخص ہمار مڑھائے تو وہ بھی د وا دار در نرکس کے اورکسی طبیب کو نہیں و کھلا میں گے کیو تک البیاکرنے میں اُن کی قوم اُن یر کوئی تنقید اور کمته چیبی نہیں کرتی ا دراگر دہ مرتف مرحائے تواس کے سوگ اور مائم میں بے شمارخرج کرڈالیں گے یحضًا س لیے کہ وہ اگرانیا مذکر سکے تو اُن کا ہاحول اُن کو سخت عار دلائے گاکیونکرائیا رکزنا اُن کے بیے عرب میں فابلِ اعتراض ہے اورغب لیندیده بے - رعلیٰ ہزالقیاس) ليكن محبث ونظرك لعبديه بات يائة تبوت كوبهنج عكى سے كدعوت كسى طح خرو مشرکا پیانہ نہیں بن سکتا ،ا س ہے کہ اُس کے تبعض ادا مروا حکام قطعاغیر معقول موتے ہی ا در لعص سخت مصر*ت رب*ال به و پیچئے بہبت سے ابیےاعمال ہیں حن کی خطار ا در مُزائی کئے روزر دستن کی طبے طاہر د ان طبه تعلق صفح ۱۲۸۸) که شٰلاً وہ ہوا کی شبک رقبادی کولیند کرنے نفے لیکن کسی ایک وقت میں اُن کے آبازُاها کی شتی آنسے مانے ما، تندآندهمی کی مصیبات آجائے سے آن کے اعتقاد فاسدستے برعگرے لی کرجب کھی ایسا وقت مرائيگان قسم كے حادثات صرور رونما ميوں كے - اور سائن كى فيج مصائب كا شكار منالارم موگا -ا در تعف وه توانین ا درآئین حوکسی قوم کے رحمانات میں استحسان ا در قبولیت کا درجہ پاسے مول ادر اُن کو معت سے معلقت *تک ا*س استخبان و قدول کی صوریت من اُنہوں نے بطور دراشت یا یا مہو،مثل^و معن دہ اعمال جِراكت تهور جدا كرم في الحقيقت غيرمفي بن كرائي قوم كالبي ا دررسم ورداج بن نبوليت عاصل كرهي بي-ا ورلعص وہ كبرب توسيك لوگوں نے معمل عمال كيسعلق كيے اور اُن بن كي كوسفيديا ما اور كھو كومصرا ور مالآخر اً نهوں نے خود بھی شنکے مفید ومصنه موسفے کا عقاد قائم کر لیا اور تحصیوں کو بھی اینکے اختیارا وراُن سے احتیاب کی رغیب ا باہرہے گرمیمن اقوام اُن کو بہترین عمل شار کرتی اور اُن کے کرنے کا حکم دیتی تفنیں ، جبسا کہ ا اڈ کبوں کو زندہ در گورکرنا ۔ نبض عرب قبسلوں ہی ا درود سرے ملکوں کی لیفن اقوام میں زماد کر جاہلیت میں معیوب اور کناہ نہیں تھیا جاتا تھا ۔ قرآن عزید میں ہے ۔

اسلام آیا تو اس نے جاہلیت کی اس عاوت بیت اُن کور د کا اور اُس عمل کا گناہ اُن پر دا ضح کیا۔

ا درردمبوں میں باسب کو اولاو کے مار ڈالنے یا زندہ رکھنے کا قانونی حق تفاءا در آزا در النا نوں کو زبر دستی غلام بنالیا اس طرح عام تفاکه اس کوختم کرنے میں سخت سے سخت عملت وشقست کے یا دجود پورسپ کی نوآبادیات میں صدیون نک کا میا بی مذہوسکی -البتہ گذشتہ فربی زمانہ میں اُس کا انسداد ہوسکا-

ا دراب بھی افرلقے کے درمیانی علاقوں میں صبنیوں کی آبا دلیوں میں کسی سیاح کا امن سے گذرنانا ممکن ہے اس لیے کہ اُن کا اعتقادہے کہ اجنبیوں کے بلے اُن پر کو ٹی راہ نہیں ہے لہذا و ڈنٹل کروسنے کو اونی آگناہ بھی نہیں سیجھےا دریز اُن کی زندگی کی حفاظیت اپنے و مرہزوری

مگرآج اس زمانه مین هم آن تمام عادات وخصائل پرخطا کاری کا حکم لگاتے، اوراُن رہنایت براجانتے ہیں۔ توجب «عرب» اننی کثرت کے ساتھ خطاکر تارہنکیے توکسی طرح نهی د*رست نهس جوسکشا که سوم اس کواینها عال کایما د*نبا م*یس کحس سے خیروشر کی نمیز کرسکیر* نزاگر لوگ اسی مبدر «عرب» برگا مزن رستے تو زمانداسی قدامت سے ایک ایج تے نہ اِر عثااس میے کہ بلاشہاس کی نرتی کے فیل وہی افراد ہی جوابی قوم کے فلط طرز عمل کو غلط سي اورمبي برخطا جانتے ہي، اوراُن مل بي شجاعت اور وليري پائي جاتي ہے كه وه عرفت کے نخالفت ا درحق کے داعی بنیاتے میں اوروہ کھکے مثیروں موُمت اور قدامست کے خلا ا علان حبُّک بیاکرنے ،ادراس کے بیے خود کونکالیعت ومصائب کا شکا رہائے می ا دراُن کی اس حالت سے متأثر مور آستہ آستہ بہت سے اسان ان کے اردگرد جمع ہوجائے،اور اس انتشارس اُن کی رائے گوقبول کرلیتے ہیں ،تا اُن کے فدیم فلط روی مسٹ حاتی ہے اور اُس کی مگر حق دصواب لے لیتا ہے جیا بجے اپنیار علیہ السلام کی بعثت بھی اسی مفصد کو پودا کرتی ہی درأن کے جانشین "مصلحین اُمت" سمیٹاسی اعلان تی کے جہاوس مصروت رہتے ہیں۔ البته به چیج سے کدعرف میں بمارز بننے کی صلاحیت پذہونے کے یا وجود اُس سے تعویٰ بہت فائدہ حزورہے اس مے کہ وہ النا فر کونیک عادات کی مخالفت سے باز تھی رکھا ر در کھی تھی خبر ونٹریکے درمیان امنیاز کھی معذاکر ومتاہیے ۔کیونکر بہبت سے النسان حوری ادر تنراب نوری سیحف اس وجب بیچار بنے مرکان کے عرب بن ان امورکومیوب سمجھاتا ے اور س لے وہ سخت تقیدا در تقیر قندلیل سے تو فنروہ موکر کھر روہ ہاہے ۔ مٹرمے سعادیت ۔نلاسفی اس علی سجٹ کے سلسلہ میں کہ تیروشرکا بیانہ کیا۔

ا کمپ حیاعت کا مزم سیب برہے کہ صرف « سعا دنت " ہی ایکس چیزہے جوجیروشر کا بیاز من سکتی ہے ۔ بعنی اُن کا خیال رہے کرانسانی زندگی کا سب سے بڑا منفصدا درغامیت الغامات صرف «حصول معاوت» ہے ا در لیں۔ ا در «معادت «سعان کی مراود حور لذت اور فقرا بن المهب ذكر اسعاد ريث أخروي" ببرهال ده صرف" لذت "كواعال خيرو شركابيا نتسليم كرينة بن ا وركية بس كرص عمل میں حیں درجہ کی تھی لذت یائی جائے اُسی منفذار سے دہ خیرہے -ا درجی درم کا س میں کم ، موج دبواسي مقداريه وه شرب مكرندمب معادت مكايدمطلب ننس بي كالشان مطلق من لاثن سکاطالب مبوخواه وه اونی سے اونی تر ہی کیوں زمو ۔۔۔۔۔اس لئے كركوني على مي معمولى سمعمولى لذت سے خالى نبس موتا ____ ملكه وواس كا طالب وداعی ہے کہ انسان بڑی سے بڑی لذت کی تواہش کرے ، اوراگراس کوا عال پرا ختیاروے دماحائے نودہ سب سے لمنداوراعلیٰ وار فع لذت کوا ختیار کرے -نزلترن کی مقدار کا زازه کرنے کے لیے دوجنروں مسترست اور مدست کالحاظ عزور كرنا عاسِيِّ _____ اس ك كرشدت سے كيفيت اور مدت سے أس كے زمانہ بقا کا پنتھیں سکے گا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔اسی طرح الم کے اندازہ کے لیے بھی اِن دولوں کی رعایت مفیدے کیونکوالم کے ورابع لذت سالب کا حال معلوم موتاہے -اس کوبوں سکھنے کہ اگر ہارے ماس تین لذہت ہوں تو اُن کا زمازہ ترشیب وار رسو م ده) مقدارلذسن كيسا تفكرنا حيائي نين بس لذت كي مقدار شقاره) ببوده بلاشبس لذت على الدائف بعرا درانفن بعرس كى مقدار دم يام) ب الدرم + م ع ع) درم كى لذت (٥) کے مقابلہ میں اقعنل رہے گی ۔ اسي طبح اگرالام كور ۳ و م وه) كى نسببت سے اندازه كريں تورس) درج كا الم رم وه) درج کے الم سے غینیت رہے گاء اس لیے کہ وہ لذت سے قرمیب ہے اور (م) درجہ کا الم (٥) درجه کے مقابر میں معتنی شار موگا۔ ا دراگر کسی عمل میں لذت (م) درجه موادرالم معی (م) درجه نوا خلاتی نقطهٔ نظرسے اسعمل مقادیں مناسب رہےگا۔ ا دراگرد دلذنین « شدت » زکیفیت) بین برابر مهول تو ده لذیت افضل رہے گی ج^{ور} میت دبقاہ کے اعتبارے طویل اور وراز ہو۔ فلاسفاکی برجاعت بھی دوگروہ میں تقسیم ہے -ایک گروه کہا ہے کہ خیروشر کا بیان عال کی لذب شخصی ہے ادروہ اُس کا نام مرب سعادت شخصیه سکتے میں۔ یه اور دوسری گروه کاخیال سے که خیروشر کابیانه مرایب ذی حس معلوق کی «مشتر کرانه ب اورأس كأم «مذمرب معاوت عامر عب-سعاد سينحص اس نرسب کی داواز "اسنان کے بیے ضروری قرار دیتی ہے کہ وہ اپنی ذات کے بے بڑی سے بڑی لذت کاطالب، اورخواس شمند مور اور اُس کا فرص بتاتی ہے کہ وہ اُس کے مصول کے لیے اپنی تمام توج کو مرف کردے۔ ے بیت بن من اور و سرف روئے -لیں اگر انشان مترد د بروکہ دوکاموں بین سے کس کام کو کریے - یاکسی ایک کام کے

مارہ می سوچاہوکہ کرے یار کرے تواس زمب کے مطابق اُس کو یغور کرنا جا ہے کہ ات اور شخفی لذائذواً لام کے درمیان کیاتنا سب ہے ،ادرمقابة کس عمل میں لذت والمم کی کمی یا بیتی ہے اس کے بدجی عل میں لذاوں کا فرن زیادہ نظرائے وہ خیرسیے اور حس میں اُلام کا وزن زیادہ ہو، وہ شریع اور جس میں دونوں با برموں اس کے کرسنے نکرے میں وہ مختارہے۔ اس ندسب کاسب سے جراراسما سفورے وہ رہی کتاب کاعمال کا درن صرف له اسقور pic u ric المانخلسفي سے اركتياتي م سے سئائي ق م كسازنده را) الانتياز ق م يرم مس فياليك اسکول فائم کمیا، اورجیمسوریس سے زائر مرت تک وہ لوگوں میں مقبول رہا ، اُس نے اپنی تعلیمات کومنطق ہلبیسیات ا درا خلاق میں خدا جُرا تقسیم کمیاہے -ان ہیں سے اس مقام کے لیے سعب سے اسم ‹‹مباحث اخلاقیہں - اُن کے ماج یں تواس کی رائے سے اس کا فلاصر حسب ذیل ہے ۔ رال استقور (Epic unus) كاخيال ب كرسواوت! لذت بى النان كالمتبائ مقصد سي الدائس كم عالمالله میں کوئی مخیر موجود نہیں ہے اور الم سے زیادہ دوسری کوئی شے " نشر" بہیں ہے ! درد کراخلاق حرب حصول سعادت کے بے عمل کرنے کا نام ہے ور منحض '' وَا تَی صَنیعَت مَکِ کُو کی قبیت مہیں ہے ، کلا اُس کی قدروقیمت بھی حرف اُس لڈٹ کی وجے سے جواً س کے عمر کاب ہے ہ ا سیقورکے دوعلم الاغلاق ^سکا تسنیا ہی ایک میدیر ایمی ایک اساس سے اُس کے علا وہ جو کھیوجس کے مہاں ما ما جا اسی افزمند کی شررج و تفصیل سے حس کودہ حیات انسانی میں تعریحس سجھا ہے ۔ استقورك نزديك سلزت مسك والمعنى بركزنين بس جرنسانة موجوده بين سمجع جاسته بس الدهيسا كم فرنياتيا كاخيال ب يبكده يكتاب كريم كواول زند كى كي تمام مراحل مِينظرة الني حاسبة واس کے لید ہم لذت حیات کے مصول کے سلے طالب بول ، بس اگر ہم یہ سمجھتے ہیں کہ شق عیش دلذت کے بیداس سے کہیں زیادہ تکلیف دائم پیش آنے والا ہے تو ہماہیے ہیلے صادری موگا کہ ہم اپنی خواسش کی باگوں کوروکیں الدهوجو وہ ارت ا دراگر ہم کو ہمعلوم بوجائے کرریخ والم بہنے کے لیدا بک۔ بڑی لزمن یا تقاّنے گی تواً س الم کاہروا مثت كنا الس صروري اورزس يوكا ،كو با وه لذت كاس كاطلب، ادرالم الكيزا عام سركريكا وائى يد -در) ابینزد برمی کهتاب کوخفلی ورومان ارس مدنی وحیمانی اندتوں سے زیادہ اہم دروما بن ترجیعی - اس میلے احيم تولذت والم كالأحساس أسى وقت كرسكتا بيص دقت ككركأس كا دحروب ونبيحهم زقوبا عني للأفل كما

عمده ا دریاک جیمانی لدنتی نهٔ ماجائز میں ا درنهٔ قابلِ حقا

اس بلے کرمٹلاً کنے وط کا استعمال تکلیف والم کا باعث ہوتا ہے لیکن اکثراً مس کا سنمال اس تکلیف سے زیادہ تکلیف نعنی «مرض "کے مشانے کا سبب بنجاتا ہے اس کیے اس قسم کے عمل کو خیر رہی کہا جائے گا۔ صاحب حزم وا صنیاط کی قدرت سے یہ ہا ہر منہ سے اروه ائرزه حاصل ہونے دانی بہترین لذرت کے مفا برہیں وتتی اور نایا ئیدارلذت کو ترک رے اصی کوشا ندار منتقبل بر قربان کردے۔ اسی اصول کے بین نظر آسقور لوں نے عفل وروحانی لذت کوحسانی لنت کے مقا میں افضل ور رستھیا ہے کیو کرحیما نی لڈت ایک ہے وقعیت ا در فنا ہونے والی جیرہے، ادُ لذت عفلی ایک مسرمدی ادر آبدی لذت ہے ۔ اسی طرح حبمانی لذت اس تحصیل علم کے مقا برہی جو کہ طرا نبست کا باعث نتا ہے ۔ برج درہے ہے ۔ کیو کر میں رہ یا مُدار لندیق ہی من در بعدانسان حواوت زمار اورا نقلامات دبر كم مقابل كے ليے سامان مرتباكر تلب -لہٰذا اس مدہری کے مطابق فضا کل صریت اس بیاہ فضا کل سکیے جانے کے سنتی مِن كوره على كرمن والي مح يع بهنرلذت "كاسب غية من - مثلًا « ياكدامن " نفنيلة ہے اور دفعش زندگی" ذلالت کیونکراگر باریکسہ بی سے محاسبے کیا جائے تر باکدا من کو اسی پاکدا ر بقیرحانشیسفره ۱۰) بهت زما ده موجب منیق در ایناتی منجاتی من اور سادت میں برتی کرنے کے بجا سے الشالى زىدگى مى بىچىدگىيان دردقيتن بداكرسف كاسبب موتى بى -اس سىدىر بهبت اسم فراييند ي كهمايي طاقت دمتعددت کے موانق اپنی توامِشّات دحرود بیاست کو کم ہے کم ثربّائیں ۔ ا ببقيد رفودهي ساده معاشرت ركعتا تقا ادرا سيه برردَل كونهي بني تلقين كرتا تقاكه أس كاطح سادہ زندگی نسرکریں -اس کا عقاد تھاکہ سادہ اعتمال ادرعفت کی زندگی درسعادت رلدت، کے بهترین دسائل میں سے ہے اور بیکہ لوگول کی اکثر خوا مشاہ شائلہ ﴿ طلب شہرت ﴿ وَخِيرِه وَ عَرْدِرِی مِونَّى إِنِ

بین ذات کے آلام سے تحفظ ، النا اوں کی نظروں میں اخترام ، اور دقار و نقامت کے تصور کے جولات و نشاط ماصل ہونا ہے وہ اس کی نگا و میں فحش کار النان کی اس وقتی لذت کے مقالم میں جب کے بعد کی اور ہے اور میں مقالب ترجیح اور میں میں جب کے بعد کی اور ہار میں جبوٹ کو اور ا مانت کے مقالم میں المؤت اختیار ہے ۔ اس ایک ہی مثال برسیج کے مقابلہ میں خیات و غیرہ کو قیاس کر لیجئے ۔

لعض لوگوں کو آبقور کے خرم ب کی حقیقت سمجھنے میں سخت کھوکر لگی ہے ، اس لئی کہ اُن کے خیال میں ابیقور کا خرم ب انسان کو حیمانی لذتوں کے انہاک، اور شہوات وتوام شا پر جراکت کی دعوت و بتا ہے ۔ اس غلط فنمی کی بنا پر آئنوں نے ابیقور کے مرم باضلاق میں فاسنی و فاجر کے منس و فجر کو بھی شامل کر لیا۔ حالا کو اُس کی تعلیم میں ان بہودہ امور کے بیا قطعاً کوئی حکم نہیں ہے مکر نحود اُس نے اپنی بعض کتا ہوں میں اس غلط نہی کے فعلا ف صدائے استخاص بندگی ہے۔

اس دورجدری اس نربرب کے قائل بہت می کم میں ، البتہ موسر (مصلف الله علی) ادر اُس کے مقلدین کا یہ نرمرب ضروررہا ہے -

عزص المنہوں نے خیر کے تمام رجانات کوٹ بو دانی اور لانت شخفی میں محدووکر دیا اور صاحت کہد دیا کہ ہم کسی علی کو حبب ہی خیریا نٹر کہیں گے کہ ہم کو یہ معلوم ہوجائے کہ اس کی عال کے لیے کس منفدار میں لذت بائی جاتی ہے اور کس مقدار میں الم-

اس مذمرب بین پر بہت بڑا نقص ہے کہ یا اسان کو خود میں اور خو وغرض بنائے۔ اور دوسرے السان زندہ رہیں یا مرحایکن، نفع اُٹھا بیس یا نقصان یا جا بیس اُس کوا بنی وا کے، علاوہ کسی سے مسردِ کارنہیں رہتا - اوراگر اُس کو دوسرے انسا نوں کے نفع کی جانب کمبی رخِت ہِوتی ہی ہے تو صرف اس ہے کہ اس سے خیال ہیں اُس کا داتی نفی اُس بر مخصر ہے ادراس طبع اگر اُس کوکسی سے رکج ہے رکخ اور ڈکھ سے کہ کھر بہنچتا ہے تو وہ ہی محص اس سے کہ اس رکخ ادر دکھ کا افراس کی دات بہی بڑیا ہے

اس دیائے اسانی میں ہمیشائسی جاعیق اور الیے السان موجود مے ہی اور سے ہیں اور الیے السان موجود میں اور سے ہیں جواس فرم ہے میں زندگی برکار بندر سہنا صردری سمجتے ، اور اس کے تبائے جوئے تغلیم پر عامل نظر آتے ہیں -

سرابے دار، مزددر، صنّاع ، تاجر، وظیفہ خوار ، اور طاذم مبنیہ، غرص ان میں سے کسی طبقہ برِنظری ایک مرفعہ دار، مزددر، صنّاع ، تاجر، وظیفہ خوار ، اور طاذم مبنیہ، غرص ان منفعت کا خوالم طبقہ برِنظری ایک براگر دور این ایک براگر ایک نظری میں اور دوسروں پراگر این کی نظری میں اور مسالح کی خدمت سے کہ یہ میرے واتی مصالح کی خدمت سے کہ یہ میرے واتی مصالح کی خدمت سے کے بیات سے کہ یہ میرے واتی مصالح کی خدمت سے کے بیات دور ہونی اور سرایہ " ہیں ۔

تم ان کی زیانوں براسمانیت، مساوات، انوت، وطبیعت، انیار، تریا نی اولای اسلمی بہت سے الفاظ یا ؤسکے میکن دراص آن کی نظروں میں مدفع نظراسی کے معنی بین کوسلان کی نظروں میں مدفع بین کوسلانت کی معنی بین کوسلانت کی مقالت کی نظر شاہور در اس مصرع سے اخذکیا جا سکتا ہے۔

اخامِتُ ظَنْأَنَّا صَالِكُولُ لَعَلا

والرمين بياسا مرعاوس تودينا مين بمركهي الك قطوه بإنى مربس

المُرَّوبِ العنزت عَلَيْ وعليه لصلاة والسلام) كى اصل تعليم، اوراسلام كى مقدس المعلم المعدد المعلم المعدد المعدد المعدد المعدان اورا مغوت كربهتري المعلم معلى منالي اورا مغوت كربهتري المعالل من شهاركيا، اور علم وعفيده كرس القد سائفة الساكة على منالين اورُ عنيم الشان منسِهُ

پیش کے ، اور جبا بخ جب ان مذاہب کو فروغ ہوا ، اور آن کی بیش از بیش نرتی ہوئی نب انہیں کو گئی ان انہ بیت کو گئی اور آئم ہے آئم ہے ان مذاہب کو گئی اور آئم ہے آئم ہے وہ فنا ہوئے لگا ۔ اس لیے کہ اٹیا اور قربانی " جیسے شریفیا نہ ففنا کس کا " حکت واست اور خود غربی ایسے سا تقریم ہونا نا ممکن ہے ۔ اس اسم اعتراض کے علاوہ اس ندم ب بریر چیڈ اعتراضات اور کے گئے ہیں ۔ دان اگر خیر و شرکا بیانہ «تنحفی والفرادی لذت " ہے تو بحربا ممکن نہ سبی گرسخت دستوار میں اگر حمین سلوک اور احسان کو ففیلت کہا جا سے حالائک و دنیا والسانی کا اس بر احماع ہے کہ بہرت بڑی فصیلت ہے ۔

را ، اگرانسا نوں کے درمیان باہم ارتباط کا خیال مطلق ذکیا جائے یا یوں کہدیے کے اگر شخص وفروکو جاعت کا عضور شمار کیا جائے اوراس نقط نظر سے اس پر عائد شدہ جاعت ہو واجیات کا عنبار ترک کر دیا جائے اوران مقوق دواجیات میں جاعت کے افراد کا جو نفاغ جسان الانت والی جباس کی ہی پردا ہ نکی جائے ، تو کھی نصبیلت اور دنا و سن منز خیرا در شرک کوئی معنی ہی باتی ہیں رہتے ۔ اورا گران امور کا کھا ظروری ہے تو کھی لدت شخصی کو خیروشر کا آلہ منی ہی باتی ہیں رہتے ۔ اورا گران امور کا کھا ظروری ہے تو کھی لدت شخصی کو خیروشر کا آلہ مسلم کرنا بالکل غلط ہے۔

را) اس ندمه کوچ نسلیم کرینے یا معنی میں کہ جوشف دوسروں کے مصالح اور مثافع کی خاطر اپنی لذرت بکد زندگی کو سے کرافیا رکرے تو وہ قابل نفرت دخفارت ہے، اور جوابی والی مصالح پرجا عست کی سعادت اورجیات کو قربان کردہ وہ باعد فی عزیت و کریم کم الما کا ایسے ولیل ملح پر اور پورج نظریہ کو کوئی ذی ہوش میں ایک فیصلے بیر فول میں کرسکتا۔

رب) مربه بعاد شرعام مزم به منفت

اس ندمهب کی حقیقت یہ ہے کہ السان کو اینی ندندگی میں جبرگا طالمب اور حوالہوا اللہ علیہ وہ نوع المسنان بلکہ رفتی حس کی در سعا دہ د نلاح سم ہے۔ اس اجال کی تفصیل ہہ ہے۔ جب ہم کسی کام پر خیر یا شر بونے کا حکم لگا میں اور دیھیں کراس عل سے لذت و الم میں سے کولئی چیز ظاہر بھوتی ہے تو اس وقت صرف ذائی اور تھیں کدائی والام پر بہ نظر کھیں اور پر بہ خوری میں اشیا دے لذائد دالام کا لحاظ رکھیں اور پر بہ فروری ہے کہ اسے صرف عام حالات زندگی میں یا موجودہ وقتی صورت میں حاصل ہوتے والی لذات والام بی تک نظر کو محدود در در کھا جائے ملک اس سلسلہ میں باریک بنی کے ساتھ دور اللہ نظر اس سلسلہ میں باریک بنی کے ساتھ دور اللہ نظرات والام بی تک نظر کو محدود در در کھا جائے ملک اس سلسلہ میں باریک بنی کے ساتھ دور اللہ نظر اللہ کہ اس میں باریک بنی کے ساتھ دور اللہ کا تنا سب معلوم کیا جائے۔ کس اگر لذائذ کا بڑہ کھاری ہے تو رہ علی خیر ہے۔ ادراگر کرنے تر وہ علی شریعے۔ ادراگر کرنے تر وہ علی شریعے۔ ادراگر کرنے تر وہ علی شریعے۔

نیکن اس قاعده کوایک ترید کے ساتھ مقید کردنیا مزوری ہے وہ یہ کواکرانشان کو جہدا کا اسٹان کے منعلق یہ اختیار دیا جائے کوان میں سے اپنی استطاعت کے مطابق حس کوجا کا میں ایک مقدار الم کی مقدار الم کی مقدار الم کی مقدار سے زیا وہ ہو گرائن میں ایک عمل السیامی ہوجس ہی باتی اعال کے مقابل میں لذت کی مقدار بہرت زیا وہ باتی جاتی میں ایک عمل السیامی ہوجس ہی باتی اعال کے مقابل میں لذت کی مقدار بہرت زیا وہ باتی جاتی موردان اعمال کوامی و نت تک خیر "نہیں کہا جاسکنا حبب نک وہ اس عمل کو بھی اختیار م

(Broistie Hedonis m) الدنرية المارية المانة المانة

کرےجی میں دو مرے اعمال کے مقابر میں اذن کی مقدار الم سے بعین زیادہ ہے۔
اور مثال کے طور پر بوں سجھے کہ سارے پاس تین اعمال (۱) (ب) رج) میں ان
میں سے (۱) میں لذت دم) در جر کی مقدار میں اور الم (۲) کی مقدار میں ہے اور (ب) میں لذت
وی کی مقدار میں آور الم (۳) کی مقدار میں ہے اور (ج) میں لذت (۵) کی مقدار میں اور الم (۲)
کی مقدار میں بایا جانے ۔

نوان میں سے ہرایک علی بریرصادق آنا ہے کہ لذت والم کے تناسب بی ہرایک یں الم کے مقابلہ بیں لذت کی مقدار تا تکر ہے تاہم عال کے بیے از اس صروری سے کہ وہ عل رب) در رجی کے ساتھ ساتھ را کا عالی بھی ہو کمیز کو اگر وہ دب اور رجے کا نوعال ہوا گردا کا عال رنیا تو محبوع عل کے اعتبارے اس کا یہ کر دار در خیر تنہیں ہے۔

اس یے کو خرو کرکے بعد بنصور کرنا بڑناہے کہ ہما ہے اعمال برخر کا اطلاق اسی و سے ہورکتا ہے کہ ہما ہے اعمال برخر کا اطلاق اسی و سے ہورکتا ہے کہ ہماری استطاعت میں جن بڑا زلذات اعمال کا ذخیرہ ہے آئ ہی ہے ہمنے اس علی میں کے اختیارے گرز بنہی کیا جوان اعمال کے باہمی توازن واقدار کے کھاظ سے زیادہ مدر وقعیت کا حاص ہے اورجی کا خرج و رسعاوت ولذت، دوسرے کے ہوئے اعمال سے زیادہ مدر وقعیت ادریاس لیے کہ ہما را مقصد حکم حصول لذت ہے تو باشہ زراستعا اعمال سے اعمال ہیں دہ علی کسی طرح ترک بنہیں کیا جاسکتا جس کی مقدار لذت ودسرے مقادا عمال سے اعمال ہیں دہ علی کسی طرح ترک بنہیں کیا جاسکتا جس کی مقدار لذت ودسرے مقادا عمال سے اعمال ہیں۔

کلاا فلان کا فیصله برگاکران افتیاری اعمال میں سے بنیادی عمل افتیار سے الکا سے میں افتیار سے اللہ اللہ مہدن زیادہ ہے اللبنہ اگرانشان کی اپنی طاقت دقدرت سے دائرہ میں چندا سے اللہ عمال ہیں جولذت سے سبیب سنے ہیں مکیساں ادر دا برہی تو تھران ہی

سے ہرائیک عل اپنی جگہ خیرہ اور کسی ایک کو دوسرے پر ترجے عاصل ہمیں ہے

ہر حال اس خرہب کے ارکان " استور لیون" کی طرح کسی عل سے تہا عال کی

لذت کے خواس مند نہیں ہیں جگہ اُس عل کے ساتھ جس السانی ، حبوانی بلکہ ذی حس فرد و
جاعت کا لبحی علاقہ ہواُن سب کی لذت کا کھاظ صروری قرار دیتے ہیں ، اور عامل کا رض سجتے

ہیں کہ وہ اپنے علی کے نیتی اور ہنر ہ کا محاسبہ کرتے وقت صرب اپنی ذات ہی کو بیش نظر نہ کے

بیل کہ وہ اپنے علی کے نیتی اور ہنر ہ کا محاسبہ کرتے وقت صرب اپنی ذات ہی کو بیش نظر نہ کے

میر کہ اور دیا محصوص جاعت ہی کے فرالقن ہیں سے نہیں ہے ملکہ مرفر دا ور سرجاء سے کا یہ فرض ہے

کر دیا محصوص جاعت ہی کے فرالقن ہیں سے نہیں ہے ملکہ مرفر دا ور سرجاء سے کا یہ فرض ہے

کہ وہ سعا دیت عام کو بیش نظر رکھے ، نہذا خصائی کو نصائی اس لیے کہا جائے گا کہ اُن سے تمام

ا دی اور ذوی جس اشیاد سے بہا ہا مے گا کہ اُن سے لذات سے مقابلہ ہیں اُدا ہو وہ مصائب کے

دور دوائی کو ردائی اس لیے سجھا جائے گا کہ اُن سے لذات سے مقابلہ ہیں اُدا ہو وہ مصائب کے

ہیں بہت زیادہ سطة ہیں۔

بیں در سیائی " (مثلاً) بلات برد اغلاق نصیدت " ہے اس بے کہ دہ جاعی سعاد اور سعادت میں اصافہ کرتی ہے ۔ اور مباعثوں کی ترتی و تقاء کا مدارے اس بے کہ جبرہم مرز قت ابنی صحت کی حفاظت کے لیے ایک طبیب اور عمارات ویل وغیرہ کی تعمیر کے ہے لیے مہندس اور سیم کاخواص معلوم کرنے کے بے ایک ام کومیا اور طلبہ کی عقل و دانش کو حذا قت کی مفید تربیت و بنے کے بیے ایک آستاؤ کی صرور ت محسوس کرنے ، اور مہنی آن کے بیے مثابے رہنے میں بس اگر تسجائی "کا وجود نہ مہنا تو ہم کسی طرح ندان کے افوال پر معروس کر سکتا جور نہ آن کی رائے ہے فائدہ آٹھا سکتے ، غرض جب ہم نے دوسیائی "کے باولوں سے نہوں اور نوالوں سے نہوں بالاسعادت کو برستے در بھا تو تسلیم کرنا ٹراک دہ بلاستہ دوفضیلت " سے اور افرا والنا تی بالاسعادت کو برستے در بھا تو تسلیم کرنا ٹراک دہ بلاستہ دوفضیلت " سے اور افرا والنا تی بالاسعادت کو برستے در بھا تو تسلیم کرنا ٹراک دہ بلاستہ دوفضیلت " سے اور افرا والنا تی ا

ا زلس ضروری ہے کہ وہ ہمیشہ مع سیجانی " کوہی اختیا رکریں اگر چید سی افراد سے بیے وہ الم کا سعب سی کبوں مزبن جائے -

ا در رشوت " رمشل " اخلاتی رؤید " ب اس بے کرجیب حاکم نے مجرم سے " رمشوت " نے کا اس کوری کردیا قواس کا یعنی مجرم کی ہے با کی اور جرم پر بے خوتی کا باعث بنا ، اور اس کا یہ اعتقا د ہوگیا کہ « رمشوت " کے در بعیبی ہیشہ جرم سے بری ہوسکتا ہوں اس برایک الیسا علی سے جو جرا کم اور منطالم میں اصافہ کرتا ، اور بہت سی حق تلفیوں کا اس برایک الیسا علی سے جو جرا کم اور منطالم میں اصافہ کرتا ، اور بہت سی حق تلفیوں کا بنا ہے اور اس طرح وہ جماعت، ورجاعتی زندگی کے مصابیب داکام کے بیے بیش خیراور برایک اگر جو وہ جماعت کے بہتر خیرائی اور منوع قوار دیا گیا اگر جو وہ جماعت کے بیس نے دور ام اور ممنوع قوار دیا گیا آگر جو وہ جماعت کے بیس کے بیے نفع اور لذت کا باعث ہی کیوں نہ ہو۔

غرض تمام اعمال کواسی ایک کسونی پر برگھنا چا ہتے ، اور دیسے کسی علی برخیر ایش کے حکم لکانے کا ادا دہ ہو تور صرور زر برجیٹ کا جائے کہ ہوم اور جاعت کے سیے باعیث " لذمت "ہے یا موجد ہو ددا کم " اور کھی ہے غور کرنا چاہئے کہ اگر اس میں لذبت والم دولوں جود میں توان دولوں کے درمیان کہا تناسب ہے لذبت کی مقدار غالب ہے یا الم کی ؟

اس نربہب کے داعی تیسلیم کرتے ہیں کہ اس میران میں اعمال کا درن وفدر بہبت دیر طلب اور قدر سے بہت زیادہ مفید دیر طلب اور قدر سے بہت زیادہ مفید دیر طاور قابل اعتبار ہے ۔

بہ پات بھی قابل نوجہ ہے کہ حبکہ فضائل در ڈائل کے اصولوں کو اسی میزان سے تولا حالاً در اُن کی اندار کے خیر دسٹر کا فیصل کہاجا ؟ ہے تو اُن کی جزئیات کے بیے جداکسی بہانہ کی فنروردن بہیں ہوگی میکہ جوجز نی جس فضیلت یا ر ڈیلہ کے سخت مبوگی اپنے اصول ادارساں کے مطابق خیریا شرکہ انگی منظ اگرم " نفیدات ہے اور " بخل" رؤید اور و صدق" خیر ہے اور " کذب" شرتواگران میں سے کسی ایک کی متعین جزئ پرحکم لگانا ہے نواس کے بیے جوا حدا ہیا نوکی حاجت بنیں ہے بکہ جو محکم اساس اور کی کودیا گیا ہے دہی اُس کی جزئیا ت بِالحلاق کیا جائے گا۔

البتہ باوراست اس بیانہ کی صرورت اس وقت بینی اکے گی جب کوئی اسیا
مسئلزدیہ بیت اُ جائے جوان اصول اخلاتی سے باہر ہوا درجس کا خیریا شریخا اخلائی ہو
سی صورت بی جذبات اور وائی رہائات سے بالا ترجوکر خور کرنا جا ہے کہ اس عادت و
خصلت کے لذت والم یا نقع ومصرت کے درمیان کیا نناسی ہے بس اگر دوخن لائل
دہرا ہیں اور مشاہدہ و تحرب سے واضح ہو جلے کہ اس کی لذت اور اس کا فقع اُس کے
الم اور حررت کہیں زیادہ ہے تو ہو مشد وہ عادت " خیر" بے خواہ سوسائٹی کے افراد احول
اور دفتی آفرات کے پیش نظر اس کو اسٹری کیوں نہ سی جو میں اور اگر اس کا الم دھر را سی
کو لذت دفعت پر غالب ہے تو دہ عادت " خیر" بے خواہ سوسائٹی کے افراد اس کا لوگ اس
کو لذت دفعت پر غالب سے تو دہ عادت " منر" کہلائے گی قط نظر اس سے کہ لوگ اس
کو لئیر" بی سیجھ ہوں اس تسم سے مسائل ہیں " پر دہ" اور «حسم کو گو دنا " جیے اعمال زریجت
سیکتے ہیں۔

اخلاقی مباحث میں اس کا مام در مزرب منفذت سے ادر اس کے سب سے بڑے عی فیلسوٹ بنت م (۱۲۲۸-۱۸۲۲م) اور چون سٹوار سے میل (۱۸۰۸ م ۱۸۲۱م) اور سچویک میں ۔ سچویک میں ۔

لزیت کے متعلق سیر ترمیب فقدت " کے ارکان نے میں دولذت " کوخیروشر کا متعب سی کی را میں متعلق میں متعل ہے متعب میں متعل ہے متعب میں متعل ہے متعب میں متعل ہے متعب میں متعبل ہے متعب میں متعبل ہے متعبد م

لین اس کے دائرہ میں حتی معسنوی حسانی اور عقی ورد مانی سب نسم کی لذات شال ہیں اور سبت سے منعیین کوجن میں نبتا م می شامل ہے ایک لذت کو ددسری لذت بر کمیت (مقدار) کے لحاظ سے نضیات دستے میں بیتی وہ یہ دیکھتے میں کہ ان میں سے کولسی لذت بڑی ہے اور کون سی حجو ٹی 1

بنتام کی دائے یہ ہے جبکہ تمام لذتی اس صفت بیں متنابہ اور متحدالنوع بی کہ وہ الذت "بی توجن اعمال میں بے وصف موجود ہے ازلب صروری ہے کہ ان کے یا ہم نصنیدت کی قدر و تمبت کے تناسب وا منیاز کا معار شدرت وصنعت ، تواڈن اقداد ، اور قرب ولعب بی فرع بی متحد منا مسکے بعد بیل کا زمانہ کیا تواس نے برلائے طاہر کی کہ لذناں کو ایک ہی فرع بی متحد ماننا صحح نہیں ہے بلکہ ان میں بہت زیادہ تنوع بایا جاتا ہے ۔ لینی حس طرح ایک لذت ، دو سری لذت سے بڑی ہرتی ہوتی ہے ۔ اسی طرح ان کے باہم شرف اور مجد میں کھی تفاوت ہوتا ہے ۔ مثل عقلی وروحاتی لذتیں شرف وفضل کے اعتبار سے جماتی لذتوں سے بلند ہوتی ، اسی طرح امن کی دارفع ہوگا۔

اگریسوال کیا جائے کہ جب عام نظروں میں لذا کنے درمیان جھوٹے اور بڑے مریف کوئی کوئی میں الذا کنے درمیان جھوٹے اور بڑے مریف کوئی کوئی کوئی کی المرت کیا جا سکتا ہے کہ یہ لڈت دوسری لذت سے بڑی یا قدر دقیمت کے لحاظ سے افضل ہے ؟ تواس کا جواب یہ ہے کواس کا فیصل اربا ب بھی برت اور ماہر میں افلانیات کے ہا تھیں ہے اور آن ہی کو میں فیصل ماصل فیصل اربا ب بھی ہے اور المن کوئی اول از ماکس کر شریح کے کہ وکر کوئی اور المربا دور داس علم کے کہ افتیار کر دہ لذت میں تکالیف ومصا کہ بھی بول میں دو اس بی کوئی بی اور با دور داس علم کے کہ افتیار کر دہ لذت میں تکالیف ومصا کہ بھی بول میں دو اس بی کوئی بی اور جود اس علم کے کہ افتیار کر دہ لذت میں تکالیف ومصا کہ بھی بول میں دو اس بی کوئی بی کرتے ہیں ، اور کسی قیمت برترک کر دہ لذت کی بڑی سے بول میں ہی کوئی بی کرتے ہیں ، اور کسی قیمت برترک کر دہ لذت کی بڑی سے

بڑی مقدار کواس کے عوض بی لیالیت نہیں کہتے ۔ پرکیوں و ہرصنا اس بیلے کو دانی **عزاقت در مهارسندسته دو زن کی جرمح عفیقه یت کا دیازه رفقا بیاتی دا درافعتل واعلی کے مقابع** ين مفضول اورادني أكوهمور ويتي ن -کیااس سوال کے وقت ساکل نے اس حققت کو ذاموش کر داکہ عام طور رایک بعابل اپنے بہل پر اُسی طرح مطمئن اورخوش نظراً آہے جس طرح ایک جبریائے علم ابی علی تھیں وكاوش برشاوال ونافرال موتاسيع ليكن اس ك باوج وليك تفلين وذكى الشان ست كبعي بد . تو قع بنیں کیجاسکتی کہ رہ مبرود متصاوا وصاحت رکھنے واسے الشانوں کی مساوی مسرمت کی سا يرمبن كوهلم كع والبطنين كرويه الترويج بالمطرك تركساكرك مهل بإناعت كريشيم اسي طريكمي طالعيه علم سه يداميد شين ميوسكي كدره زكا درت و الممسك مقابله مي كسي بري سع بري ميان لذست كوتمول كيسة براً ا ده بوجائ ينكراكي، عامى جابل الزست علم الرئلوت جماني "ك ا بم افقل ومفصول كا حكم لكاني سي عارى نظراً أب -ىيەبات بىجى لائق قويدىپە كەحبى موادىت (خذىت، داسىغەرىپە) يرانسان كى نىگا بىل كى رہتی ہی، مشالیٰ طبائع سکے انتزادے سے اُس کی افواع سکے ہائی اقدار میں تقادیت کھی تیجیا بع خانج میں طرح میوان اور السّان کی لذات کے ابین اختا دے ایک برای امریع اسی طرح عأفل اورها بل كي لذرت ومنفعست (بسعادت) مي نيابال ثفا وستة سينه ما وداسي ثفاديًّا وانقتلات کی نیشت بروہ جہان عقل وخرد ہے کر عیں کے درمیان رہ کرانسان اپنی حیات کی بلی لِينِ الْدَاْسُ اللهِ يُعَالِمِ عَقَلَ " عدود اور تزكب ہے تو اُس كے ليے حصول لذت كَالنَّا له مختفر فعلى ناني رساله «مبلي» از تاب ذربيدا سند.

كه بكرأس كا دائره لهي تنك (ورمحدود سي موكا- اورااً أمس كا درجها ني غفل " وسيع سيه تدليماً من کے بیے آن لذتوں کا حصول کوجن کے بیار حتیم براہ سبے۔ بہین وفت طلب ہے کیوکودہ آی لذنت كاطالب سي حن كامتقام بهبت ببنا درار فع واعلى هيه -میل کا تول ہے کہ وخص معمول از توں کا خوام شند سے آس کو کانی فرصت ہے کہ دہ ان لذون كوريادد سي زياده ما صل كرے ليكن وغض دين النظري والوييين ركھاليم كم جو کھے تھی اُس کوھاصل ہے وہ ناتص اور منفصد کے لیے ناکانی سے اور اس سے مست زیاوہ کی صرف وحاجت پی گرسا بخرسی وہ ایتے حصل کے مطابق اس نقص کے تھی ورواشت کا خوگر کھی مِنْ السيعادر أن كوريا كليف وه تصوركهي من بوناكد وسريدا شفاص كوميري بي طريع اس أندست کے تا تھی موسفے کا شعور کیوں بہیں ہے اور کیوں وہ میری طبیح اس کے حصول ہیں ہوتی ویز لفوہیں کتے۔ اس ہے کہ وہ برجانتاہے کہ جس شفق میں پرشعور مرجو دہمیں ہے وہ سعادت کبری اورخیر اكبرسے محروم بے اس بنے قابل رحم ہے مذكر لاكن رشك، دحسر-أس كے مباہينے برحقیقت مہنی مالی رشی ہے كوشفكرا در مصب سناز وہ "المنان" منا وَقَى إِنْ وراحت كوش (وحمرر مين سے اجائيد اور معائم كاشكار بولے اور عام زمر نوش کرنے کے باوجود " سقراط میانوش عیس سیار قوت نیے سے مہتر ہیے ۔ اس منام بحرش كاحاصل بيب كانسان كولذت كى كميت ومقداركي جانب توج كمين کی بجائے افواع لذائدیں سے اشریت داعلی ادربہترین لذشت کے دریے ہوتا جائے۔ جارج اليوث كهتاسي كحبب كك بهماسيغ انكار دخيالات كو وسعت ندي اوراً ان میں بن کی د پیراکریں ، اور حمیں چیز کوایٹے بیلے سیند کرتے ہوں دوسروں کی منفصت کے بیے مله يزميسها المستقفر سها

می اُسی کو بندیده ترجیس اُس و فت تک ہم برگزدد سعادت کری ، کو هاصل نہیں کر سکتے گریہ واضح رہے کہ سعادت کا بہ لمبند مقام اسنے اندر سخت مصارک و اَلام پوسٹیدہ رکھتا ہے تاہم جن کی طبا کئے ارتفاء اور طبندی کی خوا سٹمند میں وہ ہر حالت یں اس کولپندگی اور اُس کے مصول کی خاطر بہتے ہم کے مصارک والام کوانگسند کرتی ہیں کیو کو دہ اس کی نیمرد خوبی کی صبح قدو و تعیرت جانتی ہیں -

سعادت کی اس قسم کا بنن دمر ج طبیت نفس فطرت روح اورالسان کا دہ عالم عقل ہے کرجس کے ماحول میں دہ زندگی گذار رہا ہے ،سواگر بہ طبیعت وفطرت باک اورعمدہ کہ اورائس کی زندگی کے کھات اکٹرومٹنیٹر یا ہمیشہ ترقی و طبندی کے عالم میں نسبر مہورہ ہیں تو بھیر وہ الاشیر'' الذاح سعادت'' ہی کی منالاشی رہے گی ، ادرائسی کی ردشنی میں نتام کام انجام دیگئی۔ ''ناہم یہ نذم سب بھی نقد و تنقیدے محفوظ نہیں ہے اورائس برئمی حسب ذیل اعتراضا

سخ کٹے ہیں۔

(۱) اس ندمیب کا تفاضایہ ہے کہ کسی علی پرخیر باشر کا حکم لگانے سکے بیاے حزوری ہے لائیں سے جولذت والم بیدا مونے میں اُس کا حساب اُن تمام السانوں کے احتیار سے لگاما چاہئے جن پرعل کے اُن لذائذ والام کا افرار آہے۔

د وسرے بیرائی بیان میں ایوں شیخیک کسی عمل برخیر یا شرکا حکم صادر کرنے کے لیے بی ا حلقُ اثرا درا عیار کے حلقہ اثر کے درمیان ، یا موجودہ افرادِ قوم ادر آنے والی نسل سے درمیان مذائد واکام کے ننا سب کا حما ب لگا ما ضروری ہے ۔

لیں اگراس کوتسلیم کرامیا جائے تو پیٹرس کے نتائج اور ناسب کے حساب برہ اتفیت اطلاع سخت ، شوامہ ملکہ کا مکن ہو۔ اس سے کہ ہم ایک عمل کو اگرائی قوم کے لیے بفتے خش ہجتے

میں تودد سری قوم کے لیے اُسی تدرمضرت رساں یاتے ہیں واوراگرایک علی کو اپ اور معاصرين وسم زمانه کے لیے مفیدلینن کرستے ہمی توا کے والی تسلوں کے لیے اسی قدر نقصیان دہ علنتے ہیں ، نغریر کو کمیں آنے والی نسل کے اعدا دوشار معاصرین کے اعداد درشار کے تنا ہے کہیں زیادہ موسنے میں تو تھیوا**ں م**الات میں لذت والم کے حساب میں انتہائی وخمواری کھٹا یقینی امریع ، اوراس طرح علی دندگی دستوار سے د شوار تر معرجائے گی مشرق میسوال که معاول (کا نوں) کی دریا نت کیا الیں صورت میں خیرا در نفع نحبُ کہی جاسکتی ہے کہ دہ موجورہ نسل کے بے تومغیرے گرانے وائی لنل کے بیے معزا دیفقیان دسال ۽ پاکیا حکومت کمی اسیے تھی طریق کوحتی طور پر افتیار کردے کرچر موجرد اسل کے لیے تومفید نظر امام و گرسا فقری اس کا خوت المي بوكرده اخلاف واولاد كي سليه مهاري بوحية ابت بوكاع اس سے می زبادہ قابل توجر بات ہے کواگر ہم لذت دا لم کے اس حساب بر جانا کو بھی شا مل کرنس نوکیا اُن کے دورانسان کے درمیان تقا صَلِ لذا سَ بیں کوئی نسبعت یا دہی ا قائم ہوسکے گا ؟ اگر مہس ہوسکے گا بلد دون کے لیے لذت کی حیشیت کمساں بی رہے گیاور اس طرح ایک الشان کی مع لذت والم "کتّاتی تھیڑیا غرص سرایک جیوان کی لذت والم سکے مسادی ہوجا میگی تو تعیرس حق سے انسان کے لیے یہ جائز عوگا کہ وہ اپنے ڈاتی نفع کے لئے مرغ کوذیے کرے یا ایک جانورکوا ن ای علاج کی فاطر تشریح اعضا مے لیے متل کرے کام میں لائے ا وراگران کے بامین فصبدت کی سیست فایم کی جا سکتی ہے تو وہ کون سایمان ہے جس کے دارہ یہ فدمت انجام دی جاسکتی ہے ، اور دہ کون ساطر نقیہے حس کواس کے لیے کام میں لایا جاسکتا کیاس صورت می قدم قدم ر غلطی اورخطاکا ا مکان نهوگا اورم قریب مونے کے

بجائے تق سے بہت دور ڈیڑھا بٹی سطے ؟ رد) « سعادت عامه مرکا پیمانه جبکر محدود ا درستقل دمعین بیمانهنس سیته تو تورستی کم برخير د شركا حكم لكانے ميں اختاب كى بهبت زياره كم خاكش نكل آنى ہے -كيو كر حكم كا مار تولذت والم کے مامین نسبت برقائم ہے ، ایک کو اس عن سے زیادہ عظا د نستاط حاصل موتا ہے ادر د دسرے کو کم اور ختیرے کو اکل نہیں ۔ تولا محالماس علی کے خیریا شرمونے کا حکم تھی اسی ذیئے مرانسہ سکے اعتبارسے ہونا چاہئے ۔مثلاً موسیقی سے اکمٹنفس اس قدرمتا فرمیزا ہے کہ عقل ا ہویش کھود نیاءا در ما یے نخاشا ہنے لگاا درما بے خود ہوکررونے لگتا ہے ، کئین می موسیقی دیر**کا** بربعيت كم الزا زاز برق ب ا در تسير بالنان يمللق الرنبي كرتي تواب ان فرق مراتب میں لذت کوکس طرح تغیر یا شرکا جاید شاکرا عال کا وزن کیا جا سکتا ہے، ؟ (٣) يە نەمىپ بى الشان كولىيەت ئېيىن د دركزنا د نظر نباناسە ، داس مەلى اس كىلىم اعال کے نتا مج کوصریت لذت دا نم ہی کے دائرۃ کب محدد در کھنا عیاستی ہے ،اوروہ عال کی 🛮 مبن صفاحت در آب ا عملانی حسنه کی بدواست النه اعمال کا صعد در مواق ن کے حصّ رمیال کی طرف متوجهن كرفّاه ورُكُرة مبت كى طبقدروازىك أرّْسه أنى ب-رم) زندگی در طرعن و نمایت کو فقط حصول لاشت اور ترک انم سیر محدود کرد نیاانشا شرمت و مجدے گرجانا ،اور میٹی کی حیارہ بائل ہر ہانا ہے اور یہ بات الشان کی شان کے ظفا فلوف سعيدم توصرف فيوالمات بن كي يامودول سبع-ان اعزا ننات كأرَّه بهت مدين المنت دسية كم من ليكن يدمقام أن كذاكم ان المراجي المعالم والقريد كربيت سها فلاتى ماس ك تقالم من عبرها حرس المالي مله کاریاس نزیب المنفی^{ه بی}نه جوان استورث برسته ان اعتراهات کے بیان فصل برایات در میں جا

ا خلاقی زمیر بید دخیم سیامنفعت) کی ایجا تعمیت برین زیاده سید ، اور ده بهرت زیاده مقبول کر ا می سینے کہ عقل کی بیداری اور وسعیت نظر کی حاضب را شائی حیبی اس کا بہرت ٹڑا حقری اور البيت لرا ورجرت -اس نے السّانی زندگی کوایک ڈیند خود فرصی) پرسطنے سے رد کا اور مطالب کیا کالسّا کواپنی «معادت »کے ساتھ دوسروں کی معادت کا نحاظ بھی عنروری ہے ۔ یہ داصعین قرانین کو به حكم دیتاسید كروه اسیستوانین برایس جرتهام انسانون سكه بید كیسان طور برمفید بون ا دربرانم مر قانون كي حيانب بين سنرا مقريمير، الدان من به ويجها هائي كه كون ساجرُم مد مفاد عامه "كالمتنار ستكسى درجة كلام ومصاميب كالمبرب بمثلب ما دريزالم كم مقا برميرين مشارق كومقرركما عائے اُن بی بھی اس کا لہا ظرر کھا جائے کہ عام: ستا فرل کے لیے ان کے اثار آلام کے مقالم می لس در ميزماد و لذا مُذكا قائمه بهناسية (كَانْ مِزَاهَا إِسَ ان اعتراصات کے اگر عرب سے جوابات دے گئے مراسک یہ مقام تفقیل کا المعمل منهي سيخناته مفقد الوريز ترتيب وادان كا اس المرح جواسيد وبإطا سكناسير ١١) لمربب سيادت عام (منفعت مام) كي بيش نظرية تصوري فيط يركنسي كنسي كل سكة خيروش يرحكم لكاسف كحربيه أيكب بمفهوس لنسل وفوم اوداس كره عنيادا قدام سك ودميان لغرت والمهدكي تناصب والذاركو وزن كميا حاست كجراس نرسب سكه مطابق ويعل خيريا شرموگا بوترام كانمنات السّانی كوایک بری النبان اكبرترار وسيركريه وزن كرسر كه بيعل ألمث دا له کی ایمی اقدار کے مین نفا کیا حینست، رکعتاب ، بهاں «غیر^و کا تصوری سزا سرغلط بر اور مرکبنا تھی جوج بنہیں ہے کہ ایک علی کو اگر ہم ایک قرم کے بنیے لفتے کنیں سمجھتے ہیں تو در درسری قرم کے بلے لیتنیا معزیت رسال لیمن کرنے ہیں، اس بینے کہ جوعل میرشیت دکھیا ہے دہ بو

مْيِاس وَقَعَ الْمُستنجِرَ مَهْمِي كهلاما جاسكتا حب مُك اس مِي نقع عام كي استنعدا درزيرا مرجآ ورنة قراس سے مبند و بالاعل جوبی حیثیت دا ستعدا در کھتا ہوا س کی محکہ نے کا ادر ^{در خیر مرک}لا تحی ترار پائے گا غرص اس اصول کے میش نظرسعا دت عام ہی کسی عمل کے نعیر و شرم کے لیے بیا نہ ن سکتی ہے اوراس صورت میں موجودہ نسل ا درستقبل میں ا نے والی نسل کے ا عداد دشما رکے باہم کنڑن وخلت کا سوال بھی بے معنی ہو حبا آ۔ ہے زبادہ سے زیادہ یہ کہا حبا یے کہسی عمل میں 'د سعا دیت عام '' کی حبتجوا ورا س کی قدرا علی کی تلاش دوحصوں رُقسیم کیا۔' ایک دہ اعمال جن کی سعادت عام رمتی دیتا تک تمام کائنات انسانی کے لیے مکیسال دوسرے دہ اعال جواکیہ محضوص درناکہ مقام جیٹیت رکھتے ہوں اور دوسرے دور میں أن كى حكر دوسرك اعمال ك لين كسكن دونون حالتون مين خيروشر كابيانه مدسعادت عام رب ا درمعا دن کی مثال خود سوال کے مقص بردال سے اس بے کومعا دن کی دریا فت با ۱ س کااسننمال حیبان نکب دریا فت اوراستعمال کا نعلق سبے سرا کیب و ور میں تنام الٹ لؤل کی حاجات کے بیے مفیدا در نافع ہے ہجٹ اگر بوسکتی ہے توطرانی استمال ا در عل استوالہ کے تفاوست سے موسکتی سے ادر بالآخراس کاجواب میں بی دیا جائے گاکداس کے بیے سعادتِ عام ہی کاپیانہ لائق اعما دہے نیز د معادت عام " کے بیعنی سرگز نہیں ہیں کہ وہ لیطا ہر حال کسی فردکے بیے تھی تفصان رسال زمو مرکم محبوء نوع السّانی یا ذی حیات الواع کیلے کسی عمل کا مفید بوناأس عل کے "خیر" برسے کے لیے کا فی سے اس سے اگر تشریح اعضاء کی فاطریاف السَّالی کی بقاء رصلاح کے میں نظر کسی حیوان کوذ کے کرنا نرمیب سعادت عام " کے منا نی نہیں ہے خصوصاً جکہاس مذہب سے مطابق مقدادسعا دت (لذت) ک جتی کی بھائے ت سعاوت (لذبت) کی تلکشس ا در اقدار کے محاطیہ سے انسل د اعلیٰ لذہ کی

کہی مہلتے نوام توادی ا نسانی بلکہ دی حیات ا واع کی سعادی اگر نوع حیوا تی۔ بعض اصناف کی قربا نی طلب کرے تو اس کو ایر معاوت عام ' کے حلاف جمنا بعیداز الف ہے اسی طرح موسیقی کی مثال دے کر تام النسانوں کے درمیان اقدارِسعادت کاتفاویت طام کرتے بیرئے «مسعادت عام سے فیصلہ کومشکل ا درنا مکن تبلاناتھی اس ہے میرح نہیں ہے بموسيقي كے خير د شرمونے رسعادت عام كا فيصد اس طرح بنس كيا جائے گا كا سعل سى ایک فردکس طرح متا فرمواا ور دوسرے نے اس کے مقابرس کس ورح تا بڑ تول کیا ما قطعاً کوئی افرنہیں لیا بکراس کی بجائے وزن ادر نایب تول کرنے بر دیچھا جھے کہونیقی انسانی ردار میں مجبوعُ اخلاق السانی برکس بنج سے اٹرا نداز ہوئی اور اُس نے عام افراد السّانی ی سعادت دلذن اعلی کے حصول میں کس حد تک نفع بہنیا یانعقبان دیا خلاصہ کہ ترعمل عام طور را فرادِ السّاني كى للذت اعلىٰ) كے يے مفيد موكا وه مدخير كملائے كاخواه والعض افراد کے یے بطا ہر حال نعصان دہ نظر آ ، ہواور اگر مصر بیوگا تو دہ سشر " کسلانے کاستی ہوگا تطع لظراس ہے کہ د ہعبق افراد کے بیے نفیخش ہے سپریہ اعتراض کی تطبیاب محل ہے ۔ کہ پیر مذسب النيان كيهمت كولست اورفظ كوكوتا وكزاكيونك زندكي كي عزعن د غايت كو نقط حصوا لدت اور تركب الم ك اخرى محرود ركفتاب اوراعمال ك خيرو شرير حكم لكات و تت اعلاکے ذانی حس مجال کو معیار زارہیں دیتا۔ یا عنراض اس میلی میمی مینی ہے کہ « مرمب سعا دیتِ عام * جبکراس کی دعوت دنياب، كالنيان كانتهات نظراعلى سے اعلى " لذت وسعادت كا مصول بنوا جائيا ا ه و لذت كوحبها تى لذات ميں منحصر نہيں ركھتا مكدرو حانى لذات كى مبذر سے مبند مرنع

منتها ترار دتیاہے گویا وہ النان کی فکر دسیع اور مہت لبند کومہمیز کر اسے کہ وہ سعادت

کے بہا تکو ہا کھیں سے کراس وادی وسیع والمن کی اُس حد تک باویہ بیائی کرے کہ حصول سعاد ایرت ہیں کا میاب بہوجائے اور یہ اُس وقت تک نامکن سے جب تک کہ وہ اعمال کے اُلی حسن میں کا میاب بہوجائے اور یہ اُس وقت تک نامکن سے جب تک کہ وہ اعمال کے اُلی حسن وہی کو مین نظر نور کھے کیو کہ یہ ظاہر ہے کہ جو عمل اپنے افر ذاتی حسن نہیں رکھتا وہ معلودت عام می کا کہ میں انسان جس قدر وسیع انتظرا ور ابند بہت میں اُلی میاب ہوگا تو اسعا وست عام می کو خصول میں کا میاب ہوگا تو اسعا وست عام می کو خیر وشر اُلی عظمت کو چار جاند لگا و تیا ہے اور انسانی کا بیا دبنا اسان عظمت کو جارہ اُلی عظمت کو چار جاند لگا و تیا ہے اور انسانی کا بیا دبنا اسانی عظمت کو جارہ اور انسانی کی مقدر در نہیں رکھتا بلکا عمال کے ذاتی حسن وجال کی اقداد کو وقیع سے وقیع تر نباد بیا ہے ۔

الرب في الراب

"ہرایک انسان میں ایک انسان طری ملک پوٹیدہ ہے جس کے ذریعہ وہ نتائج معلوم کے بغیر فقط نظر سے نظر و نتائج معلوم کے بغیر فقط نظر سے نظر و نشر کو معلوم کرسکتا ہے "

بر ندیم ب فراست کا نظر ہہے ۔

اوراگر جی زماندا درما حول کے فرق سے اس مکر میں میں ہی تدرید اختیات پایا جائے کا لیکن اس کی اصل حقیقت اوراس کا خمیر تنام انسانوں کی سرشت میں کیساں موجود در شاہ کا لیکن اس کی اصل حقیقت اوراس کا خمیر تنام انسانوں کی سرشت میں کیساں موجود در شاہ کی اس انسان جب کسی مل مرتظ راتا ہے تو فوراً اُس برا کیس الہامی کیفیت طاری

م جوجاتی ہے اور وہ اول نظر میں اس عمل کی قدر و تعمیت کا انداز و انگالاتیا ہے۔ اور تعمیر حکم ہے کدوہ فیرہے یا شر-يىي د جهب كالنسانون كالسريقريب قرميب اتفاق مي كسياني سماوت اورشحاعت صعاعال وضائل من داخل من اور حوث سخل بردلى روائل من -كيابيحقيقت نهبس ب كرجوني الهي علم كرميدان سي قطعانا أثنابي وديمي فكرو تا بل کے بغیریا حکم لگا دسنے ہیں کہ جھوٹ اور جوری بڑی جنر (سنر) ہی اوراس لیے وہ تور کو بنات حفارت سے و سکھتے اوراً س کے عل کوحرم انتے من - حالا کر وہ حمومت یا حوری کے التجاعی نعقصاتات واوراکن کے نتا انتج ونٹرات بدکے منعلق اُن دوراندلیٹانہ نظر بول کے بالكن اوا تعت ميونة من جوعلم كي ترتي كي بيدها صل مونة من -بهرحال سمارسي اندر بيفطري اورطعي نوت بيكسبي اوراكستها بي نبس اورمرر نیاص نے بنی اسی طرح نجشا ہے جس طرح اُستھ کو دیکھنے اورکان کو سننے کا نیشان عطا مواب- اور حب طرح مخفن نگاہ کے وراب کسی سے کے سیدیا سیاہ مونے کا حکم لگاتے یا محف سماعت سے یہ اندازہ کر لیے ہیں کریٹوش کواز ہے اور بربرا واز اسی طرح ایک نظر مں اس قوت کے ذریعہ بہ سکتے ہی کہ یعل خیرسے اور پشسز اور ہمارا یف مبلم اس عل کی غامیت ا دراس کے نیتج کے حاصل ہونے کے بعید نہیں پیونا اور نہ حصولِ لذت وگر نر ازا ہم کے بیش نظر میزاسی بمکہ ہماری طبیعت وفطرت خود تجوداس طرف رسما نی کرونتی ے - لہذا «صدق " برحالت میں خیریے اگرے وہ ہزارتسم کے اکام ومصائب کا ایک ہے۔ كيون مزهو، اور «كذب مهركسيف مشرب اگرج وه لا كوتسم كي لذنول كا باعث بريكبون ش نا بهند بعو - « مذهب زاست ۱۰۰سی کی دعوت ونیا، اوراسی نظریه پراهلاق کی مبنیا د قایم

كتاب اوركتراب كاعمال اخلاتي دسأس دورا تعنهين مكر خود مقصود بالذات بس،اد ففائل کی تدروقیت اس بیے ہے کہ وہ نصائل ہیں ، اس بیے نس ہے کو اُن کے نشا سج وہما سے لذت الصول ادرائم سے گرز لازم آ آہے۔

اس حقیقت می بیش نظره زمرب زاسسته، زربب سعا دت

مشازسیے ۔

ر مق (۱) مفنائل برطرح ، مرحکه ۱ ور سرزمانه مین نصنائل میں ان فصنائل کا موزاکسی فر وغایت کے الع نہیں ہے کہ اگر میاس تک بہنیا دیں توخیرور مشر-

(۱) نصنائل بدری امورس سے میں ان کی صحت کے بیے پر بان و دلسل کی حاسبت

(r) برانیا وصاحت میں شکب وشبرسے یاکب ہیں اس میے یہ فاحمکن ہے کم سی وقست بھی ان کوشریا آن کی صدکو خبرکہا ما سکے ۔

اس توت د فراست، کانام تعیش علما دیے سروبوان سرکھا ہے اس لیے ک ز ومیدان) نمّام افرا دِانستانی میں طبعی طور پرموجو دسے ءاس کا پرمطلسب نہیں سے *کردوج*ا نزنی کے اعتبار سے یہ توت سب افرادی کمسان طرافیہ بریائی جاتی ہے مکوا صل مقصدیکم کہ حارث سماعت وبعبدارت کی طی بھی برا کیب السنان میں دوبعت ہے اور جس طرح سماعت دیھیارت کے توت وضعف کے اعتبارے *ریب* انسان کیسا*ں ہیں جوتے اسی طرح تم*ام ملکاتِ السّانی کا حال ہے کہ وہ ہرا کے سیں ابتدا وا فرنیش سے موجود تو ہوئے ہم محر زمین ا در ماحول کے افرسے اپنے درجات ترتی میں مختلف چیٹیت سے اِکے جاتے ہیں -« نرم ب فرامت سمے قائل اگرمہ اصل ندم ب مجے متعلق اتفاق ریکھتے ہیں تشکین

س كى تفقىسلات بىن أن كى أراد تختلف بى-بعض أس قوت كا بنيع «متعور» كوسم<u>ح</u>ة بن ادربعض يغفل» كونيربعض كاخبال ہے کہ " فرامست" کے ذریعیہم سرحادہ اور جزئیے کے متعلق خیریا شرکا حکم لگا سکتے ہیں اور د د سروں کی رائے ہے ک^{ور} فراست "ہم کوصرے کلیات سے مطلع کرتی ہے لینی یہ کہ صدفیٰ خبرسے اور کذب شر- اور حزئیات سے اطلاع دنیا اُس کا کام بنیں ہے ملکہ کوئی جزئی بینی آجائے آو قوتِ عظلیہ فوتِ نیتے کا یہ کام سے کردہ « فراست " کے بناتے ہوئے عام فاعدہ کی روسے یہ حکم لگائے کہ پہنچیرہے یا شر۔ خلاصته کلام یہ ہے کہ م مرسب اسی تفصیلات کے بارہ میں مختلف آراد کے با وجود الشان کوریسکھا ناہے کہ اُس کو اپنے اعمال دکر دار میں لذنت دالم سے سوال سے بالاتر ہوناچاہئے ا در قوانین اخلاق ا وراس کے احکام سرگز اعمال کے نثرات ا در لذائیز داکام کے تصورات كى انخت بنس اسكة كيونكريه ايك مقبقت بع كنفس السائى بن "صمير" كى أوار بر دنت النان سے سرگوشی کرتی اوراس کوخیر کے لیے آما دہ کرتی رہتی ہے۔ لیں پینچیر" لذت وسعا د ن کاکھیل ادرمنمرہ توعطاکرتاہے، ا درانسان کو ایک حد ے لذیت سے رغبت ا درالم سے گرنر کی جانب بھی چلایا ہے لیکن ''منمیر''کسی حالت برہی ی اس ننسطولزدم کی بالتحتی قبول مہیں کرتا ، ملکہ اس کے برعکس کھی تھی وہ النسان سے اس کاطالب ہوتاہے کہ ادائی فرصٰ کی خاطر وہ لت_ات بکہ زندگی کو تھی قربان کردے ۔ اہذا قرص کے ساتھ لتہ سے محرومی ا در رسانی الم کے کتنے ہی سامان کیوں نہ ہوں وہ " فرص" ہی رہے گا، اور خرکتنی بی شفتنوں اور کلفتوں کا ماعت کیوں نہ نے وہ «خیر» بی کہلائے گا-النان كے تشرف النائيت كى انتهائى لېتى بېرگى ادر أس كى بزرگى د كامت

کی سخت توجن اگروہ اعمال کے لذت دا لم کو توسلے سے بیلے ایک تراز و فایم کرے ، ا ورمعیرتوا زن و بیکھنے کے بعد اُن کواختیار کرہے بااُن سے اختناپ ۔ ۱ دراگراُس کے لیے یه ضروری ہے تو امیر توبیا ایک کاروباری زندگی ہوئی مزکرا خلاقی زندگی -بلاشه اخلاتی زندگی کامنفام اس سے بندد بالاہے اس سے السّان کافرض یہ ہے کہ وہ اپنے ضمیر کی ا دازیرکان لگائے ا درا من کے الہام کوشنے ، ۱ دراسی کے اختیار دیرمبزر کے احکام کی تعمیل کرے کیو کہ ہی درا صل انسان کو اُس کی قابلیت واستعداد کے مشاسم بلندر نتما درصاحب شرف بناتی ہے یا ولس وسیت کرتی ہے۔ فلاطون « فراسنی میا « وجدانی» ادرارسطو« سعادنی» تقام اگر جهارسطو کا مدند میر سعاوت "منفعيين كي دو زرب سعادت "س بلندور فيع سے -تنظملرن ولاطون کے ندمہب کوارسطوے ندمہب پر نرجی ونے بورئے لکھاہے مرسب معادبت برغرسب فاست كى تربيع كے مسك كود وسرى طرح لين سيجھ كيد غلط بات بے کو زندگی کی فرض دغامیت سعادت (حصول لذت) ہی کو قرار وہا جائے برتوا شیاء کے لیے بہت بڑا مشاہرہ ہے اور ساتھ بی اینے صنبر کو تھی گراہ كراسية ، اس بيه كوالشان ننام اعمال مين « معاوت » كوزير سجت نهين لا المكر بعفن حالات میں ایسے فرض کی خاط مونقع وسعاوت ستے بھی ببذ ہوا نسان لیے ا فتیار سے ہر شم کی سعادت کو فر پان کر دیتا ہے حقیقت میں یہ ہے کہ اسعادت "کاجب" زمن" سے مقابر برایا کے توسعادت (لذست) تا بل ذكر چنرى نهبى رستى - السان كسيليداس سنة زيا و السيت ورحبه ا در کوئی نہیں مرسکتا کہ وہ کسی و تت بھی « - عا دت "کو فرعن پر ترجیج دیے

(ورنسااوقات ففيلمن ورأس سعاوت (لدت) ك درميان كوني محالفت بنیں یا کی جاتی جس کو ارسطونے تنگ دامنی کے با وجودا ختیار کمیاہے، نس عام عالاست زلر گی من نعدائے تعالیٰ کی مشیبت کا اگریے نبصلہ سے کہ النان «نضیلت» کے بیندمقام کے معادت کے معادل کی سی دکومشس مس مصروف رہے نوأس كى مشيب كا تقاصر يهى بيكر حب خاص حالات مين دوسعادت. كالفرص "سيدمقالد برحائة وكورسعادت كوفرض كى قرباتكاه يرقربان موحبانا جا ہے ، اورا س دفت ، فرص کے علادہ کسی کے سلیے حکریاتی زرسنی حاسبے ۔ يمكمت وفلسفه كاا دلين اصول ب مكرتنمايي ايك قاعده معفيقت كعين مطابق ہے، اور باست اسی کوروش فلسف کا لقب منا جاسیے - اور وستحض می اس فاعدہ ‹ ناعدہُ اخلاق» سے ناآشتا ہے اُس سے سرگزیہ توفع نہیں کی جاگئ کہ وہ حیات النبا نی کے کسی شبہ کو پھی سمجھ مسکے اور اس لیے ازیس مرودی ہے کہ انسان اس راو رُخطرين كم بوحانے سے كنے كے يے شاندا د جدوح بدكرتے -" فلاسفُ قدىم من ست حوگروه اس مزمب كا قائل موات وه «روانيين» كخام سے موسوم سبع ا در مشہور ہونائی فلسفی «نرنیوُلی» (۲۲۲۰ - ۲۲۰ ق م) سکے مقلدین کا گروه ہے ۔ (ن کور دا تی (stac se) اس لئے کہا جا مّاہیے کرد منون " انتیمنسر میں ا نیے شاکردل كوابك مرين ومنقش بالاخارة زردان) من ببيُّه كرتعليم ويأكرتا مخفاء زِنْنُونَ - اسقوركا معاصرے اوراس كى نعليمات كا مخالف ومقابل، جسيدا سفيد ب^{تعل}یم دے رہا تفاکہ زمدگی کا مقصیر وحید^{دد مم}کن سے ممکن درجہ ککب بڑی سے بڑی لذہت مل*ه کنا* به ارسطومنزهمها سننا د لفطی یک صفحه یمه و ۷۶ حلیرا عاصل کرنا، اورانسان کے بیے خواس شات کو صروری طور برزندہ ورتازہ رکھنا ہے یہ اُسی وقت زمنون منبط نفس ، اور كسرته وات وتوخوا ستات كامبق دے رمانفا۔ ردانیون کا ندسرسپ توصاف ، صاف، یہ کہناہے کہ لذن سی کو انسان کے کئی غایث ومقصود محمناً غلطیت اورلذت کا ہمیشہ خیرمونا تھی صروری نہیں ہے ، السّان کی اصل غا'' ومقصودتونفنيلت مك اس يع بينخاب كروه «ففنبلت سب -«رواتی" لوگوں سے مطالبرکرتے میں کہنوا سٹات کی بیردی سے بجی اور اپنی جانوں کورا ونصیلت بیں مصائب مھیلنے کا نوگر نباؤ، ادراس میدان کے سرکرنے کے یے ننگ حالی ، نقیری ، جلاوطنی اوررائے عامہ کی نفرت انگیزی کی دا دی میں بے خطر کو دیرواور میرا نیے نفوس کوان کی بردامشن دتھل کے لئتے اُس دقت نک اً مادہ رکھو کہ جان جان اُفن کے سیرد کرد۔ اسى ك رواتى اينى سميت بدر (ورجد دجېد؛ كوسمى بالدارى ا درعيش كومنى بير صرف نیس کرتے بکر آن کی سمت کامقصد عظیم یہ بیزناہے کہ وہ دانا ، صاحب فِصل کال سپوکرزنده رمین خواه کسی حال میں رمین غنی رو کرجئیں یا فقیررہ کر، قوم کی نگا میوں میں عزیز پیوں یا حقیر، ادران کی خوامش پرستی سے کہ وہ اپنے ماحول کی اسٹیا رکو بہترین طریق کےماتھ استعال كرين دراصل وه دنيا كالبيثج برالنانون كوا داكار كي طرح تسجيفي من جوانيايا را ادا كريف مي مشغول بن -وه کہنے ہیں۔ ال بین سے کوئی یا وشاہی کا کیسٹ کرر ہاہے اورکوئی بھیکاری وفقیرگاء ا درسم کسی انگیٹر کی اس لیرنغرلعیت نہیں کرنے کہ وہ تاج شاہی سرریہ

رکھے ہوئے ہے اور نکسی کی اس لیے ترانی کرنے میں کہ وہ نقیر کی گدری يهني سب المكراس بات كى تعرب ياندمت كريت بن كوانيا بارث ادا کرتے وقت اُس نے شاہی یانقیری کا اجھا بارسے ا داکیا یا تُرا بس انشانی زندگی کابھی ہی حال ہے کرانشان کی تعرفیت و مدمست مس کے اعمال وکر دار کے حتن و تبیح ا درا حیانی یا یُرانی بریے اُس کے منصب ا دراُ س کے ملوکہ ملل کی نبازین ا درا کی مشہور رواتی «اِنکینٹیس (۵۰-۱۲۵ و بسم) نے اس کی مثال گیندیکے کھلاڑلوں کے ساتھ دی ہے۔ دہ کہتاہے ۔ کہلاڑی گیند کو گند کی فاطر نہیں کھیلے، اور نزان کے نزومک اُس کی ملکیت ادراً س کے مالک کی شخصیت کو ٹی اہمت رکھتی ہے ملز کھلاڑ اس بية قابي نغرلف محماجا أبي كرده كيساعمده كعينا، دركس خولي ك گيندگولهنيکٽاسے -البكينين كى اس مثال كامطلب بير سي كما شياءِ خارجيه كى بذاة كونى قدر دقعيت تهیں بیونی که اُس برالنان کی تعرفیت و مذمت کا مدار بروا ور نراس کی ملکیت قابل مدح دستائش ہونی ہے ملکہ ایسنان کی تعربھیٹ اس شے کے «حِسُن استعمال» کی وجہ سے **ہ**وتی ہج بقورًى سى مشا برين كى بنادر آج كل الم مغرب أن لوگوں كو بھي «مداتى <u>" كينة</u> رمی جومصائب داکام سے بے برداہ میرکرسکون واطمنیان کے ساتھ دنیاکی جیزوں اوراس کی سرنگروں کا مقابل کرنے کے عادی سوں۔ روا فیوں کی رتعلیم اب کہیں کہیں اسلام اور نضرات کے قالب می نظرا کی سطور قرون وسطلی (درمیانی تاریخی دور) میں اس تعلیم نے عیسائیوں اورمسلمانوں کی زید کی رہیسیا

بڑا اٹرڈالاسیے *اس بیے کہ نضراینوں میں رمبامنیت ادرمسلمان صونیوں میں مب*الغ*اممبرزید* دتقشف یا دد نوں اعمال ردانیوں کے ازات سے خالی نظر نہیں آئے حالا کر عسائیت ا دراسلام کی نعلیم میں نمایاں برفرق ہے کہ عیسا ئیٹ نوٹود تھی اپنے سردوں کو رہمانیت سکھانی ہے گراسلام کے داعی اکر محدرصلی اللہ علیہ وسلم) نے رکم دھبانیہ نی الاسلام، راسلام میں حوکیامہ طرنه زندگی ۱ دررا مهبار تقشف کی گنجائش نہیں ہے ، ارشاد فرماکر سمیشیہ کے سلع صدی منجاوز زیر کا خاممہ کر دیا۔

> عصرها ضرمی اس در ندمهب فراست " کافائل «دکانقرمه" ب وه کها كرتا تفاكه

يعفل انساني سي اخلان كي اساس ومبنيا وسيدا درم كواُن توا عدسلوك

کے بیکھنے کی کوئی حاجب ہیں جو طاحظ ، تجرب ، اور ترمیت سے بدا ملہ «کانٹ ، جرمی کا ایک بڑا ملسفی ہے جو (۱۷۱۷ -۱۸۱۷) یں گذرائے ہینی نے اُس کے مشلق جو ملت اس كا خلاصه يد ب ككانت كى زندگى نعرلين سے بالا ترب ، جسم معنى بيراس كى تاريخ اور اس كى كائخ حیات حبنکلمات میں منصبط ہونا محال ہے وہ تجرد کی زنر گی گذارتا تفاا دراًس کی تمام زنرگی علمی عقلی (در نین کی طرح تھی ۔ دو کونسسرے کی دو توکہ جرمنی کے شمال میشرق کا قدیم شہرہے "کی سٹرکوں سے دودا کی۔ ترک بردستا تقامیرا گمان به ہے کها س شهر کی صبح سے صبح گھڑی کا دنت اس قدر مصبط مذہوگا ^جس فدر آنٹ کے حیل قدی کے او فات مقر سکتے ، اس کی ننید سے بیڈاری، قیوہ نوشی ، تقریر ، تقریر کھانے اور عطمهٔ تعرینیے کے د وقات مسب سیمین دمقرر سکتے ،جب دہ شام کو خاکی چادرا دارسے ، لائقی یا نذیس لیے حسل تدى كيك گفرت مكتا وأس كے بررسي فقين كريا كاس دنت تفيك ساڑھ جارنىج ہيں ذكم مذرايع اورانسا ہی ہونا تھا۔ وہ زیروں کے ورخسوں کے درمیان اُس طرک رحیں قدی کیا کتا تھاجس کا نام مبدی د نکسنی کی سیرگاہ" بڑگیا تھا سال کے تمام مرحموں میں د ، ردزانہ شام کے وننت مس حکمہ کے تھ حکمر لکا با کرنا تھا اور حس دن نصاً مکدر موجانی اور بارش مورف مگتی ہواس کا بوٹہ جانا وم ایک بری تعبری سنل میں دبائے اُس کے سمجے حلتا نظراتا تھا۔ ہوستے ہیں ملکہ ہماری عقل خودان امورکی جانب فوراً رہنمائی کردنتی اور اُن کے کرنے کا حکم کرتی ہے جو کرسے کے قابل ہیں - دہ یہ می کہا کرتا تھا کہ ،

کہ ہماری عقل «امر مطلق» کی بروی کا حکم کرنی ہے "یوبی البی شے
کا جس میں کوئی استنتا در بایا جا آبوہ اور دہ یہ ہے "کہ ایساعل کرو
کا گرنم اُس کو عام کرنا چاہوتو کرسکو، گویا اسے علی کرنے چاہئیں کہ جن
کے متعلق تہارا ول اس کا نواسٹمند ہو کہ ہرا مایس اُ دمی اس کو کرب
لہذا بوری اس ہے حرام ہے کہ ممکمی کو تورد سکھنا نہیں چاہتے اوراگر
تنام انسان جوری کرنے لگیں توحق ملکیت کا وجود ہی یا تی نہ رہے ، اور
جنونے اس ہے حرام ہے کہ اگر سب لوگ جمونے بولے لگیں تو کوئی
بات سمجھنا دریا ورکرے نے قابل ہی ندرہ اور کہ تم پرلیند نہیں کرنے
بات سمجھنا دریا ورکرے نے قابل ہی ندرہ اور کرم پرلیند نہیں کرنے

اس لیے جوری اور جھو نسط حرام کرد ماگیا اور عقل نے بعنے کسی جھجک کے اُن کے

شعلق اپنا رفسفیله صادر کر دیا۔ ر

نیزده به هی کہناہے۔

"اس المرسطلق (مبدی) کی دلیل و حبستاخود اس کے اپنے ساتقدی و و اس کے اپنے ساتقدی و و حدد بند ہرہے اور میں کی دفوس وطبائع اور خمیر میں وجود بند ہرہے اور اس کی دجہ سے ہمیں یہ قدرمت ہے کہ ہم برہ جان سکتے ہم کہ کون سے اعمال کرنے کے لائق ہم اور کون نہیں و لیس اگر ہم اسپنے ارا دہ کی باک

کواس رویے اخلاتی درام مِطلق "کے یوالم کردیں جو ہماری طبیعت ہیں و دلیست ہے اور سمیشہ آنہی کے حکم برگا مزن رہی ، ا ورا بینے رجانات کی «نواہ وہ اس امرکے کتنے ہی مخالف کیوں نہوں "مطلق پرواہ نہ کریں تو ہم ایسی صورت ہیں اپنے فرض کوا دا ا ور د اخلاتی حق" کو لیراکریں گے "

مگر چونلسفی اس کے قائل میں کہا مشان میں خیر د شرکی تمنیر کے لیے دعدان وفرا سے صُدامستَقل ‹‹ مُلاطبیعی "اسی طرح موجود ہے جس طرح نصلف زنگوں ا دراً داز دل کی خنا ا در نمبز سکے لیے « حواس » موجو درمی » وہ ندم ب فراست پر یہا فترا من کرتے من کرعام طور یر بیمشاہدہ ہے کہ اشیاء ربی حکم لگائے ہے ہارہ میں انسانوں کے درمیان بہت تریادہ اختلا بإياجالب حتىٰ كربدا ختلاف بدري أمورين كلي نظر آئات مثلاً السيارها مي حوري ايك ظابل نغرلین فعل سمحیاجا تا بھا، یا دا ہوتی میں پر قتل بہزید گی کے صروری امور میں شار کیا جا ماتھا توحبكهالشانوں ميں در فراست " يا دُ حبان " موجود ہے ٺوحس طرح سيا ہ كوسيا ہ اورسيد كو سید یا چارکو د دسے بڑا کہنے میں حواس اسانی کے درمیان کوئی اختلات نظر نہیں آ ٹا آسی طے اس الشانی فراست اور وجدان کے درمیان برشد بداختلات کیوں یا یاجا آسے وفراسی اس کا ہوا ب با سانی یہ دینے ہیں کہ براختلاف اس سیے *ہنیں ہیے کہ دح*دان اور فرانست خیر د *مشرکے بی*ا نہ سننے میں تاکام میں ملکہ اس لیے ہے کہ و عبدان کھبی میتلاکے مرحق بہوجالکہے اورحی طرح مواس کو مرض لاحق موجلے سے علطی واقع بوجانی ہے اہم میس کہا جاسکیا کہواس وسات كي شعورك ليع صحح بها د نهل اس اسي طرح ندم ب وعدان وفراست ير هي ا عزاحن نہیں ہوسکتا البتہ یہ ارنس صروری ہے کہ انسان لوری کوشسش کرے کہ اسس کے

وھِدان وفراست کوکسی نسم کامرض ہوتی ڈہوسکے ادراگر پوجائے ٹوحلہ سے جلداس کااڈالم ایا جائے ۔

مربب تشووارتفاء

عام طور بریشه پوری کر حوانات کی تمام الزاع واجناس اپنی ذات بی ستفل بی نزکسی سے منتقل بوتی بی ، رہنبی ہے کہ خوانات کی تمام واجناس اپنی ذات بی ، رہنبی ہے کہ مجلیاں اپنی حقیقت میں میں اور نزگسی کی جانب منتقل ہو گئی ہوں ، یا بی ، گئی کی حقیقت کی طون محجلیاں اپنی حقیقت میں میں تقل ہوگئی ہوں ، یا بی ، سے فروغ کا منتقل ہوگئی ہو ، ملک ممتام الزاع کے لیے تجدا حبرا مصول کا سلسلہ قابم ہے جن سے فروغ کا توالد و تناسل ہونیا رستا ہے ۔۔

یمان کے کرا تھایاکہ الواع کا اکس میں نقل دستوں ہوئے۔ الا مادک " فرانسسینی ۱۷۷۲-۱۰۲۹م) نے استخت کو اُ تھایاکہ الواع کا اکس میں نقل دستول ہوتار متباہے ، اور یہ کہنا صحع تہیں ہے کہ الواع جُرا جُرا اور متنا کر ہیں جن میں تغیر کی کوئی گنیا کش نہیں ہے اس لیے کہ ہمارا مشاہدہ ہے کہ بعضال نوا کالبیض میں تداخل اور ایک نوع میں تغیر مہد کرو دسری نوع کی طرف اشقال ہونا رہتا ہے اوکری نوع کے لیے البی متما کر حدو دہیں یا تی جاتیں جو تحقل والقلاب سے منا نی ہوں۔ اُس نے یہ بھی دعویٰ کیا کہ متام الواع ایک ہی ٹرمان میں مخلوق نہیں ہوئیں ملکہ کا کوئیا

میں پہلے حشارت الارص عالم وجود میں اُسے تھردرجہ بدرجہ انہوں نے ترقی کی اورلیفن کا لعص اُسے توالد دنیا سل ہوا دراسی طرح ترتی کرتے کرسے تعین الواع دوسری الواع کی طرف نشقل ہو تی گئیں اُس کا نحیال ہدکہ اس تغیروا شقال کے لیے دوجیزی کاریددازہیں - (۱) «ماحول" لینی وہ نمام گرددیش جس میں حیوان گھرا ہواہیں -

يحبب أس كمناسب حال نبي رسا قو الميروه المين لواحول كمطابق بنان يرمجور موجا آلي -

ر) سمبدی ورانت "لینی وه صفات جواصل کے اندموجود تقیں ا دراتس کے فرقرع کی طرف ختقل موتی رہیں یہ نتہ دہتی ہی کرابک نوع کا دوسری نورع کے ساتھ کیا را لطرر یا ہے۔ اس نرم ہے کو « نرم بب نشو وار تفام سرکتے میں -

«نتو» اس مے کو بعض حیوانات کا تعین سے نشوا ور دحود مرزاہے ، ادرار تقاراس الله کی دورار تقاراس کے دورار تقاراس کے دورار تقاراس کے کہ دو بیت شن سے کہ دو اس کی جا نب تر نی کرتے ہی، «لامارک » کے بعد آرون آیا اگرز عالم ہے اس خراس کو تعبیلایا - ادرا سے تبوی کے لیے اس کو تعبیلایا - ادرا سے تبوی کے لیے اسی مشہور کتا ہے دو اصل الاقواع ، مکھی -

سله اس سلسله مین تاریخ اخلاقیات ، کا مطالعه صروری ب مفلاحه کے طور پر ایوں سمھنے کر ارتقاد کا وسیع ترین مفہوم برسیر کرظام بری سجیدہ فتکلول کا ظام بری سا دہ فتکلوں سے نشو دہما پانا مثلاً رہے کا ارتقا دور خت میں بیجالکہ سے اگرچہ درخرسند برجے کے مفایل میں ہمیت کم بچیدہ معلوم میزنلہ ہے۔

قودون آدرا سیست جیب نفطه ددار تقاد » استمال کرتے بہن آوا من بین نشر کا مفہوم تھی شا لی سے مگرے امری واصح رمینا حل ہے مگرے امری واصح رمینا حیا بیٹے کونشو و تنامین شکال کی بدار نش بہن بوتی کمکر جو کھید موجود مرتباہے اُس کالازی میتج را کہ موثانے -

م تھی معلوم بردنا جاہیے کہ نشو ونما محص افرادیں کا نہیں بہتا مکیا توام کا حتیٰ کہ نظا دہائے ، دیہ تک یا برتا ہے۔

کاتھی ہوتاہے۔

خاردن کے نزدیک درار نقاء ، کے سنی بین کمل جا بذار افواع قبابات ، حیوانات اورالسنان ،

سب کے سب دراص زیزگی کی کم ترتی یا فتہ شکلوں سے ترتی کرکے عالم دجود میں کرتے ہیں اور یہ کا افواع میں

باتھی امتیاز ، گان افواع کی بقاد سے ہوئے ہیں جن کے اعصناد وقری اس ماحول کے مناسب ہوئے ہیں جس کے

اندریہ یائے گئے میں ، دوراس اصول کے بیش نظر بقا واقعلی ایک المبینی تدہرہے جس کے ذریعہ سے ارتفاد الح

اً س نے اپنے منسب کی مبیاد حسب ذبل ان فوامین پر رکھی سے حواج زبان رو عوام وخواص مي-(۱) قانون انتحاسيطى ____يى لائن بقادا خىياد كے نتخاكے كى فطرت كا قانون (۷) نتازع للبقار ینی زندہ رہنے کے لیے باہمی ش رس، بقاءالاصلح _____<u>لینی</u> یا مُندہ رینے کی صلاحیت والی مخلون کا بقاہ رم) قانون دراشت بین سلی اوصاف کی دراشت کا قانون انتخاب طبعی کا مطلب بر ہے کہ فطرت وطبعیت ، موجو دات میں سے اُن اشیاد کو نتخب کریے جن میں بقا رہ کی صلاحیت مو، مثلا حیوانات میں بے شمار توالد و تناسل ہوتا ہے گر اُن میں سے بہبن ہی کم مندار باتی د زندہ ، رستی ہے۔ اور یہ فنا د بقاء معفل تفاقا کا نتیج نہیں ملکرا س لیئے ہے کہ جن اشیار میں نتحالف حوادث ، اورطبعی ا عال برکے مقابلہ کی طآ ہوتی ہے دہی اس عالم میں بقاری صلاحیت رکھے ہیں، ادراسی بید" نوی" باتی رہا اورصعيف فالبوم أليه -میں فطرت وطبیت کا موجودات میں سے اصلح رفایں بقاء) کا انتخاب کر لیا اور (مقیا بزے صفودہ ا<u>) ڈاررن</u> کوزیاد و ترا نواع کے طبی ارتقارے دلجیسی بنی گرامستیسرار تقاء سے صرف احساً کے طبی کشود نما رحیاتیات) ہی میں کام نہیں ایٹا لیکہ انسان کے اخلائی کنٹودنما دا فلا قرامت) اور معاشر آبا را حتماعیات) میں **بھی ا**س کوا ستعمال کرتا ہیں -اوروہ ڈا رون کے ^{درلوق}ل ارتقار سینی انواع میں باہم میتا آ کے ساتھ رہا تھ نشو وارتھا، کو تھی تسلیم کرتاہے بکو اُس میں اور رہا وہ دسست دعمومیت بیدا کرنا ہے اور کہنا ے درار نقاء ،، ایک الباعل ہے حس کی دھ سے ہم جنس ، مختلف حبس ، ا درسا وہ ، ہیم ہسیدہ بن جا (تارىخ اھلاقيات باب م)

س كويقار كى مندخشنا،اسى كانام انتخاب طبيعيسية. تعیرتم مخلوقات میں سخت شکش یاتے مو اور حیوانات کی افواع میں ایک جنگیہ م مریا دیجه می متر ، تعطر بے کو بھاڑ ڈالیا ہے ، ادر تعظر یا تھیر کے سجے کو ، ادرانسان کڑول جا ذ^ن کوحیر بھیاڑ کر دتیاہے، ملکہ طرفہ ما جرا بیکر حب کوئی شنے تمام افراد کے بیے کفایت نہیں **کرتی** نوایک ہی نوع کے افراد آئس میں گل جا تے ہیں ،گوشنٹ کے ایک چکڑے کے بیے بھی یاکتوِں کی باہمی خبگ اسی کا جر توبہ ہے اور نمتاعت اسٹیاد کے منتعلق حضرتِ السّان کی ایمی مکش اسی کا مظامرہ ہیے۔ اسٹی مکش اور تنا زع کا نام جوا فرادیا الواع کے درمبیا ابنی بفادادر حیات کے بے نظر آناہیں "تنازع للبقاو"ب -اورا سشمکش کے بعد جونے باتی رہ جائے اُس کاموجوات ہیں" اصلح" اور میبتر دیوناها دراس طرح اس عالم میں باتی رسنا، در بقا براصلی سیے۔ ا در سونطری ا درطبیعی صفات ۳٫ ا روا جدا و (اصول دیس یا بی جا نی میں ان کاادلاً دسل) می نتقل مونالین قوی باب سے قوی ادلاد یا کمزوراصل سے کمزورسل کا وجودیا یا کمزورسبنهٔ آبا دا هداد سے سینه کی مرتفی ا دلاد کی بیدائش م غرض اسی طرح اصل کے اوصا كانشل كے يے حصة ١٠ فالن درانت كے نام سے تعبير كيا جاتا ہے بیاں اس کا موقد نہیں ہے کواس ندمب کی بیری نشر رکے تعفیل کی جائے یا اس سے حامبوں، دراس سے مخالفوں کے تمام دلائل کو بیان کیا جائے - اس عگرہم اسی فدرکیناہے جود لطور مہدی علم اخلاق کے مباحث کے لیے، صروری ہے۔ علما یہ حدید کی ایک ٹڑی جاعت نے اس مسئلہ'' ارتقاء کو دسعت دے *کریسا* سی ا شیار ا در ہربت سے علوم پرمنطبق کرنے کی سی کی بے شکّا نظیرا جماعی کولیتے النے م

ورعلم النفس علم الاجتماع منطق فلسفه اور مدسب (وغيره) اس مرسب کے مختلف علوم رسطبق مونے کے بیعنی میں کہ برعلوم جن اشیاء كے متعلق سج ف كرتے مي أن مي ترتى واراتفاء كا جوسلسلى يا يا جاتا ہے وہ اسى قانون انتخاب طبیعی " کے مانحت یا یا جاتا ہے لینی اُن میں سے "اصلح" کو باقی رہنا چلئے اور ع صالح كوفنا بوجانا چائى درىسي اصول كمال كسينجات والاب-غرص پرکهنا بیجا ز مبوگاکه «مذمرب نشود ارتقار سنے مباحث علی ،اورطرلقہ یکئے بحث پر بهبت فرا انر ڈالاہے ، اوراب کسی مسئلہ بریحبث کرتے وقت علما دکاد ماغ نود کج سب ذیں اُمورکی جانب شقل مرد جا آہے۔ (۱) ہم جس شے سے مجت کررہے بس اس کی حقیقت کیا ہے؟ (٢) يرز تى كے كن كن مراحل سے كذركر موجودہ حالت يرتنبي ! (٣)منتقبل بن أس كے كمال كے لئے كس فے كا انتظار كرنا جا ہتے: اسى كي مغير ديجر علوم كے اس « نظري "كو " علم اخلان" بريعي منطبق كيا جا آام اور بربر ما استنسراور لعض دیگر فلاسف نے اس فدمت علی کوسرا منجام دیا ہے -رس نظریہ کے حامی مدعلمار "کا یہ دعویٰ ہے کہ "اخلاتی اعمال " اپنے امتدا و دسجو د مين بالكل ساده ا ور تقويس تقع ، اور لعدمي أسهة أست أن مي ترقى مونى اورأن مي در جات کا ایمی تفاوت رونما مهول اوران کا در ج^{ر ک}مال «مثیل ^{اعلی} "ہے اور کی عامیت اور - 2-18 - 20 A بس جوعن حس قدراس مدشل علی " کے قریب ہے اُسی نسبت سے وہ ووخیر " بدادر مین قدراً س سے دورسیم اُسی لسنیت سے «شر» لہذا انسان کی زندگی کی عرض و

غایت بهرنی جائے کردہ تا مبقدور دمغیل علی "سے قریب ہوجائے -سم اسٹنیسر کی اُس بجٹ کا فلاصہ بہا نقل کر دینا مفید سمجھتے ہیں جو اُس نے اور دعلی تطبیق "کے سلسلہ میں کی ہے -

اسنان کا طورطری اورمعالی، حیوان مطلق کے طریقوں سے بدا بہواہے،
کیوکر جب ہم حیوانات کی کھون کا گئے ہی توان ہی سے لیست
نوع ان حیوانات (کیروں) کی نظر آئی ہے جو پانی میں بغیری غرض کے قصد
کے صرف طبق (نظری) مدافعت کی بددلت بتر نے بھرنے ہیں۔ ان اسی حرکت کے دوران میں انعاتی طور پر غذا حاصل کر لیتے ہیں۔ ان دوروکا علی اس سے زیادہ اور کھی نہیں ہے کہ ان سے بلند نوع کا کوئی حیوان ان کو دیجھ لے اور کھی نہیں ہے کہ ان سے بلند نوع کا کوئی ادر دو ہ قوت وافع " اس جو کہ اس کی زندگی کے مناسب حال ہو "تواش کے امر ما حول نے دہود کے امر ما خود کی کا ما وسط مقر کر دیا ہے کہ اپنے دہود کے اس ماحول نے اس کی زندگی کا ما وسط مقر کر دیا ہے کہ اپنے دہود کے اس ماحول نے اس کی زندگی کا ما وسط مقر کر دیا ہے کہ اپنے دہود سے حیث ساعت کے اغیرا ندر کھی کا ما وسط مقر کر دیا ہے کہ اپنے دہود سے میں ماحول نے نیافت ہیں ہے۔ اس کے نیافی سے دیا میں افراد نتا کے گھا سے اور خوان کا لفرین طالا کی سے اس کے نیافی سے درامید نوع حیوانی کا مطالعہ کرتے ہیں تو ہم کوئی اس کے دیورہ میں سے درامید نوع حیوانی کا مطالعہ کرتے ہیں تو ہم کوئی نظراتا ہے کہ اُس کی حیمانی ساخت مصبوط ، ادر اُس کے طریق زندگی کا اس کے دیورہ کی سے درامید نوع حیوانی کا مطالعہ کرتے ہیں تو ہم کوئی نظراتا ہے کہ اُس کی حیمانی ساخت مصبوط ، ادر اُس کے طریق زندگی کا اس کے دیورہ کی کھی سے درامید نوع حیوانی کا مطالعہ کرتے ہیں تو ہم کوئی نظراتا ہے کہ اُس کی حیمانی ساخت مصبوط ، ادر اُس کے طریق زندگی کا

له سربرت استبسرائر مزنطسن ب در ۱۸۱- ۱۹۰۴م) أس ك المسف كى بنياد «مسئل ارتقار سربة ايم ب المربت المربت المربت كم ترق دى اور علم النفس علم الاضلاق علم الاجتماع علم المربت ا

نظم "منظم" مے ۔ اُس کے افرادائی غذا کے حصول کے بیر حرکت کرتی ادر ماحول کے منا سب اپنی زندگی کے قیام ، اورا پنی زندگی کی استوار کے سیے حسب مفدور مقالی کرستے ہیں اور اُن کے ماحول کا کجھ حصاً اُن کی صلاح و خیر کی خدمت گذاری کر تا نظر آنا ہے ، اور او بہنی اُس کے گرو دبیش کے حوالہ اُس کو نہیں کردتیا۔

اس کے بعد ہم آن حیوانات کامطالعہ کرتے ہیں جن کی بیٹت ہم وں اور منکوں سے بنا نی گئی ہے توہم کوی نظر آناہے کہ در حقیقت زندگی کے «طور دطریق» کی ترقی ہم ہے اور محیلی کوئی در محیلی کوئی ہے اور اور اگر خور محیلی کوئی ہے اور اور اگر خور محیلی ترب ہے اور اور اگر خور محیلی ترب ہے تو جان ہوجانا اور اگر خور ہوئی ہے ، اور اگر خور محیلی ترب ہے تو جان ہوجانا ہے ، اور اگر خور محیلی ترب ہے تو جان ہے اکر کھا گئی اور اور محیلی ترب ہے تو جان ہے اکر کھا گئی اور اور محیلی ترب ہے تو جان ہے اکر کھا گئی اور اور محیل محیلی تا ہے ، اور اور محیل کو اپنی غرض د خامیت کے مطابق ہم شرط تی ہے ، اور خور محیل کو اپنی غرض د خامیت کے مطابق ہم ترب ہوتا ہے ، اس می حص فدر تر ہوتا ہے ، اس می حص فدر آن کی پیدادار ہوتی ہے آئی سب سے میں میں شاخر د ناور ہی کوئی اپنی عمل بی کوئی ہی ہے ، ور نزعم گا اس سے میلے می فنا ہم جاتی ہیں ۔

تا و در سیات می اس قسم کے حیوابات کی سب سے ترقی پذر نوع مثلاً بالتی کود سیکتے میں تو اس کی حیات کا مطربی مسلوک " بہت زیادہ

منظم اور ما حول کے مطابق اِتے اوراس کی حیات کی استواری کانظام بنایت کمل ادراس کی مصالح کے بے اس کے ماحول کی فدمت فاری كاعمل ببرست كا م محسوس كرتة من ده ايني نندا كا امثمان وسيكف اور سونگفے کے ذرابیے سے کانی وررسے کرلستاہیے ، دہ اگر کمیں خطرہ کو محریں كرتاب توتيري سے دور كرائي مفاظت كرتاہي، درائي غذا كرحول من معلیوں مبی مخلوق کے طران مصول سے زیادہ عمد کی سے کام انجام د تاہیے، دہ اِرا در در شوں کی خانوں کو توڑتا، ادر تن کواپنی عزا کے سلة مبترياً أسيه استفال كرتاب وا ورخطره كامقا بارة صرب فرارس مكر لسا وقات مرانعت اورحلہ کے ذریعے کرتاہیے ، مکہ سم اس میں معین و مقا كال تك ياني معلاً كرميون من دريا وغيره مي عنسل كرنا بإ كهيان المرانے کے لیے درخت کی شانوں کو شکھے کی طرح استمال کرناا ورنسل بان کی تعلیم کے مطابق خطو کے وقت ایک خاص قسم کی اوا زنکال کر ابنى حاطت كرائع مدحامنا وفرور غرض مس كاطريق زنرگى مد رقى بذري ادر مصالح واغرامن كے يئے اینے اعمال کی درستگی میں در واضح وظاہر "ب بے۔ ابھی ہم ترتی کے ال در عبات میں کھے ثریا وہ قدم زهلیں گے کہ وحتی النان کی زندگی بمارے سامنے تھائے گی اور اس سے آ کے ٹرھ کرمتمرن اىنان كى ترقى يا نىة ژند گى -ہم انسان کوا بنی مصالح دا غراض کے لیے در بھی اعمال دا نعال میں

سب سے زیادہ مہنر، وران امورس دیگر حیوانات کے منفا بلریں سب سے نیادہ احس واکمل استے ہیں ۔ اردانسان کے وستی تبائل ا درسمدن ل کے درمیان ہم کواس طرح کافرن نظرا آئیے مبیاکہ حیواتات اوردحتی النان كے درمیان، اس بے كمتدن النافل كے مقصداعلى اوران كك يبنيغ كے طريق، بہايت محكم اورمصنبوط بوت بي حورث ي مّائن من قطعًا مفقود نظرًا نين. اگرتماُن کی خوراک برغورکر د توحسب خواہش اُس کومنظم ۱۰ در تیاری کے اعتبارے یا مُدارا ورشکل دغیرہ کے اعتبارے خوش اسکوب یا گئے۔ ا درجب ان کے لباس کود بھو تو حتی السّان توانی بھٹر کے صوف کا خود ساخة كيرًا يهني موئے نظرائے گا، اور شمدن انسان كے بهال حيرت زا کار خانے ملیں گے جواس کے لیے تحلف زیگ مختلف اقسام اور ب نظر صناعی سے دباس تنار کرتے ہیں - اور دو اپنے ذرق کے مطابق مردن نے اور خونصورت سے خونصورت ڈزائن ایجا وکر ارساب ا دراگراً س کی سکونت پر توج کردِ توتم کومعلوم میوگا که دختی الشان ماصو کے خمیدیں ساکن سے اور پاکسی غاراوربیا ٹرکی کھومی - اورمتدن اس زمام میں نت نے منقوش اورا حموتے ستونوں کے عالیشان معلات ر تصورتياركرًا نظرةٍ اسبِے -الشان جوں حوں مدن کی جانب ٹرمنا جا آسے اُسی تدراُس کی حاتمیں ا دراخباعی نظم کی عزورینی طرحتی جاتی، دراس کے اعمال میں سادگی کی

جگرتنوع میلا موناحا مایے نم کودنیا _کانسانی میں حکومتوں کے نمتاحت طز ادر تجارنوں اور کا رخانوں کے بربن جیدہ ویاریک طریقے نظر آئر سگے ا در رمسب اس بے کا س کی زنرگی زیا دہ طوبل ا دریا مُذار، ا دراُس کی حیات دسیع سے دسیع تر موجائے " دسیع سے ہماری مرادرے کہ اس بی رغنتوں اورخوام شوں کا اصافہ موجائے ، اور زنر کی رغبتوں اور فومشو كالهراورا ورشاداب مخرن بن علك " ا در سم جب وشی ا ور مندن الشان کی زندگی کا موازه ۱۰ وران کی منتبر ادر حاحبتوں کا مقابل کرسے ہی تو ہم کومتدن کی عمر بھی طوبی نظر آتی ١١ ور مس کی زند گی تھی وسیع معلوم ہوتی ہے۔ اوربرسب اس الح وحتى كے مقابد من مدنی انسان اپنے " احول" ادرگر دوسینس اسنیار کے درابدا بنطفس کی درسی وسفانلت میں اس طرح زیاده تادر سے حس طرح ده ان مصالح میں ماحول سے خدمت لنے، ا درنفع أنفائ مي وحتى اور بدرى سے زيادہ قالميت ركھناہے -اس محت سے ہم بریہ واضح ہوگیا كرجوانات كى تنام افواع مين حفا

اب بهم س س س اس ندرا صافه وركهت بهي كه اسى طرح مر إيب حيوان كى طب يت مي البياد وارفع طب ي مي موحودسيد حواً س كود حفاظت نع

ذات کے لیے «طبیعی واقع "موجود ہے جواس کواس حفاظیت کے لیے

أماده رکفتاہے ، اور برسب کھو توانین طبیعت (فطرت) کے زمرازی برم

رہا ہے –

کے دے آبادہ کر تاریخ اسے اور یہ مجی " قانونِ نشو وار تقارکے زیراِ فری بوتلب - د یک نعب بانی کے حقر کیروں میں " زومادہ کا امتزاج » اتفاتی طور ربیج ایب اوروه انبی نسل کو عرف تقدیر سکے حوالہ کر دینیے 🕝 بس كرحس طرح وه على نصرت كرے نتيج بر موتاسے كرمن كى بهبت ہى قلیل مقدار زنده اور باتی رمین ہے۔ اورحب مهم ان سے آگے بڑھ کرمٹر استھی کی زندگی پرنظر ڈالتے ہی تور ہم کوانے سفے ذکانے کے لےمناسب حکر تلاش کرتی ، اور اُن کی حفاظت دران کوتبایی سے سے الے کی تدبیرس کرتی نظرا تی ہے۔ المرحب مماس سے اور پے پرندوں کو زیر نظر لانے ہیں تو اُن کو اپنے معنوں کے اور شب کو راحت وارام کے بیے گھونشار بناتے ، اور اگر بيخ مكل أق بن توسجه دار مون تك ان كو غذا عرات، ويكف ادر اس طرح اُن کی حیات می مدد دیے موسے پاتے ہیں - غرص یقون « تون حفظِ بزع " اسى طرح برارز تى كرتى نظراً تى سيحتىٰ كرجب م وحتی ا در متدن السّان نک بنتے می تو وہ اپنی نسل کی مفاظرت و بفارمی تمام حیوانات سے زیا دہ مت تک اور بہنرطریق برسر گرم اور مرتی نظرا تاسیدا در راس ملیے کا بشانی معیات میں تمام قسم کی حیاستے مقابر می ترکیا ورتنوع زا ده ب اور می مشابده ب کرانسان کی

مله بہاں ترکیب بمبنی تنوع اور «قسم سادہ کے مقابر بین استفال بنواب مشلاً مُنام حیوانات کی زندگی اُدہ بقارِ سن کا جوطر نقیہ ہے اُس میں میزاروں رہتے ایک ہی طریقہ پایا جانکہ سے سنجلا ف النسان کے کماس کے بہاں آئیس

معدوا قرقي الدمنورع بيورياسي

محافظت نوع "کی رتی " محافظت ذات " کے بہلوبہ پلوملتی رہتی ہے ادراس طرح حفاظرت کے مراتب وورجانت ایکب ووسریے سی نزدیک مونے مانے من غرض به دولوں «نوب حفاظرت دات» ا در توت خفاظت نوع "اول نطری سادگی کے ساتھ عالم درجو دیں ائى ادرىم ورە بەرجەرتى بذرىبىرتى رىتى بى-اس لوری سحث سے دینتی نکلتا ہے کہ اگر میاندار "کی حان ۱۱ وراس کی منعدا دوصلاحیت افعی صححاتول کے ساتھ مہوار دمناسبیں توده كمال سے زیادہ قرمیب ہے - خیائج النمان حوعمل تھى كرتا ہے اس كوافي احول ادر كردويين ك اسباب ك مطابق بنالينا ، اورايي زندگی اوراس طرح اینی نوع کی زندگی کوزیا دہ سے زیا دہ تنوش عال وخوش بخت كرلتياب اورياده النظل كوالي احول كم مناسب نبس بناماً، اوراین اوراین نوع کی زندگی کو تنگ حال برخت لهذا بهلي تسم كے اعمال كورد نبيك عمال " اور أن سے خوگر موتے كوروشن وخير" كما عائے كا اور دوسرى قسم كاعال كو «بداعال» اور أن ك سائة توگر بونے كو "بنتج وشر" نام دا جائے گا ورحبكر بهبت سط علل س الذب "كرسا لقالم كى حياشنى هى بوتى بي توبېترين عال ده شاربوں کے جود فالص لذت سے زیادہ نزدیک بوں ، په امرستنم سبنه که انعی تک انسان کی مادی زندگی کمی نہیں میرنی ا دروہ

اس راه يردد فا نون نشو وارتفاء كاسخت "مسلسل كامرن سيه، البدا برانسان کے لیے عزوری ہے کردہ ۔۔۔۔اپنے گرد دمیش کے اساب كي مناسب مدكمال كس بني كي سي ميغ اورود مركور ٥٠ اسبنسس وكاس مقالس يه بات أساني سع سجيم م واتى سے كدوه عل كا يميار « ما حول ا ورگرد دیش کے اسسباب کے ساتھ نفس کو ہموار سالعیا " سبالا اسے تواس کے ندمبب کے مطابق دہ عمل "فیرا ہے بور لذت اکا ماعمت عودا ور برجیب بی بوسکتا ہے کہ وه ماحول كيمطابق بوا ورده على شريع بوالمكاموجب مبوا دريجب بي بوسكتاب كوعل افيها واول اورگردومیش کے اسباب کے مناسب مال نہور لہذا دیمل " حیں قدر تھی ماحول اور گردو پین کے اسباب کے مناسب ومطابق بوگا «مکال اورشل اعلی ، سے نز دیک تر بوگا -اس ندمب کے ارکان کا بیعقیدہ ہے کہ رجبکرا خلاقی اعمال " ابتدامِ وجو د میں سادہ ا ورغر تمنور عسف ادر هيراً مبية أسبته، درجه بدرجرتني يذير بدين اوراصل غرض وغايست «مثل على «كى طومت برُسطة أرينة مِن اور حبكِ على اس شلِ اعلىٰ كے جس قدر نز ديك سيط سي قدرخيرسي ، اورحب قدروورسي اسى قدرشرب ، توالنان كامقصدوحيديه بهونا عاسم کاس المتل علی "کا کھوچ لگائے اور انی طاقت کے مطابی اُس سے نز دیک سے زدیک تر مونے کی کوششش کرے ۔غرص نشو دار تفاء کی متام کارپر دازیوں میں سے سرایک کا رپر دانہ مسطورهٔ ذیل مین امور کورشایل مهونی بیدے ۔ (۱) مرامیب شنے کی ایک ردمین نقطہ سے اتبال ری درجه برره غرص د غایت کی حانب اُس کی در نتار زنی " (۳) جس تک پنینا مقصود ك ماخوداز كياب سنتسر كله اس كرزيك «لذب دمعادت ومرادخوش عيشي سي -

یع وه درغرض و غامیت برلعنی درمتل اعلی " منلاحیوانات کی نشود ماکی اسمار سے میوانات دکیرون سے موتی ہے میر سم سر آبسته ده مختلف انسام دانواع مین متقل موستے رسیتے ۱۰ در مزار وں برس گذر سے کے بعد مہب سے نے گر د ہوں اور نئی افراع می نقسیم ہوجاتے ہیں ا در حو کو اُن کا یہ انتقال تدریخی سے اس سے اُن کواس مرت مدید ہے اندر بہت سے مواتب سے گذرنا پڑ ماہے۔ مثلاً حشرات دكيرول سينتقل موكرزهافات درسيك ولسلحيوانات كى جانب اورموكن سے گذرکہ میٰدرا درگور بلاکی حانب اوراسی طمع ترقی کرتے کرنے دشنی النسان تک ترقی کو جائے مں اور بھی وحتی بعد میں متمدن انسان سجانے میں اور بھی انسان اب تندل کے اعلیٰ ے اعلیٰ در حبتک پہنچے کے لیے عبد وحبید میں مصر دے نظرائے میں ۔ گویا اس طرح میوان ا کا پسلسلہ «کرمن میں کیڑے سے شروع موکرالشان تک شابل ہے «میب ایک ہی ملسلہ ارتقائی شکلین میں -۔ ا درحس طرح یہ بدیہی بات سے که نشووا رتفاءِعضوی کی عملیت کاابترائی نقطۂ ادر له سائمسٰ کی زبان میں امیرا دِحیات کانام دکسیہ) سبھا درا ن بی کسیوں سکے عموع کانام جا مدار سے ۱۰س یلے ا رنقاء کی بحث می حس مقام ہرجا ندار کا نفطام اسے اُس سے حیزکسیوں سے ہی ہوئی تھیوٹی ۔ سے تعجو کی محلوق مراد برقى من كلرايك كليدكومي ده جاندارى سے تعبير كرنى سے ته ارتقا لئتريد كي محمشعنت فلاسفة حد مرسك دونطري من - حان برارك كهتاب كرية مدر كي الدرير موتى سيعاورب سی نورن کے دجن افراد کی خصارت کسی وجہ سے اپنی نوع سے بدل جائے یا ماحول محبوراً تبدل کر دستہ۔ نیرو متیدل طاری ہونے مگناہے ، اور دور زِرِ کاخبال ہے کہ بہتد بھی میں ہے بلک بعض صفات فرع کے مما جانے سے کب سکسافوراً سامنے آھاتی ۔ یہ ارتقارعصوی ہے ارتقابہ مادی دارتقاطبیبی) مراد ہے ۔

اُس کی انتہائی عایت دعرمت دونوں ہاری نظروں سے پوسٹسیدہ میں ا درہم کوفقط ندیجی رنتارکائی حقد نظر آنے -اسی طرح «افلاق "کا حال ہے کحبب ہم افلاق کے مبدء دجود *ا دراُس* کی غایت (حقیقی شِل اعلیٰ) کوسا حضوا حیاستے مِس توبہ دو**نوں** مرتبے ہماری نگاہ سے اد حملِ نظر آتے ہیں اورا خلاتی اعمال کے لیئے صرف سپی «حکم یا تذریجی نقطہ» باتی رہ حبا ماسے کر چومل « غایت » سے نزد کی ہے وہ « خیر ہے ا درجو دور ہے وہ « متر » ہے » اسسنیسر کی طرح کسٹررنے می ڈارون کے نظریوں '' انتخاب طبعی'' ''ننا زع لابنا، اورٌ لقا والاصلى "كوعلم الاخلاق رِينطيق كيام، حيامي أس كي خيالات كاخلا صربيب -جبكہ " تناتر ع للبقاء " حيوانات كے افراد والواع دونوں ميں يا يا جاتاہے اوراس كے نتج س بعض نناوبو جانے من اور بعض کے سے بقا رکا سامان میا مرجا ماسے قواسی کانام " بفاوال س الم ارقعاً على على مرجود على دورس مسكد وفلسفى مدح "سما جانات ورجديد لورب ك على زمار میں علم کا کوئی شعرا بیا باتی منیں ہے جس پراس مستند نے اپنا اثر ذکیا ہواسی لیے غرب را خوتی رسیاسی ادر معاشرتی متام شعبہ ہائے زندگی اُس کے اڑسے متاثر ہیں ، اور جوعلاءِ لیوی اِس « ارتقابِط ہی سے نمالعہ میں مل رندگی میں ان کا دامن میں وس کے تبدل وٹرات سے یاک نظر نہیں آیا۔ آب اس مسئزک افلاتی بیلوست ایک مدیک آگاه برسط من اوراسی دیل می حید نظرا دلیل کے طور میدد ارتعا وطبی "کامی ذکر آگیاہے ، منا سب معلوم بوناہے کہ اس کے متعلق ، مختصر تشریح کرکا جائے ورز تورخا ہر اِت ہے کہ ا بیے معرکۃ الآ رامسئد کے بیے حاشہ کی پیمندمعلورکسی طے کفاست ہس کوسکنٹو ارتقا كا نظرية قدىم نظريه سيم عام طورير يشهورب كيمسئدا دتقا بطبي " أكريز السني وارون كاكتشافاً ہے! انتجے ہے گریہ میم متنبی ہے ،اس لیے کراس مرکہ کی " نبیاد" مہدورشان اور دیبان کے قدیم فلسفہ میں ہی پائی جالما بنائخ یدُعدمد: کافلسف «کرنزام جا فا دانسان بی کی طرح کی جان ند کھتے ہے اس لئے مسب پرکسیاں

ب ا دراس حرکتِ علی کا مام " ا تنحاب طبعی " ب -

پس برطران کارش طرح ارتقاء مادی میں کار فراہے اُسی بنجے سے ملم اُخو ق بیم کی ا ماری دساری ہے بہال بھی معاطات دطراقیہ ہائے زغرگی اور زندگی کی معشِل علی میں جنگ

رم کرنا چاہئے خواہ رہ نبامات موں یا حیوانات، اسی نظریہ کی ایک کڑی ہے۔

منرونان قدم می تھی بڑا کری میکھی اس میں اور اس کے ماک سے کر دنیا ہے جان مادہ سے رقی کو دنیا ہے جان مادہ سے ترقی کے اس مدکو منی سے -

بہوں۔ بکر غلقائے عباسیہ کے زمام میں بھی بیض عرب فلا سفر دن نے اس کا دعویٰ کیاہے کرانسان کا وجود

تدريجي ارتفاء كانتيجب -

ملا دہ از بی جدید بورب کے اگریزا در فرنج نسنی ڈدیا پر شکو لینیہ لا ارک متملعت نظر یا ست اور دلا کی کے سابھ بنیادی طور پر اسی ارتفا بطبی کونسلیم کرنے تھے - البشہ التفارد بی صدی سے اکنومی ڈوارون کے اس نظر یہ کے متعلیٰ بہت واضح ولاکن دلطا کریٹی کرکے اس کوا یک اسم علی مسئلہ بنا دیا ہے گا کہ وہ اپنی موضوع سے دریع ہو کر تنام علی شعبوں برحادی سرچھیا - ادراسی وجہ سے ڈارون کے ام کے ساتھ اسکولیٹ مہلًا موضوع سے دریع ہو کر تنام علی شعبوں برحادی سرچھیا - ادراسی وجہ سے ڈارون کے ام کے ساتھ اسکولیٹ مہلًا موضوع سے دریع ہو کر تنام علی شعبوں برحادی سرچھیا - ادراسی وجہ سے ڈارون کے ام کے ساتھ اسکولیٹ مہلًا میں موسوع سے دریع ہو کر تنام علی شعبوں برحادی دوراسی وجہ سے ڈارون کے ام کے ساتھ اسکولیٹ مہلًا میں موسوع سے دریع کو ان اسلام اور جیوان ایک بی مسئل سے مہل این میں موسوع ان کا میزائی نقش ہے اور کو جو بیردر کی اعلیٰ مسم سے السان نے کا ایزائی نقش ہے ۔ ا

اس بحث برغورو کرکرنے سے میلے بیلے یہ بات مجھ لینا صروری ہے کہ «انسانی تخلیق» کے بارہ میں مم

مِن رائے یا فی جاتی میں اوراس سے زیادہ کا امکان می منیں ہے -

(۱) اسنان خدائے برز کی بہترین ایجا دست ادرائس کی صنّاعی کاب نظر شاہ کا روا درمیکہ وہ ستقل خلوق سے دکھی ندیجی ترنی کا نیتجہ - د بیکارے اور ان میں سے کوئی ایک دوسرے کی بقاءکے لئے سفادت کرنے کو تیار نہیں کر اور بہاں صرف اس بی کی بقام مکن ہے جود خریجام سے مطابقت رکھتا ہو۔

(۱) دشان کی ستی قانی طبی کے دیرا ترکبت داتفاق کا تیجرے - یکسی خالق کی محلوق میسی ہے ۔ در) دشان کی تخلیق میسی ہے در درت کے اصولوں کے مطابق تدریجی ارتفاء سے ہوئی سے اور دوقات میں معلق خلوق مرکد عالم دیورٹ کے ا

بین آخری دو تط ایوں میں تعدا کے وجود کونسلیم کرنا منوع یا غیرص وری ہے اور پہلے نظریہ کے مطابق عرف وہی خابق کا تنات ہے -

تنام اہل مزامری دائے دیزو برخی وائے کے قائق میں ، دور دو سری دائے دیزو برخی خیل کی ہے جس کو مذمرسیدا در فلسفہ جدمیر(دونوں نے) باطلِ تھن نا بہت کرکے حجوثر دیا ہے اور نسیری واسے موجوہ علما طبعین کی ہے -

ہ بات ہی گوش گذار رہنی جائے کا دور ن در علما یطبیتین نے جس مر ارتقار طبیبی کا دعویٰ کیا ہے۔

ہواس کے متعلق دو تعین سکھنے میں کہ جن متقالی ہے میدے پڑے ہے ہوئے تقدا در جگھیاں سخت بیجدہ تھیں ال کو جویاں کرتے اور سلمیا نے سے ہم اس نظریہ کے میچھ ہونے کے قابل ہوئے میں بہتیں ہے کہ ہم متا بدہ اور تینین داختقاد کی طرح دعویٰ کرنے ہی کہ صورت حال صرحت ہی ہے اور اس کے علاقہ دور مری صورت مال صرحت ہی ہے اور اس کے علاقہ دور مری صورت مال صرحت ہی ہے اور اس کے علاقہ دور مری صورت نامین ہے ۔

غرص ڈرارون کے نظریہ ارتفاء کی بنیاداُن تین اُمواوں بہتے جوسفات کیا ہیں آب کے میش نظر میں ۔ لینی تنازع للیقاء ۔ انتخاب طبیعی ۔ بفار اسلح ۔

بیں اگر سم ان تنیوں اصواوں برغور وخوص کرنے بعد بنسلیم ہی کرلیں کہ اس کا رضائہ و سا میں نوامیں نطری کے در لیے ہریٹے اور اُس کی بقا در کے متعلق مشکش " جاری سے اور دوا نتحاب طبیعی ایسے

بهرجن طرح ا فراد دالذاع حيوا نات من _____برامتيازات نخش كر_ خصوصی انتیازات ریکھنے کی د جہ ہے بعض «بقاواصلح» میں شمار موت میں ۔اور ان سی ملیا ک رجے سے تو دمجی ہاتی رسننے اورا بنی نسنوں کھی لیے وقت میں باتی رکھنے کی صلاحیت بخشتے اصول کے میں نظریہاں اُسی کو بقاء ماصل بیے جوائی قوت اُ زمالی سے خود کو فناسے کا سے اس کالازی نیج « بقاد الملع » ہے « دین سج سے اپنے اندرائی مامول میں می رینے کی صلاحیت کھتی ہیں وہی باتی رسنی حاہیے " نب بھی نیتے میں یہ لازم نہیں ؟ ما کہ ان ٹوامیں طبیعی اور توا مین فطر*ت سے زیرا خر*د انسان کی تخلیق " تدریجی ارتقاری کی بدولت میونی سے اور میکران نواسی و قوا مین برکسی ایک زمر دست حکیم و دانا کا بد تدرت کام نہیں کرد اسے - اس لئے کران تمام توا بین کے موجود موستے موسے می دس دعو نے میں کون س مال اورعدم امکان لازم آناسیه «کرانسان ایک مستقل منلوق سیره درخایق کاکسات سفر کامشات کودیدا کرے بربوع کواپنے بنائے ہوئے توانین ونوامیں نطرت کے والکر دیاہے بندا برینے شازع ہیقا رس گفتا ے ادرا ک شکش میں صرف ان ہی افراد کو زنرہ رہے کا حق سے جوائس کے قانون «انتحا الجبیبی "کے اصول سع مطالعنت كريلية مون ، اوراتخاسط بي اور شازع المبقاء كي نتي من وديقاء اصلح مكا وصول قا يمكرك اُن ہی افرا دکو ہاتی رہنے دنیا ہے جوانے ماحول کے مطابق صلاحیت رکھنے کی دجہسے کارزادِ جنایت میں حی سکیں - لبڈا پرشامطبی اصول وقوا میں ایکسیا سیے حکیم و داناکی ہی جانب سے ہی جسسے اک معطے توامین فطرت قائم كرك اپني حكيان سنى كا شويت ديا ہے" فترارك الله احسن الخالقين ط اوریاس بے کاول تو وواس نظرے کے تسلیم کرنے واسے بقین کے ساتھ بہنس کد سکتے کر دجودا شانی کی تعلیق کے لیے دوسری رائے کی قطعاً گھا تش ہی باقی نہیں رہی دوسرے یا کہ علسفہ کا عام ادرسلامول یہ سے ککسی "مرکب" میں انسی فینس یا لی جاسکتی حیں کی صلاحیت اس سے سا دہ

میں جبکہ کرور کے لیے زندگی تک محال ہوجاتی ہے "

اسی طرح «داخلاق» بین معی افراد السنا فی کی عنول و آرا دمین معی مینی طرفته را تیج سید اجزادیا ابزاد کی باسی آمیزش کے فراج میں منبائی جاتی ہو۔ لیس اگرانستان کی خلقت «بیجان مادہ کی تدریجی ترتی "سے عالم ظهور میں آئی سے قواس بین عقل رکلیاست کا علم، روحاتی جذبات جلیے المودکہا سے آئے اور کس طرح آئے ہ

ایے سوالات کے جواب میں ان رعبان خررب ورنقاد کے پاس اس کے سوا کھی نہیں ہے کووہ یک مدیتے میں کدید « تدرت کا کلیے م سے اولاسیا ہے ہوتا رسٹل ہے ۔

کو ایہاں تک بہج کرا ہے ان اصولوں کی طرح " جن بردہ اپنے مسائل کی سنسیاور کھے ہم،" حب کوئی قانون ان کے با تھ ہم کا آ ڈاس نفظ " تعدت کا کلیے " سے کام نکانے میں اور جس شرک سے دول کی قانون ان کے باتھ ہم باتھ اس کو بھرنے جائے دول کی دور سے اس کو بھرنے جائے بین ہیں اگر آ من کو بھرنے جائے بین ہیں اگر آ من کو بھر ہے دوسروں کو کیوں بھی حاصل ہنیں کو دواس نفظ کی حجر ہے ہم ہیں کہ سے خدائے مکی دوانا کی قدرت کا بے نظر کوشمہ ہے "

تیسرے اگریصی ہے کربند کی اعلی تسم شمیازی اور گور طلک ارتقاء سے السان دجود میں آیا ہے ۔ تواس کی کہا دجہے کران دونوں میں نطق، وتب لانی کیفیات، ترتی بنیر وین ادرعقل، ایسے امور کے امکانات تک نظر نہیں آئے حبکروشی سے وحشی ادر حبکی الشان تک میں شروع ہی سے بر سب مفا کے دمینی یا فی جانی ہیں ۔

گرگور چ بندا درانسان کے درمیان ان صفّات کے بارہ میں ایک کڑی ہی انہیں نہیں منی ہے ۔ ان کے ابنی مشترک ہو یاہ شتراک کا اسکان ہی میدا کرنی ہو-اس سے ہی ٹریا دہ یرکہ گور ہا، ورانسان کی حیمانی ساخت میں ہی اثناعظیم انشان فرق سے کہ دونوں میں کوئی نسبہت ہی نظر نہیں آتی مثلاً چنانچ بیمشاہری سے کہ وہ تحض جس برفطرت کی جانب سے فرت عقل د فکر کی میں از میں سفا ورست کی گئی ہے وہ کسی معالیہ کوا کی خاص نظرے دسجھناہے اور عام اصحاب عقل استان کے گورے کا بیکے سے ملکا وڑن سا ٹھ گرام "سے کسی طیح کم نہیں ہوتا لیکن گور بلا کے بھاری سے کمیاری گورے کا درن " ، گرام "سے کسی طرح زائر نہیں مزنا، اسی طرح السنان کی جھیوٹی سے جھوٹی تحویج کی محویج کا درم النان کی جھیوٹی سے جھوٹی تحویج کی محدید " سے زیادہ نہیں ہوتی صاف کو ایک گوریا کی کھور ہوگی کھویہ سے زیادہ نہیں ہوتی صاف کو ایک گویا درم کا دعوی کی محدید سے دیا دہ نہیں ہوتی ما درم کا دعوی کی محدید کے درب اور الکل کا برہے ۔

مرعیان ارتفارطبی کے پاس بیان کردہ ولائل کے علادہ جندا کیے شواہد تھی ہی جن کو بہت فیلو اور حقائق سے والہت سے مالی اسے مثلاً

دا؛ علم آثارِ ارض کی تحقیقات نے یہ اکی شوت کو بہنجاد یا ہے کہ زمین کے تخلف طبقے یا تہیں ہی بوبراروں یالا کھوں برس کے عدفطہ زمین برقایم ہر تی علی گئی ہیں اور آن طبقات بیں سے ہرایک طبقہ میر مفلوّنات کے جوآ مار بطا ہر موسلے میں دہ واضح کرتے میں کر مفلوق ندر بحیار تفار کا نیتے سے -

سین آنایدین کے دربیہ جو تدریج کیے بیار کیا گیا تھا وہ حال کی تحقیق کے استیارے در کلیے ہاتی نہیں رہا اس کے کہ بھیاں نے دربیہ جو تدریج کیے بیار کیا گیا تھا وہ حال کی تحقیق کے استیارے در کلیے ہاتی نہیں رہا اس کے کہ بعض کے ہیں چوتہ ریجی ارتقاء کے اصول کے مطابق عدم خیانوں میں پائے جا اس کے جی جی چوتہ ریجی ارتقاء کے اصول کے مطابق عدم خیانوں میں پائے جا نے جا نے جا ہیں جو آئے ہی جا ان جا اس کے حبم میں بھی اس استیام کی ایس جو آئے ہی جو آئے ہی دوجود می استیام کی ایس اس کے حبم میں بھی اس استیام کی ایس کی میا اس کے حبم میں بھی احول کے اس سے تھی ماحول کے انہا نہ جو آئے ہیں جا تی دا جاتے ہیں جا تی دا جاتے ہیں جا تی خال کی جا تی ہے جا تی جا تی

دفکرجس نظرسے اُس معا طریر عود کرتے ہی اُس کی نگاہ یں دہ سخت معیوب ہونا ہے مشلاً
عام طور برعورت سے ساتھ مردوں کا بے محانہ سلوک اور خرید کردہ لونڈی کے مسادی
عام طور برعورت سے ساتھ مردوں کا ب محانہ سلوک اور خرید کردہ لونڈی کے مسادی
عمر اس کے متعلق اول تو خود میں فلاسف ی سے یہ جواب دیاہ کہ ڈیڈی کی بڑی کو ببکار
کہنا فلاسے اس لئے کہ افغان اور ایس کے میں ساخت کے اعتبار سے جن طرح بیٹھتا ہے اُس کے حبم کے
زمین سے گئے دالے حقوں کے لئے اسس بھی کا میر نام بہت صودی تھا، درد اُس کی نشست میں
نامنا سب میں باد کھی موجا آ اور اُس کو تکلیف تھی کہنے ہے۔
نامنا سب میں باد کھی موجا آ اور اُس کو تکلیف تھی کہنے ۔

اسی طی آن کامعا طرب کا قل تو ده سمدن کی ترتی دسترل سے تعلق رکھتی ہے مکہ تدریجی اورتقار سے مینی استعمال کرتا تھا آس کے لیے پر حصف دید اورکار آمدی تقاآس کے لیے پر حصف دید اورکار آمدی آس کے لیے پر حصف دید اورکار آمدی آس کے لید جب آس نے عمدہ اور لطبعت غذائیں استعمال کرنی شروع کر دیں تواتی حید برکو حید کری اور جب امنتوں نے شانشر دع کر دیا تو پر حقہ زاید برکو بیجاری اور جب امنتوں نے شانشر دع کر دیا تو پر حقہ زاید برکو بیجاری اور جب امنتوں نے شانشر دع کر دیا تو پر حقہ زاید برکو بیجاری اور اس کی اور اس وقت ہی بری برائیں کہا جا ساکہ اوس بے کہا طباء نوانی مشکرا کر اور اس کی اور اس کی میں دیتے ہے کہ است کا پر حصر کار آمرائی میں دری ہے ۔ بین اس اختلاف آلا ایک صور دی میں اس دبیل کی بھی کو تی ایم بیت باتی نہیں دیتے ۔

(۳) ہم جہرے دیم ماور میں نشو د تمایا آئے ہے تو نطفہ سے شروع ہوکرا پٹی ندع کی شکل اختیار کرنے تک وہ سب در مبات طرح البے جن سے گذر کر وہ موجود ہ نوع بیں واضل ہواہ ہے مثل اختیار کرنے تک وہ سب در مبات طرح تا ہے جن سے گذر کر وہ موجود ہ نوع بیں واضل ہواہ ہے مثل اختیار کرنا عزوری سیم کیو کرنٹی تھی کا ارتفائی نتیج ہے ۔ اسی طرح "النا کے بچر کو پہلے تھی کی ارتفائی نتیج ہے ۔ اسی طرح "النا کہ مرحمی ہوئی کہ اور میں تحقیلی کہ میڈ کس اختیار کرتا ہوئی کے ماور میں تعقیل اختیار کرتا ہے کہ میکن لطف کے اِن بدیمی " ندر بھی تعیرات "کوتسلیم کر لینے کے با وجود یہ دعوی میری مہیں ہے کہ

لین خدائے تعالی نے معیات اور زندگی سے بے سب سے بہتے ور پانی سکورداکیا۔ وطواللہ ی ختلق السملوت اور خدادہ ہے جن نے آسان وزین کوج داکا رض فی سنسے ایا ہم ون میں پیداکیا در آس کا عرش بالی پر وکان عی منت علی المسابع تقامینی بائی آسان اور زمین سے بی خلیق ادر اور اس کو مہد وسیات نبایا۔

وحملنامن الماءكل شيئ حي اوريم في إنى مراكب جادامكوزمكم في ي

جارى ركفنا بيعتى كالبعن اوقات يهان تك نوست آجاتي بيرى عوام أس كي أوازخن ك منتقل موكراً س كى تحفيرة ندمل اورتصنيك برا ماوه مهرجاته ،اورست دهري كرزلگتي اس كى بدائس نے زمين كو تلوق كيا در بہارد ول كوأس يرقا يم كيا در دين كواس قابل بنايا كأس من مناكات كى روئيدگى اورجوانات كى نقارمكى بوسكے. وَالارض من نها والقينافيل ادريم فيان ير) زين كولسيا ديادراسي رواسى والمبتناقيماس كل شي ولاف يباردكوركه دياد أسمى برايديناسي فيراكاي والله خَلَق كُلُّ وَأَبِهِ مِن عَ فِهُمْم اورالله تقال في مرايك جاندار كوبان عبداكيا من بمنسى على بطنه ومنهم فركوني أن يه وه بجربيد كران ميتاياد من يمشى على سجلين ونهم كونى أن مي ده بحددد بأور بطبيب اوركولاً من يمشى على الربط يحلق الله أن بن ووهم حربيار باؤن يرميم الشرجوابة مادیشاءان الله علی کافئی قدید به ده بدار ایج بشک استر برجز برا دری وران تنام مخلوقات کے بعدمسب سے ملد وبالا مخلوق در انسان کوریا کیا تْدِمِن عَلْقَةِ تُعْرِيْكُ كُرْطَفُلا أَلَا سَعَمِرِ عِمِوعَ فُون سَعِراً سِ فَمُ وَعِينا ك نكالا ہے۔ چنا نې نزامېب عالم کې تاريخ ،اور علم اتارا د ص دد نول اس تريتې خليق کاپ دينيه من ادريميي سيخ ا در فرين صرار ہے، لہذاتنا زع البقاء انفا سبوطبعی ادر نقا راصلح جیسے نوامیں فعات سے غلط نیتے بھال کر تربی فلو ق کو ترريي زار دنيا ايك نامايل تسليم دعوى سبع -مطلب برسی که معیان ارتفادعهوی مکی یه دسی الیی شهی سی چوشرت أن بي مے بیان

بن اگرینجفس دو برندسین سے جوتا ہے تو برگزاس غوغاکی برواہ بنیں کوااور
مسلسل اس واہ جہا دیں مصرف
اس کوداری برکوں نی برسط ابری وہ اپنی دائے بنیں بدتنا اور سلسل اس واہ جہا دیں مصرف
کردہ مطلب کو مفید مور کھیاس کے خلاف دہ دو سرامطلاب بھی بیاجا سکتا ہے جو بھے نے بیان کیا اور بھی میں اور تق بین بنیزان کی مراد کے بیجے دیونے نے ایک دھریائی سے کہانہ مطلاق ابنی خلاف ابنی خلاف ایک مراد کے و دہراتی ہے بھراس کے مطلاق ابنی خلفت کے بخولات ونظر رائی بی ایک اپنے کے لیست عام مراد جو دہراتی ہے بھراس کے مطلا دن مثابرہ سے دیا ایس میں خوالات موجی کے دیونی "حقیقاً دہ تمام اور دری ہے اور اکثر حورانات میں کا ڈارون کے ارتقار طب بی کے تسلیم کرنے کی صورت میں نظام بر بونا ادلیس صروری ہے اور اکثر حورانات میں قوال میں سے کوئی تغیر تھی دانچے صورت میں نظر نہیں آتا اسی سے بعض علما او لور ہے نے موروم کی میں اس تا دیل کی بیا ہی ہے گئے بیا ہی ہے گئے بیا ہی ہے کہ اس کے دوران کی میں اس میں خوادہ اور بی مسئلار تقار معمنوی یا طب بی خانہ میں تا اسی سے دورہ کو میشی کیا جاتا ہے دہ علاوہ اور دیں مسئلار تقار معمنوی یا طب بی خانہ میں تا دورہ کو کو میشی کیا جاتا ہے دہ حسب ذیل ہیں۔

دا) موجودہ دنیا کی تمریز اور دل سال موستے کے با دجود تا اون ورا دنقاء سرکے مطابق آج تک ایک «تغیر بھی مشابدہ میں ہنس کیا -

(۲) اگریمها جائے کہ ندریجی ارتفاء کے سے نہزاد دن بنیں بکد اکھوں برس کی عمر درکار ہے تو کھر بہت نفوق سے تشروع ہو کر تحلیق النمان تک کے قام درجات کا اگر اورا حساب لگایا جائے تو سامن دافوں سنے زین کی عمر زیادہ سے نیا دہ ہو تجویز کی ہے دہ ان مارون کے لیے ہر کر کھا بت بنیں کن جنائی اس سے جورد حولی کہا کہ خلافات جنائی اس زمین سے بھی دوری کے لیے نیس ملا والد رہ سے خود کا کہا کہ خلافات کی استدان زمین سے بنیس ملک کسی و دسرے سیارسے سے بوئی ہے۔ اس کے لیے وہ آج نک کوئی صحیح شہرت فراس بنیس ملک کسی و دسرے سیارسے سے بوئی ہے۔ اس کے لیے وہ آج نک کوئی صحیح شہرت فراس بنیس کر سے۔

ربتلب بتی کواس کی رائے آہت آہت داول می اُر نی جاتی ہے اور لوگ اُس کی صلات ے متاثر ہوم کرائس کی جانب مائل ہونے لگتے ہی اورایک دن وہ آیا ہے کہ سب اُس یر معروسہ کرنے لگے ، اورای نحالفار جدوجہ دختم کرے اُس کے سامنے سرسیم نم کردیتے ہ (٣) اگرتدر مجی زتی کے معنیٰ میں جو دارون آ در اس کے سرو دعویٰ کرتے میں قوم دومستقل تغیار تسکے درمیان کی کڑیاں کس میے مرحور دہیں میں ربعنی نباآت کی اعلیٰ نورہ اور حیوان کی نورع کے درمیان کی ، یا حیوان کی اعلی ندع گور بلاا در علی دوشی اسان کے درمیان کی کویاں جہتم بناتی ادریم والی یا نیم حیوالی ادر نیم انسانی محکون یا اسی کے قریب قریب نسبتیں رکھنے والی مخلون صفی سبتی ریکوں موجود بنس سے حالا کہ ارتقارطی کی روسے الیا بونا آلب ضروری ہے ۔ ان اعترا صات کے جو جوابات اورون کے مامیوں کی جانب سے دیے گئے میں دہ بو شيغير على تخش ا دردعوى كى قرت كے مقابلين بحد كمر دراور لحرين -حوافق ا در مخالفت اسی قسم کی آراد کا ایک طویل سسلسله سی حن کے تعصیلی بیان سکے تعیر پوری حفیقت سامنے آئی مشکل ہے تاہم یہ ا نناٹر تاہیے کہ ارتقابطی خواہ صحیح ہویا فلط در نوں صورتعہ میں یہ «لقین اپنی حکر براٹن ہے کہ «انسان» یقتیّا نمام خار قانت میں اپنی حسمانی رکمیب کے اعتبار سے لمبندمخلوں ہے ۔ لفلخلقناالاسسان في احسن قويم بهيذا سان كوبيري أوامين بناياً اوراسی مے برا عنبارے دہ برگزیدہ اورصاحب بفنیلت ہے -ولقل كن مداسى ادم نیزانسان کی تخلیق مستقل د جودسے مل میں اکی میریا مذریحی ارتفاء کا منتج بوردہ اور کل کائنات السیے ممثا قوامنی ندر سن اور توامیس مطرت. کے مرتب اور منظم صولوں میں حکوری ہوئی ہے حوکسی باا ضیار حکم

اوّل درجه کے حای وناصرین جاتے ہیں۔ اوراسی طبح روز بروزاً س کو قوت ہنچی رہی بی ا درایک دن ده آما بایت که آن کی بیشار نفد اد کایا سب کا دبی «عفیده موجا با ب مطلق ، ادریے قید الک فدرت ، کی ستی کے بغزا مکن ہے قىلمى بىيلا مُلكُوف كِلَّ شَيْ تَوْلَى سے بوجوارتم مانتے مولو تبلاؤره وهو کے اور کا بھار علیہ ان کون ہے س کے نبعدی تمام جزوں کی اوقا كنة ترتعه لمون مسبقولون باورده سبكوباه وتابر ادركوليس جِاس ساويراناه دين والا بولوده فراج دى گااندىكى تىفىس-نیر هم کوانشان اورانشان کے علا وہ تمام محلوقات بیر نفسِ ارتقا دمینی «نشووز تی کاکھی سرگز انکا رنہیں کرناگیا ليوكم قران عزيز مين الشاني تخليق مستشعلة الم مسكركوا يك عجيب معزام الدازمين ميان كيا كباسي ولفل خلقنا الاستان من ادرد همورد وا قدي كريم في الشان كوملى سُللةِ مِنْ طَيْنَ تُهِ جِعلنُه كَ فلامد سرى بْالْتِ مِنْ مِلْمَ فَاسْطِعْ نظفةً في قار وكديرة تم خلقنا بالااكب شرجان ادرجاد ياني كل مرم النطفة علقة فخلقناالعلقة ميردنطف كريم فعقبايا يوردعلق كراك مضغة فخلقنا المضغة عظما ورشكا كواساكرديا موأس بي بدى كادُّماتُه فكسونا العظم لحما تثمر بياكيا يور مايغ ركونت كي زير عادياي النشأ المختلقاً اخر فتبارك وكهيكس طح أن عباكل ايك دوسرى ي

الله احسن طعى غلوق باكر نوداد كرداع وكياسي بكون

الخالفين والى سبق بيدست ببتريد كونوالاي-

. جوکهی تنها ایک صاحب عقل وفکر کا نقابه نزاسی طیح "افتاع" دلعنی عقل کاعقل کے دراجیسے مرد حاصل کرنا) ادر "تربیت" بس مبرطح ان تربینی درجات کے ذرایہ رجم ادرس اس کا نشود نماکیاگیا اسی طرح وہ دنیا میں آگر کھی حبالی ۱ درردهانی دولول تسم کے «نشوونمایی ترتی ندر رہا ہیں سی کے ایک شعبہ «اخلاتی نشودنما مکی تفصیلات اس کتاب میں زیر مجت میں ۔ ا دراس کا اُمٹری اورکامل وکمل قانون " قرآن فرز " ہے مر بھی بیتیں رکھنا جائے کہ اگر «تنازع البقا کا مطلب یہ ہے کو دنیا کی ہرنے کی بقاء وفعا کے درمیان کشکش کاسلسلہ جاری ہے اور نوامیں قدرت سے اوراً س سفے اپنے بقاد کے درمیان كشاكش موجودسي توبدايك السابريسي ادرساوه فالؤن سيعبس كاكوثى عافل بعي انكاربهي كرسكتا ا ورجد کسی فلسفی کے اکتشات کا مماح نہیں ہے۔ کیوکر کا نتات مسی میں مختلف ارتبادے بایکشمکش درا مک شے کے افراد کے در سان ناتیج ادرا قوام وامم کے مامبی کشاکش اسی تقتبی حقیقت ہے جود لائن کی عدو دسے گذر کر پراہت ا درمشا ہوا کی حیثیت رکھتی ہے ادراس حقیقت کو قرآن عزر اس طبع واضح کرتا ہے۔ ولولاً حرفع الله الساس ادراكرالله نقالي السانون من بعن كالعن بعضهم سبعض لفسدلات كمقابس الفتك قوت نختاقور الاسماض المراكارفائه عالم دريم درسم برمانا اسی طیج انتخاب طبی سے اگر میرا دیسے کربہاں قوت وصنعف کی جنگ میں قوت کو بقارا ورمعف کونناہے تو بامر بھی حقیقت نفس الامری ہے ا درجا نداروں کی ستی کے فنا ولقابی میں بہیں ملکہ تمام شعبہ ہائے زندگی میں نافذ وحاکم میے حتیٰ کہ زمہب کی نگاہ میں بھی صنعت ِحیمانی ہو ما روحانی، مادی ہو یا غیر ادى قايلٍ درج وستائش نسي سيا ورفران عكم كى اس آيت يس- المونينية اخلاق كا ندردى عكر ركي من جوعالم حواتات من مع توالد فينس اورا فعالم المعالم المواقعة المعالم المعالم المواقعة الموافعة في المواقعة في المواقعة المواقعة في المواقعة المواقعة المواقعة في المواقعة الموا

ادرائی طاقت مجروت و استطعتم ادرائی طاقت مجروت اورداسباب مین قوق و مین درا سلطعتم ادرائی طاقت مجروت و دراسباب مین قوق و مین دربا طالعینیل قوق محروث کی درش درفیروسے نباری کو اسی انتخاب طبعی کا علان ہے کو فولے تعالیٰ نے بقاد فنار کے معاطبی کا علان ہے کو فولے تعالیٰ نے بقاد فنار کے معاطبی کا معانی دونوں تو توں کا ایک معیاد قرار دیا ہے گرفزن یہ ہے کہ اس کے مناسخا بطبی کا قانون "جمانی ادرا خلاتی دونوں تو توں کا ایک سا اقد طالب ہے - اگرانسان کے اندر و دونول قوتی جمع بی تو اس کے سے حقیقی بقاد کا دعرہ میں اور دونول قوتی جمع بی تو اس کے سے حقیقی بقاد کا دعرہ میں انتخاب دونا کے اوجوداس کا اضلاق ورد حالی صنعت ایک دونا کے اس کو عزور ذنا کے گھا ہے اور داس کا اضلاق ورد حالی صنعت ایک دونا کے اس کو عزور ذنا کے گھا ہے آتا در دیا گا۔

اسی میاس کا ارشادے۔

والمنجي منكدشنيان قوج ادركما ترم كانمن كح باحث انصات

على ان كانتعلى لو أ على لوا كوبر كرز عيد دعدل كرديم ات زياده

هُوَا قُرَاتُ للتقوم (مَاثَنًا) ترديب مِتفرى -

وقاتلوه وحتى الكون فتنت اررأن ب خلك كرديبان كم كانتيث

وكيون الل بين لله فان انتهوا علية دردين فالص الله عليمك

فلاعُل دان كلا على الطلين بن الروه نتنت بازا ما من توظالمولك

للوطان راجاه کی مین براره مست بازابای رومانو دنفر کا برای سر اکسی رسر مشی جائز نہیں ہے۔

> له نوالرمنس مینی صنس سے افراع کے افراد کا قوالد و تناسل مع مین قال حیات کے در دیوسے ناقابل حیات ذی روح کا فتاکر دنیا۔

ببرهال علم اخلاق میں مرب نشو دارتھاء کی محت تطبیق وراس کی تردید کے لسلمي ادريمي نخلف أراء دمباحث بم گريرمفام استعصيل كي گخانش سيموم ي-ا وربلاشیہ اصلے "کے بیری بقاء و دوام سے ا درای وج سے کرنی اکر مصلی ادلتہ علب دسلم اوراک کے صحامین جوز كرفوت حباني كے ساتھ ساتھ عدل وتقوى كى مبين ازىين فرادانى تقى اورد و دونوں الونوں کے مالک اور کا س انسان سفے قوباوجودودات کی کی کے خدا کے نافر مافوں پر بھاری ایسے اور کامیاب ہوئے -ا وليك الذين الغم الله علمهم فدات بن براهام واكرام كي بن بي من النبيدج الصدلة بي لشهار وكرم من جني بن اصديق يا تهيد والصيف ويحسن وليك فيقا بي إصافين ادري العير في بي ا در ان کے بے نظروب سنال احلاتی ، روحانی ، ورحبالی توائے عمل کا بی بہتم تھاکہ اُن کے مانے والول كى عاكمانه المقتدران الريخ كى رت تام كذفتها رسى أددارك مقابر مي طولي ادردر النظراني ہے۔ اور آج بھی انوام دامم میں ہی قانون نظرت کا م کرر ہاہیے ادر جس فوم کا مزاج بھی اوی قومت کی المسترياخلاق اورروحاني قومي كونياه وربادكرك عدل وتعوى كى بجائے ظلم وسكري برآ ا دہ كردنيا ي دہ قوم اقوام وامم کی بقار وفاکی رت کے استارے مہت ملد مناکے گھاٹ اُ ز عالی ہے۔ سرمال ارتفار طسی "علی تخبیول اور تحربا فی ایک کاستی بید ایدا بهارا به فرض سے کہ ہم اس علمی دورس زنوبر حدیدتحقیق سے مکھراکرا دروحشی برن کی طرح نفرمت کھاکر انکار میں عملت کریں ادر

معرعوب بوكرواني تحقين وتعتبش ك بغيراس را وطح ايان ائ أي كركوياس كي خلاف مال على

الحاصل بنيروشريا بالفاظ دكرحن فبج كامسئله البيامعركة الأدا دمسئل يحسبس بم فلاسفہ احلاق نے دل کھول کرعلمی عبتر کی میں گر کلی طور یران مباحث سے کوئی فیصلہ کن ا در اسمکن کا درجہ ہے ا ورنس بلکر ان دولؤں راموں کے خلات صاحت اور روشن راسترہ سے کہ سجامور " وعی النی" اور مدسیتے رسولوں" کی تقینی تعلیم کے دربع روش اور واضح میوسے میں ہم ان کو اٹل اور غبرستبدل محبين اوربيتين كرس كدهلوم كي تتقيفات أسبتها مستدا بني حكرسيستني رمس كي اورا بك دن ‹‹نَرَانِ عَزِرَكِ مسلماً صولوں كا عمرات كرنے رمجبور موں گی ادر <u>تران عزر</u>اسی طیح اپنی هگر پر منیان موس ی مایند غیر *متر از*ل اور قایم رہیے گا ۔خیانج گذشته علمی اکتشا فات میں بار یا اسیا موتار ماہیے مشلا فراعز مصرے النوں بنی اسرائیل کی غلامی کامسیر، یا اصحاب الکہمت الزمیم کے بارہ میں رقیم رسیرا) کے وجودارصی کامیشا، یا جنین دیج) کے رحم اور میں تغیارت اور مطورات کامسند کران تام مسائل می يورين الاسفادرمورضين الديم وعدريك نظريه " قرآن عربك بال كرده " علوم "ك ما لعت على گرقربیب کی اس نصف صدی کے اندران متیوں مسائل میں «علوم جدیدہ ا دراکتشا فاستِ جدیدہ " کودہی سب کھے کہنا بڑا جس کا علان ساڑے تروسوسال سے قرار عرز سلسل کرتار اِ تھا۔ اور حوبد علوم ونظریات " تراک عزر کی بولیات مینیر علی الله علیه وسلم کی نیشنی نفر سجات کے دا رُه سے غیر منعلق میں لینی مروہ اُن کا ا قرار کرتا ہے نہ انکار تو اُن کو تعصیب ا ور منگر کی سے احبیٰ مجمرکر مِرُزِد عَدِدُ ناجائِے ملکہ دسعتِ نظراِ درطلب عِلوم سے والسنگی کے جذرہے میا تعظی سلیم کو تککم شاکر ان كا فيصندك اجاسيِّه بس اگر أن كا شوت تنفق مو جائة تو أن كوتبول كرنا جائي كيوكررسول اكرم صلى لله عليه وسلم كا ارمثا دسبير كرد عكمت ودا مَا بَي "مُسلمان كي مُمُسِّد وَلَوْ عَي بيه حيل سير مُسكوا بنا السمجورُ والمسكرُ ا دراگران کا تبوت فرایم زمیوتوعلی ولاگل مبی کی روشنی میں اُن کورد کر دینا جائے (وانڈا علم بحقيقة الحال والبالرجع والمأل) E6 1922

نا ہم اس کا اعتراف کرناچلہ سے کو اس دیرہ علمی سجت نے ہمارے سامنے ایک طرف میں الاخلاق " کی قدر وفعیت کی برتری کو نایاں کر دیا وردوسری جانب اُس نے نہا بیت قعمتی ذخيرهٔ معلومات فراسم کر دیا -اور سیج توسیه کراس را ه میں هی امبیا رکزام علیهم الصلوة والم ئی تعلیمات نے چوراسمائی کی ہے خصوصًا قرارِن حکیم نے ا در بی اکرم صلی اللّٰہ علیہ وسلم کے فیل دعمل اسوهٔ حسنه نے اخلاق کے سلسلہ میں *رمبری کا جوفرض انتجا*م دیا ہے فلسم سنت<mark>ق</mark>یم او عقل سلیم کے لیے دہی باعث تسکین سے اور الشب اسلام نے علم الاخلاق کی جن اساسی ا درمنیا دی اقدار کولائخ عمل کی ختیبت سے میش کیا ہے کیج د کاؤکے بعدا س سے مترفیصیل تاریخ علم طلاف نے کے تک پیش نہیں کیا اور نقینیا مستقبل میں بھی میش نہیں کرسکتی کیؤکرانبار علیه السلام کی تعلیم اخلاق بے جو کھیر دبلہے وہ حقائق ہیں اور ' حقائق *'' علم مباحث سے* جلاتویا سکتے ہیں مکن بدل ہیں سکتے۔ نيزيه بانت بهي مين نظر ركهني حاسبة كه وخيروشس اگرج اصطلاحي الفاظ بي تا ميم وہ ایسے حقائق مں جن کومحض اصنا فی نسبتی کہ کر نظرا نداز نہیں کیا جا سکتا کینز کو اگر طیب کی اصطلاح میں دوصحت و مرص " دوخفیقیتر تسلیم کیاسکتی ہیں،اگرا شیار کی ماہمیت میں حس

وہ ایسے حقائق میں جن کو محض اصافی تسبی کہ کر نظراندا زنہیں کیا جاسکتا کیؤکوا گرطب کی اصطلاح میں دوصحت و مرض " دوخلیقت تسلیم کیجاسکتی ہیں ،اگرا شیار کی ماہیست ہیں حس د فیج "محسوس و شاہد مہو کرحقیقت ہی کہ جارہ نائی کرتے ہیں نوان ہی ہر دوخفائی کوعلم خلا کی اصطلاح میں اگر «خیروشر" سے تبییر کردیا جا آہے نوان کے درحقیقت " ہمو نے میں کس طرح شک و شبکہ یا جا اس کا در بیادی نقط نظر سے ان کو اصافی اور بیات کی احداد کو کہ یا سرے سے نظر انداز کردیا جائے ، البید فطری اور حقیقی اصافی اور شرکی جزئیات و نقصه ال ان کہی کھی احول اور خاری ازات کی نیا دیرا اضافتی اور سبتی اور سبتی کی جزئیات و نقصه ال اس کھی کھی احول اور خاری ازات کی نیا دیرا اصافتی اور سبتی کی جزئیات و نقصه الاست کھی کھی احول اور خاری ازات کی نیا دیرا اصافتی اور سبتی المراب بی کا میا دیرا اصافتی اور سبتی کی بیا دیرا اصافتی اور سبتی کو اساس کا در خاری ازارت کی نیا دیرا اصافتی اور سبتی کا در خاری ازارت کی نیا دیرا اصافتی اور سبتی کی در نیات و نقاصه میا حول اور خاری ازارت کی نیا دیرا اصافتی اور سبتی کی در نیات و نقاصه میا حول اور خاری ازارت کی نیا دیرا اصافتی اور سبتی کا در نیات کی نیا دیرا اصافتی اور سبتی کی در نیات و نقاصه کی دو نقاصه کی در نیات و نقاصه کی اساس کی در نیات و نقاصه کی در نیات کی نیا دیرا اساس کا در نیات کی در نیات در نقاصه کی در نیات در نقاصه کی در نیات کی خوالی کی در نیات کی در نیات کی در نیات کی دائی کی در نیات کی در نقاصه کی در نیات کی

صفات اختیار کردیتی بین اوراس فرق کی وجرسے تعین اعمال کے خیر وشرم وسنے میں اضاقاً وصفات خارجی کے بیش نظرور اخلانی حکم میں اختلات بدا موجا آسیے ۔

اخلاقى حكم

گذشته دراق میں یہ بیان موحکا ہے کہ "اخلائی علم "تعنی علی پرخیریا شرموسنے کے تعلق فصل مرث اختیاری اعال بربی صادر ہوسکتا ہے اور جب نک ارا دہ نہ یا یا جائے بی حکم بھی نہیں بایا جاسکتا ۔

مثلة اگر هنیل ، یل جنا ، طنیا فی برا جائے اور سیر و استیوں کوغرن کر دے ، یا تزموا چل جائے اور وہ تباہی بیدا کر دے ، یا دریا کی مومیں جہاز اور حباز والوں کو ڈو دیں ، تو اُن اعلی جانے اور حد نہیں یا یا جاتا ، اعمال برشر مورنے کا حکم اس بے ہیں نگایا جاسکتا کہ سم پہل سارا دہ پہنیں یا یا جاتا ، اسی طرح اگر در دریا کا بہاؤ اعترال پر مهوا در دہ زمبنوں کی سرسنری وشاوا بی کا باعث

نے قواس کے اس عل کو خیر نہیں کہا جا سکتا۔

یا شلّا ایک شبک روگھوڑا پنے سوار کے لیے آرام دہ سواری ٹابت ہویا سرشی کیا بناد ترکلیف دہ ، تو دونوں حالتوں ہیں اس کے عمل کو بالترتیب دخیرکہیں سے زشر -اس طحے اسان کے غیرارادی اعمال کوشلا معدہ کے فیل سے نم کے بہتریو نے ، یا

وران خون کے منظم ہونے ما نجارا درنسیا کے دقت مر لرزہ طاری ہونے کو معی خبرا شریع تعبر نبس کما حاسکتا۔

برِ حال أن ننام اعمل كود جوان اشياء سے صادر بروتے ہي جن بي اداد أن شعوري

کا دجود نہیں ہے یا وہ السان سے غیرارادی طور برصا در بوتے ہیں "مذخیر کہ سکتے ہیں ہشر و اورد بیان کردہ پیانسکے مطابق "ہم خیروشر کا اطلاق صرف اہنی اعال پر کرسکتے میں جوالا دی ہوں -

یہ توایک طے شدہ بات ہے، لیکن اس عگر مجٹ طلب امر یہ ہے کہ عمال پرخیر وشر کا جو حکم صا در ہوتا ہے وہ اعمال سے پیداشدہ نتائج کے لحاظ سے ہوئا ہے ، یا عالی کی مس موض و غایت سکے اعتبار سے جس کی وج سے بیعل و قوع بذیر ہولہ ہے ؟ اس لیے کہ سبارہ قات الیا ہوتا ہے کہ الشان ایک کام کو بھلائی کی غرض سے کرتا ہے لیکن نتنجہ میں اس سے الیبی بُرائیاں بیدا ہوجاتی ہرجس کا اُس کو گمان تک نہیں ہوتا۔

مثلاایک کابیئہ عکومت را یک توم سے نبرداز ما ہوتی ہے۔ اوروہ اپنیم توجہ ا عمل سے اس کا بعین رکھتی ہے کہ اس سے ہماری قوم کو ہمت بڑا فائدہ ہوگا ، اس قوت اس کے خیال میں ابنی طاقت رشمن کی طاقت کے مقابلہ میں بہت نظرا تی ہے اوروہ مالی خنبہت کے فوائد کو پیش نظر رکھ کر حبگ کر بیٹیقتی ہے لیکن اس بدا ور توقع کے خلاف اس کوشکست ہوجاتی ہے اورانبی حکومت کے مقبوضات میں سے بھی کھیوئے ہمیتی ہے اب اس عمل «حبگ "کوان کی غرض «قومی فائدہ »کے بیش نظر خیر کہا جائے

یانتیج درشکست ا درمصائب "کے لحاظ سے شر-اسی طیح اس کے فکس کا تصور کیجے کہ ایک آ دی کسی کا م کو شرکی منیت سے کرتا

ب كرينج بن ده باعتِ خير ب جاتاب-

منلا ایک شمض کسی کے ساتھ خیانت کا ارادہ کرتا ، اوراً س کو ایک البے مال کی خرراری کی ترغیب و نیا ہے جس میں نقصان کا ہونا صروری ہے لیکن حب ترغیب کے

طابق وه دوسراانشان اس ال کوخربدلتیایی توحش اتفان سے اس کواس ، دم سے ہرت بڑا فائرہ پہنچ جا گاہیے نواب نربن کے اعتبار سے نرغیب دینے والے تحض کے اس عملِ « ترعیب «کوشرکها جائے یا «فوائد حاصل میوجانے کی وجہ سے مالا ا کا مام خرر کھاجائے۔ اس بارہ میں حق یہ ہے کوکسی کام پرخیریا شرکا حکم صادر کرینے کے ہے "عالی کی غرصٰ سی کومین نظر رکھنا جاہئے ۔ اس اگر عال کی نیت خیر کی ہے تو نبیجہ کتنا ہی بُرا سکے دہ «کام» خیرسیے اور اگرائس کی نیت بڑی ہے تو نتواہ نیجی کتنا ہی بہتر ہووہ «کام» شریع المذاحكم سے بہلے " عال كى غرض" كود كھ ناصر درى ہے شلّا اگر كسى نے ايك نزا گئی کے «لوٹ » ندرانش کر دینے تو رغمل اپنی « واٹ "کے اعتبار سے ٹرا ہے ، اجھا مگر یبی بُراعمل ہے،اگر مالک ہے " انتقام لینے" کی غرض سے ایساکیا گیاہے، اور نہی اجہا ہ اگر کسی لیٹرریا حاکم کی « رشوت » کا سامان تھا اوراس کے یاس ابیے لیٹراورحا کم کو متنبکرنے،ادرسرا دینے،کااس کے سواا درکو ئی بہنرطریقے موجود یہ تھانپزیر بھی پیش تط رمنا چاہتے کہ اگر ثرے اعمال کوکسی نیک غرض سے کہا جائے تواگرجہ عامل کی غرمن کے میش نظران کوم^و شر^{ور} نه کها حائے لیکن بلا شبوه اس بیا<u>ه «</u>مشر» کهلانے کے مشحق میں کرده اپنی حققت مريد اعال من-مَثَلًا قَدْ مِي مصر لوين كا ومننور نفاكه رمنبل" كو حوش مي لايثے كے ليے دركنوارى (أي)" بھبنیٹ چڑھا یا کرنے تھے یا قدیم مندوستان میں دبوتاؤں کے نوش کرنے کے لیے ہی عمل كارخير سمجاحا أنفام غرض حبب به بان متعین موگی کسی "عمل" برضریا شرکا حکم" عال کی فرض ا

له بخاری کی مضهور حدمیث ۱ مناالا علل بالدنیات و انالکل امری مانوی ۴ دا لحد مرت بر بلا شیاعمال نیتون برمنی مین

ہے اعنیا رسے ہونا حاہیے ، نوم اسے بے یہ ارس صروری ہے کہ ہم مبلدیا ڈی سے کام نہ کیں ا درانے ذات کے علاوہ دوسوے کے علی پراُس وقت تک علم ڈلگا میں حب کک کر تحقیق تفتیش سے اس کے عالی کی غرض معلوم نہ ہوجائے خواہ اُس کی زبانی معلوم ہو یا مناسب فرائن کے ذرابعی اس کا پڑاگ جلئے۔ المنة نتائج كاعتبار سي كهي اعمال كايامي فرق ظام يبونات - اوراً س ك لمح إمفيد ا دارمصن کی اصطلاح وضع کی گئی ہے بعیری علی برنتا کی کے اعتبارے پر حکم لگاناہیجے ہے كربه خديري اورم صزر كبو كرمفيدا ورمضز خيار ورشرك بم معنى نبيس بن اس ييكسى ك عل رمنفيديا مصر موية كاحكم وداخلا في حكم" ننيس كهلانا ، اس سے یہ بات بھی تابت مرکزی کو تعن اعمال خیر تھی موسکے اور مفر تھی حب اکٹر کورا بالا ﴿ اعلان خباك " كى مثال من " عامل كى عرض " كے لحاظ سے بيمل رحباك) خيرہ اور فيتى کے لحاف سے مصر اسی طیح اس کے بھکس سمجھ لینے ۔ ببرحال انسان کا ارادہ اگر نیک ہے تو دہ کسی ایسے عمل پر فابل ملامت نہیں ہے م كانبتير إكل البدوة قابل المست اس يهي مكواس كى طاقت واستطاعت مي م تفاكده ونت نظرا دربار كسبنى سے كام لے كواس عل كے متم يغور كردنيا تاكواس كواس كے بُرِك انجام كاهال معلوم موجاتا ، كرمس في السار كيا-ووسرے الفاظ میں بوں کہنا چاہتے کہ الامت کا نشانہ اس کا دستیک ارا دہ "نہیں ن سكنا بكراً سعل كاختياركية بي حود كوابي " بوئي وراصل وه نشار الاست بيه -اخلا فی نقط نظرے نواب قد بم مطروں کا بیس کر وہ نیل کو جوش میں لانے کیلئے کنواری افر کی مجینے ہے دیتے سے اس نے لائق الامت قرار بایا کہ ان کی کوتاہ تُظری نے باطل مقیدہ اور فاسداستقاد براس عمل کی بنیا در کھی اور یہ نسمجا کہ نیآ ا نے جوش میں آنے کے اس بھینیٹ کا مخاج بہیں ہے اور فردی روح اسنان اس غرض سے بھینیٹ جڑھا با جا سکتا ہے۔

اسی طبح گذشتہ مثال میں اعلانِ جنگ کرنے اور بیزشکست کھا جانے والی فوم کو اعلان جنگ ہر بامست بنیں کی جاسکتی کیوکر آن کا مقصدا سسے نبک ہی تھا، باراس پر کا اس بر کا کے اگر بازی نظر رکھ کرا جی طبح سجت کر لیتے تو اس کے نیٹی بدسے مطلع ہو سکتے سکتے لیتے لیکن انہوں نے ایسا ذکیا ۔

فرایسا ذکیا ۔

یرتمام ده صور نبی تقیی جن میں افلاتی حکم «عمل» پر صادر کہا جاتا ہے لیک کمی خوڈلل کی قوات مسحکم کا محور بن جاتی ہے ، اور پر دیکھنا بڑتا ہے کہ پر « نیک سے یا مدید » «طعیت » ہے یا جیسٹ " الیکن جب کسی ' دعائل "کی فوات مور دی حکم نبائی جائے قر بھراُس سے صادم شدہ اعمال کا جائزہ لینا بڑے گا، اور بر دیکھنا ہوگا کہ " حاصل بھتے میں اگر اکثر میت نیک اعمال کی ہے تو اُس شخص کو « نیک وطبیت » کہنیگے اور اگر مدحاصل جمع " میں بڑے اعمال کی اکثر بیت ہے تو وہ ' خبیعث " و تبد « شار ہوگا ۔

اس قفیس سے ایک یہ بات بھی معلوم ہوئی کہ بہوسکتا ہے کہ عالی کے «خبیث»
ہونے کے باوجوداس سے کسی «عمل خبیر» کا صدور جوجائے اوراسی طرح عالی کے «طبیب»
ہوتے مرب کھی اس سے کبی «عمل شر ظاہر برجائے » ادر به دونوں باتیں اس لیے جمع ہوئی
ہیں کہ ہم "علی" برحکم لگلنے کے متعلق توریکتے ہیں کہ اس میں صرف مدغرض "کود سکھاجائے
، میں کہ ہم "علی" برحکم صادر کرنے میں اس کی زندگی کے «مجموعُ اعمال "کا جائزہ نیا جانا صروری
دور "عامل" برحکم صادر کرنے میں اس کی زندگی کے «مجموعُ اعمال "کا جائزہ نیا جانا صروری

ا خلاقی حکم کانشو وارتقاء حب طرح حیوانات کے اندر معل دمھا دیکے جراثیم ا کے جاتے مں (جیساکہ ذکر موجیا) اسی طرح اُن من مواخلاتی حکم کا جر تومہ ، کعبی بایا جا ماہیے التو کیتے لود چھئے جب اُس*سے کو* ئی غلطی ہوجانی ہے توکس طرح مالک کو خلیتا ،ادر اُس کی خوشام^ا ار ایسے ایکیوں ؛ صرف اس سے کہ وہ بعض موجب سزا ا در فیر موجب سزا اعلا کے درمیا ارسیت حیوانات میں یہ حکم" صرف اپنی دات ہی تک محدد درستاہے اور تھے سبستاً سبند حیوانات کی نرتی کے ساتھ سالقر آئی کرتا جا آسیے اوراُس کی دسعیت نظر ا بنی اولا دا در نسل کے لیے اس «حکم" کا شعور کرنے گئی ہے ہرجہب وہ اس سے اور رِّر فی ار جا آیے قو گلّه ا ور روز م بناکراً س میں جاعتی زندگی کا شعور میدا ہوجا آسیے ،اور وہ اپنی مولا کے مقابیس مگلم "کی بھلائی کومحسوس کرنے لگتاہے ، بنی وجہ ہے کا تھے دیکھا ہوگا کہ اگر ور تطارس جدا كونى " ما منى "كسى مصيبت من من ما أب توده ايك فاص الانك دايم این قطارکد متنبر د تیاسے ناکده اس معیبت سے محفوظ میر جایش -معربه سعورترتی کرتا موا وحثی انسان تک مینجیای - به فقط اینے متبله کا شعور رکھنا ہے اوراُسی کی تعبلانی کا خواہشمند رستاہے، اور جوبات مبیلہ کے لیے مفید موصرف اُس کۆخىر" درجېمصرىبوا سى كە " شىرسىمېناپ ادراس كى نظراس سەاگے نېپ جانى ،ادر رہ اعال کے عام نتاریج سے بے خبر ہوتاہے۔ ا باہم وگر موٹراعال کے اگر ہم یہ ان لیس کہ قلاتِ الی نے ابتدار آفرنش ہی میں ہرفوع مخلوق میل میت ے مبذا درستوسط درجات کو بدا کیاہے تاکہ دست قدرت کی ان تدری خلوقات سے انسان کورستی ویاجا کر دہ بنی اپنی زندگی میں تدری تر تی کے لیے ان کوشعلِ راہ نبائے تونشو وارتقاء کا پر نظریہ اصل حقیقت سجائے حیّا نجیسین این تاریخن لکھاہے کو فرنقی کے دحتی قبائل کا یہ حال ہے کواگر ایک قبل کے کسی آ دمی کی چوری موجائے تو تعبلہ کا کوئی شخص بھی چور کویا جا ناسبے توموت کے گھامے اتاروتیاهی، دوسرے تبیر میں چوری کرلینے کوٹری بہادری محبتا ہے۔ اس مدرج "میں انسان صرف اس عد تک ترقی کریا باہے کو اس کے اعتقاد ال درا خلافی فرائف " خوداً س کے اپنے قبیا ہی تک محدود ہیں با ٹی دوسرے قبائل کی لوسط ار، تس وفارت ادر جورى سب درست ادر تمن اعل من -کیوکد دہ تو سیحبنا ہے کہ میری دنیاصرف ہی و تبییر سے اسی میں مرنا حبناہے،او صرف اسى كوريق بي كداس عالم مي باتى رب -چانچ سیاحوں کاس براتفاق ہے کہ شیر وحتی نبائل میں تبیار تسرے درمیان وتمنی اور عدا دت کا سلسل قائم ہے۔ ادرا یک قبیلے کے آدمی دوسرے نبیلے کے اُ دمیول کا اس طح دیکے بن حب طبع شکاری شکارکو دیکھیاہے۔ اس کے عرصۂ دراز کے بید حب السان اویر کو تر ٹی کرتے میں اور سرحشت می زندگی سے درا دور ہو جاتے ہی توان کی نظرش بھی زیا وہ وسعت پیا ہونے مکتی ہے، اور ، اکن کے «اخلا فی احکام » حتی وصواب سے نز دیک تر مروتے حاتے ہیں ، اور دہ نوم وسنل هجه نتام تبائل کوجبیم واحد کی طرح ایک بهی سمجنے مگتے ہیں گرودسری قوموں کواب بھی ڈن کی نگاہ سے ہی دیکھتے ہیں ، اس کی مثال «مهبرد» ہیں ان کا اعتقادہ کہ ہم **دنیا کے اسالا** بی سب سے برترا ورباک بن مبکر (معاذا سنر) سم خداکی اولاداور اس کے دوست بن أن كايركني اعتقادي كودههود "كالهودير قودحق وفرض "بين سيك ليكن غير بهودى كالهودى برمة كونى " فرض " ہے ادر مذكو في حق _

بی حال برنان ور کاب، آن کے زدیک انسانی دیا دو حصوں برخ سیم ہے ایک در بین حال برنان و رہا دو حصوں برخ سیم ہے ایک در بین ان در در او حتی "یا ایف ایک بہاٹر " اور میں بہاٹر " اور میں بہاٹر در سے اور با اور دوسے زمین کے تمام بہاٹر در سے اور با ایک اسکن اور دوسے زمین کے تمام بہاٹر در سے اور با ایک آثاد انسان کو کی بندی (۲۰۰۰) قدم سے زیا وہ نہیں ہے ۔ اور با بن قوم کے علاوہ ہر ایک آثاد انسان کو در غلام " بنالینا جائز سمجھتے ہیں بہان تک کہ آن کا سب سے بٹرافلسفی ارسطو کہا کرتا مقال " غلام" عقل والے بالتوحوان ہیں ۔

بالا نوانسان نے ترتی کا وہ درمج بلندهاصل کرلیا حس نے خیروشرواوٹس دقع ہیں استان خیروشرواوٹس دقع ہیں استانی کا دہ درمج بلندهاصل کرلیا حس نے بددات مقلف اقوام استانی کا درمیان حجارتی رسل درسائل ، مہتر دا دوستد، عمدہ قوا بنین دُول ، اورا صلاق عام کا درجود نظر آ آسیے ، اس بند درجہ برشینج کرا کیک قوم کے الشان ووسری قوم کے الشانوں کو دشمن کی اس وسعت نظر اور لبندی اعلاق میں بھی وشنی آبا دُوا جدا درکے خصالف کا عکس کید نہ کھیے منر درجھ بلکا رہناہے ۔

اس تفصیل سے رہنج بی اندازہ ہوگیا کہ ایک « جا ندار » او نیش کے امتدائی دور

میں نگ نظرا درا فلاتی حکم میں اپنی ذات ہی تک محدد در رہتا ہے اس کے بعدا سہت اس سے افرامیر افرامی نظر میں درستا ہو جاتی ہے اور معبر نظر میں درستا ہو جاتی ہے اور معبر افرامی درستا ہو جاتی ہے اور معبر ایش مورپ یا مرف اشروع ہوتا ہے کہ اس دسیع ما لم میں اُس کی قوم بھی اقوام ما لم کا ایک حقرب اوراس کی اُمست کے بہلومیں اور امی سیکروں امتیں آ با دہی اور یسب ایک ہی سلم کی تعلل اوراس کی اُمست کے بہلومیں اور امی سیکروں امتیں آ با دہی اور یسب ایک ہی سلم کی تعلل کو یاں ہیں -

تواب بول که که د افعاتی مکم " بین دست ا در به گیری ، فردس مشروع به کگون خاندان ، قبیر ، قوم ، هجوتی مکوست ، عالم گر براودی تک ترتی کرتی ب ، اور باس حد تک به فی جائی برا برتر تی کرتی رب ، اور باس حد تک به به جو جائی برا برتر تی کرتی که برا کی روز به م « دسوت نظر " که آس ا شها کی در به تک به به جو جائی کرم الکی اسان و دسرے انسان و دسرے انسان کو بھائی سمجف گئے ، ذا کیس دو سرے برطلم کرے ، خوانت کا مرکب بو ، وه برا کیسک ساتھ اسی طح کا منصفان معا لاکرے جس طرح اپ کنب کے ساتھ کرتا کم مرکب بو ، وه برا کیسک ساتھ اسی طح کا منصفان معا لاکرے جس طرح اپ کنب کے ساتھ کرتا ہو کہ دو تو ت بهبت قرب ہے کہ نظر شعفی اور نظر حبنی م « نشو وار نقاد » کی منت کے سامنے درما ندہ بوکر ردہ جائے گئی ، اورائسان کی «اخلا تی نظر ساتی د تو می نظر کی بجائے «انوت علم کی نظر بخا ہے کہ نظر بخا ہے کہ نظر بخا ہے گئی کہ فار بخا ہے گئی کر یا دہ درج بر واحد ہے آس د فت سان کی «اخلا تی نظر ساتی د تو می نظر کی بجائے «انوت علم کی نظر بخا ہے گئی کہ فار بخا ہے گئی کہ فر بخا ہے گئی کے مارے کے ماری کی میار کے «افعالی کی میار کی میار کے ماری کی کی نظر بخا ہے گئی کی نظر بخا ہے گئی کہ فرائی کی نظر بخا ہے گئی کہ کے ماری کی میار کے دور کا کھر کی کی نظر بخا ہے گئی کی نظر بخا ہے گئی کہ کا میار کے دور کا کھر کی کو کہ کی نظر بخا ہے گئی کی نظر بخا ہے گئی کہ کا کھر کی کھر کے دور کا کھر کی کے دور کی کھر کی کھر کے دور کے دور کا کھر کی کھر کی کھر کی کھر کے دور کھر کی کھر کے دور کھر کی کھر کے دور کھر کی کھر کی کھر کی کھر کے دور کھر کی کھر کے دور کھر کی کھر کے دور کھر کے دور کھر کی کھر کے دور کھر کے دور کھر کے دور کر کی کھر کے دور کھر کے دور کھر کے دور کھر کھر کے دور کھر کے دور کے دور کھر کی کر کھر کے دور کھر کی کھر کی کھر کے دور کھر کے دور کھر کے دور کی کھر کے دور کھر کے دور کے دور کے دور کھر کے دور کھر کے دور کے دور کھر کے دور کے دور کھر کے دور کھر کے دور کے دور کھر کے دور کے

مسطورہ بالا تنفیقی طرلقے کے علادہ حکم افلانی کے نشو دارتقا رکا ایک در مر طرلقے " المي سيعده مركه (۱) ''اخلاتی حکم'' دشتی اور اسیت انوام من عمواً عرّب کے تابع مبوّاہے اس لیے فرد اپنے تعبیدی من زندگی سبر کرتا ، اورایٹا عال کے ذریعی اس کی رصاح کی کاطالب ر ښاييه اورکه يې په په په سمحه ټاکه وه ايک پېستنقل فرد سپه اورا ښاکو ئی د حود کهي رکه ټايو. استحض میں بیقدرت نہیں ہونی کروہ او افلاق برحکم عاری کرے - ملکروہ اعال سہی پر احكام نافذكرسكتلسيراس سيبيركه «حكمِ اخلاني» بشانی اهمال سحمتعلق دسيع النظري كأطلا ہے اور وحتی قبائل کے اس نرو میں رحیر تطعی مفقود ہے بکر دہ سکے نظری کی سب سے نست کھاٹی میں میٹی یا افتارہ ہے۔ تم میلی کوسی و مجھلو کہ باوجوداس امرکے کہ مومبردس کے زمانہ میں بیزان ایک مدیک ترقی کرگیا تھا معیریمی «الیاده " میں تم ایک بھی جدالیا زیا دُکے حیں سے السانوں کی ''مکوکار" ا در مدکار" دوشسی طاہر مونی ہوں ا دراس کی وجربہیں ہے کہ اس نے اپنے اشعار میں سی کی بڑائی بیان ہنیں کی، کیونکواس کے کلام میں پر بہت کا نی موجود ہے۔ ملکا صل سیب پہسپے کہ وہ سمجھتا تھا کہ استھے یا ٹرے اعمال کے متعلق تمام انسان بلاگیا مثیک دیدیکیسال طور رنشانهٔ لامرسن بھی من سکتے ہں ادر مدرح وستائش کے بھی مستی موکنی ہ أس من پشعورموجودی زیمقاکه ده بنصورکرسکتاکه مین اشخاص عادت مین نمیک بوتے ہی اولیفن بد اس لیے کریاس کے تصورات سے الباد دیجا اور ایندورج ہی حس سے وہ محروم کھا۔ سه بونان کامشهورشاع سے اورد الیاده "نامی کتاب کامصنف سے

(۲) اس زمانه (عرصت کازمان) کے بعد اُن کے اعمال میں تدریجی نظم کی وجہسے عادیث دعریت کی حَکِّر ^{در} قانون "سے انتیا ہے -اوراسی کی بدواست اُن کویتی وباطل کے درمیان دا صُحَ فرِّق ،ادرِح اِئم میں امنیاز ، بیدا ہونے گلنا ہے۔ اس بیے کہ قانون ، ۱ عمال کے وزن کے بیے بہنرن بیا نہ بھی ہے ادراس کے پر کھنے کے بیع عدہ کسو کی کھی -اس دورس انسان، نوع انسانی کودو حصوں میں نقسیم با آہے ، ایک وہ جو عاماً اس قانون کا لحاظ رکھتے ہیں ،ا در دوسرے وہ جوعا دوّہ اس کا خلاف کرتے ہیں ۔ یا بوں کہ لیج کردہ جو نکوکار ہں اور وہ جو بدکار ہیں بہا تھ ہی اس کے دل میں بہلی نوع کے لیے اخرام وعرّت ادر دوسرى كي بخارت دنفرت كاشعورهي بيابوها آب -رس اس دور (دور فالزن) میں ^{در حکم} اخلاتی " **پدری طرح نمایاں بنہ**س مرتبا، اس <u>ب</u>ے ئشہری قوانین توصرف ان ظاہری اعمال ہی برنا فذہوتے ہیں جو جاعتی مصلحت کے بلیے مفید یامصر سیجھے جاتے ہیں ، گراخلاتی حکم " تو اپنی کمل شکل میں انسانوں کے «اغراض مقا اوراًن كاساب وعلل " يريهي عائد بموتاب، اورانساني اخلاق ان ظام ري اعمال س بهبت زیا ده بین بس حب انسان اس دورسے اُسے بڑھنا ہے تو '' فانون اخلاقی " کک بہنچ جانا ہے۔ ا دراس مقام ہروہ قانون وضی اور قانونِ اخلاتی میں تمیز کرنے لگتا ہے ، ا در حس طرح اس کی نظر ظاہری اعمال برٹر تی ہے اسی طرح وہ باطنی اعمال بریھی نکا ہ رکھتا ہے۔ شَلًا خلاق کا حکم ہے " وحد کرن تن کر" نیکن قانون ومنی صرف برحکم دے سكتاب كروتنل مرا السمقام رمني كراه قالون اخلاقي " دجود يذير مونا اوران ان كيلي رسمانناسي -ریم) قانون اخلاتی "کے دحود بندرا درشمتیر سویے کے بعید . صرورت کا تقاضا ہے

کراعال کے درمیان ، اوراعال برحوحکم صادر مونے بن اُن کے درمیان تصادم پدا ہو، اس ہے کہ ایک سا وہ جاعت میں توہر فرد کا « فرض " بدنہی ہے مگر حب فانون ،عوت کے ساتھ ،ا در فالونِ اخلاتی ، فالزنِ رصنی کے ساتھ، لیے ہیں ،ا درا س طمعے زندگی می*ں ترج* بدا بوتی ہے، اورانسان ایک ہی دنت میں اینے نفس کو مخلف مرکزوں میں گھرا مورا دیکھتا ہے «مشلاً باب، حاکم یا استاد ہوناا در کھر حاعت کا فرومہونا » توالسی حالت میں انشان کے بیے زندگی کے صبح طریق کارکا بہجا ننا آ سان نہیں رسنا کیونکہ وہ قدم قدم رزافن میں تصادم دیکھتا اور توانین میں اعتلات موجودیا تاہے۔ اس کی مثال یوں محفے کہ شلا قدم ہے فرض سے ما تھ نسل دخاندان کا فرض محراجائے یهی وه نصادم و ننارمن بیع جرسجت ونظر کو «هکم اخلاتی کی بنیا د کی جانب متوجر کتا،ادم ور نظام علم اخلاتی "کی دصنع کے لیے اجتها دکرا آلیہے - ا دراسی کی بدولت قبائل کی عادات وخصائل اوران کے مفصوص فوامنین کی عابم مدمبادی عامر" کو متی ہے جن کی رسم ومعرفت '' علم''کرا ماہیے ،اور وہ سر مگرا در سرز مار کے لیے مفید تابت ہونے ہیں -اب لورى بحث كا خلا صراول سمجه -(١) اخلانی حکم، نشور تمایات بات عادت سے قانون کے سیتیاہے اور تھراُن مبادکو عامه نكب بينج عالاب جونظرد يحت بريني بن-۲) اخلاقی حکم، ندر سجی طور ریفالص اعال خارجی سے نرقی کرکے اُ**س حد**ر یہ ہم ج بیے جہاں وہ ^{درا خ}لاق"ا در ^{در} اُن کے اغراض واسباب داخلیہ" برکھی عاوی مہوج<mark>ا اسے ۔</mark> (m) اخلانی حکم اُن عادات سے ترتی کرکے « جوخاص ماحول کی پیدادار ہوتی ہم ان مبادی عامہ نک رسانی حاصل کرنتاہے حوتمام اقوام کے بیے کیاں اور سرحالت

مين مفيد اوربهبترنابت بوستيمين -لے گراس تمام دسمت نظرا در تتبع وحبتجرے توانین ا درمیا دی عائم اخلاق کے با وجود اسان اصل حقیقت ك نهم دادراكسين معوكم كها أا دراس كى دعه سه اكثر مهلك غلطيون مي منه لا مركسين براخلانيون کوا خلاق کامرتبر دینے لگتا، اوراً س کوقوی مزاج بنالتیاہے اس بیے ان اخلاتی مسر لمبادیں کے حسول ا ورد مثل اعلی " تک رسانی کے لیے بھی ارلس ضروری ہے کہ وہ خدائے بر ترکے تقینی اور روش قالم " وحی اللی "کوسی را منابنائے ، ا درا خوت ومسا وات عام کے مسب سے بڑے اوی و داعی محمد برسول المتُدهلي التُدعليه كسلم كي شمع مرابيت سع ببره مندمواس بيه كدا ب كي بشت كاسب سن المامقعديي ہے۔ انى نعبت لِانْسَمَم صحارِم بين بيه بيما كيابون كالسان كو الدخلات (الحدث) اخلاق كالمعراج كالمبنيات -

اخلافي تطركوك كالمحلي زند

گذشتها دراق میں می نحتا عب لفرلوں کو احلان کے لیے ددیمانہ " نبایا گیا ہے وہملی زندگی برافرانداز موسف کی حیثیت سے آلیں میں نتلف ہیں ،اس مے کلیش سے توبد نتنج نکلتا ہے کہ '' علم ہمیں یہ '' کی طرح '' اخلاتی سجت ''محص ایک علمی 'نظری سجت ہے اور ا عمل کا اس سے کوئی تعلق بنس ، اور عفی کا صاصل یہ ہے کہ اس سلسلہ کی درعلمی تحت "کالی

ازندگی ربهبت براا ترمترتب موتاہے۔

متلاً جب بمنظريُ "فراست" يغوركر في من توسم كوا خلاقي سجت كي كون على زندگی میں کونی بڑی تمیت نظر نہیں آتی، ملکون کا خیال تو یہ ہے کہ بڑی تو کیا اس کی کھوٹی قیمت نہیں ہے ،اس لیے کہ جیب السان میں ، ملک "موجود ہے کہ دہ خرو شرکو فوراً محسوس لرلنباے نوخیے و نشری معرفت کے عملی نظمہ رلیں سے پڑسفے سے . دوعلمی ڈھکوسلے سے علاوہ 4 اور کیا حاصل رہ جانا ہے ، یہ رائے رو فراستی " فرقر کی حموثی سی ماعت کی ہے۔

سکین بڑی حباعت کا حیال بہے کہ وہ علی زندگی میں سرحال مفیدہے -اس لئی کوان کا عتقا دیے کہ د حاسہ (ملکہ) تربیت سے تر فی یا با سے اور حیب کہ وہ «میا دی پین کی جانب حاسہ رسنانی کرتا ہے کھی آیس میں متصا دم تھی ہوجاتے ہیں ، نوانس وقت ہم کواس کی صرورت پڑتی ہے کہ ہم در حاسہ "کی ترتی رسحبت ومیاحثہ اورغور وفکر کر ہی اداریں `

نصادم کا عل تلاش کریں ۔

اوراگہذیرب ِ "نشودارتقار" برنظر ڈانے من تواس کے علی مباحث کامجی کی

یغرگی برطلق کوئی فائدہ بنہیں بہنچتا ،اس بے کر حب سرارتقا پر نوع انسانی سی کار فرما کی ج ور مزوری ملکائل ہے ،ا در اُس کے قانین ایسے حقائق نابتہ ہں جوانسانی ترقی ہیں '' ار فرام میں ، تواہب اخلاقی مہاحث کے شائن کواس سے زیا وہ کیا حاصل ہوسکتاہے کہ وہ مدنشو وار تقار ^ہ کی کا رفر مائیوں کا مشاہر ہ کر تاریبے اور جیرت زانگا ہوں سے اُس کے عباسًات كوو كيماكي ، المذا اس نقط تظريم من علم الا خلاق " كى كونى قدر دّمية بنبي مني مگراس ندریب سے اصحاب دون کا پرخیال سیع کہ جو " توانین " عالم کی ترتی میں ار فرما میں یا ‹‹نشو وارتقا ،کی جوکار فرمائیاں ، نظراتی ہی چزکراُن کو قرت پیٹینے ،اورا اُن کے متوار میرے کا امکان ہے اس بے علم الاخلاق کے ذریعہ برخدمسن باحس وجوہ کماسکتی کا بعنى مكومست اورأس كى فروع ، يا نظام ترسبت ، تعليم ، نظم دىنى ، نظم خاندان ، مجالس فإ عامد مجالس کامگاران ، جبکه ان میں سے ہرایک، دوسرے کرمضبوط کرتے ، اورا یک دوسرے کا سہارا ہوتے میں ، ادراس طبع احباعی ترتی کے لیے جارہ سازی کا[،] مِی تواگران تمام ا داروں اور نہ نمدگی کے جارہ سازوں کوعمدہ غذا (نزیبیت) سطے توان کا توکا موناا درزتی میں کمال پیداکرنا بهبت ممکن ہے اوراگران کویہ عذا متسریہ آھئے تواس کامکیں مِنالِمِي مكن ببدان حالات مين علم الاخلاق كام درس " يقينًا عظيم اشان فائده ميسكما ہے، کیزگراس ملم کا ہم فرض ہے کہ دہ زریجٹ توانین کی وضاحت و تشریح کے ذرابیح معی درسائل ان امورے بیے مفیدا درکار آمد ہوسکتے ہں اُن کو بیان کرے ، اُن کی دفار آنی کونٹز کرے اور توی سے نوی ترینانے کا باعث ہولکین نظریۂ فراست اور نظریہ نشووا رلقاء کے برعکس اگر ہم نظریئے مدمسعا دیت "کوریش نظرلاتے اور اس کا امتحان کرنے ہی تو ملاشبہ قرار کرنامیتا ہے کہ اخلاتی تعلیم کاعلی زندگی ریمب گہرا اٹریٹرا ہے اس بے کرمیانشریا نوگی

کے سیے ایک "غرض دفایت" بیش کرا ہے لینی اپنی شام مدسعا دست محصیہ سے مطابق در فرد فرخص کی سعادت اور « سعادت عام سے مطابق «احتاعی سعادت "کوحیات کی غرض دفایت قرار دیتا ہے توان دونوں صورتوں میں علمی سجٹ سے متفصد علی زندگی کے کے لیے غرض دفایت "کو داضح اور روش کرنا ادر صاحت و سیرھی اور محتصر راہ سے اسس تک بنینا ہے ۔

اخلاقى قوانين أور دوسر يقوانين

النان ابنی اس زندگی بی بهبت سے توانین "کے درمیان گراموای اور اُک ' کی کار فرا تیوں کے زیرا ترب ، ان قوابین میں سے بہلا قانون من قانون طبی "ب بروہ جموع قوابین ہے جواسف یار عالم کی طبائع (طبیعیات) کی تشریح کرتا ہے ، مشلاً مدد جزر مشش علی دغیرہ کے قوابین ،

اسی طرح بجلی کاکا ننات برس فدر افرے دہ میشری سے ب اگر مراوگوں کوعلوم مدید کی بدولت اب معلوم بوسکا-ا ورائعی بهرت کی معلوم بونا با تی ہے ۔ اس طرح بهان اندسبشه می سے قانمی طبیعیا نیاعل کرتے رہے میں اور م المجی تك أن مسب كالكتا و بنيس كرسك بهاي بدر مح ان ولي م سع زياده اس سل میں کامیانی ماصل کرسکیں سے ۔ يه نواينر طبعي - ماصني، حال ، ادر مشقبل ، سرزمانه مين نا غذيمي ا در سم جو **کد آ**ن براور ا اُن کے نظام ربقین رکھتے ہیں اس لیے اپنے اعمال کوائن کے موافق بنانے میں اس بقین کے سائفہ تیاری کرتے رہیمیں کہ خالق کا ُنات کے دسن تدریت کے علاوہ ان کے خواص کی تبری نامکن سے۔ مثلًا ہم مکان اس بیتین پر بناتے میں کہ''کششش کا قانون جس طرح زمانہ ماصنی میں عالم ریکار فرما تقا ، اُسی طبح آبنده کار فرماری گا۔ بانوابن نأسى تعييت بررحم كمات مين اورنكسى برسكى عظمت كرت بس الحكى مخالفن دوده میتیاستی کریے با دانابزرگ » به ود نون پر کمیهان اینا حکم مباری کرتے ہیں -لیں اگر ایک ناسحجہ بحیراً گ کو ہاتھ ہیں اُتھا ہے توبھی اُس کا با تقرصر در جل جائیگا أك كا قالون طبيعي بيرهم منه كهائے گاكه بيناسمجھ ہے اور ميري اس صفت سے اوا قف، اوراگرایک شخص زمر بلان کودبشکر" سحجرکسی کو کھلا دے تواس کی جہالت زمرك الركوبنس روك مكتى ادر كهان والاقالون طبعي كي زيرا فرمر جائيگا-ابغاانسان، جننازیاده توامین طبعه کا علم هاصل کرے، ۱ در مهجاننے کی سعی میں لگارے کریہ قوامین میری مصالح کی کس طرح فرمت کر سکتے ہی اُسی قدراً س کی زندگی

«کامیاب سے

یمی وجہ ہے کہ ہم تواین طبعبہ کے مباحث میں بہت زیادہ اشمام کرتے ، اور رہم طبعیا ہے ، کی مباعث انتظام کرکتے ، اور «علم طبعیا ہے ، کیمیا ، علم نیانات ،ادرعلم دخلا گفت الاعضاء » بڑسفے اورسیکھنے کا انتظام کرکتے ۔ لینی ان کے پڑسفے کا اولین سبسہ انوان توانین کی معرفت جا صل کرناہے اوراس

کے بعدائی روز مرہ کی زندگی میں اُن سے خدمت لینا ہے۔

اور کھی، بھاب دغیرہ کے توانین اس بات کے شاہد ہی کہ روز مرہ کی برزرگی برک بڑے تغیرات سے دوجار موتی رہتی ہے، ادر ہم دنیا کی ادّی زندگی کے اعتبار سے انجاسات کے مقابل میں زیادہ کامیاب میں کیونکہ دہ ان توانین کی معرفت میں اس ترتی تک نہ بہتے سکے
اس بجٹ سے یہ بات واضح موکئی کو اسان کی «حذاگاہ» ان توانین طبعیہ سے
اس جے اور وہ یہ کہ ان توانین کی معرفت اسیا نہیں کرنی چاہئے کہ دہ مقصد زندگی میں ملکہ
اس جے مولی چاہئے کہ مرفت کے بعداگر ہم اپنے اعمال کو اُن کے مطابق بنالیں اور اُن کی
فلا ف وردی کے مرکب نہوں تب ہی مقصد حیات کو کا میاب بنایا جاسکتا ہے ورزاس

نیزید بھی واصح حقیقت ہے کہ ہم جوبار باران قوابین کے سلسد میں دونا فرطلق المان فوابین کے سلسد میں دونا فرطلق ا کالفظامنعال کرتے ہیں یہ ورحفیقت سہل الکاری ہے اس بے کہ ان طبی قوانین کی نا ذرائی ا قوام محال ہے کمونکو الشان جلب یا نہ چاہے تھا فا فدمو کر دہیں گے ، یہ علیٰحدہ بات ہے کہ ا اگرانشان اُن کے موافق عمل کرے گا تو فائدہ اُ تقلے گا ، اوراگر یہ جانتے ہوئے ہی کہ کس طح ان سے اپنی منفعت ہیں کام بیاجا سکتا ہے ان کے مخالف جیا گا تو نفضان اور تکلیف برداشت کرے گا۔ ا دریقوانین طبعیصرف بهارے گرد دینی کے جادات می برا بنے افرات سے مادی نہیں بہی برا بنے افرات سے مادی نہیں بہی برایک جا ندار اردہ نبات میں سے بویا حیوانات میں سے البی البی البی البی معرفت کے سیائے «علم حیات ، کی طرح بہت سے علوم کے ابتام کی جانب داعی ہیں ۔
علوم کے ابتام کی جانب داعی ہیں ۔

ریھی بین نظررے کہ توانین طبعی کا تعلق بیز کرتام الواع کا سات مثلاً جا دات ا نبانات، حیوانات اعدائشان سے ہے اس بے اس کے اٹرات اس قدر سم گراور حادی ہیں کان کی معرفت کے بیے کسی ایک نوع کے علم براکتفانہیں کیا جاسکتا بکر «علم حیات مکی طرح مہت سے علوم کی جانب رجوع کرنا ٹرے گا۔

حیائی تورانسان می چوکر بهت سے قرائی طبی کے زیر فران ہے اور مرا یک فاون طبی کے تا تھا کی اسے اور مرا یک فاون طبی کے تا تھا کی کا میاب جیات کے بے مخلف علوم سے مجت کیا جانا (زلس صروری ہے ۔ مشلا ایک «علم» میں اس حیث سے اورایک «علم» کی جاتی ہے کہ انسان ایک «عامی "ہے اس کا نام «علم انسفس "ہے اورایک «علم» کی جاتی ہے کہ وہ «ایک جہاعی میتی "ہے اس کا نام «علم الاحتماع» کا اور مجمعی میں دہ بلا برھا ، اور زندگی لمبر اور میں ہے۔ میں دہ بلا برھا ، اور زندگی لمبر اور میں ہے۔

اسی طرح السالؤں کے باسمی معاطات کے سلسلہ میں قوانین موجود ہیں جو اُن کے خیروشرکو طاہر کرنے ہا ہے اور یہ نباتے ہی کرکس طرح "سعادت" کو حاصل کیا جا سکتا ہے اُور کن طریقی لے سعادت اور میں ہوجا یا کرتی ہے ، مشلّا وہ قوانین جو سیائی اورا نضا ت کا حکم کرتی اور حجوزت وظلم سے بازر کھتے ہیں ، اور حجوزت اُن امور کو بیان کرنے کی ذمہ داری لتباہے دہ

ومعلم الاخلان سے ۔

ا دران قواینن ا خلاق کا بھی دہبی طال ہے جو قوا نین طبعیہ کا پیانینی بدا یہ حقائق ثابتہ بی کدان می تغیر و تبدل کامطلق امکان نہیں ہے ، اوراگر تغیر نظرا کا سیے تو دہ ہماری م اور ہماری نظر کا نغیر سے ذکہ قوا نین کا شلّا «معبلائی "کہ حیں بریثام انسانی و نیا کا عال موفا اف فرض ہے ایک حقیقت المتسب تواہ اس کے دائرہ استعمال کے متعلق اوگوں کے خیالات داً را رکا کو پسی حال رہا ہوا در ختلف زمانوں میں اپنی ارا سے اخریشی بند بیان شرق کی د سیجئے قدیم بربری لوگ غیر قبیلہ کے حقوق کا احترام سلیم کریتے کوآما دہ نہیں ۔ ادراس بيح حبك وحدل كور درمتره كافطيغ حيات سحيق ادرشن سلوك كواسني اوراسي قب کے اندی محدود رکھتے گئے اورطرفہ میکو وہ اسی کو "خیر" بیتین کرتے تھے ۔ لیکن آج کا انسان ماک ہے حبک رمبدل سے بہت تھیم الاتر، اور باسمی نفاون دمدز کا حوا ہاں ہے، وہ آج حبگر ران می دشمن کے زخمیوں کی تھی در کھ مجال صروری فرلینہ سمجھنا سبتہ ھالا کہ سیھیا لوگگ ن لوقتل كرد النابي ببترسيخي تقرمن أج كالنان مرتضون، كے ليے سفاحكنے بالا، اور جل خانوں میں قیدیوں کی ترمبیت کرتا واوران کومہذب بنانہے عادران نام امور کوریمی اسی طبط خراور در محلائی "محقاب تاہم تہذیب کے ام سے آج می جومظالم، استبدادات، مورى من اورا سى قوم يا اپنے ماك كے مناوس مي مولائي كومنحصرر كھتے بوئے جو كھيد مور با یر می سابق بنگ نظری کا در فر ب سی سکین اسید سے کرآنے والی سلیس اس · ، ترقی یا فتها درعمده نظام برگامزن نظراً نمی گی ک^یس بس بھلانی کی تحدیدختم بوکرتمام کا مُثا الناني كى تعلائى صرورى قراريا جائے گى ا دراسلام كى تعليم اخلاقى كے اس مشل اعلى برينے

ارسى مىكون يزىر موگى -غرض ان تمام این و آن کے با وجود تمام اسانوں کے لیے « خیر ۱۰ و در معلاتی ۱۰ ک ری ہے الکول کے لئے کھی اور تھاوں کے لیے کھی «اگر م بعض اسے تا وا قف می کول ترمون " اس بيد "علم الاخلاق بركاكام اس كود ساحتم وبنائبي ب- ملكواس كاره مي كبيف ومياحة كرنا، اورأس يرتيب بوت يردون كوا تفانات -علاوہ مذکورہ بالا قوانین کے محجے اور قوائین نفی الیے میں کہ انسان من کے زیر اثریے ا در آن کانام در قوامنی دصنعیته سے -ا دریہ ان ادامرونوا ہی کے محبوعہ کا نام ہے جن کو «حکومت وصنح کرتی ہے ۔ مگر یہ توانین مطبع ا در فرہا نیر داد کو آؤ کو ٹی صسار نہیں بیٹنے ، اللہ افرمان کو برِّم کی نوعیت کے مطابق «منزا» صردر دینے میں منانچے مکومتیں ان قوائن کے نفاذ کے بے بہرت ا بہنمام کرتی میں بنی ان کی حامیت کے لئے لیکسی کا قیام ، اور مخالف کومنرا وسفے کے لیے ادھجوں سکا تقریہ انس حی وقت تھی کونی ٹیرم کا مرتکب موالیہ فرآ اُس کولیاس کے سیاہی گرفتار کر لیتے ،اور حاکم کے سامنے بیش کرتے ہیں ،اور حاکم آن کواس لئے سزل کا حکم دنیاہے کہ مجرم نے اُس قالون کی حرمت کو توٹر دیا جوقتل کی مما نعث کے بارہ میں گوٹز قوانين اخلاقي اورقوانين وشعى كافرق اسطوره الاتفيل سدراسا فاندازه برسکتاہے کو ' افلاتی توانین "اور وضعی توانین "کے درمیان تفاوت ہے خیانج حسفی ال (بقيه حاشيصة ١٤٤) كهي معراج ترني تكب بينيه كي أس كوا قرار كرنا يزيكا كه قرأن حكيم كابنا يا موا فطام بي ميج (در مكل اخلاتی نظام ہے ۔ آرج تھی دنیا کی مہذب ا در بااخلاق تومی اخلاق کے نام پرجو را خلا قیاں کررہی میں اوراپی داتی بهلائی بردد مرون کی بهلائی کومب طی تربان کرتی رستی بین وه سب تران عزیز کی افلاتی تعلیم کردگردای این از ای

ہم فروق نہایت اہم سمجے جاتے ہیں۔ دا ، قوامنین و صنعیه بدیلتے رہنے ہیں کیونکہ وہ کسی فوم کے لیے خاص حالات **ک**رمیش تظریائے جاتے ہیں، اورجب ان معاملات میں تنیرا اے تو فالون می بدل جا ماہر جنائج بمرحکومتنوں کو دیکھتے ہیں کہ وہ ایک وقت ایک ٹالزن بٹاتی ہیں اور د وسیے وقت ں میں سے بی*فن کو بدل ڈ*التی اور ہ^اتقاضار دفت اس کی حکد دوسرا قالون نے آتی میں نیکن «ا خلاتی فواینن "سهدید بر قرار رسنه داسه بس ، اور این می سی سم کی تبدیلی نامكن بالبتران كے خفائق كس بنيخ ا درمصاديق شعين كرنے بي لوكوں كى رائے یں انتلات بوزار نیا ہے میساکہ سطور بالا سے دا ضم موح کا ہے۔ (۲) قالون ونعی" بهتر بھی ہوسکتے ہیں اور بدتر تھی ،کیو کر ممکن سے کہ واضع ہانو، کہمی غلطی سے الیا قالون بڑا دے جو تو م کی مصالح کے لئے مفیدنہ بیریا قصداً بزنتی سے اليا فالون وصن كرير جو توم كے يہ سخت مضر بهو مگر در ا خلاتی فالون " كے متعلق حب پر میجی طور سے ثابت میو حائے کہ وہ ‹‹ افلانی "ہے تو کھروہ ‹‹ بہٹر "کے سواا در کھیے ا تنبس موسكتا -رس قانون وصنى كا حكم و صرف اعال خارجيري جارى مروتا بيدكين اخلاقي خانون اعال،ادران کے اسباب دعلٰ، د دلوں پر نظرر کھنا آ مراس کا حکم ہرو دیر**نا ف**ڈمہو یاسیے حنى كه تعمن وه اعمال حوالي خالبرس الحيفة تا سنج كے عامل بولنة بس و عكم اخسلاني " من أن يراس ميد مشر ، بون كانتوى صادر كميا جاتاب كدأن كا باعث ادرسيب برايي رس فانون دمنتی کانفاذ، فاری قرت سے ہوتا ہے تعیی حکام رست کو اولس، أنين حكومت ،جيلون ، اور حديدا صلاحات كے ذرابع جارى كيا حانات ، مروانون

اخلاتی کو داخلی قرت نعنی قوت نفس" وحدان "نا فذکر تی ہے ۔ ده) قانون ونعي ما فنعاص كوصرت أن واجبات وفرائص بي كام كلّعت بنا أب حب رميت ترماعتي بقاءكا التحفيار بيع شلاجان وبال كي خفاظت وحرمت وغيره ليكن ِ قانونِ اخلاقی « فرائفن » ا دِرْفضائل" دوبزن کا ایک سائقه مکلف بناتاً ہے ، ا دروہ انسانوں كواس كانوگركزاييه كدأن كى كوستسش نيك مبوني جائية - ا درجهان كه مكن ميواس له ے رقی کے معام کال کے بہنے کی سی کرنی عابیتے ۔ اسی طرح نالون و صنی د دسرے کے ال میر دست درازی لینی حوری دغیرہ سے آم منع کرتا ہے گروہ خودالشان کے اپنے مال ہی تصرّحیٰ کی حدود قائم نہیں کرتا، اور ڈاس کو مجبوركر اليه كدده اس طرح صرف كراب كوادراس كي قوم كوفيع فأمده يہني -نیکن اخلاقی فالون الدیته افراد وانشخاص کے ذانی مال میں بھی مراخلت کر تا اور صرف مفيدا درنیک کاموں می میں صرف کی اجازت دیتاہے ملکہ دعوت و ترغیب دنیا ہے کہ وه مفیدا درعمده کا موں میں دست احسان ٹرھا ئیں ،اورشفاخا نوں ، مفید مجالس ، اور علمی مدارس کے تیام ، جیسے ر فا ہِ عام کے کام اسخام دیں نیزودکسی کے ساتھ حشن سلوک پر تا در موسنے ا ورصا حب وسعست ہوسے سکے با وح دِ مدون کرسنے ا درا بحرت کا شورن نہ وسینے يرتحرم اورکننه کار تقبرا الب نیزوه ایک صاحب وسعت کوشن سلوک پر قا در موت مین سی کی ا عانت نذکرینے اورا نوت کا نثوت نه وسینے پر محرم اورگنزگار مقبر آباہے ۔ الحاصل إحبكرالسنان ان متلف قوائمين كے وائرہ نفوذ من كرا مواسع تواس ک حیات مستعار وحیات جاودان کی معادت کے بے صروری ہے کہ آن کا آبع فران رہے ١١س لئے كداگرو ہ قوا بنين طبعيہ سے حباك ديكيار كرہے كا توشكست كھائے كا اور اگر

قوا منین دصنعیّا درا خلاقیّه کی مغالفت *کرےگ*ا تواُس کی زندگی تلخ موحائیگی کیوکہ برقوانمراً بر کی زندگی کا مرانی ہی کے لیئے بنائے گئے ہیں اس بیے کہ انسان انفرادی زندگی پرقانے ہمیں ا رہ سکتا مکرزند کی سبری نہیں کرسکتا دہ اخباعی زندگی سے سیے مضطود محبور ہے اور اُس کو آ بهبت سے علاقوں سے دا سطہ رکھنا پڑ اسے مثلاً کت ، مدرسہ ،شہر، قوم ، عالم انسانی دعزہ اوران اجماعیات میں ہرا بک انسان کے لیے کھی اس کے اپنے حقوق ہی اور کھے دوسوں کے لئے اُس پر فرائفن عابد میں۔ اكتراليا موتاسيه كمالسان كواس كى ذاست كى محيت دوسرون كم حقوق برجعام مارفي را ماده كرنى ، يا دار فرض مي كوتاس كالموجب بن جاتى سي توان مالات بل نشان ا سے قوانین کی موجودگی کاممارج ہے جواس پران حقوق و واجبات کوظا مرکزنے رہیں ، ادر اُن کی دجسے سِتعَف اپنی جائز حدودسے متعا دزیہ ہو سکے -نس قانون وسنى ورقانون اخلاقى يرسى خدمت اسجام ديتي بي البيراكر حماعتى زندگی بِهِ بِدِتی ، اورانسالوں کے آپ ہیں کوئی راسطرا ورعلاقہ قائم نہ ہوتا ، تو بھر بہم کونہ توانین کی عزورت بڑتی اور نہ کو ٹی « حرم " وجو دیذبر بہوتا ،اور نه سنرا د میزا ا درامر رنبی کا سوال سکت افع لیشر طبیکه ده وی النی کے دربع سم کو بہتے ہوں ا دراگر السانوں کے مرتب کردہ میں تو عدل والصاحب اور ا توت عام کے اصول سے متعاور زیروں - درنہ تدان کی خلاف درزی کرے اُن کو تنا ہ کر دیا می سب سے سڑا اخلاتی کا دنام سے -

علم اخلاق كاجالي ليح

افلاتی مباحث کا فلسفہ سے جن فدرگہراتعلق ہے اُس سے کہیں زیادہ اُس کوواکی منہ میں ہے کہ مائقہ ہے اُس سے کہیں زیادہ اُس کوواکی منہ ہے سائقہ ہے اس لیے کہ فلسفہ اس کو لیک علم کی جیٹیت دے کر فکری ونظری استدلالات پر زیادہ زور صرف کر تا اور موشکا فیاں بیداکرتا ہے گر مذہب اُس کے نظریا تی ہم ہووں سے تریادہ اُس کے علی مہاو وُلاں کو اُلیاں کتا اور علمی و قیقہ سنجوں ہیں اُس کے علی کر دارکو اہمیت دیتا ہے ۔ اور اس میں کو کی شبہدی کرسی علم کی افا دیت جب ہی دفا میں مورکت ہے ہوں کی شہدی ہور معلوہ گر مودر نرمض اعلی نظریات اور قبیق عسلمی کاوشیں مفید نتیج بہیں دے سکیت ۔

اس حقیقت کے بیش نظر علم افلاق کی تاریخ بیطائرا نظر بھی ڈالی جائے تو صرفر کا ہو ما آ ہے کہ دولوں نقطہ ہائے نظر کو سامنے لایا جائے ادر دیکھا جائے کہ تاریخ فلسفۂ ندس ہا نے اس سلسلہ میں ہماری کیا راہنمانی کی ہے۔

علیم اضلاف فلسفری فطرس اید کهنامشکل ہے کہ فلسفیانہ رنگ ہیں «علم اخلاق زرب سے کہتے ہوا دہن میں میں بیر درستان نے باکسی دوسرے ملک اور فرم نے اس کا آغاز کیا تا ہم اریخی موادس حریک بیر دیتاہے آیان کواقلیت کا شرون حاصل ہے۔ جوکر فلاسفہ کیونال کو «فلسفہ طبعیات» سے بہت زیا وہ شغف رہاہے اس سے یونان نے اس جانب پوری توج نہیں دی تاہم گمان ہی ہوتا ہے کہ سب سے بہے اس سے

اخلاق كوعلمى مباحث كاجولانگاه بناياي ـ

تدار کے بعدین فلاسفہ نے اس مانٹ توجیکی وہ سوتسطانی میں ان کا دور وہ . بمن م مے برجاعت ملک کے اکثر حصوں میں موجود اور فلسف کی تعلیات میں مشغول نغي آگر ميدان كے نظريات ميں كافي اختلاب موجود تفاتا ہم دہ سب اسى نقطەر ينحد نظرات می رودان کی تعلیمات کامفصد ملک کے نوجوالوں کوصاحب اخلاق محسو وطن ، ادراً زا دی مکر کا دلداده بانا مقاا دراس لیے فلا سفہ کی اس جاعت نے ان کی خر س وسعت بيدا كرت ا ورحصول مقصدى خاطر ملية سميت بنائه محسلة «علم الاخلاق **ی سجٹ ڈ**لٹر کوفلسفر کا اہم جزو منا دیا تھا او*ر اسی کے ذیل میں د*ہ لعض فدر ہم تفلید*ات* درسوم اورتعلیات برنتفید مجی کرتے جائے تھ حیانج اس کا نیتر برنکا کرار ا ب حکومت أن كے خلاف موسكة اور أن كا غصته توكرك أنها اوروه أن كے سخست وشمن موسكة . سوسطائبول کے بعد فلاطون کا دورہے اس نے سونسطائیوں خصوصا آن کے متاخرين فلاسفرك خلاف سفت تنقيدس كهي اورفلسفبإ مذنظريات سے أن كا زبردست مقابله كمار موریت مال پھی کے سونسطائیوٹی کے متعلق عام رہئے رہفی کہ بہ خفائق کو تبدل ا درأك بيت كرية مي الفاظ كاكور كود مبتدا نبات بي حيّاني خود أن ك لفنب مي س ا يك تعتب وسقط وض كياكيا ورأس كمعنى " محت ومناظره مي مقالط دينا "ك كئه ، اس يار ومين ووسخت برنام به اوراك كاذكر مُرالى كي سائف كياجان لكا حالا كدافغ بيب كروه اينه معاصر فلاسف كم مقابر من باريك بني اور مبدار مغرى مي بهبت بناوماً سے نفور؛ اور آزادی فکریس رفع المرشیستے۔ الدسونسطاني يونان مي حكيم و داناكو كيت بي -

اندا نؤل الفلسفة من لسهاء أس ي فلسفكواً سمان سنزين الى الارض كى طرف أتارا

سفراط دعلم الاخلاق "كاباني ادر موس سجها جائا به كيون كرسب سے بہلا شخص دى سے حس نے پورى توجہ كے ساتھ اس برز دردياكہ معاملات السانى كو ١٠٠ ساس على " كے قالب ميں ڈوالا جائے ، اس كا يمقولہ تقاكہ اخلاق ا در معاملات جب تك على اساس بر ناد اس كا تنظیم كار محتى كہ ده اس كا قائل موگيا تقاكہ نصنبالہ تا فرا د علم "كانام ہے ۔

گرددا فلاتی مثل اعلیٰ ای باره میں سقراط کی رائے معلوم نہ ہوسکی تعنی وہ در بیانہ "
ہمر سے اعمال کو وزن کیا جائے اور تھراس پر شریا خیر کا حکم نگایا جائے سقراط کی رائے میں
کباسے ابنتجہ بیز نکلاکہ اُس کے بعد بہت سے ذرقے قائم ہوگئے جن کی رائیں اخلاتی غامیت کے
بارہ میں قطعاً منعنا وہیں مگران میں سے ہرا کی۔ اپنی شبعت سقراط ہی کی جانب کرتا اور

أس كوانيا دد راسمًا " ما نتا تفاا وراس طيح سفرا طه كنفش قدم يربهت ــــــاخلاني مُرسب ُ ظاہر مُوسے اور تسمنسم کی رائیں اس بارہ میں بیدا ہوئیں اور آرج تک بھی پسلسلہ جاری بِح ان فرقزل میں سے جوزیا دہ اسم تھیے گئے اُن میں سے ایک کلبیین کے نام سے بکا راجاتا ہو ا در دوسرے کو تورنائیں کیتے می کلبین کاظهورتوسقراط کے فدراً بعدی مواس فرقہ کا بانی ٱسُنِّتُ مِنِينِ (۱۲۲۲م -۲۰۷۷ ن م) ہے اُس کی تعلیم کا غلاصہ بہیے کہ دیوِنا احتیاجوں سے منتزوا ا در ایک میں ،ادرسب سے بہٹرانسان وہ ہے حجر ^{در} دلی_تا وُں "کے اخلاق کوانیا اخلاق مبا اس کیے دہ اپنی صرور ماٹ کے لئے بہت کم سعی کرتے نوندگی میں ہمیت بھوٹر بے پر فناعت لرتے ہمصابہ و تکالیف کو جھیلتے ، اور تمول کو حقیر حاستے ، لذائندسے پرمینرکرسے اول فلای ادرلوگوں کی تصنحیک وتحقیر کی مطلق برواہ نہیں کرتے تقے اس مذہب کے مشاہیریں سے ‹‹ دا<u>دِ جاننیں انکلبی</u> ''<u>ہے مسامات</u> ن م ہی اس کی دفات موکئی۔ بیاینے شاگردوں کولفیمت کر ارسبا تھاکہ وہ ان تکا غانت سے بالکل الگ رہی جولوگوں کی باسمی اصطلاح اور وہنے کے نقا فے سے پیدا بہوئے من وہ موٹے کیڑے بہتا ، ردی قسم کا کھانا کھا ا ، اور زمین ہی ررسورستا تفاحنانجاسی کے نام رفزد کا نام مڑا۔ ادر « قور بنیائیوں «کالہڈر « اَسِّطلبُّن » ہے یہ « نورٹیا » میں پیدا ہوا، یہ «کلسیون» کی رِمكس طریق کا داعی نقا ،اُس کا اعتفاد نقا که «طلمه پیالذیت» اور «تکلیفت سے احتناسی» یبی تنهازندگی کی صبح «غرص و غایت» مین ۱۰ درعمل کواُسی دقت «فضیلت » کها جائیگا حبکراس سے تکلیف کے مقابر میں «لذت» زیادہ حاصل میو، ىس جى زمانىين «كلبى» لذت سى بىخ اورأس كولورى قوت سىكم كرف كر « رستاوت " سيحف تقرر رياني لذي زياوه سي زياوه حصول بي مي «معادت "كويخه

مان رہے تھے اس دور کے بعد فلاطون کازمانہ آیا (۷۲س - ۲۰ س ق م) پراستیننز را شہبنا) دارالسلطنت يونان كامشبور سفى به ادريه مي سفراط كاشاكردا دربهبت ي تقسا سيف كا مصنّف ہے موجودہ دور میں اس کی اکثرگتا ہیں " مکالموں ، ا درمباحثوں کی شکل میں مختوظ م ادراس کی مشہور عالم کتاب «حبورت "ب-اخلاق کے بارہ میں اس کے خیلات ان مكالمات مي مسفى عثول كرا مقمنتشر ساتين -ا خلاق کے بارہ میں اُس کا مسلک « لفرئہ مثال سمیر قائم ہیے ۔ بعنی وہ اس بات کو محسوس کرتاہے کواس «عالم ما دی "کے برے ایک اور عالم تھی ہے جس کو عالم روحانی کہنا جائے اور یہ کہ عالم ما وی کے ہرمو حود مشخص کی مثال "اس عالم عقل ور دحانی میں موجود مع چانچ اس فاس نظر يا كود علم الاخلاق "براس طرح منطبق كباب -اس عالم دمثال) مي و وخير كي مثال مي موجودب ا وروه معني مطلق سيداز لي برى ادر مدكال كدرسا، اور حيب كي اسى "معنى مطلق من "كولى امرقربيب موكا الد اس راس کا مکس بڑے گا قواسی سبت سے دو کمال کے زریب زبنی جائے گا گراس «مثال "كاسمى فياريا منت نفس ا در تهذب مقل كے بغیراً مكن سے ١ اسى يافنيات کوا منی میششکلوں میں ، دفلسفی "کے سوا دو سرا کولی نہیں یا سکتا ۔۔ اُس كايهمي اعتقاد تقاكد دنفس ، بي مختلف قونتي مِي ، ا ورد ففنيلت "ان نوتو ب بي أيم تناسب بپدا ہونے ، اور اُن کے «احکام عقل سے " متا تر مونے سے عالم وجو دہی آتی ہو

اں دیا ہوئے ہا جمارہ کا برن سعت و یں ہیں اور سیدت ہی ووں یہ ان است بہا ہوئے ہے۔ اور سیدت ہی وجود میں آتی ہی تناسب بہا ہوئے اور ان کے دواحکام عقل سے "متا تر ہونے سے عالم وجود میں آتی ہی نیزائس کا مذہب یہ سبعہ دو نصائل "کے اُصول" جارمی ، حکمت (وانائی) شباعت (بہادی) عفت (باکدامنی) عدل (الضاحت) اور بہی جارا صول ، جس طرح افراد کی افراقی زندگی کا قام میں تیا در سے قوام میں تیا در سے تو اور کی دول کے قوام میں تیا در سے تی ۔

اس کے بعد آرسطویا ارسطاطالیس (۲۸ ۳۰ - ۳۲۲ ق م) کا زماندا یا ایدا فلاطون کا شاگرد سے ۱۰ س نے ایک مستنفل مذہب کی بنیاد ڈولل اوراس کے بیروؤں کو مشامیر نے "کہاجا آ ہے یہ نام یا تواس نے رکھا گیا کہ وہ اپنے شاگردوں کو چہتے تھرتے تعلیم دیا کرتا تھا، یا اس نے کہ مسام دارسیرگاہوں میں "نعلیم دیا کرتا تھا۔

اس نے «علم الاخلاق» برتصانیعت بھی کی ہیں ،ا درسجت دمیاحہ بھی ،اس کی ملے بسیع کہ انسان ،اپنے اعمال کے ذریعہ جس « غایر قصوی »ادرمفصیر فلمی کوحاصل کرنا جا مہا ہم وہ سسعا دست سبے ۔

مکین سعادت کے ہارہ میں اس کی نظردور حدید کے در مقعیدی اسکے مذہب سے بہت زیا وہ وسیع اور ممبدہ اور اس کے خیال میں نوکی عافلہ (باطنہ) کوعمدہ اور بہتر اسلوب سے را دہ مشاہین " مشار بہت جلنے والا ہشی سے اخوذ ہو کا ارسطوکی مشہود کتاب الاخلاق "ب

7227

ستعال كرنا ، سعادت تك يبنيخ كاطرلقيب، ارسطوسي نظريها وساطئكا واصع اورموع برسيءاس كامطلسب يرسع كدسرا كمفضيلها د ور ذیر سے درمیان ہوتی ہے ، مثلاً «کرم سل سراف (نصولخرجی) اور مخل (کنجرسی) کے درمیان (مک فصنیات ہے ، اور دیش عنت ستہوّر رہادری کا بے موقعہ استعمال) اور میمنی (مامردی) کے درمیان ایک نصنیلت ہے نصنیلت کی مجت میں عقرمیب سی اس کی دصاحت کی رواقبيس اورابيقورتين ارسطوي بيديونان فلاسفه كي ادرحاعنين عي بيداكس بنهور نے فلسقہ افلاق برخصوسیت کے ساکھ توج دی اوراس کوعلی سانچیس ڈیالنے کوشش کی ان میں سے روا قبین اوراسقورئین خاص طور پر قابل ذکریں -روانیین نے ترا بنے مذہب کی بنیآ دکلیین "کے مذہب ہی بررکھی جن کا ذکر گذشتہ ا درا ق میں کیا جا حیکا ہے ، بیباں اتنی بات ا در اصنا فرکستے میں کہ روائمین کے مذمب کو سونان '' اورد ردماً " کے بڑے بڑے فلاسفروں نے تنول کیا اوراُس کو اپنا مذہب بنالیا ،اوراسی مزہب کے بیرووں کے ذرائ^{یں} اُس کی شہرت، حکومت ِ ردانیہ کے ابتدائی دور سنیکا (۲ ق م- ۲۵ بم) اوراً مبکتبیش (۴۰ - بهماب م) اورامیراطور مرس ادرلیوس (۱۲۱ - ۱۸۰ ب م) مین بیرست زیاده ا درابیقورتین نے اپنی تعلیم کی بنیاد "قور نیائیسین "کے ندسب پررکھی، اس مدمب کا با نی «ا سقور» تھا جس کا ورحی کے مدسب کاذکر پہلے ہو حکامیے، اس دور حاصر میں تراسی فیلسوت (حسسبندی) (۱۵۹۲ -۱۷۵۵ اس نرسب کاظرامقلد بقائس نے فرانس بی أبك مدرسة قائم كيا حي مين ابنفور كي تعليم كو زنده كيا گيا ، ا درأس سے «موليسير جيبي شهور فرانسىي فلسفى نكلے،

بونان کے اس فلسفیا نہ دور کے بوتسیری صدی عیسوی میں جب بوری میں علیم كونردغ حاصل مبوا تونظروفكرين ينبيادى نغيرميدا ميوكيا اورفلسفه كأمرمت يرامكتاب لتنز کے نیصلوں کے سامنے سرسِلیم خم کیا جلنے لگا حتی کر تو رات میں جو ۱۰۰ صول ا فلان سبا ہوئے میں دہی تمام اطرات واکنا ف میں مقبول دمشہور ہوگئے ،ا درا فلاق کی میٹا داس عقیدہ برفایم بوگئی کہ النّٰد تعالٰی ہی تمام ا خلان کے بیے مصدر و نمشار ہے دہی ہائے سیے قوانین بناآ ا درخیروشرکے درمیان امتیاز ظاہر کر تلب ا در مرکت میں سے خدائے برتر کی رصاً والسبة مبوده وخير" ب ورنه «شر "كبلان كيستى ب يايول كبديج كوالتُدتعاك کے اوامرد لوا ہی کے انتقال و عدم انتقال ہی میں بالترتریب «خیر» و «شمر "مضمریے اور س اليهاس كوخيروشركابيا فاكبدينا بلاشربجا موكا-عُرض اب بونا نبوں کے '' فلاسفہ'' کی حگر '' اولیا ، ''اور قدوسیوں''نے لے بی مگراس کے یا وجو دعلمی نقط نظر سے رکھنا ہوا نہ موگا کہ مبصن سیجی اخلاتی تعلیات بیزنا نیوں کے عقائد سے منی عَلَیٰ من خصوصًا روا قبین کے زرمب سے زیا دہ قرمیب من ، اورا شیار کے خیروشر کی تدرونمیت کے بارہ میں میں ان کوان کے ساتھ زیادہ اختلا ف انس سے ، البته ميحيون اور يونا نيون ك درميان سب سيرش انتلام عال واخلاق کے دونفسانی ہاعت وحرک سکے متعلق ہے۔ فلاسفه لیزان کے نز دیک عمل خیر کا « باعث » مشلاً «حکمت دمعرفت » سیاه یعیوں کے نزدیک محرک و ماعت «السّرندالی کی محبت "ادرّاس برحقیقی ایمان واذعالی " دراصل یا ختلات فلاسفا بونانی ادر سیجی نعلیمات کے درمیان بی نہیں ہے ملکہ ، فلسفهٔ اور « نرمهی » کے درمیان بے شامنی محملف تغیرات کے ساتھ فلسفه اور مرمه

ك اخلاقي اصول كے درميان يا متياز صاف اور درخن نظرا اب -ہرِ حال سے بت اس کا مطالبہ کرتی ہے کا اٹ ان فکر دعمل کے ذرابعیا منی طہارت نفس بن عي بليغ ك*يب ١٠ ور روح كويدن ا درخواسشات بر*يوري *طرح حا* كم ا ورغالب ناجع ہی دجہ ہے کہ اُس کے بیرو دن میں میم کی تنقیر و دنیاسے کنار ہ کسٹی ، زید ، رمیامنہ لرَّبْ عبادت كى طرف ميلان، غالب أكيا -شرون مخطانی میں اخلاق | ترون بطیٰ یاسی علوم کے نحاظ سے کلیسائی دور من ملسفہ كى دېر شاخ ۱۰۱ خلاق سے بهت زياده نفهور ومغلوب سے كيونكر كلېسانے ۱۰۰ علوم لی نشردا شاعت ۱۴ در « قدمیم مدنیت ۸ دونون کی سخت مخالفت کی اور بیزمان و روم کے فلسقرك خلات ابني عدادت كالعلان كيا-مه تحدیث [و مرفا بر تفی اس بیرکه «کلیسا» کا بیعقیده تقاکه حقیقت « وی معصوم کے ذر بعہ "اُن رِ نکشف ہر حکی ہے اس کے جواس نے حکم کیا ہے فقط وہی خیرہے اور جوار خ بنا باب صرب وسي من ب لبذا اب حقيقت اشيا ويرحب كنا، فطعا فضول اورب معنی ہے البتہ وہ فلسفہ کی ابک محدود هنیک «کھس سے عقائمہ دینیہ کی تائید و نظیم اور تحدید حاصل ہونی ہو[،] کے بیےصرور شیم پوشی کرتاءا دراُس کو جائز قرار د تیانغا اس بیام **جن دینی ش** ا فلاطون اورار سطوا در رواقبین کے فلسفہ سے اس میں بیائج مشاکرتے تھے کہ اُس سٹے سیجیت فى تعلىم كے ليے نائدادرتقوب ماصل كرس نيزعفل ونعل ميں مطالقت بداكرس سي اگرفاسفاکا کوئی مشارمیویت کے خلاف آجا اواس کور دکریے سینے خارج کر دئیج تھے اس دورسے اکثر ما دیری استی علما ی اسی معنی میں فکسفی کہلاتے سکتے۔ گردور ما صربس ا خلاق کے جونلاسفرکبلاتے ہیں اُن کا فلسفہ در کلبیسا سکی یا نبالع

سے آزاد لیزانی اور سی دولوں کی تعلیمات کا کیسمعون مرکب ہے ، اس سلسلے فلاسفہ من سے قراس کا فلسفی اکر فراورائلی کا فلسفی تو اس اگر میناس بہت مشہور ہیں۔ ارمنهٔ حاصره می علم اصلاق درامل بند بوس مدی عبسوی کے احری ورب س «میداری» کی ابتدار مونی اور علما راورب نے ابنان کے قدیم ملسفہ کو زندہ کر باشروع کیا ہمب سے پہاس کی ابتدار" اٹی سے کی ادراس کے بعدتمام لورب میں بسلسلہ جاری بوگیا۔ ورب جو مرطرت سے مہالت کی ارکی ہی گھرا موا تھا اب اس کی «عقل » حواعقاب ے مبیار مولی ، اوراس نے سرے کونقد دیجن کی کسوٹی پر رکھنا شروع کر دیا ، اور آزادی مكركا علم لمبندكياً اوراس كى داغ بس والى كاشياد عالم كوحديد نظرت وسيها ادرسي كونسطان ر ندر وقمیت عطا کرے ان علماء لوری کے سامنے عفل نے جن اشیار کو نقد و بحب کے لئے مین کیاآن میں اخلان کے وہ مقدمات کی نے جن کولونانیوں نے اور اُن کے بعدے علماد لی د منع کیا مفاء اُن کوعلما و مدید نے برکھا ، اور اُن نے علوم کے مقدمات کی مدد سے «جن کا اکتشا د در مديدي بين بولسيه « جير كم علم النفس وعلم الاجماع » اخلا في سخنول مي وسعت دى ، ۱ وراینے مباحث میں « واقعات» اور حفیقت» کی طرت رحمان ظاہر کیا، اور صرف خیالی نظام یری اپنے مباحث کی اساس نا بم نہیں کی ملا اُ تعوں نے یة صد کیا کواس عالم می ملی زندگی کے (1747- 1744) & (1174-1.69) & ت اگر مصبح مین کو کلیسا کی کورانه تقلید اور تقلید حاریت پوری کو از ادی کارکی را و سب سے پہلے لو مقرنے د کھلائی تویہ تھی درمست ہے کہ لو بھڑنے یہ صدا اسلام کی تعلیم مقدمی سیے شنی ا دراس کو اپناکر لورپ کو دمني انقلاب عطاكيا-

ما تدانسان بین میں تدریمی شکات و توئ می ان کوظا سرکیا جائے ۔ نتجه به مواکداس جدید نظرمین نصائل کی ندر دهمیت میں بہبت بڑی تبدیل اور عظیم انقلاب بيداكرديا-مُثَلًا قرونِ وسطیٰ میں مدانفرادی تحسِن سلوک سکی جو زیر دست قدر وقمت تلغی دورهاً س اس نفنیات » کی ده تعیت با نی نهبی رسی - اور « عدلِی اجماعی » (جماعنی مساوات) ک^حس کی کل کو کی قیمت مذہبی آج وہ بہبت ٹری فیمت رکھتا ہے تر ٹی کا پہلسلہ آج تھی جاری ہے ا در فردوشخص کی ا صلاح کی خاطر عبت دُلفر کار حجان ا ب یہ سیے کہ حما عنی نظام کا حو باحول مرد دعورت ا درنیج بوژسے سب برحا دی سے اس کی اصلاح کی جائے ا دراُس کومفید بنایاجائے ببرِ حال جدید مباحث اخلاق اس لئے ضرور نا بل تدرم که ده علمی کا دشوں کی را ہ سے حقوق و والفن كودا ضحان متازكرف ادرفرد وخص كالدرجاعتى اورالفرادى معالات كمنعلق ستوليت اور حوابدسي كا احساس بيم إكرية مي بهبت معدومعا ون أست موسق م وَالسِّيسِي فلاسفرد مكارت (٩٩ما - ١٢٥٠م) فلسف مبديد كاباني ادرموسس سحما جاماً ہے اُس نے علم وفلسفرکی راہ میں گامزن ہونے وا لوں کے لئے بہت سے نئے "مبادی" وضع كي مي جن مي سع حسب ديل الم تحجي جاتے مي -(۱) کسی شے کواس د تت تک نرتسلیم کمیا جائے جب تک عقل اُس کی فتیش اور اس کے وجود کی تحقیق نرکسے، نیس جوشے اتفاتی معلومات ، یا تمنی معلومات برمنی موراحس کا د چود صرف و ت بربنی براس کوبرگزشلیم ندکها علتے ۔ لہ چوکوعقل خود را ہمائے کا بل مہیں اوراختا مین عول اس کی ردخن دلیں سے اس لئے « وی الٰمی سے لیتن کی روشنی عقل کے لیے از نس صروری ہے ۔ اور حفقت تک پیننے کے لیے اس کی راہما کی واحب ولازم ہج

(۲) بم كوىجى كى ابتدارىبىلا ورآسان اشيار سىكرنى جائيك معرران كى درىيى سے اُن اشیا می معلومات کرنی چا سِتے جوزما دہ مرکب ، اور بار یک نبی کے متعامے میوں متی کہ مقام ماصل برجائے۔ (٣) ترتب مقدمات سے نیچ کک سننے کے لئے کسی مقدمہ کواس دقت کک تسلیم ذکرنا جائیے جب مک کدامتان کے درانیماس کی مفین مرک فی جائے۔ چوکر دیکارت ا دراس کے بروول کا میلان روافین کے تدمیب کی طرف ہے اس کے انفوں نے اُس کو بام تر نی تک بہنچایا ہے اس طرح حسبتندی ، <u>ہومز،</u> اوراُن کی برد درابقورے ندمید کی طرف مائل میں اورالفول نے اسی کے ندمید کو التح کرنے کی سی کی ہے ان فلاسفہ کے بعد شفنتہ ہے اور تبیشون نے ایک نیا دعویٰ کیا کہ اسان میں ا کمی« ماسطیعی «موجودیت جوخیر کوشرسے خود کنجه د شناخت کرا و تیا ہے جس طرح واس ے ذریعہ سے خولصورت اور برصورت میں تمنیر سوحاتی ہے۔ علماء دورحاصر کواس «حاسّه» کی شرحے بارہ میں بہت ریا دوا حلات ہے جس کی تشریح « مذہب فراست » کے موقد پر ایک عد تک کی جا تھی ہے اسی طیح بنستام (مهم) - ۱۲۸۱۶) اور حون استور مطیمیل (۲۰۸۱ -۲۵۸۱) نے اسقورکے ندسب کا رُخ مینفعیین "کے ندسب کی طرف تھیر دیا تھنی ان دونوں نے استفور کے نظریہ «سعادت شخصیہ کو سسعادت عامہ سکے نظریہ میں ہول دیا ، جانچہ ان دونوں کا مذرب اورے میں مبرت تھیلا، وراورے کے مدمرے وسیا ست یراس کا مبہت بڑااز اورد حرین " (۱۸۲۷ - ۱۸۸۷) ورم رست استسر (۱۸۲۰ -۱۹۰۳) سن فرمسبو

نشو وارتقاركوعلم الاخلاق كے ساتھ منطبق كمباحين كامختصر حال گذشته اورات ك معلوم بوسكاس ا در علما را المانيه (حرمن) بين سعه دور حاصر من جس كانتلم اخلات يريب برا ازرار وه «مبنوزاً» (۱۲۴۷ - ۱۷۲۷) اورسکل (۱۵۷۰ - ۱۳۸۱) اور کاوُسٹ (۱۲۲۷ - ۱۲۸۱) مِن اور فرانسسىيوں مىں سے «كۇرن» (١٤٩٢ -١٨٩٤) (دراوگسىشاكمىك (١٤٩٨ -١٨٠٥) كنام فاص طور سے قابل ذکر ہیں -اس مخصر عبت میں اس قسم کے متام علمادا ورائن کے ندام سے کی تفصیل کی تخا اس کے خلا فئہ کلام پرسے کہ « حجران اسٹورٹ میل " (۱۸۷۳) اور در اسٹیسر (۱۹۴) کے زبانہ سے اس وقت یک «اخلانی بحث «سالقہ نظریوں کی تفصیل وتوضع ہی کے اندر محدود سے بایوں کیئے کہ اُس عہد سے اس سلسلہ مس کوئی جدید نظر بیمنکشف نہیں ہوگا البته علماء نے اُن کی توسیع ، اور اُن کوعلی زندگی ٹینطبق کرنے میں بہبنت کا فی جدوجہ یہ کی ہے عرب البیاعلم اخلاق عرب کے دور جالمیت میں ایسے فلاسفر نظر نہیں اُتے جوانیا نیال <u>کے آبیقور ، رمینون ، افلاطون ، اور آرسطو کی طرح</u> مشتقل مذاہب کے داعی موں ، اس لئے كوعلمى محبث ومذاكره تب مى ردنما مبوبتة من حبب كسى تُنكِه مدندين كوفر ورغ مبول اورعرب لس ہے محروم کھا۔ البنة عرب مين حكماء مروانشمنه الوريقين اليع «شعرا» صرورنظراً تي من حولوگون کو پھلانی کا حکم کرتے ،اور مُرائی سے روکتے تھے، فضائل کی نرغیب دینے اور زوائل سے بجاتے لەسبىغىزالالىنىڭكانلسىنى بەرسى باس كاباپ بىردى ادرىر نگالى تھا- ا در ڈرانے تھے ۔ حبیساکہ سم «لغمان» اور «اکٹم بی سفی» کے مقالات عکمت» اور مدز سُرین سكى "اوردد حالم طانى " كرد استعار "مي ياتے من -مسلم اس کے بعد عرب میں «اسلام» نظرور کیا، اُس نے دینا کواس اعتقاد کی دعویت دی که کائنات کی سرشے کاصدور الکنرتعالی سے جا درعالم سبت وبود میں مختلف مظاہر، اورگوناگوں مخلوظ ان ، زمین کی نارکمپول میں ایک سوانہ " سے تسکر برجوں ولیے آسمان تك حركي نظراً اب وهسب اسى سے صادر مبوا ، أسى سے فائم بيداوراس كا تمام نظام اسی کے دست قدرت سے ۔ اور حس طرح أس نے السّان كوستى عطاكى أسى طرح أس كے ليے ايك نظام تعي بنایاکر حس کی وہ سروی کے اورا کیسارہ بنائی کرحس بردہ گامزن مورا وراس کے یے سياني اورالضاف جيب امورمقروفريائ، أن كريث كاس كوهكم ديا، اورأن برگامزن برسن بر دنیا مین کامیانی و کامرانی "اوراگفرت مین افواع واقسام کی مفتول کو اُس کی خرا اسی طرح ان امورے بھس تھونے اور طلم جیسے امورکور ڈائل نیاکر ان سے روکا، ا وران کے مرکب کو ڈرایا ، ۱ در دنیا میں برختی ، ادراً خریت میں عذا ب کو اُس کے نئی سناتح پڑ إنَّ الله ياموياً لعدل والاحسان بينك الله مكم وتيَّا بعد انضاف احسان وايتاء ذى الفرني وينهى عن ارتراب والون ساوك كرف اور الفحشاء والمنكود البغي - رئن الله من كراسي سيود كي، بُرا في ادرسكرشي سي من عمل صالحًا من ذكرا وأنستى جروس مردياعورت تيك على كرتيام يقيّنا ومومومن فلنجيسيّ حياة طبية أسكواهي زندكي فيشيك ادر باربي أناعال

ولنجز نتيم اج هم بأحس ما كانوا ميال النان ست زياده احيا اجرأن كوعطاكري ك ان الله لا يحب المفسد بن (القصم) بقينًا الترتبالي مفرد لكوليذ ش كرًا فنجعل لفنة الله على الكاذبين بين مليرائي سم الله كالمنت كوهبيرير اوراس نے میری سکھایا کہ اللہ تعالیٰ حسن باتوں کے کرنے کا حکم دتیا، اور حن کے كرنے سے منع كرياہيے ،أس كا يە عكم اور ثنع ‹‹القاتى "اورْغيراصولى" طور رينيس بي ملكالتريم نے بھلائی اور ٹیانی کا ایک درنظام "مقرر کیا ہے اُس نے دنیا کی تعیلائی کوانصاف ،سیانی ادرا مانت جیسے امور برموقوت رکھا ہے، اوراس کے نساد کوان اعمال حسنہ کے احتدا و يرقائم كياب، اوريهيجن المورمي وساكى بملائي مصنم يع أن ك كرف كاحكم فراباب، اورن امورس أس كى خوانى لوشيده بدان ككرف سيمنع فرماياب -لسعلونك عن المخسود الميس وة تمت شراب ادر ويدك إرهي قُسُل مُعِماً الشَّم كَسِيلِ يَصِيمُ مِن مُهُم دوكُمان دونون مِن سِتِ ومنافع للناس والسمها محتران باور لوگور ك كي كيمنائد اک برمن نفعهما رنقرہ میں ہے۔ گران دونوں کی بُران ان کے فائدہ سے ہیت زیادہ ہے۔ النمأ جزاء النبين معارلون الله بالتك ال لاكون كى سزا جوالشاوراس ورسولہ دنسیعون نی الارمن کے رمول سے ایشتے ہیں اور دین ہی ناد فسأحًاان يقتلواا وبصلبوا بيات برية بن يب التسرك ديه (المُه) حائمي يا ميالسني دييه سيح جائمي -ا ورحن اعمال ير مخلوف خداكى ‹‹مصل الدر كعيلانى "مو توست ب اور أن ك خلا من سع

نظام کی بربا دی اورانسانی اخوسته مدردی کی تباہی لازم آتی ہے اُن رعل سرا مونے کے بِهِ مَنْ سير عَكُم ديا، ١ ورأن كو ‹‹ فرصْ » كي حينتيت تخبَّى مثلًا ‹‹ جان ، مال اور آبرو كي مفافلت ی لئے نظام اسلامی میں متل ، جوری، بہتان ا در زنا ، جیسے امور سب سے ٹراگنا ہ قرار آ ا ور معض ایسے امور کی تھی ترغیب دی جوعام طور ریمخلوق خداکی فلاح کے باعث نتے مں اور اُن کے متعلیٰ گووعیدا ورزجرولورینے کا طریقہ نہیں اختیار کہا تا ہم مخلصت ترعیمی راہو كة دربيان يرعامل مريف كے لئے برانگيخة كيا مُلاّع بادتِ مرتفي ، مروّت ،حرّن سلوك صَنْعًا ت دمترات دغیره غرض «اسلام » هی چوکمه مزرسب سما دی ہے اس سیے وہ بھی اخلاتی نظام کورد وی البی کے زیرا ٹر پرتسلیم کراہیے۔ عرب ا درفلسفهٔ اخلاق عرب مین تصارهٔ ۱۰ در « مدنیة سکے بعد میں بھی بہت کم افرا ہریئے ہیں جنہوں نے اخلاق برعلمی مجسٹ کی ہو،اس کی دجربہ سے کہ انھوں نے اس برقناعت ر لی کدوه اخلاق کودد دین » کی راه سے معلوم کرلیں اوراس کی صنرورت نہیں تھی کہ نیروشر ئى منيا دے متعلى على محبث كوكام مب لائيس مى دجرے كرجن علماء اسلام نے اوا خلاق مير» کتابیں کھی ہیں اُن کے لیے در دین ہی مہبت بڑی اساس دبنیا در ہاہیے جبیا کہ غزالی، اور اور ما در دی کی کتابوں میں یا یا جا آسے۔ ے اصل یہ ہے کہ مباحث اخلاق میں سمیشہ سے دورائے رسی بن ایک ارباب مذا سب کی اور دو سری اصحاب عفول کی، اصحاب عقول سے وہ مجاعت مرادہ جرکسی ندسہ کوانیا رہنما تہیں نباتی ملکرصرت اپنی غفو^ل ۔ تمام معاملات کومحدود رکھنی ہے -ارہا سبو مذاہر ب کاعقیدہ یہ ہے کہ «عقل» چوکرا دیام اورفارانکا میں موّت اور زمانہ کی حدود میں محدد دسیے اس لئے اس کے احکام « ما صنی کے واقعات وحالات حال شاہدات د دُستقبل کے دور رس انکا رَئے تنائج اف**ذ کرنے کے بعد تنمی**ندا وزطن غالب کی صورت م

علماء مذرب كے علادہ جن مسلمان فلسفيوں نے اخلاق بر معلى محبث ملى ہج اُن بي بديت مشہور الولضر فارا في متونی استارھ

ر نقیمان صفیه ۲۵) صادر موتے میں نیرورانت اور ماحل سے متافر موکراس کے احکام میں نت کے انقلابات سوتے رہے میں اس کے رعکس نوبی احکام کانشاء ومبدر خدا کے تعالی کی دی بولی تعلیم وی ۔ النی سبے جو لیتین ا درعلم حقیقی کی اساس پر قاہم ہے ۔ 1 در حبکہ تخفین وظن پر کھین ا درعلم حقیقی کو ہمرصورت ترجع حاصل ہے تب علم اخلاق کی اساس و بنیا د" دی المی" بربی قاہم بورنی جا ہے نے دعقلی طن دیخنین رالنہ عَفِل سلیم اور فکرمستقیم اس علم نقین (وی النی) کی روشنی میں عقلی دلاکل اورملسفیان براہین کے وراید دوسرو کے لئے را سنا اور رسبر صرور بن سکتی میں اس علمار مذہب کے نزومک عقل ہے کا رہنے نہیں ہے ملکہ وہ اس کوباطن کی السی روشنی تسلیم کرنے ہی جوحق وباطل میں بے لاگ تمیز کررنے سکے سلتے با ہر کی روشنی معدمی المہٰی كى أسى طي ممتاج ب حس طيح أستحد كا مذركى ردشنى سشابره كهدائ فارى روشنى كى ممثل حرسبى سي -ان دونوں مالیوں میں خطاء وصواب کی سجٹ سے قطع نظریہا یک حقیقت نیا بنہ ہے کا صحابیہ فلسقة ومعقولات وعلم اخلاق برمحبث ونظرك بعد المثن اعلى كے حصول كے لئے ترقی كی مس مديك ينيع بين ده دد مذمبي علم الوخلان سي ببت قريب بونى جاري سار درسار مع تيره سورس بها خوت اسلانی کی جندامی کمین دین کے نام سے در غویا خلاق میں دی گئی متی در علی میاحث اخلاق ال انری نقط می کے کے دورِر تی میں اس سے ایک اس کے اس بڑھا بلکر یکنامبالذے فالی ہے کہ «علم خلاق مے علی ادركردارى بهلوعام الساني دنيا مي حس عموميت كيمها نقردين اسلام كي ١٠١ غلاتي تعليم كي بدولت نمايان مين ا در بنی اکرم صلی اللهٔ علیروسلم کے زما تُر نبوت ا ورخلفا ، را شدین (رصنی اللهٔ عنها بکے د درِ خلافت بن اینی انگات کامظامرہ کرتے رہے نکسفہ کے زمیا ٹرمیا حیثیا خلان کی اربے خصوصًا اس کا موجودہ ،درِ تر فی اُ س کی مثلل بیش کرئے سے عاجز ہے توغزالی ، یا وردی ، این رشد ، را غرب اصفہانی ، ابرہ قیم ، عبدالقادر حیل ، دلیالٹ

اورالوعلی ابن سیناد ، ۲۷ س مر ۱۷ مر مر مر مر مر مر مر مر مر افوان الصفا می جماعت ہے جو کریہ علاقلسفہ اونان کے اساتذہ اورما ہرین شمار ہوئے اورفلسفہ نونان کا درس دیا کرتے تھے اس سے افلاق میں کھی و تانی آرار کو بحث میں لاتے تھے ان فلاسفری افلاق کے علی مباحث کا سب سے بڑا مفار خالباً ابن مسکویہ متونی المام القریب میں افلام المام المام القریب المام القریب المام القریب المام القریب کی اور اس میں علی مباحث بر بہت کانی روشنی ڈالی اور یہ ادادہ کیا کہ ابنی کتاب میں افلاموں ، جالیموس اورارسطوکی تعلیمات کے ساتھ طاکر مین کرے اسکی بحث میں ادسطوکی معلیمات کا غلب نظر آتا ہے اورد علم المام است بر بہت دیا دو اقتبا سات اس میں صف کے بہت و اورد علم المفن ، کی بحق میں اس سے بہت دیا دو اقتبا سات اس میں سے لئے بہن ۔

سکن اکثر علمار عرب نے اسکے طرفیہ کونا نیند کھیا ہے اوراسی کئے اُس کو اختیار انہیں کھیا مگر بہترطرانی یہ تقاکدہ دو این مسکور سے نظریات ہی وسعت بیدا کرتے اور جو اُس سے رہ گھا تھا اُسکو معلوم کرکے اسمیں اضافہ کرتے اوراس کے جن قدیم نظر اِدِیکا جدید علوم کے ذرائیہ باطل ہونا آنا ہت ہوگیا تقا اُن کی مگر صیحی نظرتے فالم کریتے ۔

(نقیرها نئیصفی ۱۵۹۱) دبلوی (رجیم الله) نے گوت کیم افاق کی بها و دبنیا و دی معصوم بردگی ہے تا ہم الحقوں سے فلسفہ
افلاق می کابی کم خدمت بہیں کی اورعقل و نقل کے باہم مطابقت کے ساتھ سائڈ علم اضلاق پر و فیق فلسفیا خرکشہ
سنجوبی اور و قیق شناسیوں کو بھی با تھ سے بہیں دیا اوراس طرح اس علم کی افا دیت کو دونوں طریقی بردوشن سے
دوشن تر بنا دیا ہے تو بہے کہ ان کی ہم بشہ کوشش رہی کو عقی میا صف کی زیادہ سے دیا وہ مدد کی جاسے کیو بح ان کوائن سے
سے کہ یہ مباحث جس قدر ترقی پذیر ہوئے جا کی گئے اصل حقیقت منک فسف ہوتی جا تیگی اور وقت آئیگی کو محبت واخوت علم
کی وہ تعلیم جوند مہد ہوتی نے دنیا کے بسا من مبنی کی ہے تما م دنیا کا ندہ مب بخائے ۔ سا اگر یہ سمجے ہے کہ کلمسیسا کی کوائن اقعلید کا وہ تو اور مدت ہے کہ لو تھرنے یہ معدا

علىاخلاق

اجہاعی وصرت اور فرد السان کے مقدیم ہیں اگر کی تعلیمت موجانی ہے کا اس کے ساتھ علاقہ السان کے کی حقدیم ہیں اگر کی تعلیمت موجانی ہے رہتا اللہ تام رحبی وردی تعلیمت محسوس کرنے گذاہد اور جب تھی اس تعلیمت کی انتہا موت پر مونی ہے توجیم کے تام اعتباء کی زندگی ختم ہوجاتی ہے یہ کیوں واس سے کر حبم کا متاز کے تام اعتباء کی درکے تام اعتباء کی درکے تام اعتباء کی درکے تام اعتباء کی درکے تام اعتباء کی مصیبت سے تام حبم کا متاز مونا ضروری جوجانا ہے۔

اس کے مقابلہ میں تنگ فیشت سکو بیج ان کے اجزاء کے درمیان کوئی را لطراور تعلق نہیں ہوتا اور ایک بیتھ رباگر کوئی حادثہ گذر حاآ ہے تو باقی حصّہ پر اسس کا مطلق ار نہیں بڑتا حتی کو ہم آگران میں سے ایک کو لیکر دیرہ ریزہ مجی کردیں تو اس کا اتراس ایک کے علادہ کسی و دسرے رکھے نہیں ہوگا۔

ان دولون تسمون میں سے پہانسم «شلّا انسان ،حیوان ، نباّنات کو مبر عصنوی کہا جانا ہے اور دوسری تسم مشلّا متھر و امبیط وغیرہ (حادات) کو مرحبم غیرعصنوی "سنّعیم کیا جانا ہے۔

ا بسوال بربی کران مادی احبام کی طرح الشانی جاعنوں مشلاکت، برادری برگر، قرم ، اور مذلت کے جواجماعی حبم بن وہ مسطورہ بالا سردوا قسام میں سے سنسم بن ان برگر، قرم ، اور مذلت کے جواجماعی حبم بن دواسنے اندرست بریا ہے جباکی جباکی ا

بے شہر جسم عصنوی " میں داخل ہیں ۔ اس لئے کہ ان ہی سے تھیر کی سے تھیو کی ہے عت کے اجزاء کی تعلیل کونے سے یہ اندازہ تجو کی ہوجا تا ہے کہ افراد جاعت کو جاعت کے ساتھ دی علاقہ ہے جو جسم عصنوی اوراً میں کے اعصاء کے درمیان ہے لینی جاعت کا وجود افراد جات ہیں سے مرفر دکا نفع ونفصان جاعت کے نفع ونفصان ہے اورا فراد جا عت ہیں سے مرفر دکا نفع ونفصان جاعت کے نفع ونفصان ہے اور دولؤں اس طبح ایک دوسرے کے سہارے ہے تا تم ہیں ۔

اولادکاا نے کھانے ، پہنے ، رہے سہنے ، اور پاکی و شھرائی حاصل کرنے میں والدین میں والدین میں والدین کی اپنے بڑھاہے یا ماجت کے وقت اولاد ہر کم وسر کا معامل تو فلا ہر ہے ، لکین والدین کھی اپنے بڑھاہے یا ماجت کے وقت اولاد ہر کم مرد کرنے ہمجور ہیں ۔ اُن کی مسترت و شا وائی کے بیے سب سے زیادہ اسمیت ، اور سیادت مندی سکو حاصل ہے جوا بین متعلق وہ اولاد میں پاتے ہیں اور دیکھتے ہیں کہ وہ ہماری محبت ، اور نیاز مندی کے لئے دل وجان سے آبادہ ہمت میں پاتے ہیں اور دیکھتے ہیں کہ وہ ہماری محبت ، اور نیاز مندی کے لئے دل وجان سے آبادہ ہوت میں ہولاد کا اپنے والدین کی تکرگذاری کرنا ، اور خوان میں محبت بیدی وہا دری کا ایسا نبوت بیش کرنا کو میں کی بدولت والدین کے دل ہیں بے اندازہ مسترت دشا دمانی بیا ہو ، والدین کی حاجت اور امرز وی ہی سب سے بڑی ما جت اور امرز و سے اسی طرح اولاد کے با ہمی افراد کے تعلق کو تھی اگر بنظر غور د سکھا جائے تو سم برج دوسکے امرز و سے اسی طرح اولاد کے با ہمی افراد کے تعلق کو تھی اگر بنظر غور د سکھا جائے تو سم برج دوسکے اگر و نظر عور د سکھا جائے تو سم برج دوسکے امرز و سے اسی طرح اولاد کے با ہمی افراد کے تعلق کو تھی اگر بنظر غور د سکھا جائے تو سم برج دوسکے امرز و سے اسی طرح اولاد کے با ہمی افراد کے تعلق کو تھی اگر بنظر غور د سکھا جائے تو سم برج دوسکے امرز و سے اسی طرح اولاد کے با ہمی افراد کے تعلق کو تھی اگر بنظر غور د سکھا جائے تو سم بے دوست کے دوسے اسی طرح اولاد کے با ہمی افراد کے تعلق کو تھی اگر بنظر غور د سکھا جائے تو سم بھی افراد کے تعلق کو تھی اگر بنظر غور د سکھا جائے تو سم بھی افراد کے تعلق کو تھی اگر بنظر غور د سکھا جائے تو سم بھی افراد کے تعلق کو تھی کے دوسکھ

ا الله المازادراس طع دوسرے سے متا فریایا جائے گاءا در اگر کوئی الشان مشروعی سے اس جاعتی زندگی سے الگ « میوزے » میں پر درش بائے ، اور گوشٹر کمیر بنا رہے تو اس کی زندگی جیوان مطلق کی طرح ددگو جی" ہوگی ، کیونکر سرجی اپنے تعالیٰ ، بین (دفیرہ) بی سے مد خمانعند بهلوؤل من با مبى شركت كى "تعليم حاصل كمرتاه ا وربلي دينے كے طريق كوسكيمناب اُسے اقرار کرنا بڑا ہے کاس کے ذمر مزوری ہے کرجب کسی سے باشکے ، توکسی کودے میں اور يه ان المعن محبوب جيزوں كونظرا زازكردے اوريك با بم ايك ودسرے كى لفرت ومد کا طراقیه می مزوری جزید کیونکه وه دسیکتا سیعکواس کاکنات میں عموماً قری صنیعت کی اورژا مبيلة كى مدكياكرالب اورس فدر مي حس كى قدرت وامكان مي عانى مددود مرزكو بنيا آي ال طرح "كيني"كي مع ما حي حيثيت كامعا رب، اس مي هي يحسم عضوي ك امتيازات " نايان اورروش نظرائيم كالراك كويمي كوني مصرت بنع ماتى ب توتمام اعضا دوردمند موجاتے میں مثلاً ایک اوکا بولدنت موجائے تووہ سارے کرزکو سعادت وخوش بخی " سے موم كردتيا ہے ، يا اگر واب، شراني يا جوارى موتواس كى يہ برخصلت يورك کنبکی زندگی برا زانداز ہوتی ہے - اور تمام کینے کی معاشرت کو تنگ ، اور گھرکے اور سالی وانتظامی نظام کو در ہم ورہم کر دتی ہے ،اورائک جابل ‹‹ ماں مسامے کمیٹرا بی جہالت کا افرادالتی ہے ،اِسی لئے بہت سے بچے معن ماں کی جہالت کی برولت مصببت اوربیاکشی نزانی می متبلا بوعاتے اور بساا وقات موت کے گھاٹ اُرّ عانے میں بھی عال اُن جاعل کاب جود کنبه سے بڑی اور مرتبے کے اعتبار سے آس سے زیا دہ وزنی میں ۔ مثلاً ﴿ مدرس يبال طلب، مدسین، عملہ رسب ایک حسیم عصنوی میں ،ان میں سے برشخص افیے تخصی عمل سے مدرس کی عظمت کو ملیدھی کرسکتا ہے اور نسبت ہی ،کیوکہ لوگوں کے دمیوں میں "مدرس

كانقشه الأس كى قدر وقبيت كالمزازه أس كافرادكى سيرت وخصلت كيبي نظريى المائم بوسكتاب -

یهی حال ایک جاعت یاگروه کا ہے کہ اگر اس کا ایک فردکوئی نمایاں کام کرگزرا،

ادر عظیم انسان کا رنام کر دکھا ناہے تو وہ ساری جاعت، اور تورسے « جرگہ " کی قدر دقمیت
بڑھا دتیا ، اوراً س کے مرتبہ کو منرلِ معارج تک بہنما دتیا ہے اور اگرا بک فردسے بھی دنائت کا
کام سرزد موجا ناہے تو سا را درجرگہ " ذلیل اور اور ی « مجاعت سے ایرو موجاتی ہے بشہر مشل ہے ۔ "ایک مردہ مھیلی تام تالاب کو گذرہ کردتی ہے۔

نے یں آسانی ہوتی ہے ، زمینداد کوانے لگان وصول کرنے اور حکومست کولگان ماصل کرنے من کوئی د متوازی بیش بونی ۱۰ دریا بی این وین می می خورید سپولت ریتی ب، م مازمندار الني لكان يرتبعن كسف ك بعدمكان تميركسق وعفيرا بادزميول كوابادك ہیں اور اکن سے معار، بر معنی وغیرہ، اور معران سے دو مسرے بیشے ورا ورکا روباری ا دی فائده أنفات مي ادريسلسله يورب مكسيس اسيطى حيتارتها ، ورا فراد مك وثوثمال ر کھناہے۔ مثال کے طور برفردوروں کی مجالس ہی کو نیجے کہ رجوے عادمین بوشین، بل مزدد يونين دخيره جب كسى متنازع فيرسئله يربرتال كردتي بي تواس وتت كته كام معلل بوجائے اور منلون کوکس ندر نعصانات بردار خت کرنے بڑتے ہی فرص جزافیا کی مدد د کے لحافلہ سے کسی مکک بیں او مورسٹیاں ،کالج، مدارس، دارانصنا کے کسی ایک طبقیا ایک ہری کے معدنیں موت بکرساری قوم کو نفع بینیاتے ہیں۔ ا در «ملَّت ، جوحفرا فی صد دسے بھی بلائر اور وین ،کے رشتہ سے السّانوں میں اخوا عام کے نعلت کو اُستوار کر بھی اس کی وحدت اجتماعی تواس قدیر د ور رس ہے کہ اگر درحقیقی دفتہ م اُسى كوكها جائے تو بجائے - اس مقام بريكهرد نيائهي بيا نهركاكس طرح قوم اين افراد كي خوش ملل اور تندرسی وصحت سے زئی یا نہ کہلانے کی منتی ہوتی ہے اسی طرح اگراس کے اکٹرافراد نصنول مشاعل میں منہک ہوں یا حفظان صمت کے خلا سے گذہ اور تنگ دکوم وبرن اورناصات مكانون مي سبراوقات كرف لكين توده يورى توم كى بربادى كاباعث بن حاسين اسد كراك كى معت براد موران كى عرب كم بومائيكى اور بيمار كى و الاركى كى تخوست اس طح أن يرجيا جائے كى كوئن كا اكثر حقد قوم كے لئے باردوش بنائے كا-اور أن كى مثال اليه مريق اور در مانده عصنو كى بوگى جوزنده حيم مين خرا بي بدا كرديتا ب-

ننرجیں قوم میں شرا بی ، مجواری یاجا ہل زیادہ ہوں اُس سے قوی حسم ، کو ہرگز ہرگز يصح اورتندرست بنبس كهاجاسكتا واوده بروقت خطره مي كرفتاري-غرض حب طرح حبم كاسر عصنوأس كو فائده يا نقصان بينيا ياسي، قوم اوراً مت كا جسم تھی اپنے افرا دسیے اسی طرح نفع ونقصان حاصل کر تلب مشلاطلب، اپنی نوم کے بال ادر ا دراًس کی حدوجہدسے اس نئے فائدہ اُتھاتے ہیں کہ کل اُن کے علم وعمل سے اُن کی قوم فائدہ اُ تقائےگی ،ادرہبی حال تنام کارکنوں کاہے، مدسین ، ناجر ، کاسٹ کا ر ، ٹرھئی ، وغیروس وم کے اجزاری جواس کے حبم کو بناتے اور سنوارتے ہیں ، اور قوم کے عصر کا ہرفرد ، قوم کے نفع دنفقيان يراثرا مذازيه بس أيك المهاأت اداني تمام شأكروون مي اخلاق صالح كي روح میونک دنیا،اوراُن کونیکی سے قربیب ترکرو تباہے ،اور مھیراُن کی تفلید دو سرے کر آجن اسی طی منصف ماکم ، لوگوں میں الضاف معیلاناہے اورلوگ انے تقوق کے باره مین طهئن نظراً تے ہیں ،ا درصاحب حق کو میلیتین رہتاہیے کہ وہ اپنی دا درسی کو ضرور پہنچ گا، اور محرم ، مجرم کی سزاؤں کا خیال کرسے مجرم پر حراُت کرنے سے بازرہے گا ، اور ہر ابک کارد باری اپنے کام میں زیادہ سے زیادہ محنت اس توقع برکر نگا کہ اس کواس کی محنت کا صلی خاطر حواج سطے کا ، اور اگر کسی نے تھی اُس کے حق کو غصب کیا تو حاکم اُس کی جانب سيكفيل موتودسي اس کے رعکس اسی طبح رمیے اُسٹا داور " راشی حاکم "کے معاملہ کود سیکھنے توانسا کسی طرح بھی افرسے خالی تہیں ہے خواہ ہماری آنکھیں اُس کو نہ در کھے سکیں مثلًا ایک بال کے سایہ کوہم نہیں دیکھتے اگر جہ وہ صرور بہونا ہے سکین اگراُسی کے ساتھ حیذبال اور شع کرکے وسجها مائ ومعرسام صاف نمایا ل نظراً نے گلاسے -

اوريددافر النان كامي المي الدرك على كفتات ورجات كاعتبارت متلف برتاب اورق مى ترتى كام بيان أس كافراد ك مجوع اعمال كاعتبار سي نبتاب -

اور علم کے اس دور اُتری تو علماء کی " بحث و گو" ترتی و کمال کے اُس در مجاب بہت و گو" ترتی و کمال کے اُس در مجاب بہت کی بہت و گو" ترتی و کمال کے اُس در مجاب بہتی کی بہتے گئی ہے کہ اب اُن کی در حیت نظر نے سان کی در دیب، بول جال اور ندم بہ کو اختلات کے باوجود ایک ہی حیم عضوی در انسان بیت سے افراد واعضاء ہیں اسی بے سا کیک توم در سری اقوام برانیا از دوالتی ہے ہا کہ در دست مجارت و علوم اور مادی سے اور معارف د علوم اور اخلاق بس ایک ووسرے کو متا شرک تی رسی ہے ۔

غور فربائے کیا ان ان کے درمیان «انسانیت ، کے نام پر دورت اقوام کانظریہ ای انکار حقیقت ہے جبر یہ صاف نظر آب ہے کہ الٹر تعلیٰ نے « فلاح دہیں و دکے مختلف اسباب "کا کنا ت کے صرف ایک ہی حصر کو عطا نہیں فرط دیے مکر آن کو مختلف حصول میں تقسیم کر دیا ہے مثلاً ایک حصر کو آگر خام احیاس کے سئے الدار بنایا ہے تو «کا نوں "کے مئے دوسرے حصر کو ۔ اسی طرح ایک معادن کی فرادانی رکھتا ہے تو خام احیاس میں دور شرن کا مختل ہے اور اگر دوسر اخام احیاس کی متاب کا مالک ہے تو معاون سے استفادہ میں دور سروں کا درسروں کا درست نگر۔

بېرمال برايک نوم اوربرايک خطردوسری نوم اورخطست فائده اُسمانه مي ېي ۱۰ ور فائده پېنچات مي ېي -ايک عربي شاع کټاب - الناس للناس من بدن پرحاص و بعض لمعض وان المشعض اخدام شهری جویا دیباتی « اسان "اسان کے سئے بنایا گیاہے اور نواہ کسی کو اس کی نیم لئی نبوگر برایک دوسرے کا خدشگذارہے

جنگ جموی میں کس نے نہیں دسکھا کہ ہر ایک قوم خواہ وہ مغیر جانبدار رہی ہو ایر سر پر کیار، سخت دستواری وتنگی میں اسی لئے بتلائق کہ ہرا یک کو دوسری اقوام کے بیاں کی جیزوں کی اصتیاج رہتی تھی اور خنگ کی دج سے اُن کی درآ مرو برا مراسانی کے سائف امکن ہوگئی تھی -

اسی حقیقت نے کہ دومبنی لبنری ایک حبم ہے اوراق ام بی سے برقوم آسی
کا حفنو " حبک کے نظرے برسحیث کرنے والے علما دیے د ماغ میں ید بینین بدیاکر دیا ہے کہ
قرمیت کے نام پر " حبک " کا میاب حربہ نہیں ہے اور حب طبح حبم کے ایک عفنو کو
معمول ومغلوب بناکرد و سرے عصنو کی نئو و نماکر نا جا ہیں تو ہما را یعمل ، ناکام خابت ہوگا
اسی طبح مین لیشری کے اس جسم " کے ایک عفنو کو ترتی دینے کے لئے دوسرے عصنو کو
تباہ کرنا غلط طرفی عمل ہے ۔

ان المن نظر کا یخیال ہے کہ اقوام کے درمیان خصائل وعادات کاطبی اختلات اُن کے درمیان اُلفت وعمبت بیداکر نے کے ان نہیں ہے جس طرح ایک کھیے کے کے افرادی مرد وعورت ، اور تندوزم ، ہونا اُن کی درکیتائی ساور اُن کے مصبم واحد سنجر کے منافی نہیں ہے

له بهرمال یه اسلامی تعلیمات اخلاق کی فتیسین میم که اس نے آج سے تقریباً چدد و موسال قبل اخوت الشانی کا بوسیق دیا تقاعل او جدید سک جدید نظر ایول کو تھی 1 س مقام کی رضت کا اعترات کونا بڑا خیاستی د بغیرمان نی برمتغیرہ ہم

باس بريار باب نظر با وجوداس نظرير كتسليم كرسيني كري د تمام انسان منزلي

(بقیرها شیرصفود ۲۷) تاریخ امتی کے صفحات شاہد میں کو روخوت عام ، کا جونظریہ کئے جدید علمی اکتشافات اور وسعتِ نظر کا مرجونِ منت بنایا جا آہے دہ ساڑہے بیرہ سوبرس پہلے ایک انقلاب آفرس بیغام «اسلام ، کے ذریعہ دنیا کے سامنے آئے کا ہے۔ اور اس کے علمی دلائل (ولائر قرآنی دھونبی) کاعلی زندگی میں مجی بہتری منظام و کیا جا جا ہے۔

مس نے عام فلاح وہبردکو حزافیائی ،لسانی ، اورنسلی حدود میں محدود نہیں رکھااور اعلان کیاکہ جہاں تک اسانی کیا کہ جہاں تک اسانی سے اس میں تمام الواع النا نی مساوی ہیں۔

اُس نے قومیت دطینت کے ان خدد خال کو سیم نہیں کہا جو لورپ کے در نظریہ قومیت " سے موسوم ہے اس لیے کہ یہ عام خدمتِ ان این کے جذیات کو فناکرتا ،اوراسخصابی مناطع اورمعاشی دستبرد کی ماطر مکوں اور قوموں کے درمیان نفرت د عراوت اور حبک و مَبَدل کی طرح ڈالنا ہے

اسی لیے اُس کے «عالمگیر برادری "کے نظریہ کا اسلوب دعوت اور طراق بیغیام اس جدید نظریہ «اخوت عام "سے جُراہے وہ السانی اخوت وساوات کے لئے اعتقادا در نظام علی کا ایک کمل نقشین کرنا ، اور نظام دنیا بوال ای کوایک سلک میں نسانک ہوجائے کی دعوت دنیا ہے گوئیام عالم کوایک نئے انقلاب میں ڈیال کر نیف وحسد ، بدعلی و برکر داری جیسے اجماعی امراض کا ملح نئے کرنا ہے اُس کی افلاتی تعلیم کا فلا صدیہ ہے کہ «عالمگیرا خوت » کے پینام کے لئے مدم کارم افلاق اور «روش دلائل " بہترین اسلومی ، اور یہ کہ « مادی حدل و سکار "سے یمقصد (نفیع ماشر رض فی ۲۶۷)

وَمَا لِلْوَهِ مُرْصِتَىٰ كَا تَكُونَ الله مِن ا

اود حب یہ صورت حال ہاتی ذریع تو تھے ہو اس و آسنتی سے کا صل مقصد بید آس کی تعلیم میں یہ سیسے بڑاگنا ہ بید کر ذاتی مقاط استحصال بالجردر جرح الارمن کی خاطر ایک قدم، دو سری قوم کو ابنام رزق الارمن کی خاطر ایک قدم، دو سری قوم کو ابنام رزق الارمن کی خالید ب سیمی ، د با یورب سے مبدر نظرید انوت عام "کی تعلیم کے لئے "معلبس اقوام کا قیام تو اہل نظر کی نظر میں حبید باز خال قدیل نے مفاد ذاتی اور صعیف اقدام کو مہمنم کرسفے کے لئے اس کو قائم کمیا سے اور موجودہ بورب کے حجی حالات اسی کے شاہدے عدل ہیں۔ اور می جا میں کے مشاہدے عدل ہیں۔

ہرایک ملک دقوم دوسروں کی جانب سے «حقیقت» کے بردیے کارانے کا ہی منتظر رہے تو « اخوت النانی کا نظر پرکھی کھی کامیا بی حاصل نہیں کرسکتا۔

لوگوں نے اس دواج عام "کے سمجھے ہیں بیٹے قدی کی ، اوراً س کی وج سے
اقوام کے درمیان روابط ، اور ابھی منافع ہمہت مضبوط ہوگئے ، اتوام عالم کے درمیان
ر لمین کا یک طویں سلسلہ جاری ہوگیا ، ادر ممند موں میں جاز کی اگر درفت قائم ہوگئی ، اور شکا
د زی دونوں داہوں سے قوموں میں ربط و صبط پر اہوگیا ، ادرانسانی مصالی کے میش نظر ہمہت
سے معاہدے مرتب ہوگئے ، خلا واک ، میلگرافت ، ریل کے رس درسائل میں عالمگیرا تحاوو
اتفاق قائم موگیا ، اوراگر جاقوام عالم کی موجودہ جنگی روش نے بڑی صد تک شبریدار وہا ہو
کدان معاملت کی مبیاد در صبیح تنت فلسفہ اورت عام " برقائم نہیں ہے مکہ ذوائی مفادادہ
د جذبہ عاجت و صرورت قوی اس بردہ میں کار فرما ہے تاہم اس کی مزید دلمیل کے لئے
دہ امور می بیش کئے جا سکتے ہیں جواحل ہم اقوام کے درمیان زیر بحب با تے ہیں مثلاً
وزن ، اور بیانوں میں کیسا نیست ، ایک عام اسان زبان کا ہم گیر دواج ، ایسی ایمنوں کا
قیام جوتام اقوام میں ایک تام برجاعت بنانا جاستی ہیں صبیاکہ ساشتر اکیوں کی انتخبن "
قیام جوتام اقوام میں ایک تام برجاعت بنانا جاستی ہیں صبیاکہ ساشتر اکیوں کی انتخبن "
وغیب سرو وغیرہ و

« جاعتول» اور « افراد» کے درمیان جوسنبن ہے دہینی عبم اور اعصنا و حسم کی سیست) س کا حال آپ گذشتہ اور اق میں مطالعہ کرھیے ہیں -سی سنبت) اُس کا حال آپ گذشتہ اور اق میں مطالعہ کرھیے ہیں -حقیقت حال یہے کہ انسان نصریت کسی ایک ملیر ہمبن سے دوا بطے ساتھ اگر برطور پرمراد طرب - ا وراس طرح وه اپنے کننہ کامبی عصنو ہے ، شہر د قریر کامبی ، قوم کا بھی فردسے ا ورامپر تمام انسانی دنیا کامبی -

علما یوعقل کا اس میں اختلاف رہاہے کہ الشان اپنی جبلت دخلقت سے معلیٰ البطح سے بیاس کا ایتارہے کہ اس سے اپنی مرضی سے بعض ذاتی حقوق اور شخصی آزادی کہ ووسروں کے مفاد برقر بان کردیاہے اوراً سے اس میں جاعت کا خیل ہے کہ دوا بنی متقل زندگی اور شتقل میں شخصی زندگی اختیار کرلی ہے ایک جاعت کا خیل ہے کہ دوا بنی متقل زندگی اور شتقل میں شخصی نر میں اور اپنی میں مقروف رہتا ہے ، میکن یہ و پیچا وردیکے ہوئے کہ اس کے جو دہ جہدی مقروف رہتا ہے ، میکن یہ و پیچا اور دیکے ہوئے کہ اس کے زندگی کے جو دہ جہدی مقروف رہتا ہے ، میکن یہ و پیچا وردیکے ہوئے اور اپنی مرصی سے اجتماعی زندگی کا فرد خبنا منظور کر لیا تاکہ ڈائدہ بہنچا نے داور فائدہ مینے اسے دو فائدہ بہنچا نے داور فائدہ میں ماصل کرنے کا لطفت آنھا سکے ۔

دوسری جاعت کا یفنین ہے کہ انسان اپنی نطرت میں جاعتی زندگی کا مختاج ہے وربیزا خیاعیت کے اس کی زندگی نامکن ہے۔

مردوآ را دیں سے کسی ایک کی ترجیح کا اگرچ بیہاں موفر نہیں ہے تاہم نے لیکرا پڑلگاکا انسان سے کہ ایریخ اس کی شاہرہ کو انسان قدیم سے مرحد فی اقباع اور مرجاعتی زندگی کا خوگر سے - اور ہرا یک فروالسان دوسروں کی زندگی پراٹرانداز ہی ہے اور اُس سے متاثر تھی اور اس نے اس کو فطری طور برید ٹی ابطیع نسلیم کر لینا ہے دلیں نہیں ہے -نیز «فرد » اپنی ہر شعلقہ شے مثلاً نوراک، لباس ، مکان، علم ، مُکن فرص زندگی کے مرشعہ میں جاحدت کا مختلج نظری ہے - اور اگر اُس سے وہ تمام طائق حذف کردیئے جا بیں جرجاعیت کی بدولت اُس کو حاصل موتے ہیں تو کھر اُس کے یاس کھی بھی باتی ہیں جا بئیں جرجاعیت کی بدولت اُس کو حاصل موتے ہیں تو کھر اُس کے یاس کھی بھی باتی ہیں

ره جاتا مكرم س كاحبم اعقل اورفكت جيد اسم عطيات معي « فالق كائنات ني "أس كوجاعتى علائق كے لئے بى عطافر مائے بى اور ياسب جاعتى زندگى بى كے اتلات بى -ا درلقینیا «ا<u>بن طفیل» نے اپنے</u> رسالہ «حیّ بن <u>تعظ</u>ان*ی» میں مبرت سخت علمی* كى سے دورسان كماكه -الرحي تے ۔۔۔۔ کروغور کے فور می ۔۔۔۔ کائنات کے مسابقود کود معلوم کنے اور السات کے ارکے مسائل کو ہذات خود حل کر لما ا ا بن طفیل سنے یہ خیال زکیا کہ ہمائل «بغیر سکھے نہیں تا سکتے اڈیلیم ونعلم (اجباعی زندگی) کے بغیر احکن ہے ۔ بعیہ اسی علطی میں در ولفوہ اپنی کتا ہے رونس کو مو یں منااموا ا درسخت تفور کھائی -اس لئے کہ حس طیح ایک عضو جب حسم سے کٹ کر الك مرواً المع تربيان موجاً المع "مشلاً لا كالعسم سع الك موجاً الا يتكا ورخت ا ابن الفقل المدس كامشهور فلسفى سے الاصر من وفات يائى -أس في من تقطان بهكا ايك تقة کھلہے اور تقدیما مبرو« تی "کو بنایلہے « قی آلکہ ایسے جزیرہ میں کا ادبھا جہاں کوئی انسان موجود نا**ھ**ا ا ورکسی دوسرے مزیرہ سے تھی اُس کا تعلق زیقا، اُس نے اپنے مقل کے زورسے منطقی محبثیں سیاکس ادر سین مرکب تک بہنینے کومل کیا حتی کہ وہ " اللہ تعالیٰ "کے اعتقاد کیک بہنچ گیا ،اس تعقہ سے ابی فیل کا مقصد پٹسرنعبت "اور «عقل " کے درمیان مطالقیت دیناہے اِس کتا سکا ترمعہ لاطینی من کیا گیا اور المالاء میں۔ یر ترمیرسا سے آیا۔ دربیدس اُسی کے قدم بقیرم انگرنری مصنّف وو ولیو سے ایمی ایک زمنی تقدّ نصنیعت کیا ۱۰ دراین کتاب میرد « دانبس کردسو » کو بناما - دامنس کا جیاز ایک بزروس جاكر لوث كيا -اوروه منها اس من رب سيد لكا، اور اليراس ف اين عقل كر درس مبت امور کو حاصل کما ۔ ے خُدِلْ موحیاناً "إسى طح السان جب اپنى مجاعت واجماعیت "سالگ موجلاً ہے تو منام وجا آ ہے اوراً س کی کوئی تیمت نہیں رہتی ، کیو کر انسان کے اعمال ، اغراص ا ور مادات، کی سماعتی زیر کی سے بنیر کوئی تیت ہی نہیں ہے۔ ښاريي « سياني " کا خير بوزا اوژ حبونث « کا نسر ميزنا اُس ومت ټک کو ئي ټدرو تبمت نہیں رکھتا جنبک کہ وہ اسپے انسان سے والستہ منوج جاعتی زندگی سرکر الب، اور اگر منهی الد مجر کوئی خیرا دخیرا نیس ا در کوئی شرو شرا نیس ب ادر اگراس سے می ر یا ده گهری نظرے کام الیا مبائے تو معلوم موجائے کا کرانسان معاعتی زندگی مسے الگ رسائمی جا ہے توراس کے امکان سے پاس ہے اوراگردہ جاعتی زندگی سے خود کو جرا یے قوموت دحیات بیں برتسم کے تعاول سے محروم بوجلے گا۔ فرد پرجاعت کی نصبلت کے بیے ہفتے گرشانی بجٹ خیفت کی آئیے دارہ اوران دونوں کے باہی روابط وعلائق کی تفصیل کی ذمہ دار ، لبندا افرادے لئے ازلہی صرف بے کہ وہ جاعت کی فلاح دخیر کی می بن آئبقد درگا مزن رہی اوراً سے احسانات کالنم البدل دینے کے لئے ہرتن سرگرم عمل بنی۔ تَقَالُوْنِ أُورِ | جَاءَت رِمْ قَانُون أُورِ اللَّهُ عَامِهُ بَهِت رَيَّا وِهِ أَثِرَا مُؤْرِمِهِ مِ ر<u> کے عامم اوگوں کو صب</u>ص متجا وزم و نے ، ادر خواہشاتِ نفس کو جراَتِ ہجا کرنے ،سی بازر کھتے ہی اورا بیے اعمال کا خوگر بناتے میں جواکٹر " جاعتی ومدوار بیری سے محافظ ابت موں بعوام ان دواؤں کی موافقت اقبل سزائے خوست کرنے میں اور موری خوست آمستام شد عادت " بن متبديل موجابا سي ا در معرعادت كي بعد أن مي بي سعور بيدا موحاماً مي كديركام اس ك كرنا جائية كه « خير سي اورا نسان كاسطي نظرتواس سي

ىنى بلىندىپى -

این کر کے مسلکی حقیقت کوزیا وہ صاحب اور واضع کردیا جائے۔

این کر کے مسلکی حقیقت کوزیا وہ صاحب اور واضع کردیا جائے۔

قانون اور الفیات کے لئے متوانین اس لئے وضع کئے جاتے ہیں کہ افراد جاعت ہیں عدل دالفیات کو نمایاں کریں ۔ اور اُن کے انتثال سے افراد جاعت میں انفزادی و جاعتی مقوق و ذالفی کا صبح احساس بیدا ہواس نئے یہ قوانین لوگوں کی رضاوعدم رضا ہے تا نیاز ہوکر اپنے اوامر و فوائی نا فذکرتے میں ۔ البتالیی وحتی قوم جو قوانین کی پائندلیا سے بے نیاز ہوکر اپنے اوامر و فوائی نا فذکرتے میں ۔ البتالیی وحتی قوم جو قوانین کی پائندلیا سے بے نیاز ہوکر اپنے اوامر و فوائین کی افادیت نمایاں نہیں ہونے اپنی کیو کو وحشی افوام اس تسم کی یا بندوں کو سبت کم برداشت کرتے میں کسین حب کوئی قوم حکمان حیات نہیں اور احساس کے مطابق علی اُن کے کے جزید راضاتی نردگی کے بام عودے کو بہنے جائے قوام اس کے مطابق علی اُن کے کے جزید راضات بنیانا ہے گرکوئی قوم دس رفیع مرتب کہ نہیں ہی کہ وہ قانون کے قبول افراسے بے بیات بنیانا ہے گرکوئی قوم دس رفیع مرتب کہ نہیں ہی کہ وہ قانون کے قبول افراسے بے نیاز موجی ہو۔

عیات بنیانا ہے گرکوئی قوم دس رفیع مرتب کہ نہیں ہی کہ وہ قانون کے قبول افراسے بے نیاز موجی ہو۔

ا در سبکر توامین دضمی کایه حال بے کردہ و مت اور حالات کے تابع ہوتے ہم اور منالات کے تابع ہوتے ہم اور منالات اور نئی کیفیات کا مفتر بنتے ہم تواز سب صروری ہوگا کہ نئے حالات اور نئی کیفیات کا اگر تقاضا ہو تو حدید قوامین دھنع کئے جامئ اور اگر سابق حالات میں کسی قسم کا تغیر بیٹی ہمائے توگذشتہ قوامین میں اس تغیر کے مطابق تبدیلی می کرنی بڑے گی۔

مشلاً اس زمان میں موٹرے ملنے والے مہاڑ " تیار موگئے میں جن کا وجود اسکنے زمانہ بین نہیں تقااس نے اُن سے زندگی میں ایک مثبا انقلاب پیدا موگیاہے اور ساتھ ہے اُن

کے بارہ میں نئے قسم کے خطرے تھی رونما ہو گئے ہیں ، لہذا جا جسند ہو کی کہ ان خطرات د *ورکریے نے ایسے توا* من شائے جانس جن کی روسے '' جہا زوں کا رحب شرو مونا،ان ی رفتار کی مقدار مین کرنا، اورکیتان کوا حازیت نامه دینا دعبره امورکوصروری فرار دما<u>حائے</u> اسی طرح بھی اور بھای کے نئے سئے الات کی ایجا دیے ہماری اجماعی زندگی ہے منے نے نیزات میدا کردیے ہی اوران کی دے سے ہم جدید قوانین کی وضع مجمور میں بیجا، ا ج اونٹوں کی جگہ مریل " نے ای اور موالی عکتبول کی عُکّر اجمن حکتول سے سے لی اور شليفون البيليكران اوغيره اليجاد موسكة ادران تمام حيرون فيمعا الات كودرسرى يي شکل میں منبدیل کرویا ہے ہتنے کہ بہبت سی وجوہ سے زمانہ سابق اور زیائہ حال کےمعالات میں عظیم لشان مادی اختلاف پیدا ہوگیا ہیے ،لہذا اس کے نتیجہ میں لازی طور ربے جربد قرامین وضع کرنے کی صرورت میش آئی اوروہ وضع کئے کئے ملکر بیا اوقات مقط لوگوں کے افکار وخیالات کی تبدیلی سے جدید قوانن کی ترتیب کی صرورت بین اماتی سے مثلاً اورب ى اقوام برا يك الساز ماند كذراب حب وتعليمي مسئل كوشخفى مسئلة محتى تعني لهذا والدين خود متحار تف كراولا دكوتعليم دي يارندي عيران كانكاروخيالات مي تبديلي ساموكي ا دراً تعول نے تعلیم کے روارج عام کی عفر درت کو محسوس کیا ، اور اُن کا برا عنفاد ہوگیاکمسلا تعلم وجاعتى مئله "بي تحقى مسئله نبي ب اسى بناير بربت سى افوام نے اليے جائيے توانین بائے جن کے دربعہ سے تعلیم "جبری ادر مفت " کردی گئی -له پورپ کی بداری سے صداوں پہلے ایک ربانی اواز عرب کی سرزمین سے با علان کر <mark>حکی بے طلب ا</mark>لعلم فراهند على كل سلم وسلة - براكيب اياندارمرودعورت يرطم سيكهنا فرض سبع اوراشي سيع اسلام مع علم الاخلاق سن تعليم كانسكد وعاعتى مسكد "بيع تحقى اورالفرادى تبس - یہ تمام مثالیں جدید قوانین اور سے ایکن کے متعلق تھیں لیکن تبدیلی قانون کامعا لزنو ہماراروز کامشاہدہ ہے۔ آئے ون یہ ہوتار ہناہے کہ وضعی قوامین کی جودفعات آج کے حالات کے مالات کے مناسب بنائی گئی تھیں کل کے حالات کے سلئے دہ غیر موزوں قرار باتی ، اور تبدیل موکر دوسری دفعات آن کی حگر ہے تھی ہیں ، آئین ساز جاعتوں کے بالی لاز ذانوی قوامین) اور «ایمینیٹ " ر ترمیمات) اسی تدبی کی رہین منت ہیں ۔

یں وہ اساب جن کے میش لطراس دعویٰ کی صدافت طاہر موتی سے کہ دنیاں وضعی فوانین در حقیقت اجماعی حالات کی تبدی ا درانسانی ترتی کے درحات کے محاج ہں اورکسی حکومت کے لئے تھی ممکن نہیں ہے کہ وہ ایسے قوانین وصف کر دیے جونم لف زمانون اور محتلف حالات ومقتصنیات کے لئے مکسان اور غیر متبدل مولاہ -"فالون اور آزاری اسطی نظریں معلوم ہونا ہے کہ فوائن شخصی آزادی کو مقید کرنے کے ئے بنائے جانے ہیں،اس لئے کوایک شخص کل تک کسی کام کے کرنے یا ذکرتے میں آزاد تفالیکن فالون نے اُس کوا بک خاص دائرہ میں حکرا دیا کہ اگر اُس کا خلات کرے گا توسرا یائیگا نوبه آزادی نہیں ہے ملکے سلاب آزادی ہے۔ ىكىن باركېپىنىي سے اگر كام ىيا جائے تو يېسلىم كرنا يېيەپے گاكەرد فالۈن "آ زا دى كېيە ہنچے کا بہترین وسیسے نکه اُ زادی سلسپ کرنے کا اُلہ، اس لے کہ ایک وحتی النبان کی رند^لی ل رحیثیت نوحرف قانون الی (قرآن عزیز) می کوهاصل سیع جرایینے اساسی اصول و قواینن کے اعتبار سے تطعی خبرمتبدل (درا جہی ہیےالبتہ زمانہ کی نئی نئی جزئیات اور نئے نئے حوا دیث کے حل کے لئے علماءِ علومِ الی تؤ از نبا آب که ده ان غیرمتبدل ا صولوں کی روشی میں توادت او میہ د زمانیہ کے متعلق احکام اور فیصلے صادر کریں

« حوقالو نی با سندلین سے ازاد ہے « سخت خطرہ میں رسنی ہے ، اور اُس کو لیے نفس حفاظت کے لئے سخت تو ہرکرنی اور انتہائی ریشانی اُٹھانی برانی ہے کیکن شہری النا ا ننی زندگی کی حفاظت مس کسی خاص توجه کامخیاج نہیں مہوناا ورانس کے قولی ہمہ دقت یادہ *رہنے میں کدا س کے نفنس کوعلم کی تحصی*ل میں معرا*ج تر*نی کی طرف ہے جا می*ں ، کیوکڑ* قانزن کی توت اُس کی حفاظت کر ٹی ہے۔ بس نا نون ، اگر حمر فرد رفی الجله پایندی عائد کرتا ، اور دوسروں کے حقوق کی حفات کواس پر لازم کر ناہے ،ا در عدم انتثال کی مشکل میں سنرائیمی دنتا ہے سکین اسی طیح دوسر*یں* یر بھی اس کے حفوق کی حفاظت کو ضروری قرار دنتا ،ا وران پر بھی اسی طرح فی الجملة ننگی لامًا ہے سی اگراس یا رندی سے پہنظر آنا ہے کہ فانون کی حدد دسے باہرالسّان آزادہے اور عدّد کے اندر مفتیر، نوز میں اس سے انکار نہیں ہے کہ فالون الشال کولعض اعمال سے ضرور ماز ر کھنا اور اُس کی آزادی کے کھیے حصر پریندش لگا ماہے سکین قانون کی بدولت حس فعداُس ہواً زا دی نصیب مبوتی سے وہ اُس اُزاد ی سے کہیں ریا وہ میتی ہے جو فالزن سے بالاتر ہ مُس کوعاصل ہوتی ہی*ے* ۔ یسی د حبسیه کرانشانوں کی جومهاعت بھی ترقی پذیریسے وہ اسنے نئے قوامین نبا ما صردری تھینی ہے ناکران کے حالات کی نظیم ۱۰ وراُن کی ازادی کی حفاظست ہوسکے اور ان کی علی زندگی مین آسانی مهم بینج سے ، اوراس طع ده اس آزادی سے کسی زیاده ا زادی ماصل کرلیتی _{سی}ر جو فالون کی بابندی میں اُس سے کم ہوجاتی ہے۔ مثلًا « قانون تعمیرات » حدود کار بورشین کے اس باشندہ برعائد اور ا فذہ ہے جو تعميرُ إلى المباسع ، بدكه وه يهل بالبركي حدود متعين كرے اور مفرد كار لورسين "سے اجازت

ماصل کرے تب دہ مکان تعمیر کرائے۔

بس اگریہ قالوں نہ ہوتا توشارع عام ، اور کو جوں ، گلیوں کا کوئی نظم وانتظام نہ ہوسکتا اور لوگوں کوا بنی اغراض ومصالح کے لئے جلنا تھی نا دشوار ہوجانا ، گر حبب بہ قانون وضح ہوگیا تواگر میاس نے تعمیرات کے بارہ میں لوگوں پر با بندی عائد کر دی اور ایک گونا زادی بھی سلب ہوگئی ۔ لیکن اس کے مقابلہ میں آمدور فت کی سہولت ، راسنوں کی وسعت اور خولصورتی ، کاروبار میں نظم کے ساتھ ترتی اور شہری دکستی اس محدود یا بندی کا بہترین افرالیدل سے ۔

قانون کا احترام کردسته زمانون می جن اقرام کی حکومت کامدار جبرواسندا دیرخوان کی حکومت کامدار جبرواسندا دیرخوان کی حکومت کامدار جبرواسندا دیرخوان کی میمیان داخت خالان یا با د شاه بوزاخها یادیک تعبولی سی خالون می با در خوا می کی رضادیا عدم رضا کا مسیم طلق خل به نظر می می می رضادیا عدم رضا کا می به خبر جاعدت بهنی به بوزا کفار اس کے رعکس «متورا فی اقوام » بین وضع خالون آیب با خبر جاعدت رسلیک می کمیشی کرتی ہے اور کھیروہ اس کو بار لرمنے سے منتخب کرتی ہے اور کھیروہ اس کو بار لرمنے سے منتخب کرتی ہے تا کہ دلان کی داری کی درائے کے منتخب کرتی ہے تا کہ دلان کی درائے کی درائے

 ہی اُسکو بنایا ہے اور وہ ان کے الادہ کی تنبیر ہے ، سکن وہ افراد ہواُس کے مخالف ہوئے ہیں اُن میں سے ہمہت سے تورضا ورغبت سے اُس کونسلیم کر لیتے ہیں ، اور جو بعض سلیم نہیں کرتے تواُن ہر حبر اُنْس کا نفاذ کر دیا جانا ہے۔

یپی دجہ ہے کہ ہرایک توم نے اپنے قانون کی حایت کے لئے وہ ہیں، محکے، حکام ادراُن سراوُدں کا حاص قائم کرر کھا ہے ہونخالفین قانون برعائد کی جاتی ہیں اور توابنی کی سب سرہ ہم ہواں سے ہم ہرائی سرہ ہم ہم ہواں سے ہم ہرائی سرہ ہم قانون سے جور صاور عبت اورا نے اختیار وارا وہ سے ہواں سائے کہ حقیقت میں ہریا بندی وہ ہے جور صاور عبت اورا نے اختیار وارا وہ سے ہواں سائے کہ حقیقت میں ہریا بندی نہ توالسانی آزادی کوسلب کرتی ہے ، اور نمالفت سے کے اُسے حقیقت میں ہریا بندی نہ توالسانی آزادی کوسلب کرتی ہے ، اور اُس کی دعزت سے اوراُس کی وربہ وہ میں اس کے کہ یا اسانوں کے لئے مقیدہ ہم قانون کی درعزت اوراُس کی میں توم کی اور اُس کی خوال نا ہے ۔ اور قانون کی خوال کے اُسے کمکی مولی اُرادی سے بہت زیادہ اور قانون کی خوال اور خواہ ہے ۔ اور قانون کی خوال ورزی بیں توم کی اُرادی سے بہت زیادہ نوشنان اور خواہ ہے ۔

بہت سے السان جب مفافی معالمہ بن افراقی نفضان دیکھے ہمی تواہیے دل میں فانون کی مخالفت، اوراس کی زدسے مفوظ رہنے کاطر تھی سویتے رہتے ہمی ، اور بہ روز مرو کی زندگی میں اکٹر لوگوں کو میٹی آ نار متباہے ، مثلاً بعض آ دی اپنے سامان کور ملوسے محصول سے بچانے نے کے لئے جہائے کی کوشسش کیا کرتے ہیں ، اور اپنے اس عمل کوامر حق نظام کرتا ہے ، الفیاف یہ تفاکہ محصول کی ثیمین مقدار کرنے نئے کہاکرتے ہیں کہ قانون سم برطلم کرتا ہے ، الفیاف یہ تفاکہ محصول کی ثیمین مقدار صوت تاجروں سے دصول کی جاتی ، ہمارے یا س اتنی گنائش کے سے ، اور ہم تواہی ضرفیہ سے زیادہ سامان نہس لئے جا رہے جو محصول کے یا رکور داشت کریں یا یوں کہتے ہیں ،

کر ملوب الازمین کایدفرض بے کہ وہ گرانی کر بی کرمعین نندا دسے زیا وہ کون سا مان نے جار ہاہد، قانون نے سامات کے جار ہاہد، قانون نے سمارے دمہ یر ولای مقرر نہیں کی کہ ہم خو در باوے الازمین سے کہتے ہیں کہ ہم خو در باوے اس محصول سے زیا وہ سامان ہے۔

ا درکھی برحبلہ کرتے ہیں کہ ہم ، حکومت سے زیادہ «میسیہ" کے متلاج ہیں ، ہما لا تو اس «مقور سے » ہیں بہت کام نکلے گاءا در حکومت کے خزانہ میں اگریہ فلبل مفدار نہیجی تو کھیکی نہیں اکھائے گا -

تکرعزرکرنے کے بعد معلوم ہوتا ہے کہ رہمام بابتی بائل بے وزن ہیں اس کے کہ ہر شخص پرقانون کی «حایت» فرض ہے ،اور حب اُس نے یہ مان لباکہ وہ اپنی قوم کا ایک حصّہ ہے قوگو یا اُس نے مہد وہمان دید ہاکہ «قومی حکومت کے قوانین "کا نفاذاً س پرداجب ا در ضروری ہے -

اس کے بعد اگر وہ قانون کو توٹر اسپ توخودا بنی حکومت کے وقار کو صدر پہنچا گاہے اور حب دہ ربایو سے کے قانون کو توٹر تا ہے تو دوسر نے کو شہری قانون تکنی "کامو تعہ دیتا اور تیسرے کو "تعزیری توامین" کی مخالفت برآبادہ کرتا ہے کیو کو کھیالت اگراس قانون کو ظالمانہ قرار دینے مکیں کے تو کھیرائس کامحفوظ رسنا مشکل مہوجائے گا، ملکہ ایک فانون کی مخالفت کرکے تمام قوامین کی مخالفت کے لئے دوسرول کو دعوت و ٹر غیب دیتا ہے اوراس کے سمجھے نفضانات میں وہ ظاہر میں ۔

پرسب سے زیا وہ باطل اُس کا یہ وعویٰ ہے «کہ رملیوے الازمین کے ذمہ ہے کہ مبرے محصول ملکنے والے مال کو دیکھیں خودمبرے ذمہ یہ ڈیو پی تنہیں ہے » اس لئے کو شریف ہیں آدی کو ذلیل وحقر سمجھ گا ہوکسی ہوٹل میں کھا نا کھا نے جائے ا درآ منکھ بجاکر کھی کھانا آنچ

تقیدیں چُڑاکررکھ ہے ،ا درجیباُس کی اس حرکت کو ڈلن سے دیکھا جائے تو کہنے لگے الک موٹس نے میری گرانی کیوں ڈکی،میرافرمن ڈٹھاکہ میں اُس کو نبا اُک موری کرر ما ہوں ۔ اسى طرح مكومت كى واحبب رقم كمقابرس أس كى بالدارى كويش كراتهي صحح نہیں ہے اس لئے که اگر کوئی دائن مال ار مو تو قرض دار کا یہ فرطن نہیں ہے کہ اُس کی دی پولی رقم کوسفسم کرجائے۔ نیر حکومت کے خزار کی «بہتات "بھی توان ہی رقوم کے جمع ہونے سے ہوتی ہے سی اگر سرتخص کے لئے ہی وجہ جواز تکل اے تو حکومت دیوالیہ موکررہ جائیگی، اوراس طرح وطنی حکومت خودائے ہی التقوں بربادی کی معبنے سط صد حائے گی -اطاعت قانون رجواموراً ما ده كرتيس أن بس سعا يك د وسعت نظر" تهي بے اسنان کو فقط اپنیم مخصوص حالات ہی کونہیں د بھنا جائے ملک اس ریھی نظر کھنی جائے كرود فالون "اوردد حكومت" كسلخ بن وولول كاكبافائدة بع واوريكه ميري مي طرح اگرا درا دی هی ایساسی کرنے ملکس تو قانون کی حیثیت کبیارہ حالے گی و یکوئی ایمی بات نہیں ہیں کہ آدی ا ہے ہی بنائے میوئے فالون کی خلاف ورزی اختیا كرے بلات بأس كو خود مي ايسان كرنا جائے ، اور دوسروں كو هي اسيام كرنے دنيا جائياں نے کہ وہ نوم کا ہی ایک فرویے ، بس جواس کے لیے درست مہوسکتاہے وہ ساری فوم کے لنَّے کھی جا تربوگا، درجواس کے لئے ممنوع ہے وہ تمام قوم کے لئے کھی ممنوع رہے گا۔ البتہ اگر کونی تا نون اُس کی نکا ہیں قوم کے لئے نقصان وہ اور نیا ہی کا باعست ہے ا دراس کا تبدیل کرانا صروری ہے تواس کے نے مختلف طریقے میں جوائن میں سے مناسب محے افتیارکریے۔

منتوّ "اسمبلی" یا موکونسل" میں السی تجوز رکھنا جس می تفصیل کے ساتھ موجودہ ڈال^ن كانقص فلا مركياكيا موا درأس كى تيدى يرز در دياكيا مو-ا درا خبارات س مصنامين لكعنااؤ اسی طح کے دوسرے ذرائع اختیار کرنا الین قانون کی تبدیل کی جدوجہدے زانس بیانہ بس صردری ہے کاس کا احترام اور اس کی اطاعت کی جاتی رہے ، اس سلسله کی بیشرین مثال ، « جون تمییدن " کا دافعه بید « جوشار ل اول محسالیا ع کے زمان مس انگرزی یار نمینٹ کاممرتھا" شَارَلَ کوردیمہ کی سخت صرورت تقی اس لئے ہمس نے یار نمینے سے ا جازت عاصل کئے بغیر، سلک برٹیکس لگا دیا در شاہی طرفداروں نے دلیل بیش کی کرقد ہم رسم کر مطابق با دشاه كوالسياكرن كا منيار حاصل ب، اس براركان يارلم بيط في احتماج كبا اور ثابت كماكه باوشاه ان معاملات مين مركز أوا دنيس سيد مكر مارلمنسط كاحكام كاياتير جب شکیں دصول کرنے والے "ممیدن" کے یاس پنچ اور حسب قانون ٹیکس کا مطالبكيا توأس في كماككسي قانون كى روس محدير يرتكس عائد بنس بوزاد وريمهارا مطالب «غیرفانونی*"ہے۔* ٱخرىعاله ممكرُ عدالت تك بهنما ، اوربار ه زحج اس نصيب فيصله كے لئے مقر موحً ان میں سے آ تھنے " با دشاہ کے حق میں فیصلہ دا اور اتلیت نے سمیدن کی موافقت کی لہذا ہمبدن نے قانون کے سامنے منرسلیم نم کردیا اوٹمکیں کامطالیواس لئے اواکر دیا کاب اس کی حیثیت ﴿ فالونی م موحی تقی ، گرسانقی اُسے بیفین تفاکه یہ قالون فیر منصفانہ ہے اس مے اس کی تبدی ہے لئے کوسٹسٹی شروع کردی ۔ اور جب «میدن» سنے بروکھاکہ دیا د شاہ »اور اُس کے «برد گار» فالون کے

با برجائے بن ، اور غیر منصفان قوانین بنانے میں اقدام کرتے بی تو اُس نے رائے عامد کو اِن بنائے مارکو اِن بنانے ہارکو ایک مارکو ایک میں اور اِن بنانے ، اور جن چیز کو طلم جانتا تھا اُس کو تبدیل کرانے ، کی انتہائی سی کی ، اور اسی کوسٹن میں وہ سامولے میں ممل کردیا گیا ۔

سادة ان السان اس حيور عين برجانا ها كوقا فون كى حابيت كرون باخل و ادريداكنزاي موقع بربين آنا هي جب عقل ، ا در طبى رجانات كه در ميان تصادم برجابر مثلاً ايك كانستبل بركسى مصيبت كه وقت ايك شخص في حبن سلوك كن موئة مصيبت سي عينكا وا دلا با تقااب وقت في اسي صورت برياكردى كوأس كم موا اور مي كانستبل أس كى گوتتارى محسن كوكسى جرم كى با داش مي گرفتارى با علم موا اور مي كانستبل أس كى گوتتارى برستين كرائي او اس بر برقاضائي شربت اس كانستبل كي عقل اور اس كه جذبات وطبى برستين كرائي از و مي برا بوجانات مي موا در مجانات مي و در مجانات مي در مدن در از و فون "كامكم د تي ب اور مي الموري مي در مي اور مي مي و در مي اي مي مي در در مي اي در مي مي و در مي مي در در مي اي در مي مي در در مي اي در مي مي در در مي در مي در در در مي در مي در در

کین کانی غور د فکرے بعدایک منصف دعادل کویمی نیصل کرنا پڑے گاکہ کانسٹر کوا دارِ فرض کرنا پڑے گاکہ کانسٹر کوا دارِ فرض کرنا پانئے اور محن محرم کی گرفتاری ہیں ہیں دہیں درمت نہیں ہے اس کے کاکانٹ بل نہ قانون کا مالک ہے اور نم س کا داخت و اضارح نیزا س نے عہدہ کا جا رہ کے کاکانٹ بل نہ قانون کا مالک ہے کہ وہ قانون کا احترام بھی کرے گا دراس کا انتقال بھی ا درجاعتی فلاح درفاہ کو دانی خرد نفع پر منفدم رکھے گائیں چراس کا محسن قانون کی نگاہ میں مجرم ترار باگہا تواس کا احسان ایک اور دانی فلاح دہم دو جاعتی کا احسان ایک اور دانی فلاح دہم درجاعتی کا احسان ایک اور دانی فلاح دہم درجاعتی

نقع دخیرکے مقابی بہاں کا بہتی اورکسی مجرم دس کا صاحب مروت واحسان ہونا جُرم کی سنراسے نہیں بچاسکتا اہذا کا نسٹل کو طبعی رجان دھذبہ کے خلات اسپنے محسن کو گرفتا کر کا بڑسے گا۔
اوراسی سلسلہ کی کڑی یہ ہے کہ اکٹرا دفات «قانون» امراص میں متبلا اشخاص سکے منعلق صحت کی خاطرا علانا ت داملا عات اور ذبیج بہنچا باہے تاکہ دوسرے لوگ احتیاط احتیار کریں اور وہ مرص تندرسنوں میں بھی دبائی شکل میں نہیں جائے ۔ گراسا او قائت شفقت اور محبت اس قانون کی مخالفت برکا اوہ کرتی ہے دبیکن وسعدت نظر کے ساتھ غور کیا جائے تو اقرار کرنا بڑے کہ اس قانون کی اطاعت ہی مفید سنتے۔

لے فلسنی افعاق اوراسلامی افعاق ہیں اس موقع پر ایک عدد فاصل سے اسلام کسی اسے تا اون کا احترام جائز

ہیں دکھتا اوراس کوا خلاق کا درج نہیں دنیا جو انسانی انوت، خانذا ئی محبت دمودت اور عام شفقت کی

بنیا دکونفضان ہم آبایا شاتا ہو، مثل و بائی امراض یا متعدی امراص میں لوگوں میں مرض کے لگ جا لڑک خوت سے اگر قانون بدعام جذر بدیا کرنے کا سبب نتا ہوکہ مرتصیوں کی عیادت بیاروں کی تیا رواری ہمرول کی تھی مرول کی تھی ارواری ہمرول کی تھی مرول کی تھی اروائی نما نے جائے کا سبب نتا ہوکہ مرتصیوں کی عیادت بیاروں کی تیا رواری ہمرول کی تھی مرول کی تھی اروائی نما نے جائے کا سبب نتا ہوکہ مرتصی منافو میں اور کے والدین کے درنج دالم کا شرکے رہے والدین برا دروالدین برا دروادر درجہ بروج وادلات میں اُن تی جواد در اور حسرے برواجو برواجو برواجوں و درسرے کے دردگا رہیں ، اور سے استانی بھائی جائے والدین و توجوں دولوں میں اُن توجوں دولوں و توجوں ہولوں اور تعدوں کو توجوں ہولوں اور توجوں کی توجوں کے دولا دیول میں ایک دوسرے کے دولا دیول و توجوں دولوں میں ایک دوسرے کے دولا دول و تو برولی کی دول میں ۔

ا دراگرجہ ان امراض کے بارہ میں احتیاطی ترابر کا استعال اس نے صروری ہے کہ اپنی جان کی معاطمت بھی ایک معاطمت بھی اسکا معاطمت بھی ایک معاشمہ اپنی مجوب (بقیر حاض کے معافمہ ۲۸)

ببرحال اليه مواقع مي اصل رض بي سي كمقل كي فيصله ركار بيد ببوا حائه ورهذا ورجانات كى بأك كوالسا وصيلانه معيور ديا جائے كه وه السان يرمسلط موجائي ا ورمجورومعلوب كريس (بقيه حاتثي صفح ٢٨٢) جان كى قربانى نك كردنيا «ا خلانى برترى» كا نبوت ميداسى طرح بيان كرده اجتماعي غنو کی حفاظت کی خاطراینی زندگی کا شارد میندی اخلاق کا بهترین موسید -البته اگر معن الشان البيد كرورفطرت (ورصنعيف خلقت مون كروه ان حقوق كي ا دائيگي مان س كالفين ركفة م كرحب وه اليهاكر بنيكم مرض ان كوحميت جائيگا مكر تعبن او فات اس نوت و دستنت سے بغیرمون ہی اُن کے مرحانے کا خوف ہو توان کے لئے ہی مناسب ہے کہ وہ عام اصباطی تدا ہرکے ساتھ ا ا س نسم کے مرتصنوں سے قطعی الگ رہی نشرطیکہ اخوت د محبت ا درع اعتی فرائفن کی ا دا رکا پرسلسلہ درمرفہا کے ذرانو ماری رہیے -بنى اكرم صلى الشدعليدرسلم في ان بيس افرا د ك لئے حكم ديا بيد في من المحبل وم فس الله جذامي ساس طرح دور روس طرح شير من الأسل (تريذي) سے معالمات ہے۔ عالاً کہ میسی روا بات سے یہ تا بت ہے کہ حود التحصرت صلی اللہ اسلم نے مجذوم کے ساتھ سٹھ کر کھانا کھایا۔ یہ سی بہلاطرز زنرگی «عزمیت "کہلائیگا اور دوسرا « رخصت "اس لئے اس تافونِ مصت كودسوتِ نظركها غلطسيه ملك وسعستِ نظر «عزميت"ك اندرمضم ومستورسي یس ایساقانون جواحتیاطی تدابیریک نام سے باہمی محبت واخوت ،مروست وحسن معلوک، وراخلاتی تعا دن سے بازر کھتا ہوا خلاق کے "کروار" میں شمار کرنے کے لایق بنیں بکدلائق استبدال و قابل استرواد رائے عامیم اسان کواکٹررائے عامہ، اعتقادِ عام، ادر عرب عام، میں دموکا ہوجا نا اور دوون کے درمیان فرق کرنے سے عاج نظرا آئیے اس لئے ان کے درمیان ابتیا ڈا در آس کی تنقیح اولسس صردری ہے۔
صردری ہے۔
اگر کسی جاعت میں کسی عقیدہ کی اشاعیت ہو، اور عام طریقہ سے افراد تو م تغیر سے و

اگر کسی جاعت میں کسی عقیدہ کی اشاعت ہر، ادرعام طرایقہ سے افرادِ توم بغیر سجیت و مناظرہ اور درس و تدراس کے اس کو اعتبار کرلیں اور یہ ہیں

قالوا أَنَّا وَجِن نَا أَبِاءِ نَاعِلَى أُمَّيَةٍ مَشْرُون كَيْةٍ بِي كَرَبِمِ فَي الْجِادِون وَلِيَّا عِلَى أ وإِنَّا عَلَى الشَّا عَلَى الشَّامِ هُلَّا عَلَى الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُ

تواس كو" اعتفادِ عام" كميّ بي -

ادراً گرکونی قرم بر کسی کام کی الیسی عادی مدائن موکداً س کے افرادسے بغیر سوج سمجھے دہ کام سررد ہوتار سا ہوتو اس کا نام «عرب عام» ہے۔

اوراگر کسی جاعب نیسی کوئی مسئله در پیشی مو، ا دراُس سکے افراد اُس کی تحقیق دسنجو کریں اُس کو آزاییں، ا دراُس کو رکھیں، اور بھیراُس سکے بارہ بیں ایک حکم ریبتفق ہوجا بین تو اسسس کو « رائے عاممہ کہاجا آہے ۔

بیں اُس وقت کک کسی شے کو «رائے عامہ» نہیں کہا عاسکتا جسب تک کہ اُس کی ابتدار شکک وشرکے ساتھ اس طرح نہ موٹی موکداول وہ جاری اور پر کھرکے لئے بیش مو، ہجراس کی صحت پردلائن قائم ہول اور بعد میں قوم کے افراد اس پر شفق ہوجا میں ۔

اگرج بدایک مدیمی بات ہے کہ قوم کے تمام افراداس کی در عاریج "ا در تعیر اُس بر " حکم " کے متعلق ہم آمینگ اور کی رائے ہیں موں کے ملکر سیاد قات یہ تھی ہوگا کہ سب کو مدلقد" اور حکم ا

دونول کی فربت بھی مہیں آئے گی۔ تاہم دورائے عامہ "اس بات کی صرورطالب ہے کہی دعوے
کو بھی دہ تصنیب آئی مہیں آئے گی۔ تاہم دورائے عامہ "اس بات کی صرورطالب ہے کہی دعوے
علام ہونا چاہئے ، اور معرم معقول دلائں کے ساتھ آس دیکوئی حکم لگا با جا اجاہے ہے میروسط عقل کے
انسالوں کے لئے اسی حد تک مکن ہے ، اوراس حگر بنجگران کی منزل تحقیق ختم ہوجاتی ہے ۔
بہر حال دائے عامم کی بنیاد ، بحث و مباحث پر قائم ہے اور معالی کی ابتداء اس طرح ہوتی ہوتی کرکسی مسئلہ بیں اول ایک فریا ایک جاعت کے دل و دیا خ سے ایک خاص خیال طام رہوتا
کرکسی مسئلہ بیں اول ایک فردیا ایک جاعت کے دل و دیا خ سے ایک خاص خیال طام رہوتا
ہے اب دو مسرے اشخاص آ ور جماعی آس کی صدا قت کو جائی ہے اورائی بیش کرتا ہے اورائی اس کے قبول یا عدم فبول کے متعلق دلائل بیش کرتا ہے اورائی کو اپنا حق میں اورائی میں میں اورائی میں اورائی میں اورائی میں اورائی میں میں اورائی میں او

بہی ایک طریقے ہے جس سے فاسد عقائد کی بنگئی ہوئی، صبحے عقائد کا قبام علی ہیں آنا اور کسی قوم میں صبح نظر میدیا ہوئی ہے اور اس قوم کی ترتی کے لئے غیر محد دورا میں کھل جاتی ہیں۔ کسی قوم میں «رائے عامہ "اسی حد تک نرتی کرتی ہے جس قدراً س کے امار سجت کی ازادی را دراُس کے افراد میں مسائل کی تنقیع ، کی قدرت اور خالف رائے کے لئے دسمست فلب یائی جاتی مو،

«رائے عامہ» بیداکرنے نے نے اخبار در سائل، اور تقریر دستریر، مناسب قصنا مہیا کرتے ہیں، بیں اگراخبارات کوحسب مرصٰی کھنے کی، اور تقریر دن کوسکھنے کی، اُڑازی عاصل ہے اور کوئی جیرا حماعی مجانس ، اور بربس کی اُڑا دی میں حاکل نہیں ہے تو اُس وقت بہت جلد اولئے علم م

بیدا موجانی ہے ادراگر جائز از ادی پر بابندیاں عائد موں ادراڈ شیرادر مقرر کھیراتے ہوں کہ دل کی بات صاب صان کہردنے سے یا سے اس منصرب سے محروم ہوجائیں گے ، یا جاندادی صبط کرادیں ے ، ادریاذلت درسوائی مول لیں گے توان حالات میں « رائے عامہ ، بہبت کم ، اورنہا بیششکل رائے عامہ کی **فوت** امتمدن توموں میں «رائے عامہ» کو جو تورن حاصل ہے دوکسی دوم فے کو حاصل بنیں ہے ، اس کو رضع قوانین میں دخل ہے ، حکم انی میں دخل ہے ، اداروں کے قیام بی دخل سے، اور اسمبلیوں اور کونسلوں میں "جہاں رائے عامر کی نمایندگی کی جاتی ہے "اور وزارت کے تمکست ورسخست اور لصدی وعزل کسیس وخل ہے رائے عامہ کوافراد پر ہمی ہرہن قورت حاصل ہے ، اس سائے کرانسان اسیع معا الماسندیں اکٹررائے عامے متاثر موتاء وراس کواممیت دنیاہے کیو کر حب لوگ اس کی تعرفیں کرتے ا دراً س کے ساتھ حشِن اعتقاد کا اظہار کرنے میں تووہ مستریت سوس کرنا ۱۰ دراگر اُس کی مُرالی کُلّا يارُس سے بنطن ہوتے ہی تو دکھ از رنکلیف یا اے -ا وربہ رائے عامدی کی قویت ہے کہ عام ٹور ہر «انسان» اینے احول کی رائے سے سلے ر میریدیم حم کردنیا، ا دراُن کی مرحنی ہے مطابق کام کرنے لگناہتے ادراً کہیمی حراً سن کرکے اس کی مخا ار بیٹھتا ہے تو تعبن او فات دل تنگ ہوکر کے پر زامت و شرمساری محسوس کرتا ہے ۔ حتیٰ کم لساا دفات اپنی ممست و شجاعت کھو جھٹا، درج است کی دائے پر دالس اُ نے برجیورمو اسے -مركبا بيطريق صححت كدم موقعد ررائے عامركى اطاعت كرنى فياستے اور احل كى رائے کے سامنے مترسِلیم خم کر دنیاچا ہتے ، بقین مہوکہ دہ سرتا سرغلط ہے اور کیا ہم کو نحالفنت کا خوف اور مستقبل من ندامت كا دُراس رِنقيد كريات ما نع مونا حائد ؟

بم كومعلوم سے كه عام طور براط كيوں كي تعليم ا ور نوشت و حوا ندكو اچي نظر سے نہيں و كيما ما ا خواه وه تعلیم بهترسے بهترا درمفیدے مفید ترکیوں نہ ہو نوکیا قوم کی اس رائے کے مطابق برگوارا کر لدینا چاہئے کہ اپنی لڑکی کواپنی رائے کے خلافت جا ہل رکھا جائے ، ا درا بھی سے اچھی تعلیم سے ہی اُس کومحروم کردیا جائے - یا شلا آسی کی سیاسی رائے اپنی قوم کی عام رائے کے بائل ^{نظاف} ہے ا دراس کی سعی ہے کہ آپ کو بھی اُسی را ہ پر ملائے تو کمیا آپ بیگواراکر میں سے کہ م^{دو تن}میر کے مطابن " این رائے کو ترک کر دیں اونطعی غلط اور گراہ کن سجھنے کے با د جود قوم کی رائے گی بردی کری - بارائے عام کی مطلق برواہ کئے بغیرا بنی رائے برعل کریں گے ؟ اس سوال کا صحیح جواب صرف ایک ہی ہیے کہ آپ کواپنی ا در نوم کی رائے کے متعلق نام دحره واسباب كوميش نظرر كفركه بار بك مبنى سے بحث دمباحثه كرناحا سئے اور نذاکرہ و ننا دلہ خیالات کے ببداگر ہم صحح انداز ہ ہوجائے کہ قوم حوکھے کہتی ہے میرسے اپنے لئے اگرے مصرب بر گرماعتی زندگی کے لئے بہترا در مفیدیے تو فوراً اپنی رائے ترک کرکے جاعت کی رائے (رائے عامر) کواختیارکرلیا جائے،اس لیے کشخص وا حد کی «مصلحت پہمی کھی سی عمل کے خیریا شرمبونے کا « بیار "نہیں بن سکتی ۔ ا دراگر جاعت کی رائے قوم کے لئے مصریع توا پنی رائے پر قائم رہتے ہوئے توم کی رائے تبریل کرانے کی سعی ازئیں حزوری ہے ،ادر مختلف کوششوں میں سے آخری کوششش پر ہے کہ مکھلے طور بران کی رائے کی محالفت کیجائے خوا داس کی بدولت سخت سے سخست مے کاشکارسی کبول زمنیا رہے۔ اس کا نیتج برنکے گاکہ اب نہیں تو کھیے وصراح د نوم اُس کے درنی دلاکل کے اعتراف ب بجور معرگی ا درا سسندا مسند افرادِ قوم اس نے سمنوا مبوئے جائینگے اوراس طرح فذیم رائے گی جا

" جدیدرائے " اختیار کرنے گیا وراگرالیان بھی ہواتو کم از کم وہ اپنیے صنمیر میں فرمطین رہ سے گا۔
خوض ہم کوکسی طرح بھی زیبا نہیں ہے کہ ہم ندا مسندے ڈرسے غلط ور باطل رلئے
کے سامنے سرسلیم نم کر دیں اور ماحول کی اطاعت پر آبادہ ہوجا بین، اس نے کرلب اوقا ت
«انسان» ایک امری نرامی ندا مت محسوس کرتاہے حالا کواس وقت ندامت کا اظہار نظما غلط
اور بے محل ہوتا ہے۔

مثلاً یک نیک آدی آگریمی ر ندمشرب السالوں کے درمیان صبن جائے توان کی معلی کے شغر الب میں شرکی ر ندمشر ب السالوں کے درمیان صبن جائے توان کی معلی کے شغر الب میں شرکی درہ وقتی ندامت کے حوت سے ان کے سا نفر شراب بینے گئے۔

السامی ہوتا ہے کہ السان بغیر خطا کے نادم ہوتا اور بغیر ارتکا ب حرم کے شرمندگی ہوا السامی ہوتا ہونے ، یا نامیا جونے ، یا کم نظر جونے ، یا زبان میں گذشت ہوئے ، یا اتفاق سے اللہ کہا ہیں گئے ، یا اس میں گئے ، یا تیان میں گئے ، یا تا بیان میں گئے ، یا تھے ، ویکھے ، بات جبیت کرنے ، یا جمع میں مطبع جا میکے ، ویکھے ، بات جبیت کرنے ، یا جمع میں مطبع جا میکے ، ویکھے ، بات جبیت کرنے ، یا جمع میں مطبع جا میکے ، ویکھے ، بات جبیت کرنے ، یا جمع میں مطبع جا میکے ، ویکھے ، بات جبیت کرنے ، یا جمع میں مطبع جا میکے ، ویکھے ، بات جبیت کرنے ، یا جمع میں مطبع جا میکے ، ویکھے ، بات جبیت کرنے ، یا جمع میں مطبع جا میکے ، ویکھے ، بات جبیت کرنے ، یا جمع میں مطبع جا میکے ، ویکھے ، بات جبیت کرنے ، یا جمع میں مطبع جا میکے ، ویکھے ، بات جبیت کرنے ، یا جمع میں مطبع جا میکے ، ویکھے ، بات جبیت کرنے ، یا جمع میں مطبع جا میکے ، ویکھے ، بات جبیت کرنے ، یا جمع میں مطبع جا میکے ، ویکھے ، بات جبیت کرنے ، یا جمع میں میکھے جا میکے ، ویکھے ، بات جبیت کرنے ، یا جمع میں میکھ جا میکے ، ویکھے ، بات جبیت کرنے ، یا جمع میں میکھ جا سے ، در اس میکھ کے ، ویکھ کے ، ویکھ کیکھ کی مدالوں کر تا ہے ، ویکھ کی مدالوں کر تا ہو کہ کا مدالوں کر تا ہو کو کہ کا کر در میں کہ کر تا ہو کہ کو کر تا ہو کہ کر تا ہو کر تا ہو کہ کر تا ہو کہ کر تا ہو کر تا ہو کہ کر تا ہو کر تا

رائے درائے عامد سے مقابر میں حق بولواس کواکب لحدے سے بھی ندامت کے حرف سے اپنی دائے کو بہیں بدلنا چاہئے -

اس سے کہ اگر سرصاحب رائے " خالفت کے خوف سے اپنی رائے قا ہر کرنے ہے ڈرنے گتا تو دنیا کہی ہر تی کہ ہی نہیں سکنی تھی ، اس دنیا کی تر نی تو دراصل اُن بہادروں اور بے حکروں ہی کے باتھوں ہوئی ہے جو دقت کی رائے عام کے فلا من علی الاعلان اپنی رائے ظاہر کرستے ، اور اُس کی با داش ہیں ہے مصائب جھیلتے رہے ہیں ،

ا لحاصل، آج بھی " فالون ، اور" رائے عامر "کالوگوں پر بدت بڑا ترا درغلبہ، اور یہ دولوں دینے رسوخ ولفوذکے زدر پرا فرادگوائے حکم کے موافق عمل کرنے کا عادی بنائے ہیں بیں اگریہ دولوں "صالح "ا در" بہتر" ہیں تو اُن کا اثر تھی اٹھیا بڑتا ہیے ورز تو قوم کے لئے ان کا اٹر ورسورخ انتہائی مصربت کا باعث بن جا آہے -

حوق وفرالص

حق اجها النان كے فائدہ كے معاہدہ "حق" كہلاتى ہے ا درجوا سے دم عائد ہواس كانام" فرص " ہے ادر به دولوں با ہم لازم و بلزوم ميں اس مے سرا كيے "حق" ايك ملله دو « فرص "كا حامل ہونا ہے پہلا بيك دوسروں رأس كے "حق "كا احترام " فرص " ہے - دوسرا بيكر تساحب حق كا يہ "فرص " ہے كہ دہ ا ہے اس حق كوا ميں عام اور جاعتى فلات كے سائے

ستعمال کرے ،عمو ما یہ دوسرا فرض لوگوں سے رہ جا ناہیے اس لئے کہان کی کوتا ہی نظر صر قانونی نرض کونو بہجائت ہے گرائے بڑھ کراخلانی فیصلہ کو نہیں دیکھیتی غالبًا اس <u>ل</u>ے کہ قانون کیانے نرمن کے لئے "جبرکر ایسے اورلوگوں کے لئے صروری قرار دنیاہے کہ وہ صاحب بی کے حقّ کا خرام کریں درمزا س کے بیچے سزاموعود سے نمین وہ دومسرے فرصٰ میں کوئی مراخلت نہیں را، ملکاس کے نفاذکو یا توصاحب بن رہوڑ دنتا ہے اور یا بھر رائے عام کے حوالہ کر دنیا لیے مثلًا يك شخص كسي سفى كا مالك ب تواس كى مكيت كا تقاصل بيئ كدكى شخص مي اس بن مداخلت بجا ورتصرف «كرك كويايه ايك « فرض "ب جواس سلسل بي ووسرول برعا مُدبونلب، اب اگرکسی شخص نے بھی « نرض » کی خلات درزی کرینے ہوئے مداخلت با تصرف كا قدام كميانو" قالون" ايناعكم الذكرك كا ورما خلت مي ارنع آئة كايا عبرم كومنرا دے کا لیکن بہاں ایک دومسار فرض "بھی ہے جو مالک پر عائد ہوناہے وہ برکه ^اس کواپنی ملک یں جاعتی مفاد کے مبنی نظر نصرف کرنا جائے میں اگر مدہ اس فرص کی خلاف ورزی کریتے ہیے گ جاعتی مفاوی فلائٹ نفرون بیجا کرے تواس مقام پروہ " قانون "کی گرنسن سے آ زا دسیے گر «ا خلاق " کی گرفت سے آزاد نہیں ہے اور «اخلاقی حکم» کی اطاعت اس کے لئے ازلس خرد کی ہے کہ دہ حاعثی مفاد کے خلا نے نصرت سے بازرہے ا درا یک لمحرکے لئے بھی اس سے قطع نظر ر کرے کواس کا اپنی ملکیت میں نصرت می جاعتی مفادے سانقد والسندسے غرض ایک سله بمرفع اس عير «عوماً "كي تيداس نه كادي كمي «قانون» بيل زعن إن بي وخل انداز نبي مونا، مشرًّا شوبرِ کا ہیدی کے سا تقرمجے سے سا تقرمیش آناوغیرہ کرا س جیسے فرعن میں تالغ ٹی مدا خلبہ ہے تاکثر کما ورفقعان بیست زباده بنه ۱۷ ورکعی دوسرے فرض میں سا غلبت (گزرتا بیم شَلَاحُوکُتی کرنے <u>طل</u>ے كوةا بون منزا دييات -

طرت اگر« قانون » منصله صا در کرے گاکہ مالک کوائی ملکیت میں برنسم کے تصرف کا حق حاصل ہے تود دسری جانب ‹‹ اخلاق» یے کم دے گاکہ اس کا برنصرت جاعتی مفالات خا وہ حقوق کیا ہیں جو جاعت کےصد ذہبی حاصل ہوتے ہیں ا درجن کا جا اعتی فلاح ومفادکے سا فدتقتید صروری ہے مناسب معلوم ہوتا ہے کان میں سے اہم خوق کا اجال و اختصاركے ساتھ ذكركر وباجائے اكر خفيقت حال دا جنج ہوسكے -برایک انسان کے لئے ہمہت ضروری ہے کہ جاعت کی مصلحدت کو بیش نظرر کھے ں لئے کہ ملکیت کے بیحفوق جواس کو حاصل ہیں ان میں ذاتی مصل کھے پر جاعتی مصالحے کو تعزق ادر برتری حاصل ہے ۔گو ماکہ دہ جماعت ہی کی خاطراً س کوع لطا ہوتے ہیں البت*ۃ اگر کو*کی شخف حاعت سے الگ مبوکر تہنائی کی زندگی ا خدتیا رکریے تو بھیریہ گنی" و « فرض "کاسوال ا ہی پیدائنس ہوگا۔ رْنْدِكُ كَالْحَقِ إِرْ بِرايك النان كوزنده ربيني كاحق بي ﴿ يَوْنَ النَّانَ بِي سَبِ سِي مہلاا دراسم من ہے اس لئے کہ خانق زندگی نے اس کی حق تلفی خود اس کے لئے بھی حائز نہیں فار دى حس كورخى تخت سے تو دكتى اسى كے مسوع سے الدتر الفرادى زىدگى كارىنى احتماعى زندگى يرقر بإن مبونا مبوتو قربان كردنيا جا سِيه اس ماعي حيات بي يرا نفرادى زندگى كا مرار بعا درگذشته مطورس دا صح موح بلي كمشخص وفردكو الفون كنام سع جر كفي كار ما وه جاعتی حقوق **ہی سے مستفاد ہے رور حاعتی حیات کی حفاظت** کا بیرمطالبہ اکٹر جب ہی بیش ا الب كرايك جاعب ووسري جاعب رغله ما السل كرت كے الى اس كى حيات استماعى كافا مته كرد نيا جا مني موا ورسي وه جاعتي تق بي حور جهاد كي شكل مين سامنة أناسه -

غرض اس نفاص صورت کے علاوہ یا تی تمام حقوق سے زیادہ الاش حق مدا پنی زمد گی کا حق " ہے حوکسی طرح تربان نہیں کیا عاسکتا -اگرے ریتی ایک صاف اور دا ضحت ہے گر تعض غیر شمدن افوام تھر بھی اس سے ناآمننارى بن، يبي وجب كوب كيعف قبائل اين بينيون كوعارك خوف سارنده درگور "كر دياكيت سف اورا فلاس ك درس اولا دى كوزنده وفن كردستے نفے -اسى طرح بهت سی افوام ، خبگ کے تبدیوں کے لئے قتل کے علاوہ اور کو لی صورت مائز ی مہیں محتی اللہ ا در تعجن قوموں میں «کافی متمدن ہونے کے با دعود "سمینی ترندگی کا حق خطرہ ہی میں رستات مثلاً وه تومي جوجوع الارض كي موس من سمت حك ديكار ي كو صروري محمني بن مبساكە**ي**رىن انوام -كاش مانسان زندگى كى جيمح قدر دقىمت عانة : اُن کی تر نی اُن کواس حق کی اور اصل حقیقت سنک بهنیانے میں کامیاب میوگئی میوتی تو وہ لھی ان اغراص فاسدہ کے کہلئے جنگ ذکرتے ، ا درحنگ کی طرف مائل زہوتے ۔ یہ بات تھی قابل فراموٹر کی نہیں ہے کہ زیزگی کا بیتی ، نمام افرا دیکے لئے اُس دقت تک نامکن ہے جب تک اُس نوم کی معیشت کے سامان وسیع اور فزوں ترز ہوں۔ اسی نبایر «حق سیات» کے صنمن میں ایک اور جن می ریدا موجا ناہے اور وہ «اسبابِ عسنیت کے حصلی کے نے حدوجہد کاحق" ہے۔ اس سے علما رسیاست وعلما وانعقبا و کا فرحن سبے کہ وہ اس موصنوع رسحبت کریں لعنی برغور کریں کر «معیشت کے دسائل "کیاس اور "جاعت" کے اے اُن کی فرا والی کس طرح کی جاسکتی ہے۔

« زندگی کاحق "بھی دوسرے حقوق کی طبع دو فرص کومستساز مہے ، اُن مس کا ایک زئن صاحب حق کابے کہ اپنی زندگی کی حفاظت کرہے ،اوراس کوایے مبترین کا موں مس لگاتے ہوا س کے اور دوسرے الشانوں کے لئے مغید میوں -ا در دوسرا فرص ، لوگوں کے ذمہ ہے کہ وہ ہر فرد کی زینر گی کے بنی کا حترام کریں ، اوراس پردست اندازی دکری -ا در حبب که بدر حن " تمام حقوق سے زیادہ منقدس ہے تو ہو تحق می مثل ، با دوسرے ذربیہ سے اس پر دست درازی کرتاہے وہ سب سے بڑے جرم کا مزکمٹ مونا اور بہت سخت سنرا کامستی نبتایی ملکرسیاد و قات «مس کے حق زندگی «کوهبن ایناسی مستقل حق بن جا اہے۔ وككعد في القصاص حلية ادر منها عديد تن كيا داش من قن ك اندى زنرگى ئەلەھارىيىقان بقېتراسانو يا ولى أكالباب وفاللوهم حتى كالمتكون متنة تكوين واورد شمان دين دامن كرما تقرار وراري الملامن كلَّه لله الله عن عالكوند وسادم صائح اورط دي خاكسة رجاً حقی آزا دی در زندگی کے حق "کے بعد دوسل "حق آزادی "کانے گرازادی ایک ایسا بجيده لفظيع جونخالف معني مي استعال مواليه اس نه يهياس كي نعيين وتحديد مناسبيع ا زا دی مطلق اینان اگرایک اراده کرے اورا را ده کے مطابق حب طرح حاب اُس کو ا پوراکرہے ،ا درا س کے _ارا د ہ ا ورعمل دونوں می کو نئ حائل نہو سکے ،ا درص طرح اُ س کی مخبی بویے روک ٹوک کرگذرے - اس کا نام "ازادی مطلق "ہے بازادى صرف « الله تعالى ، كاحت سع كسو كرأس دركاه مي ركسي ك راده كي مّا غيركا

الرسية اوريكسي ما ل كي قوت عل كا- أس كا نصار سب برحادي وأس كي تنفيذ ب تبيره ہے اوراس کے ارا دہ وفعل میں دوسرے کے دخل کی مطلق گفائش نہیں ہے ان الله يحمكر مأيوس بيك المروع بالماء ورمي چركا راده را مع أس كاحكم الذكر دتياس -اس کے جب ہم اسنان کی آزا دی ریحبٹ کریں نواس مگر بیمعنی کسی طرح تہیں سکتے اسان کے لئے انو مدا زادی مقیدہ ہی مکن ہے اور موزوں تھی۔ خیا نچواس اُزادی کی نعران رانس كے مشہور "انساني حقوق كے اعلان الشياء" بي اس طرح كي كئي تقى -الشان كمصل أآن تمام اختيارات كي أزادى جود وسرول كيل نقصان كاباعث بو اسی کے قرمیہ ہربرے اسپنسرکایہ قول ہے برا یک السّان ابنی مرضی ا ورعل من آزا دیے تینر ملکہ دو دو مرسے السّانوں کی ازادی پردست درازی فررسے جواسی کالج آن کوئی ماصل ہے۔ ال دونوں كا عاصل ايك سى بدور يك نام النان داكر اوى سيك حق ين مساوى ا این اور مرا بیستحض کواپنی مرضی وعل مین اُس حد تکسا زا دی حاصل ہے حس حد تک و**عدد مو** کی زادی میں خلل انداز نہو۔ ادر معین علما و اخلاق فی اس طی اس کی تعرفف کی ہے۔ برا بك انسان كوكسى تسم كى مرا خلست كے بغیراني مرصنى کے مطابق ترني نفس كائق ماصل ہے گریر کرجاعتی صرورت افوداس کے اپنے خیالات کی صرورت اس مراحلت کی داعی بوشلا به متحور (معنوه) کو معالات میں روک دنیا۔ ببرحال يدوى مطالب كرتاب إنسان كرما تواستان كاسامعا وكبا جائية

مال دمتاع کامیامعا لرزکیا جائے ،اسی وجہسے غلامی ،اسننداد ،اورنسخیر، جیسے آمورسے خلایت اواد لبندکی چاتی ہے

اس مرحل کے بہنچ جانے سکے بعدا ب مناسب معلوم ہوتا ہے کہ آزادی کے میری نصور کو ذہن میں لانے کے لئے اقبل اس کی اقسام کو بیان کمیا جائے اور تعبر مرا کیک تفصیلات کو زریجہ بنا لایا جائے

« حرّبین اورا زادی "کاجن مواقع می استعال موّباسے آن میں سے اہم یہ ہیں۔ (۱) آزادی مطلن - یہ « غلامی "کی صند ہے - بیوں کہاکرتے ہی ہے آزاد ہے اور بی غلام (۲) آزادی اقوام ، اس کا مفہوم آئی حکومت کا " استقلال " اورا جنبی حکومت کے علیہ ہے " آزاد " رستاہیے -

رس شہری آزادی کیسی شخص کا بنی دان اور اپنی ملکیت کے بارہ ہیں دوسروں کر ظلم و تعدی سے بے نوف اور محفوظ رسنے کا نام ہے ۔ آزادی کی یوسم رائے کی آزادی بنقریر و تحریر کی آزادی ، اور اپنی ملکیت ہیں نصرت کی آزادی سب کوشاس ہے۔

رہی سیاسی آزادی ۔انسان کو بینی ہو کروہ ملکی حکومت میں حق رائے دی کے ذریعیہ

اتفاب وغيره سي أزادا احتساع سكا-

مهلی فقهم از اوا در غلام کا فرق ایک روش هفیقت به اس نے اس « نوع " کی شرح کے لئے کسی طوی کلام کی حاجت نہیں ہے -

قدیم زماندیں غلامی کا رواج عام تھا ، اوراس کو آج کی طرح معبوب نہیں تحجها جا آتھا حتیٰ کہ یوبان کے طرب فلسفی ارسطونے بھی اپنی دائے کا اطہار غلامی کی حمایت ہی ہیں کیا ہے، کہتا ہے۔

د من ادى فطرى طوريات مالات مي حسب مشارتصرفات كرسن يرقادر منس موت اً ل كم سلة يمي بهتر بيد كروه و فلام " ديني ا در استح ا فاان كرمصا لح كمفيل عول گرمو بوده دورس به طے سنده قوں بینے که «آزادی "برانسان کا « فطری سی سیے یا بیال کہتے کریرا ک ایسا ہے ہوا نسان کی بیدائش کے دقت سے ہی انسان کے لئے فدا کا عطیہ " ہے -تمام انسانی دمیانے «آزادی» کو دو وجهسے فطری حق مان بیا ہے اوراس حق کو مىپ كےسكے سب اىشا بوں نے بخش دماہیے -اوّل بدکه « آزادی "کا جذر برایک انسان کا نطری تقاصر ہے -ووسرے یک اگڑازادی ن ما صل ہوتی کوئی اسٹان سینے حالات کی درستی واصلاح ہرگز بہیں سند کرسکنا، بینی وه کسی چرکا جواب ده سبس بدرسکنا حب مک آزا دنه بهر، مکدا زا دی محه بغیروه انسانهی نبین که امایا جا اگرچه ریمشاپده سیک معین غلامول کی زندگی از ویغما در مفاسیت میں لا کھوں آزا وا مشابوں سے بهثرا درعمة حالت میں نسیر مہوتی ہے کہونکہ آزاد مزد دارسے شاہی غلام کی عیش نبیندز مذگی کا کیا مقابلہ امگر شاذ ونا در ہی کوئی الیسانتحص ہے کا جواس نا زونم کی غلامی پاپنی تعلیمت دہ اَ زادی کو قرمان کرنیکے سے تیار مہوجا تحمی نیا آزادی، مصیبت کلوت کی تعلیم کا ونظراً سے گی نیکن حقیقت یہ سے کرمہی وہ مدیسہ بي يود با ويوداين دآل "النسان كويسح النسان بنيا سكه امّاسير -ا سلام کا نظریم اس مسّله کی صلاح کے سلسلیس ستے بہتے اسلام نے بیشیفدی کی اوراُس نے اُن تنام وسنتيام طريقي إن غلامي اورغلامونيك ساقه ظالمان طريميل كويشا كرتمام عالم بي اس عارى رسم ك متعلق آقا وغلام کے ہاہم مساویا شطرزِ ہوڈ تا نداور حسن سلوک کی اسطرح تعلیم دی ادرم فیا سعد کی اصلاح کی کم غلام ، آخلے خاندانکا ہر را در شریک زندگی بن گیا ،حتی کہ بہیٹ سے ہ زا دیشیرہ غلام خاندا نوبیجے نسب ، آخکے نسب بی کے ساتھ مسوب ہونے لگے ، اور بہٹ سے غلاموں نے غلامی کی ہجا ہے آ فائی کی -

سے محردم "کر سک سکے نظری محقوق کو با منال کرناکس طرح

ا سلام نے مسطورہ بالابیان کر دہ ^{در} وہو ہ " کوتسلیم کرتے ہوئے غلامی کی حرب ایک صوبت لوچا تَرَرکعلب وہ یہ کرچسیٹ سلمانونے ساتھ مشرکب وکا فر نیرو از ما ہوں ادرامن وسیامتی *کے بجا*تے فت**رو** نساداورشرانگیزی کومایّه خمیر بالین آوده «باغی «قرار فیے جاکر تبدیوجانے کے بعد «غلام "بناسے اسکے بين اس كيري اسلام كي نتمًا ه ميركسي كا صرت كا فريا منشرك بيويًا اسكوغلا مي كا سنراوا رنهين بيا تأكيو كلاسلام كي نقطة نظر سيد ده معابدتهي بوسكتاسيدا وردي بي اوروه متامن بهي بن سكتاسيد اورمسالم مي -بیل سلام کے ساتھ بنرد آنیاتی، متنہ روری اورمفسدہ انگری، کسنے کی یا داش میں باعی قرار ویا جا کرخانی کا مستوحبب بهوتاسید، آواس محضوص حورت میں اسلام کا نظریہ بہرسے کر حکر جہذرب سسے مہذب قور اور علیٰ سے اعلیٰ تفنوں نے سلطنت کے باغیوں کے ساتھ علیسِ دوام (عرقید) اور سرائے موت کا سلوک جا زرکھا ہیں ایسانی جان کو طاک کردینا یا اسکوالسا بیت کے وازم سے مہشہ کے کئے بے ہیرہ کرکے قید دیند میں ڈالد سا۔۔۔۔۔۔ عالانکا سی کما ب میں یہ ٹامت کیا جا چکاہیے ک^{ور د}ق حیات م ا در دانسامیت کے حقوق ، میں سب لسان برابر ہیں اور یہ انتے فطری اور بریائشی حقوق میں من یکسی کو تھی دست درازی کائ تنهی سبے " --- و سرا مک ذی مهوش ادر ماحب عقل اس کا مذازه کرسکتا ہی ككسى تتحف كترتام النسانى حقوق سلب كرلينيا بااس كري حيات تكسيسي محروم كرديناءاس سنع بديصا مذموم سمجا جانا چائتے کرایک باعی کی آزادی سلب کرکے باتی تمام امور میں اُسکوانسانی حقوق سے بہرہ ور رکھنا تو کھرالیداکیوں ہوکہ اوّل کوجا کرا ورفرین انصافت سمجھا جائے اور دوسرے کوظلم اور اروا تہا ہا جائے ا ورکیا صرف مام اورتعبیر کے فرق سے کہ بی^د غلام " اور بی^{د معب}س ووام کا قبدی " یا" سٹرائے م^ق کامستی ادر محروم زندگی» حقایق نتدیل بوسکے میں بی مذموم سے مذموم امرکوجا کراودرداد کھٹا، ادرا تبيري فرق سع ايك محفوص صورت مين معلام "ك نفط كورحشيا نه مطالم من شماركر اكون ساد لفساف ي اور حب مجی ان بی صامیان آزادی سے بیسوال کیا جا ناہے کہ ایک انسا ن کو "عمر قبید" یا " حق دندگی

<u>هِ اَرْسِهِ ؟</u> تو فا نون ا درا فلاق دولوں کی جانب سے بہی حواب دیاجا ناہے کر «امنِ عامر» ادر « حفاظت جاعت السّاني " كالقاصّه يمي به كريج شخص اسينه ان حقوق كوصيح طريق رياسنغال ز كرے اس كواس فن سے محروم كرويا جائے اور اى عين عدل والف اب سے كيكن حب يہي جواب "اسلام می جانب سے ان " باغیوں "کے لئے دیا جا بائے نون معلوم معروہ کیوں دسعتِ نظر، عدل والضاف، ١ ورحق كوشى، كى بجلستُ كوتا بى نظر، طلم إدر ناحق كوشى نباً ابي ا اسلام میں اس محضوص دمحد دد « علا می سکے جوا زے منعلق برتھی وا صنح رسبا صرور ے کریمسل شریعین اسلامی کی اصطلاح میں فرص ہے زواجیب، اور زمسنسب وسنت عُکراجمانی مصالع کیمینی نظرایک « امر سیاح »سیاحس) امطلب یه مونای کسلیم حواز کے باوجوداگراسلامی مصالح اور جاعنی مصالح کی بار رعظًا س کوترک کر دیا جائے توریمی درست ہے اور بغیرکسی روک لوک سے ابباکیا جا سکتا ہے ملی تعض افغان سمسالح اُ مستمسلم» کے میں نظراً س کا ترکے کر دینا ضروری ہوجا آیے - اسی لئے ان باغی نیدلی کے گئے اسلام نے متعد دطرافقہ ہائے عمل کو میاح قرار دبلیے -مشلاً احسان کرکے مفت جھوڑ دبیا ۔ زرمد بر کے کر ھوڑ دنیا ، تعلیم کومعا وخہ قرار دے کرا زا دکر دنیا ، یا جان بخبٹی کرے تیرو منبر ہیں رکھنے تعنی غلام بنانے پر قناعت کرنا اور سلسبر اوا دی کے علاوہ یا نی تمام اسانی هوق سے ہرہ در رکھنا۔ ببرحال اسلای نقطهٔ نظرسے اس مسئلہ کی «روح " ببر ہے کہ وہ حنگ کے مخصوص ا عالات میں اپنے اعی تبدی کے لئے اس سزاکو صرف حاکز فرار دینا ہے ا دراس کے حقّ ا زا دی سلب کرنے کو صحیح محمینا ہے لیکن وہ حو کرا س کا بانی نہیں ہے اس نے وہ رتبانا عامنامیم که اگر مطروعل دنیایس جاری ر بے نوائن وشفیاد طروعل کے سابقه درہے جواسلا

سے قبل اور نبد مدم اور ایران مبی متمدن اور مهذب حکومتوں تک میں رہا بکر آس اصلای فسکل میں بانی رہے جواسلام نے آگر قائم کمیں دمینی سلسب اوا دی کے علارہ تعلیم ، تربیت اخلاقی کیرکٹر، بودو ماند ، معیشت ومعاشرت غرض تمام الشانی حقوق میں وہ آقا کا شرکیب زندگی بن جائے ۔

ا دراس کے ساتھ ساتھ اپنے ہیرووں کوان کی ۱۰۰ زادی سکے لئے قدم قدم پر تر عنیات کا ذخیرہ مجی جمع کرتا ، اور بی اکرم حلی الله علیہ وسلم کے نول وعل سے اُس کی نصدیق کرتا جانا ہے حتی کر معبن جرائم کی یا داش (کفارہ) میں اُزاد می غلام دھا رم کوفرض تک قرار دنیا ہے۔

ادراگر مالات دوا تعان ایسی مورت اختیار کرلمی که مواسل محکومت "اس طرز کورک کرے بیان کرده دو سرے طریقہ بائے علی بیں سے کسی علی کو منزا کے لئے تجزیز کے تو (حق جواز کو معوظ رکھتے ہوئے) اسلام اس کوا سیا کرنے کی اجازت ویتا ہے۔ اور غلای کی نقا داد راس کا دوام اسلامی فرلھینہ قرار نہیں دنیا۔ علم اخلاق کے اس سیسی میں یہ اصافہ خائیر بیانہ موکام سلام میں غلامی کی صفیقت کی وضاحت کے بعدا کیہ مبقتر کویے کہنے کاحق ہے کواس اباحت وجوانیت ورحقیقت غلامی کے الشداد میں بہت بڑا حقہ لیا اس سے کہ اگراسلام در سے ساتھ دیوسیا ہین کرھا دی نظر آئی فرق صرف یہ بہت اگرا دوسری قرمین تو اکواد رہتیں اور مرت مسلمان ہی " غلام " کے لقب سے طف بنیے تو گویا ایسے دور میں جبکہ "غلام" انسان مرت مسلمان ہی " غلام " کے لقب سے طف ب نیتے تو گویا ایسے دور میں جبکہ "غلام" انسان کہلانے کا میم شیق نہیں تھا درد نیا میں مرا یک قوم کسی نہی اسلوب سے "غلامی" کوسلیح کالازی عصر قرار دیتے ہوئے میں اگراس الم اپنی اضلاقی اور ساجی زندگی میں اس کا کیسر

أكاركردنيا توظا بريي كردنيا بي مسلمان كسواكوني قوم غلام نظرة أنى -نزایخ اس کی شا ہدہے کا سلام نے جس تسمے شرا کطا ور حدود سے ساتھاس سئلہ کواصلا می شکل میں میل^ح رکھاہیے اُس کے نتائج میں سنیکڑ دں اور مثرا روں غلام، کرورو آزا دمسلما بوں کے نہ صرمت حقوق میں مسا دی رہے ملکہ اُن کے نہیں دمیاسی! دی د قائر بنے ۔ادرمزید پراک پرکرترا نی مطالب، حدیثی روا یات اورتقهی اقوال میں اسلامی شریعین کح مرا ر قرار مائے اس نے اسلام کے اخلانی کر دار میں اُرج کے مقابلہ میں بھی در اُڑا دی مطلق معلاً | کما حفہ موحودہے ا درازا دی مطلق کا وہ دعویٰ جوارج اورپ کے علم اخلاق میں زریں حردت سے مکھانظر آ تلہے تومیت کے نام بردوسروں کی غلامی کے ساتھ کس درجہ مطابقت رکھنا ہے اس کا جواب علماء پوری ہی دے سکتے نبوں تو دے سکتے بیوں در نہ توا بل نفر کا درمرای أوادي اقوام إس طره ايك تفس كى يغواش مونى سدك ده ابنى دات كاخود مي الك وسروار مبواسی طح ﴿ حاعت ، یا ﴿ نوم ، کی تھی یہ اُ رز د مبونی ہیے کہ دہ اپنی جاعتی آزا دی ہے ِ فَا مُدُهُ أَى مُقَامِے ا دراً ہے ہی ابنے او برحکومت کرے ا دراگر محبور کن حالات بیں اس برغبرکا حکم افد موالي توه أس كواني انتهائي ذلت درسواني محسوس كرني ب -اگرسمسے بسوال کیا جائے کدو پایند مختلف قوسی متحد موکراس طح ایک کیول ن موحائين كرگويا ايك دوسرے كاجزوم_{ي ؟} تواس کا جواب برہے کہ میسکدا کیا " بنیاد" بر قائم ہے وہ برکو اگر دو تومین، نر تبس، زمان ، رسم در داج ، ککروشعور ، رجانات ، ۱ در مناخ میں متحد دمشفق ہی نوان دونول کا ایک حبم کی طبح ہونا بنیک مصر نہیں ہے اور گویا وہ ایک توم ہی کی دوشا صبی ہیں مثلاً

انگلستان اورآ مشرطیا،
ادراگر ندکوره بالاکل یا بعض امور می دونون تو بین مخلف مون تو آس دفت ایک
کاد دسرے کے ماسخت ہوناسخت مصنرت رساں ہے ، ادراس صورت بین محکوم قوم کے
کے لئے " آزادی " بی بہترین جنرے جیسا کو انگلستان اور مصریا انگلستان اور مستریا تاکلستان اور مستریا تاکلستان کامعاً
کون کرسکتاہے کہ محکومہ یت کے بعد محکوم قوم کو " استقلال " راست بہتی آتا اور " آزادی " بے ازر بہتی ہے بہتی ملک اس کا عظیم النان فائد ہ ہے ، اس کی مثال تواسی ہے جیسا کو کئی سے سینے کی میل مثال تواسی کے مقیبا کامنی کے معتبا دائن و تصرفات سے جیسا کامی کے معتبا دائن و تصرفات سے

« ها کمه وره محکوم م مذکوره بالاکل یا تعبل اعتبارات سے عُبَرا جُدرا مهوں تو نسبا رقات ان کی مصلحتوں سے درمیان تصادم اور تعارض صروری ہے اوراکٹر الیا ہوتا ہے کہ سماکہ نوم کے سلے بوجیز مفیدے وہ «محکوم» کے حق میں سخت مصریب ا دربھی اس سے برعکس بین آیا ہے اس دفت «حاکم قوم "این نوت دفلہ کے بل پر «محکوم قوم " کی مصلحتوں ك فلامت الني مصالح ك مطابق المورنا فذكردسي ب، اور محكوم قوم كو لا شر انتهائى عصان انتاا درمحکوم ہونے کی دمیسے اُس کور داشت کرنا ہے ۔ مثلة " ماكم قوم " كى مصلحت يرب كه "محكوم قوم " سے جواً مدنى موتى ب اس ، (سجیٹ) زیادہ سے زیادہ مادی امور کے لئے وقعت میر، بن بلتے جائیں ، ہنر ر کھودی جائمی، اسلحہ کے کار خانے تائم کئے جائیں دعیرہ وغیرہ اورتعلیمی امور مربہت کم خرج کیا جائے اس کیے کہ محکوم قوم میں جس قدر تعلیم عام ہوگی اس کی اُزا دی فکر ہیں اضا ہوتا جائے گا، اپنے حقوق کا حساس ٹر صنا جائے گا، در بھر د دسری فوم کے زرج کومت بہنا ا كم ركى لعنت نظرات ملك كا -ا در مادی امور کی کثرت حو کرملک کے الیہ س اضافہ کا باعث منی ہے اور حاکم قرم کوالیہ پر اورانصرت حاصل ہے اس لئے دہ اس بی کے امنا ذکی خواسٹرندر سنی ہے ، **خلاصریرکونی قدم اُس دفت ک**سیا نی شخصیت کا صحح ا حساس نہیں کرسکتی حیب تکساُس لوا ُ زادی تفسیب نہ ہوجائے ،اور کمال پیا کرنے کے لئے اُس میں اُس و فت تک ُ منگ نہیں بیلا موسکتی جب نک کہ وہ اپنے حالات کے رد وبدل میں خود مختار نہ بن جائے۔ ازادی کی انسام میں شہری آزادی ،سیاسی آ زادی در دوسری تسم کی آزادی

کے سمجے میں پہلا قدم '' فومی اُ زادی" کامیے اگریہ حاصل سوجائے تو بانی اقسام اُس کے

درىيە سے خود سجرى آتى على جاتى بىي. تومىيت كى بنيادىي قومى أزادى كايمسئلە" بورى کی ایجا دسبے اور اس نے پورمین اقوا م کے فلسف**را خلات** میں اس کو بسبت بڑی اسمیت مالل ے اوراس علی دوریں تو بدستی سے تمام دنیائے یہ سمجو بیا ہے کہ سر فرمیت "کانتیل ورحفیفت نطری ہے، دراس لئے آج کی تمام دنیامیں اس کی کیساں امہیت سمجی جاتی ہے ۔ دراصل الومبت اكايرنظرية وم كم أس مفهوم سے حداب حوالفنت بي بيان كے جاتے مي اور حس کے لئے مرسل مونا کا نی سمجا جا آئے۔ اس کے عالماً رہوب سے ساحات کا کوری یں "قومبت "کے تخل می تاریخ ، حزانیا در مذمب سے گوایک مدنک مددلی گئ بے ناہم یر فردن دسطیٰ کی اس ننگ نظری کی بیدا وارسیے جو مذہبی مخکوں وراقتصادی و سياسي الني ادر شول ا در عداد تول كى مدولت يورب برمديون تك ميالى رى يورب ا یک الیا راعظمے جہاں نہست صورت ملک میں اور نہبت رسے اس مع حبان کے درمیان ایک مزمب اورنسل کے باوجود نرسی حکوں کامسلسل دوررہا اوراس کے بعدحب شابی دوراً یا توان عدا دنوں نے میاسی رنگ اختیار کر نیا ان حالات کو دیکھر جدیدیدا دار بوری کے سامنے مغرب کی نرقی کی را واس کے علاوہ و وسری صورت میں ند د کھی کہ وہ ساج کوا کیا۔ الساا خلاتی سبن دیں جو جاعتی زندگی کی روح بن جائے ا دراس زرىيە سى اينے الى كىكى كوسىنىدا باليا جا سىكى بى دە جذىرى نفاجى مىغىموجودە «قومىت کی تخلیق کی ا در مرا یب مک کو حغرافیا ای تقسیم کے ساتھ جدا قوم قرار دیسے کرتو می تر تی کر نام سے دنیا میں توانسانی منافرت کانیج بودیا ورشفضی غلائی کی بجائے قوی ، مکی اورجاعتی غلامی کوعام کر دیا۔ بروال إدرين اقوام في موجوده نقشهُ تهذيب دئندن من قرميت كاحورنگ

روغن بعراب اس نے الشیعالمگیران الی وحدیث کے نظر یہ کوسخت نعقمان بینجایا۔ اورزىر دىست اقوام كى ظالما مە ھاكىيىت كے باتھوں زېردست اقوام كى نناسى اسى كانىنچە ہے اس کے برعکس اسلام نے اس سلسلہ ہیں جوا ساس و مبنیا د فائم کی ہے دہ ۵ ما لمگیر اتحادی " ہے۔ اُس کی تکا ہیں برا خلاتی برتری نہیں ہے کہ اول ملی ،صبنی برنسی ، اورلسانی ا مننا رات سے اسانوں کوانسانوں سے مدا کردیا جائے اور بھراس کالازمی نتجہ بہ سکلے لدأن کے باہم سیاسی افتصادی ادر معاشرتی نظام ہیں تصادم دشمکش بیدا ہو مکرا خلاقی ا برتری کی موٹرٹسکل یہ ہے کہ تمام انسان « وحدیث تی سکے افرادین جائیں ا در اگروہ اپنے ا زادی خیال دفکر کی نباد براس کا فرد نمنالسند تھی ڈکر میں تواسنے ندم سب ہیں آزاد ر بنے اس ‹‹ وحدت بَیّ ،، کے اُن سیاسی ا نکا رہے سائفا اثنتراک علی کر ہیں ، جن میں عدل وانصا ۱ درانسان کی ہزنسم کی ا زا دی کوا ساس دمنیا دے طور رئیسلیم کیا گیاہے ۔ ۱ ورصر وے «ظلم اور فتنه رسکے الشداد کے علاوہ کسی صورت میں دوسروں کی اُزا دی میں مراخلت حب آ ٹر مہم هبری آزادی [جب تک کوئی قرم، نهرمت اور مدنیت کو نوری طرح اختیار زکر عکی مو اُس کاکو ئی فردشهری آزا دی سے میرہ مندنہیں ہوسکتا،اسی نبا پر دھنی اقوام ''جن کاہر ا بکے فرد اپنی جان کے نق ، مال کی حوری ، ملکیت پر ڈاکہ ؛ کے لئے سرِ رقعت غیر محفوظ ر سناہے "شہری آزادی کے حقوق سے محروم رستی ہیں۔ سکن جب انشان «نمدن "کی طرن طریفنایت نو هر نوم کے برا کیب فرد کو حق حاصل ہوجا آپے کہ حکومت کے سامنے وہ انیا دفاع کرسکے اور وہ اس است ہے یے خوف رہے کہ شہری فوا نین کے بغیر زود جیل میں ڈالاجائے گا " مزحو الا سندس رکھا خا ا در نا د دسری کسی تسم کی سنراکو پہنچ گا ،اور یہ کہ " شہری قالون "کے خلاف نام س پردست درازی کیجاسکتی ہے ا در نہ مال کے اولیج پاکسی صاکم وا میرکے انتقام کی وہ معبنیٹ پڑھ سکتا ہے م زادی کی نیسم مندر جوزیل امورکوشایل سیے -(ا) دائے کی آزادی - انسان کویتی مونا چاہئے کہ لینے اعتقاد کے مطابق کسی سنے کے نبھیلہ کرنے میں وہ ازاد ہے کیوکر نہم دند بر؛ غور د نکر ، ا درکسی سنے پر جسمح یا غلط لگا نے کاعکم أنسى خاص گرده كی درامت نهیں ہے مكہ سرشخص كورچن ہے كہجس چیز کے متعلق وہ صحح یا غلط . بونے کی رائے رکھتاہے ۔۔۔۔۔۔۔ اگاس کے لئے اُس کے یا س دلائل ا در برابین موجود بی _____ تو ده اس کے کہنے اور لکھنے ہس ازا دہو،اگرے اُس کی بررائے قائدین اور رسنمایان قدم کی رائے کے خلاف بی کے س نہو یاس کے کہ سخف ہرا بیب « خن " سے اگاہ نہیں ہے سو اگر ہم لوگوں کو تقریر و سخر بر کے دراددانکار دخیالات کے ظاہر کرنے سے ردک دی گے تواس طے آن کی با توں میں سے مجمع رائے اور سختی تحریب سے بھی محروم رہ جا میں گے۔ اس لئے صروری ہے کہ ہم اس فدر سہل نکاما ضرورافتیارکریں کمبرخص کوانے خیال کے ظاہر کرنے کے لئے تقریر و تحریر کی آزادی رہے اس کے بعد ہارا فرص ہے کہ ان با توں مر خوب رود قدرح اور شخلیل و تحبری کرنے کے لعد میح یا فاسدرائے کو واضح کریں حتی کرحق فالبً حائے اور لوگوں پر حقیقت ، روش موجلتے (ب) اخماع وتقرير كارادي- اس كامفاديد يك انساول كو علسه ادر تقریر کی از ادی حاصل مبوء البته اگراس سے اس عامه مین فلل باتام و تو صرف اسی جزر پر ممانعت کی صرب لگائی جائے جو حقیقتاً مصرا درا من عام کے خلاف ہے در نہ اس علم

دار ناکرسی کواس بن سے محروم ذکیا جائے۔ رج) برلی**ں کی آڑا دی** ۔ اس سے مقصد رہے کراخیا رات ورسائل تعنی صحافت کی آزادی مبسرسیم، اور فالونِ عام کی باستر اوں کے علاوہ خریداس مرکز تی اور ما سندی مکر نہ کی جائے ، اور عام شہری محکموں کی نوستِ تصرف کے علاوہ کوئی اور فوٹ وقانون اس ب کار فرباز موِ- ا در « حنّی صحافت» اس لئے بھی آزا د موفا حیاہتے کہ بہ حکومت ادر رعایا کے درمیان بهت بڑا ڈرلعا ور دیمسبلہ ہے، یہ رعایا کو ان کے حقوق و فراکفن سکھاتی ہے اور فوم کے رجانات کی جانب حکومت کومتوج، اور نظام حکومت کے نفاتص کوظا مرکرتی کے ا س من نمام طبقات کے انکارا در اور اور کا خلاصہ پر ناسیے اور وہ ایکی۔ «معرد صنه سیح سبی ا قدم کی اگر دمیش کی جاتی بس ا درانس سے حکومت در عایا فامدُه استخص مگرسا تھ ہی ابن صحافت کابھی فرض ہے کہ وہ اس کو ذاتی شکش درلسیت اندا زنخر مریکا آلہ بزنبائیں اس لئی به دولول باننی نه صرف غیر نفی محبش الم سخت مصرت رسال بی ا دراحتماعی دسنست ک رير سم قائل بي-ساسی از اوی اس کامفہوم بہے کرمرانسان کے لئے "اپی شہری حکومت" بی کھونہ کھو حصہ صرور میں نسب اگرکسی فوم رکسی شخص یا جاعت کے دربعہ اس طرح حکو مت کی عِلْے کہ وہ شخص با جاعت، توم کی رائے سے منتخب ہوکر حکمراں نرینے مہوں تورہ توم اسکا آزادی *"کے حق سے محروم ہے ،* قوم اسی وقت اس سے ہبرہ مند تھی جاسگی حبکہ اُس کے ا فراد خود اپنے میں سے اس کام کے لئے نمایندے متحنب کرسکیں۔ اورانبی ٹاہندوں کو یتی ماصل میوکه ده نوم کے لئے قانون بنائی یا کسی فانون کومسر دکریں -اِس کو « حرمتِ دا زا دی "اس لے کہا جا آبیے کہ جب قوم کے متحب تمایند

ى فالذن كومبانے دا بى اور قوم كے حالات كوستوار نے دا بيون كے توركه احاسكے كا: کا قوم خودی ایناداده واختیارے برسب کھ کردسی ہے -اورسی آزادي كيمعني س-ا دراس کے رعکس اگران کے واضع قوائن اور اُن کے مالات کے کفنل ،خود اُن کے اپنے متخب منا بندے مذہوں تواُن کے اعمال کسی طیع قوم کے ارا دی اور اختیاری اعال نس كهلائے جاس كے ، مكر قوم كواس مالت س محبور ومصطركها جائے گا ، «اورهبروا ضطرار آزادی کی صِندین » اُنسوں صدی سے پہلے ملی عکومت ہیں محصوص جاعتیں شریک کا روہتی تھیں میسے ک^{ور} یا د شاہ اور دزرار » گرانسیویں صدی میں تھیریہ « حق انتخاب » عام ہوگیااور "انحادا لكون من سرأستخص كوحوا لمت ركعتا نفايه حق ديد أكيا-اوربسیوی صدی کے افازے آج نک برحق عور توں کو تھی تعین انتحا دی ملکوں یں دیاجا تا ہے ۔اورانگلتان اوربعض دگر مالک میں میر لیقر رائج موگیا ہے۔ ا در شہری آزادی سے ہیرہ مند مونے کے لئے سسیاسی آزادی " بدیت ہی قرب بسیلے ہے، اس کے کہ حب قومی حکورت کی آگ، خود قوم کے افراد کے انھوں میں یرگی تودہ ایک باستعددا فرا دیے « استبدا د" سے محفوظ موجائے گی حس کے درایاس کی صحافتی اورخطالی ازادی کوسلپ کیاجا تاہے۔ ہر حال ان تفصیلات سے «حق آزادی کامسُله» سخونی واضح ہو جا تا ہے کیونکانسان کے نئے آزا دی کے بعیرفش کی تکمیل ،ا خلاق کی ترقی ،ا درمقصدعظی کک رسانی، قطعًا نامکن ہے، ملکہ صبحے معنی میں اس کا «الشان» منبایی محال ہے۔ لوگوی نے اس تق کوبہت زمانہ کے بدسمجھا ہے حتی کہ بق حیات سکے ہی بداس کے سمجھنے کی نوبت آئی ،
حالا بحدایک زمانہ سے بھی فیدیوں کا حتی ، ادرا ولاد کا زندہ درگورکرنا ، متر دک بوبیکا تھا تیکن افومی الھی تک جاری ہے ادرا س کا انساما والعی نہیں ہوا ہے ، اینی با وبو دیج شخصی غلامی کا دور ختم ہوگیا لکین زمانہ الھی تک ہی آزادی کی جمله قسام سے کما حقہ بہرہ مند نہیں ہے اور قوی د جامئی خلامی سے کھی زیا وہ خطرنا کے صورتوں میں جاری ہے اور مہذب اور جامئی خلامی سے کھی زیا وہ خطرنا کے صورتوں میں جاری ہے اور مہذب اور متعمل کی خمدواری سب سے زیا وہ ہے بیٹی خفتی غلامی برقوم دے گیری کرتی متعمل کو دوں کو خلام بنانے میں بیش میش میں ۔

کے کی بہت سی محکوم قومین سلسل پی آزادی (استقلال) کیلئے جدوجہد میں مصرو ہیں اوراس کا انکارناممکن ہے کہ اگرچا فراد واشخاص کی غلامی کارواج جاتار ہالیکن قدموں کی غلامی کی شموم رسم آج تک قامے ہے ۔

مصاحت عامر، یا جاعتی صرورت، اس کی داعی مو-ىس دە *حكومنىن برگز*ا يغے فرض كوا دا نېس كرېن جوا خيارات دكىت كى طبات واشاعت بین رکاوٹ ڈائی میں ، اورنسسر کی اجازت کے بغیر جاری نہیں مونے دین یا لوگوں کو نقر سرکرنے ،ا در جلبے کرنے سے مانع الی میں ، یا افراد برحملہ کرنی ان کو قبید و منبد میں ڈالتی ، اور اُن برلغبر حرم لگائے ، اور مفدر حیائے سزا و متی میں۔ ا درا فراد اپنے فرض سے فاصر سمجھ مائیں سکے ، اگردہ مقرر کواس با بن ریحبور کریں کہ وہ ان کی رائے اور اُن کے قول کے خلا نے تقر ٹرنہیں کرسکتا ، اور کسی مصنعت ک_وتصینیف سے ادرکسی اخبار کوشا کع ہونے سے ردکس کہ وہ اُن کے اعتقاد وخیال کی نزچا کے فلات ناتصنیف کرسکتا ہے اور ناخبا رکی اشاعت کرسکتاہے۔ وه اینے فرص کو تھیک تھیک اس روزا داکرسٹنگے کہ " قول" اور مہذب تقید" آزاد موطلت، در صرف فوت دس بى سكين داطينان كابهتر ذرى مات ادرس علادہ از ہی برفردو تنف کے لئے صروری ہے کہ اُس کوا نی آزادی کا بھی شعور مو، اورد وسرول کی افرا دی کا بھی ، اور دہین کرسے کہ حس طرح اس کو اً زا درستے کا حق ہے اسی طبع دوسروں کی آزادی کا احترام تھی آئی برواجیب ہے۔ فرد کوانی از ادی اوراینے اختیار کامل کے مشعور کے ساتھ ساتھ اس کاشعور کی صروری ہے کہ وہ تنها مرکز زندہ نہیں رہ سکتا، ملکہ وہ قومی سیم کا ایک مدعصون ہے ا دربیکه وه قوم کی آزادی کے منعلق جابده مھی ہے کیونکر افراد قوم میں "آزادی کے شعور «ادر مسئولیت کے شعور مرکا نشور نما ،ا دراعت ال کے ساتھ ان کا وجو د ترقی آ انداس کے خصوصی امثیا زامت میں ہے ۔ ا در دوسرا فرمن خود صاحب حق برعائد ہے ۔ وہ برک اس عطیہ الہی سا واری کو اس علیہ الہی سا واری کو اس علیہ اللہ ساک و جائی فلاح و بہو دے لئے کام میں لائے ۔ اور اگر وہ اس کے فامل میں لائے ۔ اور اگر وہ اس کے فامل سے ناجا کو فائدہ اٹھائے تو تھی اس کا یہ سخت کر لینے ۔ کو قابل ہے ۔ جو آذادی کا دلدادہ ہوا میں کو اس سے بہلے و انا ور یاک طینت ہونا صروری ہے ۔ دوبر ہے کہ آوادی نہ فروخت ہوتی ہے اور زخشی جاتی ہے ملکہ اس کے حال کا در جو کی استفداد کی سخت صرورت ہے۔ کرنے کے لئے علی جدوجہد انتیار ، قربانی ، اور تو بی استفداد کی سخت صرورت ہے۔ کی منزل تک بہنی نے میں محدود معاون مانا ہے اس کے کو اس کی قدرت سے باہر ہے کی منزل تک بہنی نے میں محدود معاون مانا ہے اس کے کو اس کی قدرت سے باہر ہے کہ درسائل و فرائع کی ملیست کے بغیرہ نبوی ترتی کی شاہراہ برطی سے ۔ کردسائل و فرائع کی ملیست کے بغیرہ نبوی ترتی کی شاہراہ برطی سے ۔ اس سے میں مدید میں میں میں سے ۔ اس سے کہ حبکہ زندگی کے فرائع

اس "حق ملکیت" کی اس کے صرورت بین اُئی ہے کہ حبکہ زندگی کے درالع تمام النالؤں کی خوام فات در عنیات کے لئے کفا بہت نہیں کرتے تو اُن سے سئے النالؤں کے باہم مزاحمت شروع ہوجاتی ہے، اور "حسب ذات" ہر شخص کو بہتوج دلاتی ہے کہ وہ ابنے نفس کود دسروں برترجے دے ، بہی وہ نقطہ ہے جہاں " برککس"

كا دودسائے آماباب-

مِلکِ عاص ومِلکِ عام غور د فکرکے بعد " مِلک " کی دو ہی صور نین نظراً نی بن مکبِ خاص مثلاً تمسی شخص کا تما ب، مکان، بالباس کا مالک بونا، اور ایک عام

الوحق سلب كراليفكا يرنظريه مرضم كى غلط اسستمال ين عامب -

مشلار ملیوسے ، عیاسک فانے ، بیلک کتب خانے اور آنارِ قدیمہ کی کیک -ملک خاص اور ملک عام کی بتقسیم اس لئے بیدا ہوئی کہ ملک خاص کا نشاء توصر ب عام سے بجانا ، اورخصوصی صرورت کو بوراکر ناہے اور ملک عام کامفا داس سٹے کو استبدا داور عام افاد مین کی رکا وٹ سے مفوظ رکھنا ہے اور یہ جاعتی مفا دکے لئے ہرست اسم اور صروری ہے -

توحی شے کی ملکیت کا نشار" خصوصی صرورت، اور تدبیر خیاص مهود بال ملک خاص «مهبتری با ورخی شے کی ملکیت عام فائدہ کی رکا دست، اورخی یا جاعتی استبداد سے تعفظ، کی داعی مهود بال ملکیت عام « بہتر" ہے ۔ بیس جو دباس کہ انسان بہتہاہے اور جو جیز کہ کھا آہے ۔ اور جس مکان میں کہ رستا ہے ان کے لئے صبح بہی ہے کہ دہ اسال کی «ملکیت خاص » موں اس لئے کہ دہ ان ضرور توں کا مختاج ہے ، اور ان میں «مفاد عامہ میں رکا وہ ہے ، اور است باد "کا بھی خو دن منہیں ہے۔

سکن عباسب فاندر میوزیم بشفاخانی باسترکیس بمبسی چنریس اگرکسی خاص فرد کی ملکیت قرار دیدی جامین توان کے بارہ بی شخصی استبدا دکی بھی کافی گنجائش ہے اور نرد کی جا نئے سے ان برایسی فیود لگانے کا بھی خطرہ ہے جوعوام کے نے سخت مضرا در نفصان دہ ہوں ۔ دہذا اُن کے منعلق «عمل خیر "بہی ہے کہ وہ رفاہ عام کے لئے سچ ل اور «مکک عام "سشمار موں ۔

دنیا میں کھیر چیزیں البی تھی ہیں کہ اُن کے فئے صاحت اور مفید مات ہی تھی کہ دہ « قانون ملک عام » پرمنطبق مویٹے کی وجہ سے ملک عام میں داخل کی حامتی مکین موجود زمانہ ہیں وہ کمپنیوں کے حوالہ کر دی گئی ہیں کہ وہ ان کا انتظام کر ہیں۔ مثلاً واطر ورکسس کمینی

(أب رسان كىكىنى) ياالىكىئركىينى درق رسانى كىكىنى) وغيرة لبذا س بات کی رکا درہے کے لئے کمیتیاں بیلک کے ساتھ طلم واستیرا دہ کرنی یائی،حکومت کواّن رائسی شرائط لگانی جامئیں کرجن کی روسے اُن کی شررے اُتجرت درہے، متعین ہوجائیں کہ اُس سے زائر لیٹے کا اُن کو کوئی حق زرسے ادر مزدروں کی تنخوا ہوں اُن کے کام کے او فات کا تعین ،ا دران کی اسائش د تربیت کا مکمل انتظام کیا جائے ۔ تواب غور فرمایتهٔ کرجن اشیا د کوسم « ملک عام **که رسے بس** ده وسی بس جو« هکو^ت کی بلک» کہلانی میں ،اس لئے کہ حکومت، قوم کی «نائب سب لہذا وہ ان ملک توں میں جو نصرفات اورا خنتا رات اسنعال کرتی، دراُن کا نفاذعمل میں لاتی سبے وہ خفیقت میں قوم کے قائم مقام میرنے کی حیثیت سے کرتی اور کرسکتی ہے۔ نکین حید چیزیں الیبی تھی ہی جن کے متعلق « قوم سکے درمیان ملکیت عام اور " مُكبيتِ خاص» كا اختلات رمنبايے ، بعض كاخيال بيپ كه ده ملكب عام ميں دا خل من ادر تعض کیتے مں کدان کا تعلق ملکب خاص سے سے ادراس سے ان کوافرا وِ قوم میں تقسیم مونا جائية اكدوه أس مي الكان تصرف كريم اس كي مفال زمن كاست سب -اس كے متعلق "استراكبين "كانوبال بيسيد كه «زمين» اور اُس كى « ميداوار» جمهور کی ملک سیعی اس سے نفع اُنتھانے میں مرشحض برا پرکا حقدار سیے ا درا س طرح وہ اسس ایں الك فاص كالسيم نس كرت، افلاطون نے اپنی کتاب جہورست میں اس کی تاریک ہے۔ اُس کاخیال بر ہے كر حكومت كے لئے "مثيل على " يہ بياليسي حكومت موس من مديني "را مدني وذرا كغ اً مدنی میں تمام انزادِ قوم مشترک ہوں ،ا درافرا دیکے لئے جدا ہدا اس بیتی مکیت حاصل مجو گرارسطو، اس کا مخالف ہے وہ یہ محبتا ہے کہ " بہترین حکومت " وہ ہے جس بیں قوم کے افرادا پنی صروریات و حاجات کی اشیادیں جدا حدا ملکیت تام رکھے ہو لئی کی استعمال ملکیت کے باوجودا فراد فوم کو یہ جاننا صروری ہے کہ وہ ابنی محلوکہ شے کو اس طرح استعمال کریں کہ اُس کا فائدہ جاعتی فائدہ بن سکے لیہ دوفرض عائد کرتی ہے ۔ دوسرے حقوق کی طرح " حق ملکیت " بھی دوفرض عائد کرتی ہے ۔ ایک فرص لوگوں پر ہے ، وہ یہ کہ فرد کی ملکیت کا احترام کریں اور چوری، بالوث اربیا اسی تسم کے ذوا گئے سے اس پر درست دوازی دکریں ۔ دوسرافرض مالک پر عائم ہے اور وہ یہ کہ مملوکہ شے کو بہتر طراحے پر استعمال کرے اور ذاتی فائدہ کے ساتھ ساتھ صروری طور پر جاعتی فائدہ کو مدنظر رکھے ۔

ادرا گعبن دوسرے ادی ہماری ملوکہ شے کے ہم سے زیادہ حاجمند ہوں ادرائن ایس یہ تعدرت بھی ہوکہ وہ اس کا استعال ہم سے بھی نیادہ ہم طریقہ پرکریں گے ، ٹوہما دائر فن سے کہ ہم اثیار کریں اور اُن کو اُس کے استعال بھی اجازت دیں ،
مثلاً ہمارے یا س گاڑی یا جہازے اور ہما را ہم سایہ البیام لفین ہے کہ اُس کو طبیب کے یاس عجدت سے بھینے کے لئے اُس گاڑی یا جہازی حرورت ہے تو ہمارے ذرم فرص ہم کہ ہم اُس کے کے اُن کا استعال مباح کر دیں ، اس لئے کہ ایک و مقابلہ بیں ہمت زیا وہ اہم ہے معامل دوسری قسم کی صروریا ت مثلاً سروتفریح وغرہ کے مقابلہ بیں ہمت زیا وہ اہم ہے یا مثلاً حبید کے زیاد ہیں ایک مالدار شخص کے مکان کو شفاخار نبانے کی صروریات ہے ناکہ یا مثلاً حبید کے دریاد ہیں ایک مالدار شخص کے مکان کو شفاخار نبانے کی صروریت ہے ناکہ یا مثلاً حبید کا کہ سے ناکہ ایک میں ایک مالدار شخص کے مکان کو شفاخار نبانے کی صروریت ہے ناکہ یا مثلاً حبید کا کہ میں ایک مالدار شخص کے مکان کو شفاخار نبانے کی صروریت ہے ناکہ یا مثلاً حبید کی صروریت ہے ناکہ ایک میں ایک مالدار شخص کے مکان کو شفاخار نبانے کی صروریت ہے ناکہ ا

سله اسلای نظریر کے لئے زروز المصنفین کی کتاب ۱۳ سلام کا قتصادی نظام » قابل مطالع سے -

ان مجرد حین کا علاج کیا جاسکے جو توم ورطن کی طریت سے قیمن کے سا تقرار تے ہیں تواس مالدار كافرض مع كدره افي مكان كوشفاخاند بنن كى اجازت دے -ا دروه پیے جوکر متہاری جبیب میں ہی اگرا کی فقیر کو مل میں تورہ اپنی زندگی ۔ نائم رکھ سکے ،اوراگر متہارے ہاں رم توسگرٹ کی ندر مبوں تو متہارا اخلاتی فرض ہے *کہ تم* ره يكسى نقيرك حوالكردد-كىي شاعرنے كبيا نوب كباہے۔ وحسبك واغان تبيت ببطنتي وحولك اكبادتين الى القيدر ترك الديني مرفن كانى ب كرة وشكم سير وكرات كذار ادر ترب مهائے خالى یے انڈی کی طرف ملکی لگائے و کھر ہے ہوں زلینی رول سے محردم ہوں) اسی طرح برایک صاحب استطاعت انشان کا فرض ہیے کہ جب اُسے معلوم ہوکہ اُس کے قربیب کے بہنے والے کسی مصیبہت ہیں تھیٹ*ں گئے ہی* تو متعلقہ ضروریا ت كواپني مكيت سے نكال كراًن كو فائرة بهنجا ئے اوراس طرح اپني مكيب كياميح مصسدت ا بروئے کارلائے -اسی طیح حسب مقدرت ودمعت ہرا کیب انسان کا فرص ہے کہ اگراس کے قرب رملوے با ترمموے کا تصادم ہوگیا ہے اور لوگوں کو مدد کی ضرور ن سے تو و ہ^وانسانوا زخمیون یا فاقهکشون ۱۰ درمصیبت ز د دن می ترسم کی ا عانت دا مدا د کرے ۱ درمشیبیان زخم یر با ندھنے کی تنخدتیاں ، ا دراس نسم کا مفید سامان ، فوراً ہم مہنیائے ، اس نے کہ مال کے صرب رمے کا اس سے بہر دوسراکوئی مصرت بہیں ہے۔) ترسمیت ا برایک انسان کا بین ہے کو ۱۵ ین استعداد وصلاحیت کے مطالق

« تربیت ۱۱ در در تعلیم ۷ حاصل کرے دہزا اُس کو بڑیے نے ۱۱ درجہاں تک اُسس کی استعداد مرد کرے فنون وعلوم میں ملک میدا کرنے ۱۱ در تحالف درجانب تہذب سے مہذب ہونے کا کا مل حق ہے ۱

ادراس وقی اکا داعی بیہ کا اس سے کہ اور تربیت اور تربی بارزندگی اسک دسائل میں سے بہترین دسیا اور قربیہ ہے اس سے کا آگریسی قوم میں جہل بھیل جاتا ہے قوائس کے تمام اطراف وجوائب میں بُرا کی کا زمر دوڑ جاتا ہے ادراس میں قوم کے انتصادی سیاسی اجتماعی ادر خربی خرص برسم کے ضعیہ مکساں اور سیا دی ہیں البتہ منعلم ہی میں برقوت ہے کہ دہ اپنی زندگی کے جیمجے حوائج کو سمجھ اور اُن کے مصول کے لئے بہتر تدا بر انجام دے اور جائل کے مقابلہ میں زیادہ سے زیادہ عمدہ طریقیہ پر زندگی کا نظام قائم کرے انجام دے اور طاہر ہے کہ تعلیم یا فتہ خاندان ہوسے سے زیادہ عمدہ طریقیہ پر زندگی کا نظام قائم کرے انجام دے اور طاہر ہے کہ تعلیم یا فتہ خاندان ہوسے سے زیادہ عمدہ طریقیہ پر زندگی کا نظام قائم کرے کے افراد سے کہیں زیادہ قادر موسی تی اور جوائل ہے توائس کی افراد سے کہیں زیادہ قادر موسی تی اور جوائل ہے توائس کی خانداد سے کہیں زیادہ قادر موسی تی اور جوائل ہے توائس کی خانداد سے کہیں زیادہ قادر موسی تی ہی میں جہل بڑے معرفیا آسے توائس کی فقر ، نافر بانی ، اور حوائم ، کی کثر مت پر بیام وحائل ہے ۔

مكومت كے لئے نائيدوں كے انتخاب كے دنت تعليم یا فتہ حضرات بی زبادہ

مل ہم نے بہان ملکم کو « فرسبت » برمقدم رکھا س نے کہ ترسبت زبادہ دسیع معنی بی استعمال ہونا چکونک تعلّم کے معنی «تعلیمی افر » کے بی ، او تو ملیمی و ٹر ہ شعلم کے دہن تک علم بہنجانے کا نام ہے مگر ترسیت اُس اثر کا نام ہے جوال نائی ملکات و تو ک کی نشو و نماکر اسے تو اس طرح تعلّم بھی ترسیت کے افرات ہی بی سے ایک بہترین ا ترہے ۔

اس کے علاوہ "نرمبر منزل "محلسی نشست و برخاست وغیرہ تعلیم کی نہیں ملکہ ترمیت کی تسمیں میں طکواس کے علاوہ اور مھی زیادہ وسیع معنی میں اس کواستعال کیا جا سکتا ہے۔ ہتر فیصل کرسکتے ہیں ککس کو چنا جائے اورکس کو نہیں اور وہی رسمح رائے کے اہل بن سکتے ہی اوراگردہ نو دنتن ہے کرکئے جائیں تو ان کی تکاہ صبحے ،اوران کی رائے زیادہ مضبوط نا بت ہوتی ہو اور ایک درتعلیم یا نتہ عورت اپنی اولاد کی تربیت ، گھر کا انتظام ، اور لینے حالات کی رفتار کو تریا دہ ہم ترطر لفتے را بخام دے سکتی ہے -

علم، درحقیقت اخلاق حسنه ۱۱ درصیح مذمه به کسی بنیخ کا دروازه سے ،آسی کے ذربی اسنان اپنیفس کو بیجانتا ، آسی کے دربی اسنان اپنیفس کو بیجانتا ، آسی کے دربی اسنان اپنی ترقی کو بینجیا ، اورائسی کی درجہ سے منجات ابدی اور حیات سرمدی کی راه درنس بحق کو یا آسے -

اس حق کے بیٹی نظر، حکومت برفرض ہے کہ وہ قوم کے افراد ہیں سے ہر فرد کے لئے علی دسائل مہیا کہتے تاکہ وہ ترمیت کے اس درجہ تک پہنچ سکے جس کی برولت وہ مجا کا بہترین « فرد " سنے ادرجاعت کے حقوق د فرائفن کو احمی طرح ہمانے ۔

بہرمال حکومت پریہ فرص سب سے پہلے عائد ہوناہے کی مفلس کا افلاس ہفات کی احتیاج ، اور حاصل کرنے والے کی احول سے بیدا شدہ کوتا ہی نظر ، ان میں سے کوئی شے بھی اس جن کے حاصل کرنے میں سبراہ نہ موسکے۔

دوسری طیح اول سیجے کہ بیچل کی تعلیم، عام، جبری، ادر مفت، ہونی جا بیے ادر دنی دد نیوی تعسلیم دے کراس کواس قابل بنا دنیا جاہئے کہ اُس کے سامنے صبح زنرگی کے دردازے کھل جائیں، اور اُس میں اخلاتی واصلاحی زندگی کے ساتھ زندہ دینے کی رغبت میداموجائے۔

مكوست كايري رض سيركري كالم كى عاطر بهترين اسانده " مهاكرت

ردر نوم کے مالداروں ، ادر مباعثوں ، کا بھی نرض ہے کہ وہ اس «مقصد ، کو اور اکرینے کیلئے نعلیمی نشر دا شاعبت میں حکومت کا ما نفرطائس ۔

اور دہی قویں اس مسئلہ میں تیزی کے سائھ گامزن ہوسکتی ہیں ہو تقدن کی منز میں لمبند درجات نکے پہنچ کی میوں گرموجیدہ دور میں بھی فومیں اس جانب بہت آ آس*ستر*تی کررہی ہیں ،الدبتہ متندن قوموں نے امتدائی تعلیم سے عام **کرینے کے لئے س**ہولیتیں ہم سخانے میں قدم اٹھایاہے، روس، جرمنی ، ترکی ا در نام لوریب کے دوسرے ممالک نے ادر بعض الثنیائی اقوام اور مایان نے موالدع سے ابتدائی تعلیم کوجبری کر دیا ہے ،اوروالیا متحدہ کے بطیعے رہیں حصوں میں می می طرافتہ جاری ہو گیا ہے۔ اور سب سے آخر ہیں اب بندومسنان می اس سلسله می بداری کانبوت دے رہاہی اور بیاں بھی حیالت عام کے خلات جہاد شروع ہوگیا ہے تا ہم انھی تک بیقومیں اعلی تعلیم کے انتظام ہیں قاصر ہج میں ، کیونک ان ممالک میں اسبے طلبا دکٹرٹ سے موجود ہیں جوا علی تعلیم عاصل کرنا یا اس کو یا تیکمین کک بہنچا نا حاہتے ہیں نیکن اُن کی اس اُرزو مرائے کے درائع اور وسائل اُن کے ا س مفقودین ، یا اس قدرآ مدنی نیس رکھتے جو اُن کی اعلیٰ تعلیم کے خرج کو کانی موا در ا منیم راہی شراکط انکادی کئی ہیں جن کے بواکرنے کی اُن کے یاس کوئی سبیل ہیں ہے اس لمسله بی ایک بات بهبت زیاده اسهما درلائق پذیرانی ہے ده یه کوقومی حکومت کا صرف یبی فرص نہیں ہے کہ عام ،مفت، جبری تعلیم کا تضایب صرف دینوی اور مادی تعلیم کا تك محد د درسكم لكرأس كايرهي اسم فرفن سے كددني، ندسي، اورا خلاتی ورد حانی تعليم كوم تصاب تعلیم کا حزر لازم قرار دے ناکہ نوم کفردس د نبوی ترنی کی صلاحینوں کے ساتھر آ دنی ا دراخلاقی مکانٹ کے اُمھرنے کا بھی موقع میر آسکے میّائے آج بہسکہ نوسب کی راہ سے

ین قابن توجینس ہے ملکہ توی ملکان داخلاق کی ترنی کی را ہسے بھی ہیت زیادہ جاذب نظر سے جنانچانگلتان، امرکم، ترکی، فرانس، مصرکے اہری تعلیم متفقطور راس رزوردتے نظرات برحتی کوروس میسے استنگ ملک نے می اس عزورت کے سامنے سرسلیم تم کر دیاہیے ا دراُن کے نظام تعلیم میں تھی نرسی تعلیم جزء لازم قراریاتی حارسی ہے۔ برحال اقوام میں ایمتیل اعلی الاعلی منون دہ قوم ہے جس کے تمام افراد اپنی ترتی اور علی تعلیم کے لئے زیا وہ سے زیا دہ اور دسیع تر دسائل رکھتے میوں اور ان کے ذریع یک حسول مفصدين يوري طح كامياب مول -ے کہ خلافت داشدہ سے مخدمیسی دورتک اسامی دورخلافت دحکومت اس مسئلیس شاندار اداما ر کھتاہے مبکہ اُزاد ہی نہیں ملکہ اُن کے غلام اور ہابذیاں بھی عالم ہواکرنے نفے -ا دنیٰ واعلیٰ ددنوں نسم کاللیم مفت بنی برور مبری وانون سکے بغیری تعلیم عام تھی گرانسوس کرارج مسلمانوں کی علی حالت آزا واور فلام دولوں قسم کے مکوں میں اس قدر زبوں بیے کرحس کا زار کرنا تھی نا مکن ہے -ر تعلیم" کے متعلق اسلام کی مرضی ہے ہے کہ دنوجی تعلیم" ادنی مجویا اعلیٰ " تتب ہی مفید ادر انفرادی دعاعتی وونوں قسم کی زندگی کے لئے فقع تخش ہے کوجی اُس کے ساتھ ساتھ دنی تعلیم کا اتنا جزولازی ببوکه اس سے مرد دعورت میں جہاں ایک طرف اخباعی حیات کا ابل نے کی صلاحیت بیدا مو دس دوسری حانب مبٰدہ وخدا کے درمیان حقیقی تعلق کی بھی معرفت حاصل میں سکے ، اداعتاد وعلى دواول مين وه صرف ومفرلعيت مطهره" بي كو اسوه تشخف كك -

حقوق کسواں انصاب کا تقاصہ بیے کہان کردہ تمام حقوق میں مردا درعور ہے ، دولوں کا کیساں حصہ مور اس نے کرمانسانی حقوق میں جس میں مردا درعور نے دولوں ساد مں الستار کے نوع کے دوختلف اصاف مونے کی حیثیت سے جوامتیازات ان کے باسم میں وہ بھی صرور قائم رہیں ۔ نگرم ج واقداس کے خلاف ہے اورونیا افراط و نفر بط میں بنیلہ اس لئے عور نوں کے «حقوق » اور اُن کے « زائض » کے متعلق حزر کلمات کھمناہ حبالت كادور ايسطون زازاب رباب مبكرعورت كمتعلق ينظرية فائم نفا وہ انسان منس سے مکیر مال ومتاع کی طرح کی ایک شے ہے اور آگرانسان سمجا بھی جاتا تھا نوا یک فادمه اور جاریه سے زیادہ اُس کی حیثیت ناتھی - ناس کے لئے علم عاصل کرنے م موقعه تمقا ا در مه حاعتی زندگی می اس کاکو بی حصر محتی که وه قالو بی ملکیت سے تھی محروم تقی ا در کھانالیانے ،کٹرے سینے ،اور تحوی کے پالنے کے علاوہ وہ دمین و دنیا کے تمام امور ے نا است اور جابل رہتی متی اور اس طح فطرت اور فانون اللی وولوں کے خلات اس ى زندگى ليك بوئے حيوان إحديائ كي طي تقي -حدمد وور اس كرعكس آرج كي أواز يه والرواسي المورس مي نظريد ك مطابق لرَّمَا ص خاص مسائل میں تفریط (حدسے متحا در) درا خلاق کے تقاطیسے آگے بڑھکی ہے اوربعض حالات میں نوجہالت کے نظریہ سے تھی زیادہ مہلک نتائج کی ڈمہ وارت ۔ حدمارنظري الملادمغرب كاخبال بيركه عورت نے انھي تک وہ تمام حقون حاص بنم كي حومرد ذكو ماصل بن اگره به صحح ب كرمصول حقوق مين عورت كا قدم بهت أكے بڑھ حکا ہے۔ قرون وسطی سے انتہوں صدی کے مٹروع تک ایورسے می عورت کوی ىم كى قا نونى مكيبت حاصل تنبس تنى ا درأ ن كى ترمبيت كا معا لله گھر كا كھا نا كيكانے بہجيل

والمعلى الركبرت سيني سي أسكا وركي دنها-

المور ستى- عليكات،

اب ہملیے اس زمانی عورت نے اپنے حق کے متعلق طویل مسافت طے کی ہے اور دولیا ت متحدہ اس کے دول کے متعلق طویل مسافت طے بہا کا مرن ہے اور ان کی رفتاً دفیا کی تمام عور توں کی ترق سے زیا دہ تیزہے ۔ اس لئے کوہاں مراس کے علاوہ لیمنوں تک میں آن کی گرت ہے ، اور اُن کو برسم کی سہولیتی حاصل میں اور عقر کے معالات ہیں ہجی آن کے حقوق مرہ وں کے مسادی میں ۔ اور ان کے زیار نے وہ اپنے شوم کے اس کے زیار نے کہ امریکہ کی عورت تمام حقوق میں مردوں کے بار مروجائے گی۔ وہ ابنے شوم کی برام مروجائے گی۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امریکہ کی عورت تمام حقوق میں مردوں کے برام مروجائے گی۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امریکہ کی عورت تمام حقوق میں مردوں کے برام مروجائے گی۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امریکہ کی عورت کی عورت میں مارس اور ویٹورسٹیوں کے واضل میں اُن کو مہولیتی حاصل مور سی میں ۔ اور جولی کا لاا اس میں مورت کی حقوق اس میں مور سی میں ۔ اور جولی کا لیا ۔ بی مرطانی میں تھی یہ جن صاحب جا کہ دار ہو جون کا موقعہ حاصل ہو اُن کی میں تھی یہ جو مدنہ ہونے کا موقعہ حاصل ہو اُن کی میں تھی یہ جن صاحب جا کہ دار ہو جون کا موقعہ حاصل ہو اُن کی میں عورت کو دیدیا گیا ۔ بی اور آئی میں تھی یہ جن صاحب جا کہ دار ہو جون کی الگاء ۔ بی اور آئی میں تھی یہ جن صاحب جا کہ دار ہو جون کی اگرا کے دیدیا گیا ۔ بی اور آئی میں تھی یہ جن صاحب جا کہ دار العوام میں عورت کو حق ورت کو دیدیا گیا ۔

مطالب حقون کی تخریک می فوت وضعف کے اعتبارے مخلف مالک بیل مخلف عالات میں مثلا وائن کے مقابر میں انگلستان میں زیادہ مواقع اور سمبرلیش

اکر مفکرین کاخبال ہے کہ عورت کی ہر رنتار بڑھنے بڑھنے حسب ذیب نتائج اس بہتے جائے گی -

(۱) وہ وقت دورنہیں ہے کے عورت ادر مرد دونوں کے اعمال کے لئے ایک ہی ہمانہ سات میں اعمال کے لئے ایک ہی ہمانہ اُل

ہے عور نوں کے ان ہی اعمال کو دومسری نظرے جا بنجاجا المہیے اور دیو نوں کے بکساں اعمال بایک ری حکم صادر نہیں کیا جا'یا۔

مشلاً مصری اگر مرد شبین آدهی داشت مک گفرے باہر گذارے اور اس کاعادی ا ہو شب بھی وہ کوئی قابل مواخذہ جرم نہیں سحباجا آباد گر اس کے برعکس اگر عور ن کوکسی ایک ون کھی مغرب کے بعد باہر و پرم وجائے تو متوسط گھرانوں بی بدہبت شخت جرم شما دکیا جانا ا ہے - اسی طرح اگر مرد اپنی شا دی کے معاملہ میں سی لڑکی کی جانب رحجان طبح ظاہر کوئو ہیں ا بہت معیوب سمجی جاتی ہے ، اور اگر اسی رحجان کی ابتدار لڑکی کی جانب سے ہوتو ہے ا بہت معیوب سمجواج آباہی ۔

سنگرقر بیب زماندی بی طرز کار باتی ندره سکے کا اور بہت جلد دونوں کے اعال ایک ہی نظرے دیات کی اور بہت جاری نظرے اعال ایک ہی نظرے دیات کی اور بہت کی اور سے ایک صنعت مجمی جاتی کی اور سے اس کے الاکا بہتر دوسری صنعت کی اور جس علی کی دجہ سے مرد قابل تعرف خواجا آرائے ہوں کی طرح حقیر د فر لیل مجھی جاسے گی اور جس علی کی دجہ سے مرد قابل تعرف اور بیائے گی۔ جس علی کی دجہ سے مرد قابل تعرف اور کی ایس کی مرد کو وہی ورجہ حاصل ہو جاسے گا جو مرد کو حاصل ہو جاسے گا جو مرد کو حاصل ہے اور وہ ند بیر شرف کی اور انظری دولوں طرافیوں بی مرد کے برابر مجمی جابگی حاصل ہے اور وہ ند بیر شرف کی تربیش سے بہتے طراق بر ہوسکے گی اور اوہ ترق کی تربیش سے بہتے طراق بر ہوسکے گی اور وہ ترق کی کر بیش سے بہتے طراق بر ہوسکے گی اور وہ ترق کی کر بیش سے بہتے طراق بر ہوسکے گی اور وہ ترق کی کر بیش سے بہتے طراق بر ہوسکے گی اور وہ ترق کی کر بیش سے بہتے طراق بر ہوسکے گی اور وہ ترق کی کر بیش سے بہتے طراق کی جائے علی اعمول بر

(۱۳) بهت جلداس کوشو ہر سے حقوق قانو نی کے برا برحقوق مل جا پیس سکے اور ا عقد دنکاح کے بارسے میں آس کو دہی حقوق حاصل ہو جا بیس سکے جوا مرکمی عورت کو حاصل ہیں۔ دیم) حتی که ضرورت مصنواقع پراس کوسرکا رسی ملازمتیس کمی طنے لگیس گی یشلاً جبکه عورت بیره هواوراس کی صاحبات کا کو لی مگرا ن موجو دند مود بلکه صنر درت اور حاجت کی کوئی قبدیمی باقی منبس رسہے گی۔

بهرها لنمطالئه حقوق كى يەرنقارىبەت جابدا ن كومنزل تفصود كەسىبنچاك گىنشرىكيە وەجوكىچە ھاصل كرتى جاتى بىن، اس كوخو بى كےساتھ كام میں لاكراپينے حق تجے نے ير دليل و مربان قائم كر دىي .

ورنداگراینوں نے عامل کر دہ حقق ق کے استعمال میں اہتری اور نااہلیت دکھائی تو بینو دائن ہی کی را ہیں سنگ گرا ں نا ہنت ہو گا۔

ا بهندی اور مصری عورت اسلام نے معدو دے بہندمسائل کے علاوہ اگر حبادرت کو اتمام مقوق میں مردوں کے مساوی رکھا ہے بنٹلا تعبام کاتق دونوں کے بیے برا ہم مقر مرکا ہے۔ اپنی مملوکہ اخبیار میں قالونی نقر فات کا مردوں ہی کی طرح بوراحق عطا کیا ہے دغیرہ وغیرہ برعظا وہ ان حقوق سے بوری طرح فائدہ نہیں اٹھا رہی ہیں اس لیے کہ ان کے اموال کی ذمہ داری یا توکسی فریبی عزیز کے مسر ہوتی ہے۔ اور یا کوئی دکیبل ان کیطون اموال کی ذمہ داری یا توکسی فریبی عزیز کے مسر ہوتی ہے۔ اور یا کوئی دکیبل ان کیطون اس طرح نکا عثار نبتا ہے اور عورتی براہ راست ان معاملا سنایں بے دخیل رہتی ہیں۔ اس طرح نکاح کے معاملہ ہیں صرف دالدین ہی مجاز کل میں اور اُن کی اپنی رائے ہے کی ان کوئی میں میں میں میں ہوتے دائے شوہر کو ایک لیا میں اور و کی اگرا کی ہوئے دائے شوہر کو ایک لیے اسکی میں اور اُن کی ایک کوئی میں اور و کی اگرا کی سے کسی قدم کامشورہ بھی کرنا ہے تو وہ محف ایک رسمی صورت ہیں اور اس نیزا کو ایک المحد کے لیے اسکی ہی اعارت نہیں کہ دہ موجو کی موجول کے دان کی ایک کسی اور سن ہیں اور در و کی اگرا کی ایک کے لیے اسکی ہی اور اُن کی میں کورت نہیں کہ دہ موجول کیوان اس کے معورت ہیں اور سن نیار کی در محمد کی میون کی اور اس کی ان کی ایک کی در میں کی دورت میں اور سن نیار میں اور سن نیار کو کیا کہا کہ کے لیے اسکی ہی اور کا میں کی دورت نہیں کہ دورت میں کرنا ہے تو وہ محمد کی جوان ا

ك طلب العلم فريضة على كل مسلم وسلمه

عورت کو اپنے حقوق کے مقابلہ میں یہ بھی محبنا عاہیے کہ اس برکھی فرائفن مجی عائد
ہیں ، اس لیے اس کو جس طرح حقوق کے لیے حدوجہد کر ناضر وری ہے ای طرح فرائفن کی
اوا گی بھی واجب ہے ، درخقیقت اس کے اجتماعی فرائفن مروکے فرائفن سے کسی طرح کم
ہیں ہیں اور اس کی مسئولیت بھی بہن نایا دہ ہے۔ کیونکہ دہ گھر کے امور ہیں جو ابدہ ہے اور
حق م زادی کے استعمال ہیں جو اب دہ ہے ، ایس اگر وہ اہنے ان فرائفن ہیں کو تا ہ ہے
قریم اور اس کی میں جو اب وہ ہے ، ایس اگر وہ اہنے ان فرائفن ہیں کو تا ہ ہے
قریم اس میں اور اس کے حقوق و دہی ہیں کو تا ہی اور تا خیر سے کام لے
بہر حال حین قدراً سے محمول حقوق و دہی ہیں کو تا ہی اور تا خیر سے کام لے
بہر حال حین قدراً سے حصول حقوق کی دفتار شیز ہوتی جا تی ہے اسی نسبت
ہمر حال حین قدراً سے حصول حقوق کی دفتار شیز ہوتی جا تی ہے اسی نسبت

صاصل ہوگیا ہے تو اس کے ذمہ فرض ہے کہ دہ بہ سیکھے کہ کس طرح اس میں تدبیر و تصرف کا استمال کر تا چاہئے ادراگراس کو شوہر کے اتنی ب کا حق ل گیا ہے تو اس کا فرض ہے۔ کہ قلبی رجانات اور طبعی میلانات کے مقابلہ میں عقل و فرزا بھی کو کام میں لاکر تِ اِنتَا ب فائدہ المُحاکے مقابلہ میں فائدہ المُحاکے

الحاصل اگرتر قی کی رفتاری جاری رہی تو بہت ہی قریب وقت میں اُس کار حجان تعلیم کی جا نب بہت برا صحبات گا"اور قوم ،اور قو می حکومت، مجبور ہو این کے کہ اُن کے بیے یونیور سیٹول کے درواز سے کھول دیں تاکہ تعلیم کے ذرایعہ دہ سیج بکیں کہ اُن کے حقوق کیا ہیں جن کا انفیس مطالبہ کرنا جاہئے اور اُن میں یہ طاقت برا ہوجائے کہ وہ این اولا دکومیانی ،عظی اور اخلاقی عمدہ تر بہت دسے کیس ۔

اسلامی نظریہ اعورت کے متعلق میدید علم الاخلاق کے ماہرین کی جدیدا کے ہے مطور بالا یں داختے ہوگی ۔ لیکن اسلام ، دورِ جا بلیت اور تر تی پزیر دور جدید، دونوں سے جدا اپنا فظریہ دکھتا ہے اور آئر ہیں اس مسکد کو وضاحت کو فظریہ دکھتا ہے اور انجی مطابق فطرت بم گیر اصلات کے دائر ہیں اس مسکد کو وضاحت کو بیان کرتا و داخلاتی کر وار میں نایا ل جگر نجشتا ہے ، دو سرے الفاظ میں بدل کہے کہ جو مکم اسلام مصراط سیمتی کی اور اس سے اس تھا مت داعتدال کی جو صفت اس کی تعلیم میں اسلام مصراط سیمتی کی میں اسلام میں اس مقام پر تھی ورخشال نظر اس کی ہے جانے استان کو میں اس کے بیش نظر اسلام " نے عورت کے متعلق بھی اعتدال کی دا ہ اختیار کی ہے خصوصی نظام کے بیش نظر اسلام " نے عورت کے متعلق بھی اعتدال کی دا ہ اختیار کی ہے اور اخراط و تفریط کی فلست سے اس کو بچایا ہے۔ اور اخراط و تفریط کی فلست اس کو بچایا ہے۔

اس اجال کی تفضیل میہ کہ اسلامی علم اخلاق ، عورت کو مختلف حیثیات سے دیکھیٹا اور ہرایا ہے۔ دیکھیٹا اور ہرایا ہے۔

لا) عورت النبان ہے۔ (۲) انسان ہوئے کے لحافل سے منتف خاص ہے۔ پھر ر ۱)عورت ایک فروسیه ۱۰ وه حیات اجهاعی کاایات جزرسی -عورت انسان ہے دہ کہتا ہے کہ عورت اسى طرح "انسان "سيح من طرح" مرد" انسان سيح اورانسانيت كماس وصف میں دونوں کے درمیان کونئی انتیاز شیں ہے۔ ما ایتما الناس المنطقنكمين وكرو مساسانوا بم نے تم كومرو وعورت س انتى وحعلنكم شعوًما وقبال لتعلل يداكيا ب اورتم كوابهى تعارف كي (البقر) كبنول اوتنبلون من مانت وياسي-د بنشمنهما دجالا كثيرًا و نسماء اوران دونو ل دمرووعورت) محقوليم رنسار) نے کے موعوق رکارت میلان المذاروق انسانيك مين المي دولول برابريس ادرانساني عقوق مين دولو ل كي کیسان زا دی مصل ہے اور مرد کے مقابلہ میں اس اعتبار سے سی مسم کی اسبی بابندی عاکد منیں ہے جس کی دحبہ وہ اپنے اس ش سے محروم یا مر دکے مقا بلیمیں بیت ومقبور تھی جا۔ سنیں ہے جس کی دحبہ وہ اپنے اس ش ولحتی الذی ملیهن بالمعس دین ادر ورتو رکیاز سی ای طرح حقوق مروول بریس حبطح مرود ل محتقق عور توں برہی (لقيره) وكان صلى الله عليه وسلم يقول إنها وسول الدُّرصلي، سرعلب ولم فرما ياكريف تقرير س باشبورش دعون السائيسين النساء تسقالق المهجال مردو ل کی بما بریس (رداه احدوالترمذي)

رسول التهملي الشدهليد والمسارشا دخرايا عليد دسلم قال الاان كم على نساء ميكاه ربيد باشبه تتباري عقوق تتبارى عوركو پرہیں او راسی طرح بہاری عور تول کے

عن عمرين الاحص والنبي على الله كمحقّاد لنساءكم عليكم حقّاً والحديث ترندي دنساني معقوق تم برين -

أس نے خیر دشرکے تام اعال میں مرد اور عورت کے لیے ایک ہی بیاینہ" قائم کیا ا ے اور حس بیامذ کے ذرابیرمر د کی نیکی دیدی کا استحال لیا جا تاہے۔ اس کے ذرابیہ سے عورت کی می آد، شش کی ما تی ہے۔

جو بُراكريگا ده اس طرح بدله پائست كا اورجو نیکی کریگامردمویاعورت گرمومن موتوسی بر فلاح احبنت میں داخل ہوں کے داور) فاستجاب لمعرد يحمم افي لأ صبح يران عيرورد كارف ان كيات ال لی وہ سرکہ تم سے جرمر د وعورت شقم كالجيع على كريكاس اسكوها كتي نه مونے و ذيكا

من عل سيَّكَّةُ فلا بحين لى ألا متلها و من بُل ما مُحَامِن ذكم إدا نتى وهو موبمن فاولمك يعطون انجنة يردُ قون فيها بغير حساب إلى دول بعداب رز تي يسكد عل عامِل منكرمن ذكي وا نتي ا ادراس بناريراس فرولوس كي العطلب علم كوكيسا ن فرض قرار وبا-

رسول التدهسلي الترطيسيم ني فروا ياكفرانك ادر قران كوم كيموا درتام انسانون (مردوور)

عن النس طلب لعلم في بضية على كل علم كاليكمنا سرمسلما ن مرد وعورت ير مسلم ومسلمة دمان منير

عن ا بي هر بوك قال رسول اللاصلي الذرعامه وسلم تعلبواالفائض والقيل ن وعلوا لناس فاتى كوكما والربيك رمين مارت عبدا وما

والايول،

مقبوض رقرتدی)

اُس نے از دواجی بندش « محاج "کے مسلمیں می عورت کے اقرار واجحار کوای طرح آنا دى خبى مب طرح سرمرد" كوعطاكي -

عن اى هماره عن الدين على للفلية يول الشيال الشرعلية ولم في كالتيمية

وسلم تبال لا تنكيه الايمات تستاهم الله كالم المراكن المراكن الم كالم الم الما وتسك

تنكح المكوحتى تستها دن دا كدريش بخارجي بغيرورت كالبحاح جائز نهيس ب

عن ابي بريدة عن ايسيه قال حات حضرت ابن بريده فريدة بمرك كايف جوان

تمارية الى دسول المديصلي الله عليد عورت رسول اللركي فدست من صاضرمو أي

اورعرض كياكرميرا والدفيميرا كاح

وسلم قالت ان ابي فروحبي من ان

اخيد ليرفع بي خسيسة قال فجعل ينهيج بيداس سئ كرد ياكدان درايب

الاهم الميما فقالت قاراحي ت اين النكى كوروركرين مرصلي التعليم

ماضع ا بی و لکن اس دست ان اهلم بیلم نے آسکوا ملیار دیا کہ دہ اس نکاح کوبطل

كوشية تبارس ورمشاك كماكرين من كال

المشاء إنه لبس إلى الآماء من

موبا تى ركھتى يون اس عرض كريت سے مير

الاصتنتي

غرض يه تقي كه عور لو س كو تبا دول كوشرابيت

(این ماحبر دغیره)

نے بیکوبان لڑی بیکار کے سکمیٹ بردسکاحق

ا دراس بیے اس نے سخت جبورگن حالات این حبر طرح مردکو ٌ طلاق "کاحق ویا ہجا ک

طرح عودت کونمی میری خل "کی شکل میں عطافر با یاسے گر ببنیر شرعی بامعامشر نی مجدد ی سے دونو كواليماكري ت منع كياب -

ا مسنے امورخانہ واری وندہیرمٹزل میں مرد کی طرح عورت کو بھی ذمہ وارقرار

وسول اكرم صلى الشه عليه وسلم في فرما يا كرم مي مييم سرخفس دمردار واور مردمه دارا بني عابا وهومسئول عن دعية دالچل داع كيابه هي بيابه مي الده مي الم مراعي بالد نى احله دهيمسنول عن رعية دوريني رعيت كي يام وسيد اورفرلي ابل كاراعى ب اور وه اس كيارهي والده برا ورعورت لين شويرك ككرك واعى كوادروه إيى متعلقه رعميت كيارس

قال المبنى ملى الله عليه والم كلكم راع وكلكم مشكول عن رغيبة فأكامام راع والمرابع ماعيته في بيت زوحها وي مستولةعن رعتها د مخاری دسلم)

لیس اگر دو نول دمیا ب بوی اینی با به که مثا مندى إدرمشوره وبحيركا دوده فيرالط كر لیں تو ورون سیر کو فی گنا ہنیں سے۔

توامره-

فان الأدافص الأعن وأصرمنهما ونشأ ديي فلأسبناح عليهما ++4

اوراسی بناریراس نے مالی، د بوانی، اور فوصداری " قالونی "حقوق میں اس کو مرد کے مساوی ہی رکھاہے وہ مرد کی طرح مال وجائدا د کی مالک ہوسکتی ہے اور اس بي بهبرايع - دبن اورم قم كے تصرفات كركئى سے وہ دينے حقوق كے مصل كرے كے ليے ديوانى عدالت ميں مرتم كے دعاوى كريكتى ہے وہ حدود و قصاص اور

تغزیری حقوق میں ایپنے مخالف مر دیر صدحاری کراسکتی، قصاص کے سکتی، اور تعزیر آسی طرح قائم كرامكتي بعي طرح مروعورت كفها ف كرامكتلها، ادروه ملی صلح د حنگ میں میاسی وشہری سا الات بس اسی طرح حقداد ہے مطح مروحقدارسه

غرض تمام اس قتم کے معاملات میں دہ مرد ہی کی طرح سمجی گئی ہے اور ان امور کی شهادت کے لیے آیا تیامیراٹ، دصیت، ہمر، آیا ت حدو د وقصاص اور آیا شاصلح وجنگ اور اس سلسله کی تمام اما دیث وجزئیات فیهیمیش کی جاسکتی بس اگرچه بی منقبر، اس کی عفیبل کی تخائش نهيس ركهناه تابهم حب ديل شوايد قابل غوريس

وللتهجال نصيب مهما توك الوالل والدين اور يستنه دا رو تركيميو لرسيس

اور عور ټول کوان کامتی مهرا واکر و ۱

مروو ل كوما سي كه وه اين مور تول

كيسا له مهترين معاشرت كانموت وي

یہ کہ بہارے ہی نفوس سے تبہاری رئیقہ

حيات كويداكيا اكراسك ورلعيسة مكون

فلسعة ورميان

محبت ورحمت كويبدا كباسه

رسول المدصلي الشرعاب وسلم نے فرمایا كدعورت

والاقم بون والنساء نصيب دالايه مردو ب كالي مقسيرا ورعور أول كامي دا ټوالنساء صارقانقن نحلة.

عاشروص بالمعس ون

ومن ایانه آن خلی کلم من انفسکم التدان الی نشایور میسای الله ا أزواحاً لنسكنوا ليهاو عبل ببينكم مُورِدٌ ورحية

عن أبي هم بويدان النبي صلى السطية

رساً سیں مسلما نوں کی حیا نبہ سے اما ن دے سکتی ہے۔ مغرمت عبداللدين عباس وشي الله عنهات فرایاکریں اپنی سوی کے بیے ای طرح ذیب وزمینت کرتا ہوں جس طرح دہمیرے لیے ندمنت کرتی ہے۔

وسلم قال إن المراُزَ لتاخُسنًا للقوم (نزیزی) قال ابن عباس الني كاتزين كا مر تی ترس لی ر دو ۱ ه این کثیر میناه)

نیزاس نے عورت کی ٹرمیت کے بیئے علمی اصول "فائم کئے اوراس کو جبالت خوافتی

زندگی سے کا لئے کے لیے بہتر ب تعلیم دی۔

قال وسول العصلي الله عليه وسلم وسلم ورول الشصلي المعطية وسلم في فراياكم الركس في أس كوبهم اورعده تعليم وي بهم اورعده بناكرن زادعورت كى برابرعزت افزاني کردی اس کے لیے دوم را اجرو تواب ہی

ایا در این کا نت عن الله و لیگانعلمها شخص کے پس کوئی باندی دولی بادراس ناحس تعليمها واديها فاحس تاو بيها، شماعتمها و تزوحها فله تربي كي يرأس كو الادكريا ورايي بوي احم ان رخاری تاب النکاح)

نیزاس نے سخت خررت وحاجت کے وقت عوریت اکوحفاظت عصمت کے لیے ت مشرولكا وحدود كصماقة بالبرسككن وركسب معاش كرف كي مي اجازت عطافراني -ياا يما المنى قل لا دواجاك وبناتك الدنى اين بويون المينون اورسلمالون كى

ونساءً المومنين بداين عليهن مِن الله عور قور عدد است مرواد الياب

كرز بحلا كرس بيرطر تقيه (شرلف عورتو ل ك)

بيلى لمن ذلك اد في ان بيم فن فلا

معلوم کرفیت کازیا د دمنا سیست و در معرده تائے مالے مفوظر الراسي

والاا دروم كرف والاست

مُعَنَّ ديميفظن فن وجهن ولايباسين دقت) اين نگائي سيت ركمير اورايئ مت کی حفا ظت کریں اورامینی جہانی زمینیت کو فلا برندكرين واكساس مقتم مسم يوغو و عود فامرے اور این اور میلیول کے بلو

يودين وكان اللتم عقوس أسحما

PP AA

وقل المؤمنا م المغضض من المصاد الدي يسلمان ورتوب مركك نهنيتن الامأظهم مها دليض ب رتجي هن على جيوي رالات

(الأله)

عورت اجناعی زندگی کا جسٹر رہے | اوران تام حقوق کے ملا وہ اس نے عور تول کو

گريا نول بران رکيس-

اجہاعی زندگی کے تمام علی، اخلاقی ورا مانی پہلو کو ل میں مرود ں ہی کے برابر رکھا ہے -

والمؤمنون والمومنات لعضه عر ملمان مرد، اورسلمان عورتين البريين اولياء معض ماهم ن بالمعم وف ايك دومرت ك ولي بن بالمركز عملاني كي وينهون عن المنكر ولعتبيد في تصالح ودر الله ويتم اوربرا في معدد كت من الدين ير عقد اور زكورة اواكر مقيس اورا متلادم اس کے رسو ل کی اطاعیت کرنے ہی میں و مبرحن برعن فرسيا فدرائه نغالي تفت نازل كريكا بلاشبرا مشرتعا لئ خا اسبعكست دالابي

ملاشبه سلم وموسن مروا درعورتين اوراطأعت

وبوتون الزكونا ويطبعون الله د رسوله اولئاف برحهه ماش ان اللهعن برحكيم

ان المسلمين والمسلمات والمومنين

گذار، دارست گفتار صبرکردار، بادگاه والصلافين والعليان أفت الطبيع الهي الهي بيت وزار بخيرات ومبراتك والصبات والخشعين والخشعات اواكذار، روزه دارم ووورش اور والمتصلة بن والمتصل فت الصائير ابني شرم كامول ك محافظ اورضوا والطئيلت والخفظين فن على المخفظا كي يا دس كثيرا لا ذكارمرد وعورتين الشر والله كسين الله كينواوالله كلت تعالى في ان مي كي يي بشش اوراتم

والمومنات والقنيتن والقنتات اعتن الله الله من منفض واجراً عظيماً عظيم كوتياركر ركولت-

عورت اهر دست حُبرا إكسه منعت ہي اعورت النا ن بي عورت اپنے النا ني حو ق بي مرد کے مساوی ہے عورت انسانی وٹیا میں ایک مشتقل فرد تھی ہے اوراح باعی نه ندگی کا ایک جزیر معی، مکین ان تمام بالول کے ساتھ ساتھ عورت، مردے الگ ایک متقلٌ صنعت کے حس كو" معنف نازك الكهاميا تلب لهذا فطرت في نسل النا في مي ال حكم اس كوم و تے مدا کر دماہے۔ اس کے حورت عورت اسے مرد نہیں ہے اور مرد مرو اسے حورت شیں لمذاجی مدن عورس کے اس وصف خاص سے متعلق موا الات اوراس کے فطری تا ترات وتقا مناست بعیرواه بوکراس بی همی اس کو" سرو" کے مساوی رکھنا جا تہا ہی وه ق فون فطرت كي خلات درزي كرمًا ورا خلاق على بجامية بداخلاتي "كامرتكب بوثلب

بس اسلام نے این اطلاتی تعلیم" می عورت کو اسانی عقوق کے باوع وصفی" انزاكت وصعف كي اعتبارية مرواكي مقالبين وبي حيثيت دى بيع كرخت ك مقابلهي نا زك كوملن جاسية .

اس لياس في بايار

ولمهن مثل الذي عليهن اورعوريون كے حقوق ق مردوں

بالمعموف وللهجال عليهن يرامى طرح بي مرطرح مردن

ن دجت ا ورمر دول كو

عور توں پر ففنیلت کا ایک درم

ماصل ہے۔

ا ور معرض وسي اس درخ ففنيات كي تشريح ي كيدي-

السهجال قدّا مون على النساء مروعور تول كے سریمیا ہ اور كارفرا

بما فضل الله لعضهم على بي اس يي كه الله فان ال

معض دربا الفقرا من امدام من المعلم

بالورسين فينسلسناد ويسي

بنراس يكرمن بنامال رهج

ان کی ممنت سے جمع ہوتا ہے

عور الدان يد اخري الرسق بي-

بعنى مرد كوعورت برايك ورجه حاصل بها وروه درج قوام مرسرابي

ا ور کار فر ما نی کا ہے اور اس فضلات کے درجہ کے ایٹے علمت مجی خود ہی بیان

فرما دی۔ تاکہ غلط کا روں کو غلط کا ری کے بیے افراط و تفریط کا بہانہ ہا تھ نہ آجائے

وه به که پر آن تو دولون اصنا منامي کميم خاص خاص خاص خاص جدد وسري صنف مير

ننين بن مگريفنيلت كدمرداين زندگی كی محنت كأسراية عورت پرخري نز تاسيماد

ال الكام كالفنيلسات نیز کو ن نهیں، حانثا که ہراح آعی زندگی ایٹے لطام" میں ایک امیز کا دفرما اورسرما ہ کی عماج سے اوراس کے بغیراناعی زندگی امکن ہے اور سر کرعور سن می ایک انتباعی زندگی کا ایک ایم حزیر سے اور فظرت کی دیمی ہو کی صنفی کمزوراول کی وہ ستے ریاست اور کا رشر ا کی کا درجہ مصل منیں کرسکتی اس سلے اس احماعی اندگی کے دوسرے براز صنف کرخست سی کو یہ درج ملنا جا ہیے تفاج اس کوعطا قران ٹیمید سٹے انٹاز "کا میرکر شمہ ہے کہ اس نے اسی لیے اس کی تعبیر اقوام" ہے گی^ا مولیٰ اور آغا''سے نہیں کی۔ ا وراسی سیسے اس منے عورت کور پر دہ" کی تعلیم دی ا در بتا یا کہ د صنفی وٹ کے بیش نظراً س کی ایندگی کامطح نظر باد کو ں ، ہو ملوں جمینے تا بوں ، عفلوں ، كلبول الإزارول كى زين المنا اوركلكت كرنانهي ب وقسمان فی بیدتکن و کاتبیه ادراپنے گفروں میں بٹیسلور حن تبوح الجاهايته لاول لله المراب لميت كي طرح زمينين ر نور) د يو شاك نايا ن مرتى بيرس. خطاب أكرج ازواج نبي صلى الدعلية وسلم سيسب سي لمكين ما لغت كي علست مسياكوها وى منه اور كفري بيم رست مست مراوسى سيك لما مجع

ضرورت برعاجت کے زیبت کی نائش کی فاطرنہ کایس نہ بیر کہ جمار دلیا ری سے

کسی حال میں نہ تکلیں۔

ا در بھر نکلنے کی اعبازت کو بھی ان پابند یوں کے ساتھ منفید ومشروط کر ویا۔ جو اعض بصرا ورسترز بینت بذر بعر جلبا ب وخار ، بین بیا ن کی گئیں ۔ اس میں اگر صحت کی تجا کے میں مقامات بین حبایت کو آئی تقام کے میں مقامات بین حبایت کو آئی منفامات میں مقرار کھی معیت اور بیر دو کی ان متام مشرا کھا کا طاخا طروری ہے جواسلام نے نبار وحفاظت عصمت کے بینے اس کے ذمہ قرار دی ہیں۔

درمذ تواس عكما گياس،

المهالة عودة فاذا خرجت رسول السرطى المدعلية وللم في المستشم في الشيطان فرايا كرعورت برده كي چزيج ب

رترندی) ده مام زنکلتی ہے توشیطان اس کے

بيجياك نگائے رتباہے۔

کا کے کلون سے جل باحس اتھ اکا کا ن ما لٹھ ما الشیطان استراک کی اجنبی

وترندی) عورستدستها نی سی سال

توا ن کے درمیان شیطان تبیرا

بهو ناہے۔

ا درعورت کی منفی کمر و رسی کو کمی شابت عمده بیمیابیدین ظاہر فرما دیا۔ ملن ومانقصان دیننا دعقلنا عور نوں نے عرص کیایا رسول الشر

یاس سول الله قال السب عقل درین کے اعتبار سے مرددن

منھا وتھ الرأة مثل نصف كے مقالبين يمسي كيا كمي ہے شهادته المجل قلن سالي سين فراياكرضفي كمزوري مّا ل فل لك من نعضا ب كى دحسے كيا تبارى كو اي مرد عقلها النيس ا ذاحاضت سے نصف نهيں رکمي گئي راحني ايک لمرتصل ولمرتصم فلنابلي مردكى بجلشت دوورتين شهارت قال فن لك من نقصان رسما در عورتو سائد كما ي الرك مرما بالمنفصران عقل كي وسن اوركياتم الأم كن زمانة بين ثمارُ یر ادر روزه-ینے محروم شیں ہوعور کو

نے عرض کیا۔ ہے شک ، فرمایاد یہ

(المارى ملدادل تع نع البارى ملاسم المسلم دري من مروري من م

بیٹک اسلام نداس افراط کی اجازت دبناہے مؤ از دی حقوق "کے نام سی الدرب ادر درب زده ملكون مع ما با أي جاتى برا ورهب كا خلاصه بريي كم اعفول في عورت كى حبشی مسا دات سے ساتھ ساتھ ''صنفی مساورت'' کو بھی تسیلیم کر لیاہے گراس غیر فطری اور ِ غلط روس کی بد و لت محاشر تی ' زندگی کی مربا وسی کے جو حام منظران ملکوں میں لنظر استے ہیں۔ اس کی صداقت کے بیے نحووان ملکوں کی مکومتوں کی رپورٹیں اور اخلاتی مصلحین کی تخریرین اور تقریری زنده شهادت بن ۔

ا ورنه وه اس تفريط" كا قائل ہے جس كى برولت جمالت كے بائفوں عورت كے سانق ایا ساباندی "ملوکه" یا حوان کاسا سلوک کیا جائے۔

ملکه ده «عورت» کارتبه لندکرتا (دراس کوائنسان خوق میں مرد کے مشاوی درم ا ونيلب، ادرسانفس ومنفي خصوصيات، كاعتبار سيعفن معاطات مي (مرد) كما اُس بردر خ نصنبلت می بخشتایی، ده ایب طرف اگر عورت کو مرد کی انصلیت سے انکار سے بازر کھناہے نودوسری جانب مردکواس نضیلت سے ناجائز فائدہ اس مقلنے سے روکما اورفضلیت وقوامیّت کے بچااستعال کے ذریع جبرواستبدا دا در وحشانہ سلوک سے بال ر کھتا ہے اوراس طح دولوں کے درمیان بھے توازن قائم کرکے عدل والضاف کی راہ میزا ہی قل سول الله عليم ولم استوصل رسول الله عديسم في ارشا وفرايا كاعورون بالنساء خیراً رشفت الى كاره مين سلائي در بيتري استن كيو خاوکردخارکم اهله وازاخارکد ترامردون) س برزن ده مرم المهاكم النساء الاكرابيد بواني ابن كحق من بهرب ادري كلا اها هن كلا لبيم فرداني إلى كون ين ببتر بول والر کی ون درمت دی کراہے وخود ښرين مېوا درعور تورکي تومن دې کرا رعن على بير من المركبية ميو-اورس طح دوعورآون اورمردون كحقوق يرسحب كراع اوردونون صنسول كواكب دوسرے كے خون كى حفاظت وصانت كاستى سكما لاہے اسى طرح دولوں كوأن ك مخصوص فرائض كى طرف مى نوح دانا ، دربه طا سركر اب كرايسا كرين سى «جاعى فلاح دخیری راهمکل سکتی ہے۔ وكا تثننواما فضل الله بالبعثكم ادرتم دمردوعورت كواكك دوسر

على يون الله على المسبوا واللنساء لفييب مما تالل فدى باسكا ردد كردكوه اكتسبوا واللنساء لفييب مما بركوكيون دى مردون ك في المنسبين وستلوا الله من فضله بيم كوكيون دى مردون ك في لي الله كان ديكل في عليما على احقد سا ورعور تون ك في النه كان ديكل في عليما البيان ديكا ادرا لله سائس كفل المريض كوطلب كرو الشرائد تعالى مريض كوطلب كرو الشرائد تعالى مريض كالمريض كالمر

رسار) صفقی) عالم وداناہے۔

بعن عورت کے صنفی اوصاف ، دلادت ، تربیت اولاد ، امور خانه داری کی ولایت ، ادر صنفی اعال مثلا کسب معاش کی در مرد کے صنفی اعال مثلا کسب معاش کی در مرداری ، جاعتی زندگی میں (قرآم) سربرا ہ کار مونے کی خصوصیت ، میدان جنگ میں عمومی دفاع کی دمدداری ، اہل دعیال کی عمومی صیافت وحفاظت بی ان معالا میں موفول میں صنف کو اپنے ذاکفن میں صنف مقابل کی فطری خصوصیات کا میں دونوں میں سے کسی صنف کو اپنے ذاکفن میں صنف مقابل کی فطری خصوصیات میں اپنے اپنے ذاکفن کی دری مولی ان خصوصیات میں اپنے اپنے ذاکفن کو صحیح اور قداری کے ساتھ انجام دینے موسی کے فضل وکرم کا خوا مشمند در الله کی دری مولی اور میں مرسف کی حقیقت کا دا ناہے اور اُسی نے جاعتی مصالح کے لحاظ سے مصنف کی خصوصی اعمال دکر دار سیختے میں ،

نیزانتخابات بین رائے دہی، طارمتوں میں تقربی اور محسر بھی وغیرہ امور ہو آج مساوات، اور حفوق، نسواں کے سلسلر میں جدید روشنی اور ارتقاء سماج کے نام سے بیش کئے جارہ ہے ہیں ناریخ کی نگاہ میں بہنگی جنریں بنیں ہیں اور ناصرف جدید تہذیب و تدن یاد اعی نشو دارنقائی بیدا دار ملکه مزار دن سال بیلے بھی د نبان مناظرا دران کے اسخام کو دیجھ کی ہے عوات یا باتی کے صفی تاریخ پر نظر دائے ادر پر ھئے: ۔

عورت کومسونی آمید (عات با باب) می تقریبا دی مرتبه هاصل تقاجدم دکوتها بنجارت مردد ادر تورند و و آن با بابی می تقریبا دی مرتبه هاصل تقاجدم دکوتها بنجاری مردد ادر تورند و و و ای کام مقایم شایم می دونون مدری دونا در کی خدمت کی عصرت بر دانف ۱۱ در تقریب دونون کا بیشه تقا دونون مدری دونا در کی خدمت کی عمدت بر مامور موسلے سے ۱۱ در شجاری امریک بر بردی تقیس ۱۱ در سوسائی می بردی معرف معرف می مرد موسلے معرف می مادر می ماد

نیکن عراق کی بہی تا پہنے بٹاتی ہے کصنفی تقسیم کے قانونِ فطرت کو توٹر کر عراق نے پی معاشرتی ا درگھر لمیوزندگی کو نباہ کر بسیا تھا ا درعور توں کے درمیان عصرت ا دربے عصرتی ایک اضافی شے ہوکر رہ گئی تھی -

 ہم عورت کے حقوق ہیں یہ جی جاہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے جی مدتک اُس کو اُسے معاملات ہیں اجازت دی ہے اور دنیا سے نصیرت حاصل کرنے ، اور اُس کے نشیب و فراز جانے کوجن شرا نظا وحدد دیے ساتھ حلال تباباہے اُس سے دہ بوری طح فائد ہ اُسطا اِنے فلا صدیکہ اُس کے ساتھ انسانوں کا سامعا لہ ہونے گئے ، ال ومتاع کا سامعا لہ نہ کہا جائے اور یہ کمرد کا اُس برجا را ہ تسلط باتی ہزرہے ، کرجیب جی جا ہا بغیر کسی سبب کے اُسکو طلاق دکر با ہر کردیا ، اور قرآن عزیز اور احادیث رسول کی بیان کردہ شرائط عدل سے بے برداہ ہو کر با برکردیا ، اور قرآن عزیز اور احادیث رسول کی بیان کردہ شرائط عدل سے بے برداہ ہو کر با کہا فیا نے ایک سے زائد شادی کرنے کی اجازت سے فائدہ باکہ اُس کی خوالیا ۔ اور دوسری کو معتق کر کے اُس کی زندگی کو تناہ کر دیا ۔

ادر یہی لحاظ رکھا جائے کہ الرکی کی شادی کے بارہ میں والدین تنہا اپنی رائے سے کام دلیں بلکھیں کے نزیک نزیک نزیک کا انتظام کررہے میں قیمے حیا و شرم کے ساتھ اُس کی مضی کے خلاف کسی کے ساتھ اُس کو شادی برمجور نہ کریں، البتہ اُس کو زندگی کے فشید نے فلاف کسی کے ساتھ اُس کی صبحے رہنمائی کریں - اُس کو زندگی کے فشید نے فرانس کھیا میں، اور فسیمت کے ذرائع اُس کی صبحے رہنمائی کریں -

اس سلسلہ ہی تقیقی خدمت یہ ہے کا اُس کے لئے دی اور د نیوی اور ومعا شرقی علم کے ساتھ ساتھ اخلاقی تعلیم لازمی کر دی جائے تاکہ نیک عمل اُس کی عادت نامنی بن جائے، اور وہ خدائے تعالیٰ اور خلوق وولوں کے حقوق سے بھڑور ہوسکے اور اُس کی امید وہیم کا تعلق صرف الشّد تعالیٰ بی سے والسنة موجائے۔

اگر ہم اس طربت کارکوا خذیار کرلس، تو تھرچورت میسی میں عورت بن ملئے ادرائس کی صلاحیت سے کنیہ، ادر توم کی الاح دہم جو دیم تھی احجا افر بڑے ادر دہ کامیا تی ادر کامرا نی کے تعیل یائے -

رَصْ | «فرص "کااستعال عمو ًا «حق "کے مقامل میں ہوناہے بینی اگر ہمارے ذمہا کی كالحديما سباب تووه (كي المنفص ك كين باور مارك الخدين -کے تقابل کا لحاظ کئے بغیر بھی اُس کواستعال کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اُس نے درانیا فرض " ا دا کر دیا، یا فرص ، مم کویه ‹‹ حکم» دیتا ہے ، تو ظامر میں ہیا ں ‹‹ حق مرکا مفا بر ملحوظ خاطر مہیں ہوتا لیکن بار بک بنی سے تجزی*ر کرکے دیکھاجائے او حاصل تعربھی بیپ ہے کہ و*ہ حق کامقابل ہے مثلاً ایک بالدار شخص کے بڑوس میں ایک عرب و نا دارخاندان کی نوحوان اکتخدالٹر کی کی شا دی اس سے نہیں ہوسکتی کہ والدین مختاج میں اورا نتظام سے معدورا س متمول نے بر مال معلوم کرے اپنے صرف سے اس کی شادی کردی ، اور لڑکی کے دالدین کو آنے دالی تیا ہی نسے سمالیا دیب حس شخص نے بھی اس حقیقت مال کو حانا اُس نے کہا کہ صاحب ہے لہنا نے اپنافر من اداکر دیا ، حالا نکرائس غربیب نما ندا ن کا اس منه دل کے ذمرز کھی فرض حلیتے تقاا در ہذکونی متی آس کے ذمہ عائد تھا تا ہم " فرض" کا لفظ غلط استعمال نہیں کیا گیا اس لئے اس مسئله کاستجزیه کرینف کے بعد بیعنیقت واضع موجاتی سے کر قدر نت نے اُس کی سراید دری يرغ ميب سمسا يه كاحق مقرر كيام يوس حب ده أس مص سبكروش بوزام يع نو درحقيقت ايناد فرض ب ہی ا داکرتا ہے ۔ ا در تعصّ علما وا فلان کا خیال ہے کوافعلاف کے حیث علی پر « وحدان " اً ما وہ کرے اس کا نام مد فرص *" ہے*۔ ذالفن كي نفسيم كالسلوب كبيا موناهيا يئر وعلماءِ اخلاق كالرس مين اختلات سيجف نے اس کی تقسیم حسب ذیل طریقیریر کی ہے۔ د) فرائص شخصتیه مینی کسی شخص کی اپنی دات برجوفرض عائد موتے ہیں مثلاً باکیر گی ا در باکدامنی دغیرہ -

دى فرائص اجماعيّر بينى كسيخص برائي جاعت كے فرائص، جيسے الفعا ن،ادر دحسان دغيرہ -

(۳)اننان برفدائے تعالیٰ کے فرائض - جبیباکه عبادت المی اوراعشرافِ عبودیت ا اورد گرحقوق اللہ-)

در حقیقت بیقسیم جامع د الع بہن ہے، اس لئے کدان میں سے سی ایک کے بارہ میں کا بریک ہوں ہے کہ دیجا میں کام بیاجائے قان بین سے کام بیاجائے قان بین سے کام بیاجائے قان بین اسلمی ہے داخل سے مثل اس حیفیت سے مثل سے دیکھیں کہ فرد کی صحبت وراحت کا افرجاعت برہی برتا می میں کو جب ہم اس حیث بیت سے دیکھیں کہ فرد کی صحبت وراحت کا افرام اس میں بیاک اسلامی افرجاعت برہی برتا ہے تو یہ اجتماعی فرائے بن جا آجا کہ اس میں ہوجا آ ہے۔ مدائے دیا جا کہ اسلامی خدائے دیا ہے دیا جا کہ اسلامی خدائی فرائے ہوجا آ ہے۔

ا در تعض علماء ب اس كوصرت دو ترقسيم كميا ب-

(۱) ایسے محدود فرانص ، جو برایک شخص پر مکیساں عائد ہوں ، اور برایک کوان کا مرکد عن بنایا جا سے ، نیزان کے لئے «قومی فانون » وضع کیا جا سے اور اگر کوئی شخص ان کی خلاف درزی کرے تواس پر منزا کے لئے بھی توانین دینتے ہوسکیں ۔ شاہ برحکم کیا جلے گا "مثل د کرو «جوری نکرد"

ا س قسم کے ذرائص بیں اخلات، اور فافون، دونوں کا مطالبہ مسادی ہے۔ (۲) غیر محدود فرائص ، ان کاکسی بھی قوم کے دصنع نواین کے سخت میں آنانا مکن ہے

ا دراگر اُن کو دضع کرنے کی سمی بھی کی جائے توسخت نقصان کا باعث نابت ہوں ،اورم بھی بنس بوسكتاكه أن كىكسى مقدار كومعين كيا جاسيكے .مثلة « احسان " كه اس كى مقدار دا ندازه كامعاً زمانه مقام اورا فراد دانتحاص كے ط ف اسكا عتار سے مختلف مونا ہے -یلی تسم ایسے بنیادی فرائص برشش ہے جن برد جاعث "کے بقاء کا انحصارہے ا دراگران کونفرا ندازکر دیا جائے اور اُن پرکڑی نگرانی مرکھی جائے تو جاعت کا حال کہمی درت ا دراصلاح بذربنب برسكتا ، ا در مردنت بلاكت اور تباسي كانحطره بيدا در درسري فسم أن ذالفن سي معلق بع س يرد جاعت "كى زتى ادربسودكا مارس -گر بیلی تسم حب قدرا ہم ہے دوسری سم اسی فدر البندا در عظیم المرتب ب ۱س سائے کم پہلی تسم رینا نون کی دسترس ہے ا دراس کا نفا ذباسانی قانون کی را ہ سے کمیا جاسکتا ہے لکرنے درگی قسم سے بالاز « دحدان » اور «صنمیر ، کے زرا فریب اور اُسکے نفاذ کا معام تالونی دستری سے یا ہرہے -مشلاً الضا من ہلی تسم میں شا مل ہے ا درا حسان دوسری میں - ا درطا مرہے کداگر الفيات برجاعتی زندگی کا استحصارسیے تواحسان جاعتی اساس دمنیا دکی مضبوطی اوراستحکام کاباءت ہے اوراس کا وجود انصاف کے وجود کے بغیر نامکن - ناہم انصاف، قالون وصنی ك زيرا رسيع كراحسان أس سع بالاترصرف وعدان اورضميرك زير فرمان -مرامی وا صح رہے کہ اوگوں برد فراکض ایکا بار مختلف صور اوں سے عامد موران لے کوزندگی کے حالات می سے سرایک حالت ایک منتقل فرض کو جاستی ہے۔ دراصل اس دنیا کے لئے انسان کی مثال البی ہے مبیسا کے شنی سے سلے دریا در الشکر مے لئے لشکری ۔ غرص برایک انسان کا دنیا و انسانی بر کھیتی تھی ہے اوراس بر دوسروں کے لئے

کچرفرض می مائد ہوتا ہے۔ اور حبکران انی زندگی انی کیفیات و حالات کے اعتبار سے متعلقت صور تیں اختیار کرتی رہتی ہے تو اُس سے یہ داکھن ممبی مختلف صور توں اور حالتوں میں دجود بذیر موتے میں مثلاً

(١) با عتبارا ارت وغرب اورتوسط معيشت

رم) بلحاظِ راعی درعیت

رم، باعتبارا **عالِ** وماغی مشلّامعتمی منصاد ، اورانصات

(۱۸) در مجاط سرفه ومیشیمشلاً مقدا دی رحیاطی ۱ در سنجاری وغیره

بهرهال ایک انسان کے لئے از اس صروری ہے کہ دہ اپنے فرص کو استجام دے اور اپنے فرائھن کی اوائیگی میں کسی فرص کو بھی حقیر نہ جانے ، کیو کہ بہت سے تھیو سے حقیو سے فرص عمو گاکسی ٹریے فرص کے لئے مدار ثابہت ہونے میں -

مثلًا شارع عام یا گلی کوچوں تیں جہاڑ و دسنے واسے کے فرمن کو کہی ہی ہم کو حقیرا ور ذکیل نہ مجبنا چاہے، اس لئے کو اس حیوثے سے فرص پراکٹر ایستانوں کی زندگی کا مدار اور اُن کی شندرتی کی ہم تری کا استحصار سبتے ، اور لسبا او فات ککڑی کے ایک حقیوٹے سنے کمڑے کو نوٹر و بناکہی ساڈ کشتی کے ڈورب جانے کا باعث بن جانا ہے، جیساکہ شکان کی مکٹری کو نوٹر ہونیکنا ، با ایک حجیجے سے تیزرہ کے کم ہوجا نے سے جہاز کا جاتے چھتے رک جانا شکا زنسلے کا کم موجانا ۔ اواج فرص ایس ایک انسان کے ذرم صروری ہے کہ وہ اپنے فرص کو او اکرے ، اس سے کہ وہ اس دنیا میں صرف اپنے ہی گئے زندہ نہیں ہے بکراپنے اور ونیا والنائی ، دولؤل کی ضومت کے لئے زندہ ہے ، اوراس خدمت کی سعادت ، اداء فرض ہی سے اسنجام یاتی ہے لیس ایکیالیم کا اپنے خاندان ، اوراپنے مدیسہ کے فرائص کو نجو لی ا واکرنا ، اُس کے والدین کی سعاوت وراحت کا باعث ہے ا درا کی صاحب دولت کا اپنے متول کی وج سے عائد سندہ فرض کو شفاضائے تعلیمی اواروں کے لئے او تاف وغیرہ کی شکل میں اواکرنا الناؤں کی راحت کا سامان مہیاکڑا ہے اوراس کے برعکس جوراور شرائی کا وجود فرائص فشکنی کا حال ، قانون نرمبی و مکی کی سنک کے باعث ادر میل کے مصائب و برغی کا موج ب نباہے۔

غرض عالم کی بقاء اوراس کی ترقی کا انتصار صرف اوا وفرض بریم که بنوکراگر تومی لینے تام ذالفن سے سبکدوش موجا میں ، یا آن بی کوتا ہی کرنے لگیں تورسا را عالم تباہ مبوکر وہ جائے منظر اگر فرضد ارائی قرضواہ کا قرض اوا کرینے سے افکار کردیں ، اور طلبُ علم سیکھے سے اورائی خاندان اپنے خاندانی فرائض کی اوائی حجوز بیٹھیں تواس ونیا پر بہبت حبار فنا کے باول گھر جائے ، لہذا کسی قوم کی ترتی باول گھر جائے ، لہذا کسی قوم کی ترتی باول خوائی میں اور نشوونما اُس کے اوائے رض ہی عصر بی اور نشوونما اُس کے اوائے رض ہی سے بیجانی جاتی ہے۔

ازئس صروری ہے کہ ہم فرض کو حرض " سجھ کوا داکریں ا درمی محجہ کوا داکریں کہ میں ایسے مسلم کے ایسے صمیر کی آدائی میں ہوگئی کے سمجھ کوا داکریں ، جولوگ نیکی یہ سمجہ کو کہ انہ ہم اس کے ساتھ کریں گے توکل یہ ہم اسے ساتھ کرنے گا دہ اسے تاجر ہم جو کرکے تاہم کا دہ اسے تاجر ہم جو کرکے تاہم ہم اس کے ساتھ کریں گے توکل یہ ہما سے ساتھ کرنے ہم اس کے ساتھ کریں گے توکل یہ ہما سے ساتھ کرنے ہم اس کے ساتھ کرتے ہم اس کے ساتھ کرتے ہم اس کے تاجر ہم جو کرنے ہم اس کے ساتھ کرتے ہم اس کے تاہم میں کہ تاہم کرتے ہم اس کے ساتھ کرتے ہم اس کے ساتھ کو کرتے ہم اس کے ساتھ کرتے ہم اس کرتے ہم اس کے ساتھ کرتے ہم اس کرتے ہم اس کے ساتھ کرتے ہم اس کے ساتھ کرتے ہم اس کے ساتھ کرتے ہم کرتے ہم اس کرتے ہم کرتے ہ

ہماری «مثل علی « توبہ بولی جا سے کہ ہم ترتی ہیں اس قدر ملبند موجا میں کو لوور کے سائقہ حسُن سلوک کرنے میں ایسا تطعت انے ملکے حبیسا کو کسی شخص کو اپنے سا تھ بھولائی ہوتے ویکھ کرلزت ولطف آتا ہے ، الوالعلائ معری نے کیا خوب کہا ہے -ولا هطلت علی وکا باس ص محررا درمیری زمین بردہ بادل مرسی جوانی بارلی میں شعیر دن کو سفایل مذکریں

مبدر دوری داری این برده ۱۵۰۰ در بر برد. میکه مار دوی تواس سے میں آگے کہتا ہے۔

ادعوالی الدان بالتصاول ظماء احت بالیّ ی لکینی اخو کس م می بادجدبیا سے ہونے ، ادر سیرانی کا سب سے زیادہ استفاق دکھنے کے لوگوں کو لینے گھردعدت دیتا ہوں کہ کمیں اور سیراب موما بین (مالا کریں خود بیا سا ہوتا ہوں ادر میرانی کا نیا دہ شخی موں) اس لئے کریں ہست سی داتع ہوا ہوں -

اس حقیقت کو بھی فراموش نہیں کرنا جائے کہ اداءِ فرض اکثر ہمارے گئے سخت مصا کا باعث بن جا آا در جدید آلام کو بیش کردتیا ہے بکہ ہم سے زبر دست قربانی ادر فدا کا ری کا طا جو تاہے تواس وقت ہم کو ہراساں اور بزدل نہیں مونا حاہیے ملکہ «اداءِ فرض» برثا بت قدم رہے موت خدا کاری ادر مصارب و آلام کے ہوم کولیسک کہنا جا سئے ۔

مشلاً ایک منصف حاکم بھی آئی دوست اور عزیز کے خلاف حکم دینے پرمجور ہواہے حالا کا ایسا کرنے ہے اُس کو سخت اڈیٹ پہنچی ہے اور کہی انصاف مجبور کردنیا ہے کہ دہ دو^ت کودشمن نبالے اور سخت سے سخت مصیبت کابد ن بخائے۔

یادیک سیاسی، قوم برندا مونی کے گئے اپنی عان تک کوخطرہ میں ڈال دیا کرماہیہ اورگردا ب موجا اسید کردہ اس وقت کی ا درگردا ب میں تعین جانے والی شتی ہے ، نا خدار واحب موجا اسید کردہ اس وقت کی سی کشتی نہوجا کشتی سے حدانہ موجب تک کشتی میں بیٹے ہوئے تمام اسان کسی حفاظت کی حکم نتھی نہوجا اوراس کے لئے جان مرکھیل جانا صروری ہونا ہے کسوکہ وہ کشتی والوں کا تکہیان ہے - ا در نبین مرتبه ایک شخص کا صاف صاف این لائے ظاہر کر دنیا ا دراس کے نئو نباذی ا دلائن پیش کرنا اُس کومنصب دغیرہ تک سے محروم کر دتیا ورائس کو برتسم کے جائز فائدہ ہی اُستان نا آمید کردیا کرنا ہے تاہم ان تمام امور میں جس ندر معی مصائب دا لام پیش آئی برصا دُرعبت اُن کو انگیز کرنا اور اُن برقربان موجانا چاہئے ،اور انبر نوف دخط قلب وضمیر کے فیصلہ کوتمام تنائج ایر فوقیت دینی چاہئے ۔

المنید د وباتوں پرخصوصیت سے توجد لاما صروری ہے اس کے کہ اکٹران ہی کے تعلق لوگ غلطی میں منبلا ہوجاتے ہیں -

ادل یدکه قربان برات خودکونی مقصود شنه به برا در ده و خودکونی «غرض د غابت » به حب اور ده و خودکونی «غرض د غابت » به حب کا حاصل کرنا اسان کی زندگی کا مقصد بود ، ملک و ایک مرتا سرریخ والم به حس سے اُس وقت تک بیج رہنے کی سعی کرنی چا ہے جب تک اُس کے بیج کوئی نیر و فلاح کا مقصد نہ مو - لہذا تا رک الد منیا را مہوں کا بیعن کی الشر تعالیٰ کی مطال کردہ فعمتوں سے افض کو محروم کر دینا ، اور صرف و کھکو تواب سمجہ کر باس وٹا شے کا لباس بیننا اور انسانی آبادی سے مندین واحنی نا سے کٹ کر مہاڑوں اور غادوں بیں جا مٹیمنا ، ایک انسی غلطی ہے جس سے مندین واحنی نا عقل خوش ۔

بنی اکرم صلی الشرعلیه دسلم نے ایک الیے شخص کی نذرکورد فراویا تفاحس فی دھوب بس کھڑے ہوکرروزہ پوراکرنے کی «ندر» مانی تھی ، آب نے فرمایا کہ «روزہ » بوراکرد اور دھوب میں مرکز کھڑے دہو، اور یاسی کئے کہ الشدتعالی نے خواہ نحواہ نواہ نفس کوعذا ب میں بنبلا کرنے کوانے نقرب کا باعث نہیں بنایا، اور نہ محض مشقت الشدتعالی کی رضا کا سبب میسکتی ہے بلکہ اس کی رضا کا تعلق نیک علی سے جوکہی مشقدت و تکلیف کا باعت بھی

بن جا ماسيم اور عام طريقي سے لوگوں كا بيخيال صحيح نهيں ہے كد «التواسي على قدر المشقة " أوار مشقت وتکلیعن کی مقدارسے متاہے۔ یہ قول صرب اس حکر جیجے ہوسکتاہے کہ «عمل تقصودً خرموا ورلغيرشقت ولكليف كم عاصل مدموسكا مواهي (۲) براکیت فرض" کے لئے برقسم کی قربانی صنروری نہیں ہے ملکہ فرض ا ور قربا نی کے درمیان «مقابل برکزا جاہیے ، کیونکہ بیفل کی بات مزہر گی کہ دانتوں کی تکلیف سے مجتے کے لئے السّان اپنی زندگی قربان کردے البتہ عمدہ اورکٹر میل حاصل کرنے کے لئے ورخت کی شاخ تراشنی عقل ایک ضروری بات ہے۔ اس کے جب کبھی کوئی خیر "حیں کے لئے ہم علی جدو حبد کرر ہے میں " قربا لی سے بندتر ببوتوالسي حالت مين أس قرباني كالمبشي كزناه زلس صروري بيسي ايك مرتفني كالألأ مرض ، اوراً س کے فاندان کے لئے مسرت وخوشی کے سامان بیداکرنے ، کے لئے طبیب کا بے خواب ہونا ، اور گرم ومرد کی تکلیف اُ گھاٹا نرض سے ،اسی طیج لوگوں کی ہاست کے لئے كسى كتاب كى تصنيف وتاليف، دراُن كى خيرو نلاح بي اصاف كى خاطر عبر يواكتشا ناسك لئے ایک عالم کا بی لذت وراحت کو قربان کردیا، فرض بے اور ایک سیابی کا فرض بے کہ وہ اپنی قوم کی حیات دبقائے کے خودکو فریان کر دیے ان کے علا وہ اور مراردں مثالیں بٹر ی جاسکتی ہیں۔ « فرض » ا در « قربانی » کابیه قالبه کهمی توصر دن معولی نظر د نکرا در سرمسری سجت ک مه تریزی کی ایک حدیث میں ارشا د نبوی صلی المتُرعلیہ دیسسلمہ ۔ حن السش قال فال رسول المتُرنسلی اللّٰر

www.besturdubooks.wordpress.com

عليه وسلم: إنَّ عظهما لحِبْولُ عِ مع عظهم البيلاء (العدبُ) براوراسي تسم كي دوسري ا عاد بيُّ بمرأيي

اسی حققت کا اظهار مقصود سے -

ا سجام یاجا باسے اور کبھی اپنے حسُ فرنج میں قرمیب قرمیب مہوزن ہونے کی وجہ سے بار بنی اورغور وفکر کا محلح ہوناہے مثلاد ونوں کے حسن یا دونوں کے نبیح میں اگر قریبًا ہے <u>سے پا</u>تک کی نسبت یا تی جاتی ہو توالی حالت میں کسی ایک کو ترجیح ویا نہاہت مشک مین فرض میں ا<u>گرچ</u> درمہ کی ' دخیر'' یا ئی حاتی ہے ا دراس کے لئے ﷺ درم کی قربا نی ئی جائے تواسی صورت میں انتہائی غور وفیکراور دور رس انجام مبنی کو کا م میں لانا صور کی ہے محص سرسری فیصلہ باعث سعادت تہیں موسکتا ۔ ا داء فرص کے لئے ازنس خورکی ہے کہ اوّل سعی بلیغ کے ذرامیے بیفین ماصل کرے کہتی کا اُرخ کس جانب ہے ادر ہے کہ اس کے قربانی بلاشہ باعثِ سعادت ادر موجب خیرے اس کے بعد فرص سامنے آ حیا آ ہے اور اس کی ادار لازم و واجب ترار یا تی ہے کیوکر بینیا دی حقیقت حکونا قابل انکارے کو فرد جاعتی اور قومی مبم کا ایک «عضو» ب تو تھریہ کیسے مکن ہے کہ قومی حسم کے دگراعضاراً کی صیبت و در دس بتبلا رہی اورکوئی خاص عضوراحت وسکون میں رہے ،کیا یہ مکن ہے ، اعضاء حبم كوفذات مكيسر محروم ركھة مونے ايك عصنو تنها تمام غذا كا مالك موجائے -ے تکے حق منکشف نہ ہوجائے مسلسل اس کے لئے ساعی رہے ۔ اور حب اُس يربيوا ضح موجائے كەقربانى باعثِ خيروفلاحہے تواُس دنت اُس كوينِش كرنااسم فرض بن جاماً ہے۔کیونکہ یامرر دزروش کی طرح طا ہرمو حکاسے کہ « فرد» جماعتی اور قومی حسم کا ایک عصنو ہے تو تعربہ کیسے مکن ہے کہ دگراعضا رحسم کے در د دمصیب میں متبلا مونے کے با دحودا کہ عصنورا حت دارام م نسيسركريسكه ١٠ دركوني عضوتهي اس طع تمام غذاكا مالك تنبي بويكة . با نی تا ماعضا ربجوک کی مصیبت میں متبلار ہیں -ع ص بس قدر مقصد دلف العين لبذت مبند تربهوا عبائے كا أس كے لئے أسى درج

) قربانی میں کرنا - بڑے سے بڑا فرص قرار ایک گا -زنرہ قوموں کا بھی دستورہے کرسلسے ازادی کے مقابلہ اور قومی شحصت کے و پخفظ، کے لئے اپنے مزار وں اور لا کھوں نو بنالوں کو فربان کر دیا کرنی اورا نے اسم مقصد نبیش نظرسخت س*یرمخت قربانی ۱۰ در ز*ماده *سے زی*ا دہ *مصار*ب و جنا بخر ٹرے رئیسے رہنمازں کی «مسیرت»ا سی قسم کی قربانیوں کا مبش بہا ذخیرہ ہے احراقیقہ مى بى بى خەرب كى عظىم الشان قربانيان مېڭ ئەكرىك كونى شخص رسما يا قارىنېرى بىن سكتا ا شار و قربانی کا به معرک میمی اُن اُصول و نواس کے اعلان کی بدولت بیش آ آیے جس کے مقابر میں رائے عامہ کی مخالفت کا شرکا مہموجود مہو۔ اور بھی اُس دشمن کے منفا بلم بین جواُس کی توم ا دراُس کی جاعتی زندگی کوتباه و بریا د کردنیا عاستای اوریااُن دینی د نذم ی عقائد دا صول کی فاطر - حن کورسم درواج با ناساز گار مالات نے بدل^و الاسماد، بإنعيرا يسيطى مسائل كى شخفيق ا دراكتشا فات كے سلسلہ ہي، جو سخت بحث ومباحثه ا وريم ومدل کاسیب بن محکے ہوں ۔ سی انبار و قربا نی ان امود کوروشن ا ور دو بارہ زندگی تحتیے ہیں ۔اورسی بڑوں کے بڑے ہونے کے لئے ذمہ دارا در راز دار ہں اس لئے کہتی وصعرا کی لمندی کے نئے اُن کا مبدوحبد کرناا درائس کی خاطراح طرح کے سخن مصائب دا لام کا شکار منیااور اُن برفالب اُنے کے لئے ہمتسم کے خطرات کو انگیز کرنا ، اُن کے داتی جو ہر د سكات كى ترتى كاباعث بنة، اورحصول مقاصد من أن كوصر كا عادى ساتے بن-لیکن اس *کے رعکس حسنتحص* کی زندگی کامعیار" راحت کوشی اورنعمتوں اورلذنوں نطف اندوری موجائے اور آن یکا دلداده اورشدائی بجائے تو ده برگز « رسبا » یا « فائد ، نہیں ہے سکتا کیونکه وه با تی حصّدزندگی میں اس قابل بی نہیں رمتا ک*رکسی بنے ک*ام اور اہم نفصد کی خاطر مصا^{ر تھی}بل سکتے

السان برالسرتعالی اسمان اسلامک «قوت ادادی» یاتے بی جوباری حرکت دا کے فرانص کی اسکون مرکار فرمانظراتی ہے سکین عور د فکر کے معدر بفتی کرنا پڑتا ے کا کنات پرایک الیبی قوت (سبتی) ار فریا ہے جو تمام قوائے ارا دی اور اُن کواحوال وشنون، بلکران کے وجود ولقاء کا باعث وسبب ہے ۔ اور نظام عالم کی یہ بار کمیاں اور نزگیان، اوراً س کے غیر شبدل نوامیں و توانین ا در عظیم الشان نظم دانتظام سب اُسی کے ير قدرت كى كارسازى كانتيم من اوروى أن كالهيدى اور رازدال ب-واستاردل کی گروش کا حیرت زاا ور باریک نظام و سی عے -الشمس مبيغي لهاان تل مركف نسورة كى يال كرده ما ندكو كريك القررولاالليل سايق المنماس و اورزرات، دن سے آگے كل علي كل في فلك يسبحون ولل دالى اود براكب افي ورزير رسير ا درنصلول کایکے میدد گیرے د جودا وران کی عجوبہ کا ریاں، ویکھنے ا در نبایات وحوا ات کی حيرت زا زنرگى يزنكاه دُّالـنهُ ـ وحعلنالكم فيهامعاليش بمفرين مي مترام كنداونات ك ن المان بدلک فهافاكهة والنفل واخت اكاكهام اس دين يي مير عبي اور وشال والحساخ والعصدعت والمريحان كمجودس ادرهش دالاغرا ورثوشيودادمول - Un IT

اس سنى كود جوصاحب قوت سى نهي سے ملكه خالق كائنات اور مالكب كونين بے

فدا کہتے ہیں۔

اس سنی کی بدولت ہم ہرفے کوانے لئے، اپن زندگی کے لئے، صحت سنرا کے لئے ، حواس کے لئے، زندگی کی ہر منیاہ کے لئے، اورا قسام دالواع کی معموں کے حصول کے لئے افتیار کرنے ، اور حاصل کرتے ہیں۔

اس سے ہم راس کی بزرگی در بزی کا اعترات ، اُس کی محبت، ادراُ س کا شکر اور اُس کا شکر کا اعترات ، اُس کی محبت، ادراُ س کا شکر داجی اور فرض ہے ، ہم اُس کو دوست رکھتے ہم اس سے کہ دومعا دن ہے اور دی این قدرت سے ہماری ہم تی کا موجد اور ہما ہے کہ الات کے لئے ممدومعا دن ہے ہم اُس سے محبت کرتے ہم اس لئے کہ دہ کا ل الوجو دہ اور السیا صاحب کمال ہے ہم اُس سے محبت کرتے ہم اس لئے کہ دہ کا ل الوجو دہ اور السیا صاحب کمال ہے ہم اُس سے محبت کرتے ہم اس لئے کہ دہ کا ل الوجو دہ اور السیا صاحب کمال ہے ہم اُس

کے کمال کی کوئی مددغایت نہیں ہے اور ہم اس سے عشق رکھتے ہیں اس لیے کہ ہماری سلیم فطرت کا یہی تقاصر ہے۔

بیں ہراکیب انسان ابنی فطرت سے پرشعور یا آہے کہ دہ اپنے خال کے سائے سرنیاز حبکائے اور مرائی کرے اور برائیو سرنیاز حبکائے اور مصائب کے وفت اُسی کے سامنے تضرع اور زاری کرے اور برائیو کے ڈور کرنے کے لئے اُسی کے سامنے گر گڑلائے ، وہ اس سے التجاکرنے میں تسلی یا ، اور مصائب کے دقت تسکین وراحت محسوس کراہے اور بہی جذبہ اُس کو «عمل» پر شجاع و بہا در باتا ، اور حسب صرورت قربانی برآیا دہ کرنا ہے۔

قالِ کائنات کی محسن کے ختلف آثا رولوازم میں سے ایک بہترین «نشان» اُس کی عبا دن گذاری می ہے جو اِظہارِ عبود میت و مبندگی کا عمدہ ذریعہ ہے اور رہا دا اِفرض اُسی حالت میں «خیرِ اِعظم» ہیں حکم عشق و محبت کی آگ اُس اُن کا باعث بوا در جذبہ اوا فرض اُن کے لئے آیا وہ کرنا میو۔ وریز بغیراس کے وہ محفی ایسی حرکا ن ، صور تنیں ، اور شکلیں ہی جن می کوئی روح ہمیں ہے۔

ا در الله تعلی شکر گذاری کے بہترین طریقی ہی سے ایک طریقہ یہ بھی ہوگالسان افلائی فاران کے مقتصنیات کے مطابق اعمال "کے سائے سرسلیم خم کرے" اس کے کہ اللہ تعالیٰ نے اس عالم کو دجرہ خم ادراس کی سعادت کو مینج برول مثلا سجائی الفیات، اور ایا ست ، دغیرہ برقائم فرایا ۔ اور اسی طبح اُس کی بہنج اور بادی کو بھی جند الفیات، اور ایا ست ، دغیرہ برقائم فرایا ۔ اور اسی طبح اُس کی بہنج اور بادی کو بھی جند جیزوں ، حمورت بطلم اور خیانت وغیرہ کے ساتھ دالسبتہ کیاا در بھیر جوستے سعادت تک بہنج دے اُس کے کرنے کا حکم دیا ، اور اُس کا اُم " خیر" رکھا اور جس سے بہنجی بیدا برواس سے بہنج بیدا برواس کا نام " شر" تجویز کیا ہیں جوامور النان کی سعادت کا باعث نے بی سے من فرایا ، اور اُس کا نام " شر" تجویز کیا ہیں جوامور النان کی سعادت کا باعث نے بی

ں بی کو " اخلاتی قوانین " کہتے ہیں اس لئے اُن کا مغالف خدا کا نا فرمان ، ا دراُ س کی فمتول ا منکرے، اور اُن کا فرما نبردار فعدا کے حکم کا فرما نبردار اور اُس کے فرص کا واگذا رہے۔ حیب یعقیدہ ایشان کے دل میں راستے ہوجائے کہ " ا خلا تی قوانین "کا آنتال حقیقہنا امرالی کی اطاعت ہے تو تھران کا صد در بنات موٹرا در نقعنی صورت سے زرعل کئے گاا دراُن کی افادیت کی قوت سبت زیادہ ہو جائیگی ا در پرحقیقت ردش نظر آئے گی کرجن پاک نفوس می الله تعالیٰ کی محیّت ، اُس کاعشق، ا در فریفیهٔ اطاعت کے لئے شیفتگی بدر خرکمال یائی جاتی ہے نیزاُن کے دل دھگر میں شجاعت ادر حراُت حق کی اُگ شعلہ زن ہے کہ صل جوتی اور شوق وصل اللی کے آب حیات کے تغیر جس کی تسکین نامکن سے بیسب محمداسی كاكرشمه بي كدان كے فلوب "اخلاقى قوانىن" كے المثال سے اس مدتك معموريس كوسيات ے نفرت اور صنات پر رغبت ان کے لئے طبیعت ٹانیرین گئے ہی ا دراسی لئے وہ سما حق " مي سخت سي سخت مصائب وخطرات وريسي سي برع الام كورواشت كرت اورجان عزمزتك كى قربالى ميش كرديني من اور حصول نصيلت كوكسى تيمت رنهين حيولية

فرلصة وطنثيت

اس لئے "حرب وطن" کواگر قریب تربیفطری چیز کہدیا جائے تو کھے ہے جا نہوگا کیوکر تعفی حیوانا نٹ تک ایسے و سیکھ گئے ہیں جوانیے وطن کے ساتھ انسا اُنس رکھتے ہی جیسا کریر ندانے گھونسال ہے ۔

ایک بدوی (دبیاتی) خشک آبادی اور عثیل میدان میں بیدا ہوتاہے گر باایں ہمدوہ اپنے وطن میں خوش نظر آماء اور اسی پرفناعت کرتاء اور اُس کو سرایک نہرسے زیادہ مجوب سمجھتا ہے اور دیاں گراں بازاری ہی سرزمین میں آباد ہے اور دیاں گراں بازاری ہی یا آب ماری ایک شہر میں عیا جائے ماور دہاں اُس کے یا آب ماردہاں اُس کے ایک سروہوا کے شہر میں عیا جائے ماوردہاں اُس کے

شہرکیسی گراں بازاری بھی مزموہ تب بھی جوں ہی اُس کور فاسیت حاصل ہوجاتی یا مقصد سے زاغت ل جاتی ہے تو وہ فوراً بنے دطن ، اورانیے مستقر، کی جانب متوج ہوجا آ اور اُسی طرف نگا ہی اُٹھا آنظر آتا ہے۔

یی ده حقیقت ہے کہ جس کی بنا برا لیے شہر دل سے "کہن بین تسم تسم کی بماریاں ہونی رہنی ہیں ، اورائے ون طعنیا نیوں کے طوفان اُ تقتے رہتے ہیں ، یا بند ہوائی علی تہا ہیں " دہاں کے باشندے نزکب وطن نہیں کرتے ، اورکسی طیح ان کو جھوڑ کر دو سرے شہر وں میں بنیں جا لیستنے کسی نے ایک بروی سے جب یہ دریا فت کیا شہر وں میں بنیں جا استانے کسی نے ایک بروی سے جب یہ دریا فت کیا تم اُس دقت کیا کرتے ہوجب تہا رہے گا دُل بی مخت گری بڑنے گسی ہے ، اور مربی برشے کا سایہ وہ کے نیچے آ جانا ہے ؟

۔ آدائس نے یہ حواب دیا کہ

اس سے زیا دہ عیش دراحت کی صورت در کیا ہمرگی کہ ہم میں سے ایک شخف بل بر طنیا ہے درسینی سینی موجا آہے اس کے لبدوہ اپنی لکڑی کا ڈتا، ادراس بر اپنی چا درتان دینا ہے اور اُس کے ساییں مٹھیا، ادر سوا کھا ماہے تو اس دقت یعسوس کرتا ہے کہ گویا دہ خود کو ایوان کسری میں یا ماہے -

اوراکٹرلوگوں ہیں یہ جذبہ حُت وطن پوشیدہ مہذاہے حتی کہ حبب اُن کا وطن کی اخطرہ میں اُن کا حراف کی اخطرہ میں گھر حبا آپ یا اسباب میدا ہو جانے ہیں جو اُن کو اس محبت کے لئے متبا کرتے ہیں تب اُس کے حواس وشعوراس جا نب منوج ہوجاتے ہیں اور مراُن کی حالیطی تربرد مست مظاہروں کے ساتھ ظاہر موتی ، اور اُن کو ضرمت وطن پراً ما دہ کرتی ہے، اور اُس کی اعانت ونضرت ہیں صرف کرتے ، اور اُس کی اعانت ونضرت ہیں صرف کرتے ، اور اُس کی اعانت ونضرت ہیں صرف کرتے ، اور اُس

کی آزادی اورسر بندی کے سائے دل دو ماغ خرج کرنے ۱۰ وراس بر مرعظتے ہیں۔
حصّت وطن کا برعذ بدائن نفوس قدرسدیس صلکنا نظر آباہے جن کی حیات طلبہ کا
مفضد عظمیٰ کسی خاص سرزمین اورخاص ملک فی قوم کے ساتھ مخصوص نہیں ہے ملکہ وہ تمام
کائنات ا نسانی کے ساتھ کمیساں تعلق نلاح وخیر کھتے ہیں خیا نے ہجرت نبوی کی تاریخ شاہد
ہے کجس دفت بی اکرم محمصلی اللہ علیہ وسلم کمسے مدمنہ کی جانب ہجرت فرائے ہی تو باربار
کرکی جانب و بھتے اور یہ فرائے جاتے ہیں کہ اسے کر میں تھرکو سرگرز دھورڈ تا اگر میری قوم تھے
کو نسلے بر مجور درکر لئی ۔ اور سرزمین مدمنہ میں علالت طبع سے وف سرحصرت الو بر حروہ دخی الشرع میں خود کو سرگرز دھورڈ تا الو بر حروہ دخی الشرع میں خود کر دف منہ حصرت الو بر حروہ دخی الشرع میں خود کو دف منہ حصرت الو بر حروہ دخی الشرع میں خود کروٹ وطن کے لئے باربارا شعار بڑھ منا سحبت طون
کیلئے روشن ولیل ہے۔

بین اس مقام براس حقیقت کوئینی نظر رکھنا اربس صنوری ہے کہ دولئیت اورد حرب دطن کا بو جذبہ آج اور پ کے علم خلاق سے تعلق رکھنا ہے وہ دو میں میں اور در حرب دطن کا بو جذبہ آج اور پ کے علم خلاق سے تعلق رکھنا ہے وہ دو میں اس مقدم کے ساتھ والب تہہ ہے۔ حس کے متعلق تفصیل سے گذشتہ صفحات ہیں لکھا ما جکا ہے اور اس موقعہ رہے ہی اس قدر معلوم کر ایسیا صنوری ہے کہ اور اس موقعہ رہے جذبہ دو میں کہ دمشل اعلی سے شرا در از کی کا نمرہ فور میں کہ دو میں ہے۔ جو موجودہ حبا کے مقاب کی اور میں کہ وہ جنہ ہے جو موجودہ حبا کے مقاب کی باعث بنا۔ ساری دنیا کے ساتے عذا ہے کا باعث بنا۔

لين "حب وطن "كايرمزراسى حد تك الأكن تحسين عدك انوت انساني سے

لعن ابن عباس قال قال رمول الترصلي الله عليه عم كمكة ، اطبيك من بلا واحبك الى ولولا ان قرفي اخر حول منك ما سكنت غيرك رزندي متصادم نه مودد قابل معنت بے جیائے او یانِ سما دی خصوصًا اسلام نے اس مذہ کو ایک لمح کے لئے بھی عداعتدال سے آگے نہیں ٹرسے دیا اور اُس کواخوتِ عام کے تابع رکھ کراس کے مفاسد کا السداد کرنا صروری تھا ہی وجہ ہے کہ اسلام، وطنیت کے متعلق مبذئہ " محب وطن "کو توسید کرتا ، لیکن "وطنیت" کے اُس نظرے کا «جو اورب کے دائی انتراع کا نیتج ہے ، سخت مخالف ہے کہ کو کا اساسی اور نبیا وی نعلیم اصولاً اُس کو انتراع کا نیتج ہے ، سخت مخالف ہے کہ کام عالم میں ایساد ماغی اور دوحانی انقلاب بیا منطوب اُن ہے گئام عالم میں ایساد ماغی اور دوحانی انقلاب بیا کہ عالم میں ایساد ماغی اور دوحانی انقلاب بیا کہ عالم میں ایساد ماغی اور اخوتِ عام بیدا کے مسب کوایک ہی برادری بنا دیا جائے تاکہ "وطنیت وقومیت سے خاص سے حب قسم کا تصاد کا در ہاکت افریدی آن کا کلیڈ انسداد

وطنی<u>ت کے مطام را ہرایک</u> نسان حب ذبی طریقوں سے ابنے وطن کی خدمت کریکتا ہیں۔

(۱) ملک برجب حلم بردیا اُس کی آزادی برکوئی دست درازی کی جائے تواُس کی طرف سے دفاع کرنا در برنشکرادر فرج کی وطیست سے "

(۱) فدمت وطن کے لئے زندگی کو وفٹ کرنا، اور پرسیاسیں اور صلین کی طبنت ہے، سیاسیں اور صلین کی طبنت ہے اسیاسیں اور میں اور کے مارکو ترقی یا فتہ نبائے اور اُس کی شان کو بدند کرنے کی فدمت انجام دیتے ہیں، اور داکر وہ کسی الیسی دائے دیتے ہیں، اور داکر وہ کسی الیسی دائے کوفائم کر لیتے ہیں جو عامۃ الناس کی رضامندی کے فلامت ہوتو وہ اُس برقائم رہتے ہیں جواُن کے نزد کے سی سے ، اور اُن کے عزم وارادہ کو متم ت لگانے والوں کی تہمت، اور

تقنيدكرف والون كي منقيد كسي طح نهي بشاسكتي ، خواه ده كتن بي دسي كبون ذك جائي دہ عمل حق کو ہی مسرملیندکرتے ہیںا درخوا ہ ان کی کنٹی ہی عزیب ا فرائی کیجائے وہ باطل اور غلط عل کوہر گزاختیار نہیں کرتے۔ مِينَ اَن كالسِّنت بناه أَن كا اخلاص مِيم، اور أَن كارسِما إن كا وحدان مع ورضالتا کی مرداُن کے ساتھ رسبی ہے ۔ مصلعین کا کام بہ ہے کہ وہ اوّل توی مرض کی شخیص کرتے ، ا در کھیراً میں کے علاج ہی مصروب ہوتے ہیں -ا درحیب توموں میں بعض مرض اس طرح برٹ کرڑ جانے ہیں کہ قوم اُس سے مانوس ا درائس کی عا دی ہو ماتی ہے حتی کہ اُس کو صحت ا درسلامتی سمجھے لگتی ہے اُسی حالت میں قدم کو وہ ایسے عمل کی دعوت دیتے ہیں جس سے اس مرض سے نجان السکے اس وقت قوم بردومیں سے ایک حالت صرور گذرتی ہے یا وہ مصلح کی آ واز رالسک کہرکر علاج کی جانب متوج ہوجاتی ہے اور المصلح کے فلاٹ مشتعل ا در را نگیمتہ مرکز اُس کے فلات سردازان جاتی ہے۔ التُّرتعالياني اوراُس كي قوم كابك البيري موقعه كمتعلق ارشاد فرماً البي ا وكلم احداء كم مرسول مملا تقوى كاحب بهايد إس سفيركوني اليي انقسكواستكبرند ففن يقالنن م اسالاما عجم كوليدنس آل وتم مور وفريقاً تقتلون (ليره) برطة موادرتم سي ايك فران عملان يرا ما ده موجالاً ستاوردد سراتش كريني گرمصلی پرأس کامطلق از نهی موتا، اور ده این رائے برنا سمر سیته کم اور زیاده مفنبوطا ورسخت مويعات بن أخركا أمية آسية لوك أينكر ويثينة عاسة بن حتى كدواس

کی رائے " نوم کامفررہ مسلک بن جاتا ہے اور اس طبح صبح رائے قرار یا جاتی ہے اُس دقت حب قوم اپنے ماصی برنگاہ ڈالتی ہے توخود ہی تعجب کرنے لگتی ہے کہ دہ کیوں اپنے فاسد مسلک برقائم تھی ، اور مسلح کی ایک ہی بگار میں کیوں اُس نے اس مسلک کے نسادکو ذہیجان دیا تھا۔

(۱) اوا وض - برکل انسانوں کی دطنیت ہے، بینی انسان کے اپنے گھرکے کا دوبار یں، اولا دیے معاملے میں، دوستوں کے سلسلے میں، اور مرصاحب معامل کے ساتھ معاملے میں نیزانتخاب کے دفئت بہتر مین انسان کے انتخاب میں، اورا بنے علم، جا ہ، اور مال کے ذریعہ منفعت خبق جا کڑا مورکی حامیت میں، غرض برا کیے علی میں ا داء فرعن سامنے آجا آئے۔ بہی تی اور صبحے وطنیت ہے اوراسی سے وطن کی شان بلند ہوتی ا دراس کا مرتبہ بڑ مقامے۔ رہی، وطنی مصنوعات اور ملکی میدا دارکی حصلہ افرائی وطنیت کے مظامرہ کا المترین

زرلىيى -

دلہ بعن حصرات "اصلاح " کے معنی کی عوصیت کی وجسے اس مفالط میں رہتے ہیں کہ بی اور علی کی حیثیت ایک بھون حصرات " اصلاح " کے معنی کی عوصیت کی وجسے اس مفالط میں رہتے ہیں کہ بی اور عمل کی حیثیت ایک ہے ہیں ہونا ما دیا دہ سے زیادہ تھوٹے یا بڑے مصلی کا فرق ہے ۔ حالا کو یہ بہت سخت علی ہے جس کا صاف بونا حیا تھا تھا ہونا صرور کی ہے دہ برا اور است مونا یا ذاتی انحار کے میٹی نظر سخوا دن بی در سول کے کہ اس کی بنیا ذعرائے تعالی ریاز موتی ہے در اس سے احراس کا حکام کا سلسلہ را و راست " وی الی است مونا الی است مونا ہے والب مونا ہے ۔

مثلاً کارگراورکارکن کی وطنیت بہ ہے کہ وہ مصنوعات، اور دمین سے ذخیرہ احاصل کرنے کے لئے اس قدرجد وجہد کرے کہ باہرسے آنے والی اُن جسبی اشیاء کے مفاہلیں وافلی مصنوعات بین کسی طرح کی ندرہے بلکدان کا ملک دوسرے ملکوں کی تعمی رضا کا رانہ خدمت کر سے - اور حکومت کی وطنیت بہ ہے کہ وہ بیرونی مال کے مقابلیں ملکی بیدادار کی حامیت کرے -

ہوقوم ملکی مصنوعات کی حوصلہ افرائی کرتی ہے وہ گویا اپنے ملک میں دولت وڑو کی حفاظیت کے سامان کرتی ہے اور دولت اُس کے افراد سکے ہاتھوں ہی میں بار پارنشقل یعد تی رہی ہیں میں میں میں میں میں میں میں اور دولان کے اور دولانے کی سے اور دولانے کی سے میں میں میں بار پارنشقل

ہو تی رہی ہے۔

عں کی مختلف فرق میں اس کے مدد گار نہوں اور مالی اخراجات کے لئے لوگ اُسکی ہمنوائی زكرس، اورتام قوم أس كى اوازىرلىك نهك اوراً س كى تا ئى مونى راه رگامرن نمو-نوم کی مثال درگھڑی کی سی ہے،آس کے ہرا کیب پُرزہ کا الگ الگ ایک ایک کام ہے، ادریہ صروری ہے کہ ہرا بکب ٹیزہ اپنے کام کو صحیح لقیر انجام و تناریخ اکہ اس کا مکرّ جاری رہے "اگر چرتام مُرزوں کی حرکات کی اسپست اسی اپنی حکر معلف سی کیوں نہ ہو" نکین اس کے بُرزوں کی حرکات ا دراُن کے نظم برہماری نگا ہ نہیں بڑتی ملاسماں ی سوئیوں سے اُس کی رفتار کومعلوم کرتے ہیں ، سی اگرسو نیاں ا س بات کو طا ہر کرتی ہی کہ « گھڑی» او فان کو جیسے اور منصبط طرابقہ پر تباری ہے تود " گھڑی " کے ٹرزے فیمنیا ٹھیکہ کام کررہے میں ورزاگر گھڑی کے او قات کاالفنباط صبح نہیں ہے تو بھیاُس کے مُرِزوں می نرا نی تھی جائے گی اسی طرح قوم کے بڑے بڑے بواد ٹات ، اور اُنکی عظیم لشان کا میانی کا مدافعی گو" قوی رسنهاؤں" " فومی سسیسالاروں "رسے اور سبی قومی گھڑی کے نشان ہی ہلکن ان قومی کا موں کی تکمیل اُس د تت تک نا مکن سے حب تک اُن ہزار باانسانوں کے عال َ کا اُن میں دخل نہ ہوجن کے لیے صفحا نے تاریخ میں کو لئی مگر نہیں ہوتی اس لیے کہ یہی «منررو لاکھوں السّان " کھڑی کے پوشیدہ بار کی ٹرندوں کی طرح میں ا در سماا در سیسالا رأس گھڑی کی سوئیوں کی مانند میں سجہ باریک اور لوشیدہ سرکانٹ کی اطلاع دنئی رمتی میں ، اللته العرى "ا در" قوم "ك درميان بدفرق صرورسي ك كفرى كاكوني يُرز وحراب ہوجائے تو دیری "گھڑی" چلتے حلتے رُک ماتی ہے ، سکن اگر قدم کا ایک فرد مطلقہ جلتے ناکارہ ہوجائے نو قوم اُس کے بار کوخو دائٹالیتی ،ادراسی رنتار کواُسی طرح جاری رکھنی ہے۔ س اگر نشکر کا ایک شخص تھک کر گرمائے قرنشکراً س کے سامان کو اٹھا ایکا اورانیا

ار چائسی طع جاری رسکے گا، اگر چ بہتر نشکر دہی ہے جس کا ایک فرد تھی تھک کر ذگرے اور سٹخض اپنے بارکوآپ ہی اُسٹائے مطے۔

ا بهذاکا شنکارکا این دین کی جانب توجرکا ، برهنی کا صنعت و موفت میں شغف دکھا نا ، تا ہرکا خرید و فروخت میں مشغول ہونا اور لشکری کا جنگ میں منہ کہ مین اللہ کا مول خرکا مطرکوں رصفائی کا فرص ، اولاد کی تربیت و اُمور خان داری کی طرحت ماں کی توجب کوکر کی اوا و خدمت ، اطبار کا اواض کے ساتھ مفا ہا و در رحیوں کے معالیج میں دلیجی ، اگ بی مصرو فریت ، علماد کا تبلیغ ندمہب وا شاعمت علم کا اواز فرن کی جانب دائی جائے اور باطل کا استیصال ، شاعوں اور علوم فود اسیاسین کا قول دعل کے ذرایع میں نوٹ گواری اور مین کے مارک استیصال ، شاعوں اور علوم فود کی مارسی کا بروں کی انسانی زندگی میں نوٹ گواری اور مین د جال سکے شعور میدیا کرنے کیلئے جو جہد کے مارپ استیصال ، شاعوں اور توجی جو جہد کے مارپ استیصال ، شاعوں اور کیلئے جو جہد کے مارپ استیصال ، شاعوں اور کیلئے جو جہد کے مارپ کا میں مارک کی اس انک قوم کی عبد طی معالی کی اور می جو اور یہ جا عمیں جب ان امرک کے میں رعایت دکریں ملک اپنے اور اپنی قوم کی عجموعی معالی کی دیہ بود دی کو مینی نظر رکھیں تو ہی میں رعایت دکریں ملک اپنے اور اپنی قوم کی عجموعی معالی کی برون سے بہی خواہ اور وطن کے حقیقی خادم میں ، جن پر وہ صد میم اور فرکز تا ما ور آئن کی میں رعایت نے کریں میں اور خربی با آب ہے ۔ قوم کے دہ سیج بہی خواہ اور وطن کے حقیقی خادم میں ، جن پر وہ صد میم اور فرکز تا ما ور آئن کی می دورت بے شار خربی با آب ہے ۔ قوم کی میں دندگی کی برونت بے شار خربی با آب ہے ۔

وم الم

اس تولیت کے بید «فقیلت» اور « فرص سے درمیان جونزی ہے وہ سا سن اور دافع ہوجا آہے ، اس بلے کہ نفیلیت ایک «فنیاست ایک «فنیایی صفت سے اور فرص «علی فاری »کا نام ہے ۔ اسی بنا پر تو یہ کہاجا آہے کہ نوال شخص نے ابنا فرص ا داکر دیالیکن یہ نہیں کہ سکے کہ نوال اور دیالیکن یہ نہیں کہ سکے کہ نوال اور دیالیکن یہ نہیں کہ سکے کہ نوال اور میا حب بفضیلت کا اطلاق ہوجا آہے گر ہرا فولائی علی «فضیلت »کا درج بہیں رکھتا کہ یہ برخص می ففیلت کا اطلاق ہوجا آئے ہے گر ہرا فولائی علی «فضیلت »کا درج بہیں رکھتا کہ یہ برخص می ففیلت نہیں کہتا گر راہ کی وشوار لویں کے با وجود کسی مفایاں بہر خصلت کو افتیار کرنا ہر خص کی نگاہ میں «فضیلت سے اور اس معنی کی شہا دت تو فولی میں سے امری اس معنی کی شہا دت تو فولی کم یہ کہا کہ کہا تھا ہیں سے اکو اس معنی کی شہا دت تو فولی میں سے امری اس معنی کی شہا دت تو فولی میں سے امری اس معنی کی شہا دت تو فولی میں سے امری اس معنی کی شہا دت تو فولی میں سے اس سی اس معنی کے اعتبار سے «فضیلت و خص کے مقابل میں خاص ہے ۔ کمی تو فیلیت سے میں نظا تا کہا دیا ہے ہیں نظر اگر ہے فضائل کا خوالیت اس اصوال سے مین نظر اگر ہے فضائل کا خوالیت اس اس معنی کے اعتبار سے «فضیلت و خوالی مقابل کا خوالیت اس اس معنی کے اعتبار سے «فضیلت و خوالی میں خوالی کا خوالیت ای میان نظر اگر ہے فضائل کا خوالیت ایس اس معنی کے اعتبار سے «فضیلت و خوالی کا خوالیت ایس اس معنی کے اعتبار سے «فضیلت و خوالی کا خوالیت ایس اس معنی کے اعتبار سے «فضیلت و خوالیت کے لئے کھونے کے لئے کو کھونے کی کھونے کے لئے کھونے کہا کہ کہ کو کھونے کی کھونے کے لئے کھونے کے لئے کھونے کے لئے کھونے کی کھونے کے لئے کھونے کھونے کی کھونے کے لئے کھونے کی کھونے کے لئے کھونے کو کھونے کو کھونے کی کھونے کی کھونے کو کھونے کو کھونے کو کھونے کی کھونے کی کھونے کو کھونے کی کھونے کی کھونے کی کھونے کی کھونے کی کھونے کی کھونے کو کھونے کی کھونے کے کھونے کی کھونے کے کھونے کی کھونے کی کھونے کے کھونے کی کھونے کی کھونے کے کھونے کی کھونے کے کھونے کے کھونے کی کھونے کی کھونے کے کھونے کی کھونے کی کھونے کے کھونے کے کھونے کی کھونے کے ک

کساں نصائل ہی گرق موں کے درمیان نصائل کی قدر دقیمت مخلف نظراتی ہے اس نے کہ اگرا کی بیاس کے جند کراکیک بدیر درمیان نصائل کی خصوصیات کے لحاظ سے اُس کے جند اس فرائل کو متعین کیا جائے تو دہ اُس قوم کی خصوصیات کے اعتبارے بہت مخلف مختلف مختلف میں میں تعلیم وٹر تی مفقود یا بہت معولی طریق پر یائی جاتی ہے ۔

حقیقت بہت کہ برقوم کے نصائل کی ترتیب ہمس کے اجماعی مرکز، اس کی احل اور اُس کے اخراعی مرکز، اس کی احل اور اُس کے افرادیں بدا شدہ افلاتی امراض، اور بیش آمدہ اشکال حکومت، وغیرہ کے تاب ہے اس کے طاہر ہے کہ ایک محکوم قوم کے نصائل کی ترتیب، ایک حاکم قوم کی ترتیفیال سے بائکل حدا بوتی ہے ، اور اُ یک بشہری اور شمدان قوم کے نصائل کا حال ایک بدی قوم کے نصائل سے نطع الگ موتا ہے اور کی برق ہے اور کی اقوام کے حالات، ساملی اقوام کے حالات، ساملی اقوام کے حالات، ساملی اقوام کے حالات کی نظع الگ موجرہ وغیرہ ۔

الفات کوبہت مہانت ہے۔ اور نجارتی اقدام المانت اور استقامت کوسب برنونیت الفات کوبہت المرائی اقدام المانت اور استقامت کوسب برنونیت دی ہیں۔ دی ہیں۔

نیزایک بی فضیلت کے معنی مختلف زبانوں کے اعتبار سے مختلف ہوجائے اس اسی لئے دِنانی تدریم بی در شجاعت کا جرمعہوم محجا جاتا تھا وہ زمائہ ما صرب نہیں محجا جاتا ۔

یونانی اس کا مطلب صرف اس قدر سمجھے کے کہ حیمانی مصائب اور صبراز انکالیف کوخوشی کیسا تھ در داشت کرنے ہی کا نام در شجاعت " ہے گرد در ما صربی اس کے معنی بی برمیعیت کیسا تھ در داشت کرنے ہی کا نام در شجاعت " ہے گرد در ما صربی اس کے معنی بی برمیعیت کے بیام کو کئی کے اسلامی افلان کی تعلیم میں ما خطر کی کے دیتہ ما شدے کے ملاحظ ہو معلیم میں اور خوش کلامی تھی شجاعت کا ایک جز سمجھا جاتا ہو کہ ساڑے تیرہ سوری بہلے کی اسلامی افلان کی تعلیم میں ملاحظ کی کے دیتہ ما شدرے کے ملاحظ ہو معلیم میں اور خوش کا کو دیتہ ما شدر کے لئے ملاحظ ہو معلیم میں اور خوش کلامی تعلیم کا کہ ماروں کی کا اسلامی افلان کی تعلیم میں ملاحظ کی کے دیتہ ما شدر کے لئے ملاحظ ہو معلیم کا ا

اسی طبع «انصات» متحلف زبانوں ءا در فخلف انقلابات میں نوموں کی عقل ا دراحیّای حالات کے اعتبارے جُدامُدامفہوم رکھ ایے۔ غور فرمائيج كمزمار وسعلي مين كمسي خص كا فروخاص كوصدته دبياءا حسان كي الهم يزيكا میں سے شمار بوتا تھا کیکن موجودہ زمانہ میں اس مین تقید کا دروازہ کھیلا ، اوربیا غراص اُٹھا كشفضى احسان ميمستى ا درغيستتى كى ايسى تميز حوببرطيج قابل بقين مهونا مكن ہے ،ا درميكاس ا کھیج زیراحسان شخص کومفلوج بنا دینا،علی زندگی سے سکار کردینا ، اوراً س کی خو د داری اور اس کے شرف کور با وکرد نیاہے اس کے اس کے مقابل میں احسان کا اجتماعی طراحة بیمان كياً كياكياك أس كے لئے مجالس اورالنجنيں قائم كى حامين جن ميں انتفاص وافراد حيٰدہ دياكريں ا در دہ انجمین اپنے انتظام سے عامر و درباندہ ا ذاد کے حالات کی صبحے جا نیج برال کے بعداعاً المن الشديد بالدعم المالندي بالدعم المالندي بالذ كفنى من عمالات والابها وربس وبهاد بملك لفنس عنال الغضب رمن على مده بي وغيظ دغصنب بي نفس يزالوكور د درایک اسلامی شاعراین الور دی ک**ب**تا ہے -لىس من بص عضيح من الطلاً انسا وينحض نياع دمها درنس وكُشَى مي كسي كو من تيق الله البطل كيام د كربها درده ب حو فد كاخوف ركمار ا درا سب فیصلہ کیج کر دورِ عبر مدر کا علم افعل ن کیا اس سے ایک نقط مجی آ گے بڑھا ہے ، اور کمیا آئندہ اس ۔ اسے جانے کی توقع ہے و له صامفهوم كارمطلب بين مع كاعدل اورانصاف كى جوحقيقت بوه زبا زك اختلا قات سع مرل جالى معلکمٹین کی بجائے وسعت ادرانفزاو میٹ کی مراح احماعیت سے جو فروق سیدا ہونے رہتے میں وہ مراد میں -

کری، اوران انمبنوں کاکام صرف تخاصین کی الی اسادی نامو مکہ وہ بے روزگاروں کے

الے روزگاری مہیا کریں، اور فقراء و مساکین کی اولا دکو اُن کے مصرا ورگذہ احول سے جدا

کرکے اُن کی جیجے نشو دنما کا بھی انتظام کریں اُن کے سلے صنعت و حرفت کے مدارس کھولیں،

ا ورا کموالیے علوم کی تعلیم دلائیں جن کے وراقیہ سے وہ قوت لا بموت پیدا کرنے کے قابل ہوجائیں

عزائی بہت سی قوموں نے اس قسم کی مجالس کے قیام میں بہت زیادہ استمام کردکھا

ہے اور وہ افراد کو ترغیب ویتی میں کہ صرف ان اخبنوں ہی کی امرا دکر تی جائے جواستی می اعامت کے اس کے اور وہ افراد کو ترغیب ویتی میں کہ صرف ان اخبنوں ہی کی امرا دکر تی جائے جواستی می اعامت کے ساتھ کی اعامت کے ساتھ جواستی می اعامت کے ساتھ کے آئی کھول ہے۔

دیا ہے اور وہ افراد کو ترغیب ویتی میں کہ صرف ان انتہنوں ہی کی امرا دکر تی جائے جواستی می اعامت کے ساتھ قائم کی گئی ہیں ۔

کی اعامت کے ساتھ قائم کی گئی ہیں ۔

سه گراسلام کا نظرید اس نسم کی افراط د تفریط سے فالی ادرا عدال کی راه کا داعی ہے دہ کہتا ہے کہ داحسان انفرادی ادراجیای دونوں طرق پرافلاق کر بیان میں شال ہے گرددلوں حالتوں میں شرط بیسیے کہ بر محل ادر اجتماعی احسان اس دقت بداخلاق بن جا اس بی جر بجالس ادرائم بن کے کان جاسی طیح اجتماعی ہے۔ دواجتماعی احسان اس دقت بداخلاق بن جانا ہے جر بجالس ادرائم بن کے کان جاعتی مصالح کی بجائے نود وغرضی اور خصوصل میں طوف موجائی اور انفرادی احسان اس صورت میں اظافی بلندی حاصل کر لمیتا ہے حکم افلاس سے نگ کی فوری ادرا درے کرایک شخص مزصرف اس بی کو بجالیا ایا ایسان کو فوری ادرا درے کرایک شخص مزصرف اس بی کو بجالیا این اور انسان کو فوری ادرا درے کرایک شخص مزصرف اس بی کو بجالیا ہے کہ برائر اور در در میں مالی کہ برائر کی میں موقات کو فرص قراد اس کے کمبر کو کھی موت کے مزصری بناکرا حتمامی بنیاد والی مادر دوسری جانب صدفات کو فرص قراد در کیا در دوسری جانب صدفات کو فرص قراد در کیا در دوسری جانب صدفات کو فرص قراد در برائر اور دور دوسری جانب صدفات کو فرص قراد در کیا تا ہم احتمامی کی میں دو نفر در دوسری جانب صدفات کو افرادی احسان کی بی دو نفریل سے در اور دیا تا ہم احتمامی جانب کی دوسری جانب کو افراد در برائر کا فراد دور دور در کا کی ترفیل میں انسان کی بی دو نفریل مالی کی ترفیل میں جانب کو افرادی احسان کی بیاد والی کو در کا کا میا جانب کی الی المعلیا ہے میں جانب کو المیں المیل المعلیا ہے میں جانب کی المیل کو المیان کی جانب کو میں المیل کا لمین کی میان کا تھا میان کی جانب کو دور کا کا جانب کی المیل کے دور کی تا ہم کر میں کو دور کی کا میان کی کی دی دور کی کا میان کی کر میں اس کی کی کر دور کیا تا ہم کر میں کو دور کی کی کر دور کیا گور کی کا میان کی کر دور کی کا میان کی کر دور کی کو دور کی کا کر میں کو کر دور کی کار دور کی کی کر دور کی کا می کر دور کی کا کو دور کی کا کر دور کی کا کر دور کی کو دور کی کا کر دور کر کر کر دور کر کر دور کر کر کر دور کر کر دور کر کر کر دور کر دور کر دور کر دور کر کر دور کر

یہی حال باتی نصائل کا ہے کہ علم کی ترقی اُن کو جارجا ند لگا دہی اور مہنب ومرتب رنگ میں بیش کرے ان کی قدر وقیت کو ملند ترکر وہتی ہے ۔

ففنائل کی قدر دفیمت کا به فرق میں افراد کی حالت ا درائن کے اعمال کے اعتبادی می میتاہے کیونکہ چدد دکرم کی صفت کا وجود دففر " میں انسی اسمبت نئیس رکھتا مبتا کہ ایک مالدارا درمد عنی سمکے اندرام میت رکھتا ہے -

تواض زگردن فرازاں کوست گداگر تواضع کند خوسے ادست

سیر تعبق فصائل میں بوڑے اور حوان مردا ور عورت کے درمیان عبی یہ فرق ناباں ہوا

ب بلكر عالم ، تاجر ، صلاع ، كسان كم درميان معي -

نیمن علم الاخلاق کے عالم کے لئے رہمہت دخوار بات ہے کہ دہ ان تفصیلات کی نئیں جائے اورفصنائل کی قیمت میں انتخاص دا فراد کے درمیان بار بکب احتیاز کی دھری ہونرق بدلیمِونا ہے آس کے اکتشا مذہبی مصروت ہو۔

ملکہ وہ مجموعی اعتبار سے بین حکم لگا سکنا ہے کہ عام فضائل عدل، صدق ۱۱ است ہمسان دغیرہ میں تمام السنان ا دارِ فرص کے لحاظ سے برا رہیں ا دران سے مطالبہ ہے کہ وہ ان ا خلاق کر بمانہ سے متصصف ہوکر مدیا افلان ہونے کا مٹیوت دیں ۔

(بقيه ما شيه في ٢٧١) اسى حقيفيت كى ما نب لطبيف اشاره سير -

ہرِ حال جو بُرائیاں کو افزادی احسان کے سلسلومیں بیان کی گئیں یا کی جاتی ہیں اُسی تسم کی یا دومری قسم کی تُرائیاں اجماعی احسان میں بھی کی جاسکتی ہیں ۔ گر حقیقت میں ذیر الفرادی احسان کی بُرائیا ہی ہُی اور مذدہ اجماعی احسان کی ، ملکوائس کے خلط استعمال کی بُرائیاں ہی جن سے بجبا ا در بربہز کرنا و دنوں صور کو

یں واچیہ ا عد صرور ی ہے۔

قصیلت کی اقسام ایرایک حقیقت ِثابته به که فضائل داخلاق کے درمیان درجات دمرات بن اس لئے يمعلوم رمنا جائے كالبض فضائل، افيے سے زيادہ حادى اوردسيع نضائل کے اندر مرغم ہو سکتے ہیں، مشلّا مانت سانصات سے مفہوم میں داخل ہے، یا تناعت دعفت "كرمفيومس مسدادر معض دويا درس زياده س كرفضائل نينة من، مثلًا ورا حتياط «عفت ا ورحكمت كانتيج بير ، تواب اس مقام ربهنج كريرسوال خود بخودسا سے آجا آ ہے کہ وہ بنیا دی فصائل کیا ہی جوددسرے نصائل وافلان کے کے اساس بنتے میں اور «اصولِ اخلاق کہلا تے میں -سقراط کتابید: فضیلت «علم"کے علادہ کسی دوسری فیے کا نام نہیں ہےادر حس مجر می د نصنیاست کامطابره نظر می اس کی ترس ایک بی حقیقت کار فر مانظر کے ا در وہ میسمج علم سے -سقراط کا پنظر به دو نتیج بدا کرتلہے۔ ۱۶) کوئی عمِل خبرا س دقت نک وجودیذ رینین موسکتاجی نکسانسان خبر*کا علم*

دا) کوئی علی خیرانس دقت مک وجود نیر بینیں ہوسکتاجب تک النان خیراعلم نر کھتا ہوا در جو مل می خیر کے علم بغیر صادر مہونا ہے وہ نہ فضیلت کہلانے کامشی ہے اس زخیر کے جانے کائیں عمل خیرا ورفضندیات کے لئے ازلیں صروری ہے کہ اس کی نہاد «علم ا ہی برقایم ہوا درائس ہی سے میوٹ کر انتہاں۔

(۲) انسان پراگرحقیقی علم کے ذرید منکشف ہوجائے کہ ید مخیر سے اور بر «شر تو اس بیں کوئی شربہ بیں کہ یہ علم صبح انسان کو تعیر پرا ما وہ کرے گاا ور شریسے احتراز کی ہدا بین کولگا در زنو وہ انسان بھے جلنے کا مستحق ہی نہیں ہے جو «علم عاصل ہونے کے بعد خیر کی جانب راء نب نہوشرسے محفوظ رہنے کی سعی دیمے اس لے سقواط کا بدوعوی ہے کہ تمام ر ذائل حبل ونادانی سے پیاہوتے ہیں تو پکردار و « بدا ضلاق » کا علاج یہ بے کراس کو ترب اعمال کے اثریت اعمال کے اثریت نائج سے آگاہ کیا جائے ، اور بتایا جائے کا اسال بنے سے مہشہ نتیجہ بدی پیدا ہوگا غرض اسسان کو اعمال نور کا عادی اور مصدر نصید سنا نائے کے لئے ضروری ہے کراس کو نیک اعمال کے اسے نتائج کی تعلیم دی جائے ،

مقراط کے نظریہ کومعقول ثابت کرنے کے لئے اگر مسامحت کے ساتھ یہ کہر دیا جائے کراُس کے نزدیک «نبک انسان» وہ ہے جو یہ جانتا ہو کراُس کے فرائفن کیا ہیں؟ اور نیک ماکم وہ ہے جو یہ پہانتا ہو کہ لوگوں کے ساتھ الفسا مت کرنے کا قیمح طریقے کیا ہے دوغیرہ ، نوبچا نہ ہوگا۔

ده ینامین کرنے میں حق پر ہے کہ نضیات کی بنیاد «معرفت "اور «علم" پر ہے اور کوئی شخص اُس و قت کب صاحب نضیات نہیں ہوسکنا جنیک کہ وہ «خیر» کو نہیجائے ، اور جنی کو اُس کے کرنے کا دوا رادہ " نہ کرے ، اور جنی خص سے کو لئ خیر کا کام لغیر اس علم کے صاور موکدوہ خیر ہے تو وہ «صاحب نضیالت" بہنیں ہوسکا اگراس عمل کے اس علم کے صاور موکدوہ خیر ہے تو وہ «صاحب نضیالت" بہنیں ہوسکا اگراس عمل کے انتا نئے بہنے رہی کیوں نہوں ۔

سین اس دعوی میں سقاط نے تھوکر کھائی ہے کہ در علم ومعرفت "ہی سب کھیں ہے اور حصولِ علم سے براس کے کہ بسیا اور حصولِ علم کے بعد اس کے کہ بسیا اور خاری در لازم ہے براس کے کہ بسیا او قات خیر کو «خیر» جاسنے کے یا وجود انسان اس کو اختیار نہیں کرتاا ور شرکو در شر " بقین کہ لیا اور خیر کو در شر " بقین کہ لیا ہو ہواں سے یہ ظاہر مہوتا ہے کہ محض «خیر کا علم " عمل خیر کا علم " علم " علم کے باغی مند در مناون ہے ۔ " معاون ہے ۔ " معاون

عِانِي سَاسْعَلِيرِنَ سَقَاطَ كَاسَ نَظْرِيكَ رَدِيدُرَتْ بِوسَعُ كَهَاسِ -

سقراطكا باعتقاد درست بهس ب كرانسان ست وكناه سرزد بوناس أس كاسب يرسع كروه موجوده لذت اوراك والاستكيس زياده صيبت وعذاباك ورسیان مواند دمقا بر کرف سی علی کرماتلسید ادراس سے گناه کا مرکسب بواب ا در ناس سبسب سے گناه برآ ماده موتا بے كه وه اشيار كى طبيعتوں ، اور خاصبتون سے ناوا قف ہوتا ہے - درامس گناہ کے ارتکاب کا مشاراس کے فتق کا نسادیے ا وأس كوخرىريشركونزج ويف كے الحا ماده كرنار شاہے ہم عام طريقے يدديكے میں کوایک بدکر دار و بداخلاق اسٹے فعلی بدکی شناعمت سے اجھی طیح وا نفت ا در آس كرسواكن نتيست بخوني أكاه بوت بوسة بعي أس كالانكاب كرار منابيدا وراغ بى دل مين افسوس دندا مت مي حيكال لين رسية من الميم ده بازنبس رسيا در مقتقت اس كى عفل وخرد كى شكست كا باعث وه فوت فاعلى منتى عجواس منیں بدکا ارتکام کراتی سے ۔ كيوكم الرَّدة يكناه اس من كررها سي كوس الت ادرنا دا في كى دج سي اسكا گناه مونامعلوم بس بعنواسی صورت مین ده جوابده بس سے-اس کے نفشیلت ، اور علم ، دولوں ایک حفیقت نہیں ہیں اور زود ولوں کو ماثل د درا برکها جا سکتاسی کیونکرکیجی ایسامی پوتا ہے کا انسان ایک چیز کوجانت لیے نسکین اُس كے مطابق عمل بنيں كرتا ، ليس إگر فضياست بى كانام علم برتا توانسان كے ساتے صاحب فضیلت بونے کے ایے اس کا جان لینا ہی کافی میتا، اوراس اصول پر

ا خلاتی زندگی کا مار بعض فکرونظر سی به خصر پر جا تا ۔

سله مقديم كماب الاخلاق ارسطوص في ١٥٠ سـ ٥٠ جزيرا =

ارسطونے سی سقراط کاس نظریا کا بہت مالل د دکیاہے دہ کہاہے کہ-

سقراط یا تونادان بع درما اس فی اس بات کوفراموش کردیا بر کنفس انسانی نے مرف عقل بی سے ترکیب بہیں یائی ، وریہ علا خیال قائم کرلیا کوانسان کے تمام اعمال

عقامتكم ي كردوروان بي جس كانيتر بيبوكردب عقل كس الى كالمنست كوهان ك

تَوْيِرُ عَارِيعِينَ ماحد بِفِسْلِيت بِنَ جلك .

اس فین بات کوئی بائل مقبادیا کربہت سے اعالی استانی اس سے دعانات د میلانات اسک زیرا ترمی وجود بریموت بن اورا یسے موقعد چقل کی رسیسفائی کے

با دجدد: خطا كارى مي مثبلا مرحاً ماسيت

بېرطال قراط کى دائے میں فضیارت ، دد معرفت وعلم ، سے ملا دہ اور سی چنرکانام نہیں ہے اور اگر تم را بو تو اس کو «حکمت مبنی کہ سکتے ہو، باتی شجاست ، عفت ، عدل وغیر اس کی دائے بن متعل فضیات نہیں بی ملکا کے بی فضیات «معرفت وحکمت، نے فخالف مظاہر ومصاور میں -

اس سے جدا اللول کا امنیال یہ ہے کہ حقیق نضیدت میں عمل جی کا نام نہیں ہے س کے کہی باطل را ، سے جی عمل حق کا صد در عرب ایکر نام ملکر حقیقی فقد بلت اس عمل خرد کہتے میں جس کا صدوراس علم کے بعد موکر برخرادر حق ہے اور کھوں تق ہے ؟ اسی منیا دیا سس سے فضید است کی دو عمل کی میں «فضریا مین فلسفید» ۱ دریہ نفسیاسے عادید»

ففنيلىت المسفيه، أس على خير كا نام ب حس كى نها دعقل يرقائم موا درس كاصدر

تكرونغ كم مرياثر موامو-

ا در فعنساست عاديه، أس علي خير كو كيت مي جس كاموار ومنشأ ربيلي مصنبات المام

فلاسفداد رخواص کے ساتھ مختص ہے اورد وسری صرف عوام اور متوسط درجہ کے لوگوں کے نے بےدہ نیک کام کرتے رہتے ہیں اور مدخیر ، کی علّت علوم موتے بغیر حروث اس سلے محت رينيم كو نيك لوگ اس يرعن بيايي-، نیک لوک اس پریمل بیرا ہیں۔ ر فلاطون کا کہنا ہے کہ فضیلت کی بیسم حیویٹی ، شہر کی مکھی ، اوران جیسے دوسرے حيوانات تك سي هي يائى جاتى ب ،كيوكروه بربت سے مفيد كام ددان كم مفيد موت کے علم بغیر انجام دیتے س-دەرىھى كېياپ النان كي تدرت سے يہ با برب كدومكر ، لحف نصيلت كے « بام ترتى ، مريز عدماً ملكوتسم اقرل كلد، يهنيخ كے ملے أس كودوسرى فسم لعين فصيلت عادي سے كذراج كاأس كے بدر تى كرتے كرتے تفريلت فلے علے كا -افلاطون ، ا وَل ثواية أستاذ سقراط كے نظريكا قائل تقاد دركتبا تقاكر فضيلت صرف ايك بي حقیقیت علم ہے اورنس ، بعدازاں اس مسلک کوٹرک کرکے تعدد فضیلت کا قائل موگیاجیا تھا اُس نے تھر رہے کی ہے۔ السّان سكيسكِ عقل بشهونت ، دغه ومتعدد قوى ميں الخ اوربراكي قوت كالك فاص عل ب، وربرقدت كم اعتدال سے نفنيلت بيدا مِوتی سے ا در دیکه ، نفضاً مل سے اصول وارس بُعکرت ، شجاعت ، عفت ، عدل ،

بطونے می سقواط سے اس نظر بر کا بہت مرکل روکیاہے وہ کہتا ہے کہ-سقراط یا تونادان ہے درما اُس نے اس اِست کو فرا موش کردیا ہے کھفس انسانی نے مرف عفل ي مع تركيب ببس يائي ، ودريه غلط خيال قائم كرليا كالسان كي تام اعمال عقام حکم ی کے زو فرمان مں جس کا نیچ بدیو کردے عقل کس علی کی حقیقت کو جان نے تَفِيرًا عاريق ماحد بنسلت بن طك-اس في استاد كالما مقلاد اكريت اعال اسالي أس كورها نات د میلانات کے زیا تر اس وجود بذیر بردتے بن اورا یسے موقع رعقل کی رسینائی کے با ويودد وخطا كارى مي مثبلا موجا ماسية بهرِ حال سقواط کی رائے میں فضلیا رہ ، مدمعرفت وعلم ، سکے ملا دہ اور سی جنر کانا م نهن ہے اوراگر ہم بالبوتواس کو «حکمت میمی کہ<u>ر سکتے ہور یا تی شجا</u>ست ،عفت ،عدل دفیر اس کی لائے من شفل نصلیات ہمیں میں ملکا کے ہی نصلیات دومعرفت وصکریت، کے مختاہ مظامرومهاودين -اس سے مبدا اللطول النمال يرب كرحفيقى فضيات بحض عل حق كا فام نسب يركيمي باطل را ، سع عي لي ت كاصد در عرجا ياكر البع ملك حقيقي فن بلست أسعل خركوكية ہیں جس کا صدوراس علم کے بعد میرکہ بہ خیرا درخ ہدا ورکھوں فی ہے ؟ اسی بنیا دیاً سس نے نفنيلت كى دوسس كى بن ونفنيات فلسفيه ١٠رد نفنيلت عاديد فضنيات فسنفير أسعل خيرانام بعبس كى نها وعقل يرقائم موا درس كاصدد اَوُ وَلَا اِسْ مِوا مِوا مِوا مِوا مِوا مِو ا در فضیلت عادیه اس علی خیر کو کیتے میں کا مولد و مشار مهلی فضیلت الم

فلاسفداد رخواص کے ساتھ مخص ہے اورد وسری صرف عوام اورمتوسط درج کے لوگوں کے کے ہے وہ نیک کام کرتے رہتے ہیں ا ور «خیر» کی علّت معلوم ہوئے بغیر حروث اس کے کہتے ريندس كرنيك لوك اس رعن برايس-ا فلاطون کا کہنا ہے کو نصنیات کی یقسم حیونظی ، شہر کی کھی ، اوران جیسے دوسرے حیوانات تک میں بھی یانی جاتی ہے ،کیونکروہ برت سے مفید کام در ان کے مفید بونے كم علم لغير النجام ديني س-دەرىھى كتابىي النان کی تدرت سے یہ با ہرہے کو دیکہ الحت نصیاست کے « بام تر تی " بریر طوعاً مكرقسم اقل كدر بيني كے لئے أس كودوسرى فسم مينى ففنيلىت عاديہ سے كذرا كري گائس کے بیدر تی کرتے دفتے است فلے اس بین سے گا-ا فلاطون ، ا وّل توايغ أستا وسقراط كے نظريكا قائل تھا ا دركيبًا تھا كر فضيلت صرف ايك بى حقیقت علم ہے اورنس ، بعدازاں اس مسلک کو ترک کرکے تعدد فضیلت کا فائل موگیا جنگے اس نا تھر تھے کی ہے۔ النيان كملط عقل بشورت ، وغيره مند د قوى ميں الح اوربراكي قوت كاايك فاص على ب، ورسر قوت كاعتدال سے نفيلت بدا موتی سے ا در ریکه ، نصباً بی سی اصول وارس بُعکست ، شیاعت ، عفت ، عدل ،

إدرانسان كے اندر نن قرش میں ، قوت عاقل ، اگراس قوت میں اعتدال موتواس سے مكبت وجدواتى بعادرتون غصنب اكريمتدل موتوشاعت كبلاتي بداورقوت شبرانه إسميه اسس اكراعة ال رونا موتواس معفت منى سے ، اور اگران من نفنائن مي احتدال إيا مائ قرآن سي عدل ميلامة السيسس عدل كي ساتعني المناني كا القدات أس دقت مِنْ السِّيح جَبَر مُكوره بالانتبول نضاً في السيِّع مقررة وظا کواعد ال کے ما عقرا منجام دیں ، اور ان بر سرقری میں سے براکیب قرمت ور سری افر کہیا تق آمادن واشتراک کرے ا درا کم دوسرے کی نیا اسے ۔۔۔ كرية يمين نقيد سے إك بنس بي ١١ س ك كر تكست اگراس وسع معنى س ستعل موجس کار لفظ مقتصی ہے تو میر رہعنی تام فصائل رمادی موجائس مے ١٠وراس طرح نهنها مدهکمت "بی سب فضائل کی ساس قرار پا جائے گی خواہ دہ شجاعت ہو، یاعفت عدل موياكوني ا در فضيلت -فلطون كياس تضريح كيمقابله مس ارسطوكا ندسب برسي كرتمام ففنائس كي جامع یا دن کی اساس «خواسشان بفس کاعقل کے زیر فرمان مہذا ،سیع - یا بوں کہنے کہ خواسشا، کی ایک کوعفل کے اسموں میں سرو کردنے کا نام " جا تع فصنیلت" ہے -اس قول کےمطابق نفتیات دوعنا صرسے ترکیب یا تی ہے ایک «عقل روم «شهوت» ا دراس من عزوری ہے کہ «شہوت» ٹرصنبط مکو نگراں شایا جائے اورشہوت ہے محیط کردا جائے تاکہ دفشیلت، وجود پذریع سکے -اس سے ریھی دا صح ہو جا آ ہے کہ اسبوں ا در بعین ختک زاہد دں کا یہ خیال کہ

«وفطرى **رجانات د**نوامشات كا فلع قمع كردييا سب سيرشري فضيلت بيع» قطعاً غلط اور بے راہ روی ہے ،اس لیے کہ وہ اس راہ کوا ضنیا رکریتے وقت رہ پائکل فرامریش کر دیتے ، یادا تھی س حقیف*ت سے تا اُسٹنا ہوتے میں ک*السّان کے لئے ٹواسٹیا سے کا دجودایک اساسی اور بنیادی چزہے ،اور خدائے تعالیٰ کے قوامنین قدرت کےعطاما میں سے ایک عطبہ ہے۔لہذا مس كالسنتيصال ا ورزيخ و بن سے أس كا خائمة النساني فطرت وطبيعت كے لئے مهاكك اور سخت مصزت رساں ہے ا درا جزا بطبیعت کے ایک اسم جز دکو تیا ، و بریا دکر دنیا ہے بلاکن كا فلع قمع دراصل فصنيلت "سي كامطا د نايج كيونكه ______مبياكه لم هي بيان كريكيس بيان كريكيس فضيلت بغن كى أن خواسشات يارجانات كأنا ہے جن کا صبط وا حاطہ "عقل"کے ہائھوں میں رستاہے -ىس نواىبنات دىنېوات كەمتىلىن«افراط د تىفرنىلە» دولۇں رايبوں سے سجيا عائِيةِ -اس مائيك أكب ما نب كا مطالبه ب كان كا فلع قمع ا وراستيمال صروري سيادم د دسری عانب کا تقاصیب کران کی باگول کویا تکل دهسیلا حمور دیا عائے، اور عفل کی مگرا لی اد صنط كواُس ريس مثاليا جائه -ان دولوں کے خلات اعتدال کی راہ "کرحیں کا نام فضیلت ہے " یہ ہے کہ اُن کا قل قبع ذكريا جائے مكية أن رعقل كے عليها ورصيه طاكو فائم كيا جائے اور برقرار ركھا جائے تعيسنى خواسِنان وشهوات كوعقل كے زراز متعتصنار قدرت كے مطابق جلایا جائے -الرُ علوف اس قل كو دراصل اين شهورُ فلريه و نظرية اوساط مسكست من لان كي سعی کی ہے ، دہ یہ کہ ہرا کیا فضیات دور زایل « افراط وتفریط ،، کی درمیانی شے کا نام ہے ىس «شجاعت، بهورا درىزدلى كى «كرم »اسرايت ا ورخل كى ١٠ در عفت «فحرر

ورفرنوري درمياني صقات مين-اگرچہ بیسجے ہے کوبعض ایسے فضائل تھی ہرس جن کی دولوں حانب کے روائل کا نام لعنت میں بیان بنیں کیا گیادور مزان کے مستقل نام رکھے گئے تاہم اسسے رلازم نہیں آ ماکہ د حقیقت برففنیات کے دواؤں حانب دورزائل موجود نہیں ہیں ۔ البته ريفصيله وكدورمياني نقطه كي بيجان كياسي وادريكواس كافيصله كون كرس كريه حالت اعتدال کی حالت ہے یا ازاط و تفریط کی و و آسان بات نہیں ہے ملکہ نثابت مشکل ہے جید كرم علوم كزاسخت دمنوارسيح كمروه فيقي نقط كس عكريب حوامك منط كو دو مصول تقسيم كررا ارسطوکا بھی پیمقصد بنیں ہے کہ اس کے دریے ہوا جائے ، اور ناکس نے اس مقع کے حصول کے لئے کو ٹی فا عدہ وضع کیاہتے ، ملکہ وہ کہتاہے کہ اس کو سرشخص کے اپنے ظرف ا ورا حول کے حالات پر تھوٹر دیا جائے، اس لئے کہ یہ واقعہ ہے کہ حویثے ایک انسان کے تی می کرم کہلاتی ہے وہ دوسرے کے حق می اسراف یا سخل مجھی عباتی ہے کمکہ خود ایک النسان سی کے لئے تعض حالات میں اعتدال کہلاتی ہے تولعص دوسرے حالات کے میش نظراع ملا كى بمائے اواط بالفرنط بن عاتی ہے۔ ارسطوني اس نظرية كوابني كثاب من الهي طرح واضح كياب، ودفعناك كي فقي کواسی اصول رکھیلا اسے جوفا بل مراجعت ہے۔ ارسطوکے اس نظریہ کوا بن مسکو یہ نے ، دکتاب الاخلاق سمی اوربعض دوسرے فلاسفهٔ عرب نے مهی لیا ہے ، اورایسی نظریے کیفیہ نے «فضیلت سے مسائل کی بنیا د قائم کی ہیں۔ گراس نظریہ رمسطورہ و میں اعتراصات بھی ا كهُ عاتبي-(۱) رسطو کے نظر تیا دساط ہیں « دسط سے معنی « متصف » رکھنک

يمعلوم برية من اوريعنى نضبات من كسي طبح بنس ننة ١١س له كرميشة فصنيات كليك تھیک دور ذائل کے درمیانی نقط برہی قائم نہیں ہوئی العینی میٹ رینس ہوتاکہ ایک فیٹیل کی تسبیت دردائل کے درمیان بالکل مسادی ا درا لیے تقط پر فائم بروکے حقیقی طور پراسے د ولوں جانب میں برار کا فاصلہ بن سکے ، مشلاً " شجاعت"، تہویڈ، ا در مین کے در میان ایک صفت بدلین وه «نتور " سے ترب اور دمین " سے بدب بعید ہے ،اسی طرح "كرم" اسرات سے ترب اور عل سے بہت دورہے -لهذا س معنی کے اعتبار سے نظریوں وسط میسے منس سے -را) بہبت سے ایسے نفغائس تھی میں جن کے متعلق پنہیں کہا جا سکناکہ وہ رو اُس کے درسیاد بس شلاد صدق اورد عدل اكريكسى دروائل اك درميان بنس بل بكربيال صدق مقابد می صرف كذب اور مدل كے مقابدين صرف ظلم سى استے مبات بن اورا بن مسكوب كايكناكه عدل مظلم " اور " انظلام "ك درميان اكب صفت كانام سي توريحفن تفطول كاس بھیرہے ؛ اور شوا و مخوا ہ ارسطورے کلام کو میجے است کرنے کی تھے ورز خفیقاً انظلام صرف معظم کے از انام إدراس سے علیحدہ کوئی صفت نہیں ہے -رس بهارے باس کونی السیا صحع ورصنبوط بیانه نبس ہے جوددا وسط ای میسے اور کمل بيائن كرسكا درم مجيح نتجربه بنج عامين -ر- بماجرا، ت مع مین نامردی شفطم ب معلیام مید انظلام - بعلی کام کااثر

گراس به می اعرامن کیا گیاہے دہ یک

نام ہے چوفرد دیخف کی زندگی کو منظم کرتے، اوراً س کے قوی اور مکات میں ترقی، اور تال سيدا كرية مين ا درنصنائل احتاعيه آن فصائل كو يكينهن حوز د وشخص كواً <u>سيكة كرد وسيت</u>ر السالان كسا تقاكك المدى مي روق ادرأن سب كے مالات كواجماعي حبثيث مِن رَتَّى كَي رَاه يُرِلْكُاتُ مِن -البية تسليم كرنا ﴿ لَكُا كَهُ نَعْنَاكُ كَي يه دولون فسيس اكب دوسرسه رموتون، ا درانس میں لازم دمکزوم میں بس اگرفصا کل شخصیہ تنا ہو جائیں تو بھرا تیا ی حیات ک لئے تھی خبر کا حصول نامکن تبوجائے گاا درجاعتی نشود نما اورجاعتی حقوق کی ادار کے لئے را ه مسدو د بو حانگی دراگراحتماعی دفعنال مهط حائش توا شخاص دا نزا دیکه اخلاق تھی بدسے برتر مہوعائں گئے ، ا درکسی فرد کے لئے بھی پر گنجائش مذریبے گی کر دہ اپنے فس کوتر نی کے اعلیٰ درجہ کک بہنچا سکے ، تاہم مُرکورہ بالا دونو تشمول میں باہمی امتیاز مکن اوراسان ہے، اورا کیسقسم کا درسری سم پرہو توبت ہونا آن سے دوقسم ہونے کو معزا درخلل زاز نس ب - الحاصل كو في تهي صورت اختياركي جائے يمكن نهيں ہے كرسم نصائل مے تمام انسام کا اعاطدا درجصر کرسکیں میاون کی شام تفصیلات سے عہدہ برا موسکیں بھر مھی بیصروری معلوم بوالب کونیس اہم نصائل کونسٹری وتفصیل کے سا تھ بیان

ففيلت مدق

صدق؛ االنان اگراینے اعتقاد اور دھتین کے مطابق کوئی خبر سنائے تواس کو سع*دق*" كية من " علم اخلاق من خررنا نے كے لئے صرف قول دگفتار سى مخصوص منس ہے مب*کہ قول کے علاوہ عمل وکر دارسے تھی تعلق ہے مشلاً ہا ک*قے سے اشارہ کرن<u>ا یا سر</u>کی حرکت ہے کسی شے کے متعلق اطلاع دینا سنے تعفیٰ حالاب میں سکوت ا درخاموشیٰ سے بھی تعنق موجا تا ہے مثلاً کاربر کو خفیطور پر کرتے میوئے کسی بزرگ کا موقد بر بہنچ جا نا ا در مدکر دارکائس کے خوٹ لامت سے خاموشی کی انسی سطح منالینا گوما وہ کارید کا قطعًا مرتکب نہیں ہوا توای حالت ہیں اس کا سکوت ، غاموشی نہیں ہے ملکہ «ا قدام كذمب "ب اس ليك كريه صورت حال دا قد ك لني عنير مطابق سے ا در أس کے بقین واغتقا دکے تھی۔ اسی طرح ودمیا لغریمی در کذب " میں داخل ہوجا آ ہے حوحقیت حال مرکسیر رده ڈالدے اور نفس حقیقت کسی طرح سمجی من دا سکے مثلاکسی تھیو نی یا جری چیز کے صغر یا کسرکوا س میا نہ کے ساتھ بیان کرناکہ ساتھ کے ذہب میں ا اُس کی اصل حقیقت کسی طرح رزا سکے، سنر یہ بھی کذب میں شایل ہے کہ کسی معالمہ کوبیان کرنے ہوئے تعض الیے اہم ہبار وَل کو تصدّا حذب کر دیا جائے کا گر دہ ہی بیا س ا جائے تومعالم کی نوعیت دوسری بی طرح کی موجائے۔ سیانی کی توصرف ایک بی لا هسبے اور وہ یو که الشان بحق کیے ، اور پہشیجی ا بی سے والسترسیم اور حق کے علادہ کھی دوسری بات کا ارا وہ مذکرے -«صدق» منیا دی اورا میم نفنبلت میدا در ندسه اور فلفردونول فی اس

ی اہمیت کو سیاں کے بیم کیاہے۔ کیو کہ وہ ہرب سے نصناً کس سے شمیرا در کریا ندا خلاق کانستا ومولد*ے بو*ں توصدت کو ہرشخص ہی ہفلی حسن ^منسلیم کرتا ہے تا ہم فلسفیا م^ن نقطہ نگاہ سے اس کواسلے برتری حاصل ہے کررا کیے جاعنی قضیلت سے اوراس سے بغیر کسی عما ک خیر دصلاح نامکن ہے ، کون نہیں جا نتاکہ جاعتی ب**ھا ریاسم ا** نہا م ڈھنہم ریمو**تو** ہے۔ را س کے بغیر تعا دن دا شنراک۔ ا درجاعتی تر ندگی میں سیم انٹی محال ہے حیا نتی تعنت کا موجدهي افهام دتفهيم سبصراورا فهام وتغهيم كاسطلب يديي كالنيان كاللب حن حقايق سع معمورسے ان کودوسروں مکس حفیقت، کے مطابق مہنیا دے اوراسی اطہار حقیقت کا ودسرا نام « صدق سب مثلا حورث حورث جاحتى سيليع -اس كيلية موش سشسهادت بين كريه صدق كي نفركمبي تحره صلاح ہنس یا <u>سکت</u>ے مکرحل ہی مثیں سکتے اس لئے کواگر طلبہ گفتگویں عبومنٹ لویے لگیں اور اسانذہ تعلیم کے موقررکذب بیانی اختیار کرلس آورسائسی دفت حتم اورفنائے ندر برجائے گا ا دراسی طرح کینبه کا حال کعبی محجد لینبا چله تنبی، سب حبکه هموشٹ بوسلنه کی عادت سے کسی میو سے حمبو فی جاعت کا بقار تھی نامکن ہے تو اس سے یہ یا ت تھی وا صنح ہوجا تی ہے کہ صب جاعت کے نظام میں جس تدریمی حجو منط شامل ہوگا اُسی ندر اُس جاعت میں خیر خلات مفقودا درمضرت دنفقيان روزاربے كاليس اگر حبورنط كے مقليع ميں سجانی فالب يى توخوا بی در رنفصان کے مراحمة اُس جاعت کی بقا دکی شکل مکل اُ کئے گی در مرتوکذ باس الابتراغرق كردسي كا-سیا لی کی صرورت کے لئے ہی دامل کا فی ہے کہ سٹنٹے یا بڑھے سے جواکٹر معلوات ہم کو حاصل ہوتی میں اُن کی تنبیا دسجائی ریسبے، اوراسی میانسان اپنے معاملات وتصرفاً

یں میں سے سے شام کک اعتما داور میروسرکر نامیع سواگر دہ حبون طے نابت ہوں توسی قدر کام اُن بہنی سے دہ سب باطل اور پر با دجائیں، کیو کو ڈاتی علم سے تو بہت کھوڑی جیزیں ہم کو حاصل ہوتی میں اور دہ وہی ہیں جو ہم اپنے فاتی تقریب سے حاصل کرنے ہیں، اور بیسی طرح مجی انسانی زندگی کے معاملات میں کافی دانی بہنیں ہوگئی ہیں ، ورلا محالہ شننے اور برسفے ہی برمشتر معاملات کا انتحصار د مبتاہے -

ین د جهے که «صدق می وفضائل کی نبیا دوں میں اہم بنیا دشا رکیا گیا اسی طرح کزب کے نقصانات عظیم میں سے ایک میں نقصان کیا کم ہے کہ ایک جھونے ہہت سے حجو نسط ہوئے کہ دور سے کہ دیا ہے کہ کہ ایک جھونے ہوئے ہوئے حجو نسط ہوئے کہ دور کا بیات کی جو اس کے کہ دور اسلامی کہ حجہ کوئی شخص کذب بیانی کی جو آث کرتا ہے تو کویا وہ ہے وجود شے کو بنا آبا وزوا قعہ کے فعلا من حقیقت کو دجود ندیر کرنے کی سمی کرتا ہے اور معلی اس میں مبتل رہنا ہے کہ مختلف جھورت بول کر کسی طرح اس خود ساختہ اور گرم حمی ہوئی بر ایت کو واقعہ کے مطابق تا بست کردوں ۔

السّان اگراہنی اس عادت ہیں سنبلار سہاہے تولوگ اُس پراعماد کرنا، اوراً س کی تصدیق کرنا ماہ کرنا، اوراً س کی تصدیق کرنا تھوڑ دیتے ہیں صلّی کا اُسٹ کو بات کو باور نہیں کیا جانا ، ارسطو سے کسی نے دریا نت کیا کہ جھوٹرٹ کیا جانا ، ارسطو سے کسی نے دریا نت کیا کہ جھوٹرٹ کیا جانا ، ارسطو سے کسی نے حوا سے دیا ۔ اُس نے حوا سے دیا ۔ اُس نے حوا سے دیا ۔

يك اگر توريج مي لوساخ توكوني شخص بتري باست كو با در ذكرسه كا .

ا در بنظام رہے کہ اس و منیا میں مرا مکی السنان ‹‹ خواہ رہ تا تربہ و باطبیب، مدس مو یا میشیدر'' اس کا مختاج سبے کہ لوگ اس پر کھر و مسکریں ، کمیؤ کمہ جوشخص تھی اس سنے ، محروم ہے وہ مہت مرحی مغمت سے محروم ہے۔

حبوشا الشاك هس طع دوسرول برجونت تراشتاب اكتر خودا في فن بريهي هموشٹ بولتا ہے مثلاً ایک شخص عائد شدہ زمن کی ا دار میں کو تاسی کرتا ہے اور مقرطاً ^{می} ں انفس سے بینے کے لئے ایٹے نفس کو تھ بڑھا المدیان دلا اُ ہے کہ اُس نے کما حقما دا ہِ فرض کر دیا ہے ، یا اس طع بار بایہ دسکھا گیا ہے کہ ایک شخص دینے فنس کومطمئن کرنے سے سلتے طرح الرح کے عددا درجیے زا نتا ۱۰ پی سنستی کنجرس مے دی، یا بزدلی کو تھیا ہے کے لئے الفس كوده والماديناء وران يركشب كيدد والارتباب وراس طرح نفس كوت م ردر دانی کے لئے موارکر اب -حبون کی پیشفست است استرجیب « عادت ، بن جاتی سے توان ان کو اس درم برمنجا کر حموظ تی ہے کہ بھر اس کویت و باطل اور صدق وکذب کے درمیان فرق الرفى كا فتاهى إفى نبين رمني -درحقیقت اس کی مثال استخص کی سی ہے والک دست تک تاریخی من مطا ر با در معرا مانک روشی بن آیا تواس کی محد فرآ روشنی ا مدتار کی مین فرق کرف سے المعدور رمتی ہے اوراس کے سامنے ارسی سی رستی ہے۔ عُ فَن " صدق " مِنْ بِهِ الغمت في اوركذب بذر بن لهنت ب در دغ کی اگر چه بهبیت ی اشام می کسکین اُن میں سے تعیش کے مام اور عنوان متعلَّ معجوز کے گئے ہیں۔ قال سرسول الله وسنى الله عليه في رسول الشرصلي الله عليه وسلم فرايي الصلاق سخى دالكن ب بيلك كريج فإت كالماعث بعاد تفغيث بلاكت مك سيخياً بيد-

تھاتی اسنان کے دل میں جو کھیے اگردہ اس کے خلامت طاہر کرے تواس کا مام نظا ہے۔ ابل عرب نے اُس کورنا نقاء " سے بنایا ہے، ادریہ درگوہ سے مسورا نول سے اس سوزاخ كوكجة من جوده اس كے درسنيره بنالى ہے كم اڑے وقت نكلتے اور جان كيانے کے لئے موقع مسروب ، اس لئے منا فق السی تخص کو کما جا آسے جو ایمان کوظا ہرکرے دیا عركودل من بانى ركھ كو يا حقيقت (اميان) سے بامرائے كے لئے الكيب سوراخ وكفر كوكم ر کھے یوا عقادی کزی سے ادراسی قبیل سے اس شخص کا حال سے جودوستی طا سرکرتا اور دل من وسمن كو معيائ مؤماب اور سملي هوسف ب-برمال وسفض حقیقت کے خلات کسی امرکوفا برکرے تودہ مثافق اورقابل نفرت والامرنشاسيير-تنملق ا بنان، نفع ادر فائدہ کی امیدس ایک شخص کو خوش کرنے کے لئے اپنے اعتفا د کے خلاف اُس کی تعرب کرے تواس کا نام سملن "(جا بیوسی) ہے -نفاق اورَّمَّت کی صدمه صراحت» (صاحت دلی واطها رحقیقت) ہے تنبی نجا وموافق کے مماتھ دل سے گفتگو کر ثاا ورول کی بات کوسیا آئے کے ساتھ اوا کھیا ورا مسل میں لننذعرب کے محاورہ سے ماغوذ ہے حب دود حد خالص مبواوراس میں تھاگ مجی اِتی نیس تواس دندن لبن صرح " بولية ميس -بېرمال صريح اورصاف دل دې شخص ہے جو کھو ط اور دموکرسے پاک الله حبر کے ظامرواطن کے درمیان مطالفت مو۔ لوگوں کو صراحت سرصات دلی کے معنی مس تھی مفالط بھی مبوجا تاہے اور ق يستحقيم بي كد « صات ولى ، محمعني يرس كراشان كوم سحى إت مراكب اسان سے

۔ دنی حاہیئے حالانکہ یہ غلطہ ہے، اس لئے ک*عفن حالات میں کہنے کے* مقابد میں خامو^ش ہی ہتر موتی ہے -اصل یہ ہے کہ صروری منس ہے کہ سرا مکی حی بات کہی حائے کسکن ہے ور بے کہ جو تحقیمی کہا جائے وہ خفیقت بولفاق زمور برگوئی صاف دلی باصات گوئی نہیں ہے کہ با صرورت لوگوں کے احر مجر*ف ک*یا جائے اوراُن کے شعور کو تکلیف ہنجائی جلئے ، با پرکطبیب اپنے زرمِعالجہ مرحنوں ک یسے امراض کواُن ربطا ہرکریے جن سے خا ہرکرنے سے اُن مرتصفیوں کی زندگی پرکڑا افرار اُنا ہو اسی طرح « صاحت گونی » اس کا نام تھی نہیں ہے کرانشان اپنے اعمال وکردار فرکز کر تعرب ما اپنے جی کا تھیدما اپنے گھر،اپنے الدس،ا درانیے دوستوں کے تھیدکو ظام کرسے کیو الیستخص کے ماسواح راز شننے کا حق رکھنا ہو مرکز کسی برانیا رازطا سرتیس کرنا حالیے مکرفتا دلی دصاف گوئی رصراحت ، اس کا نام ہے کے حب کیمی کئی کوئی باست زبان سے نکالووہ میں ا در سیج سیکے علاوہ اور کھیں شہو۔ غرض اس مسلسله مي أصول يهيه كاعزورى منس ب كربرا يك سحى بات كهي جائم بمن برمزدری مے کہ جو کھوٹھی کہا جائے صاف اور تی ہو نفاق اور کذب نہو۔ حُلَعتِ وعد ابدرّین تھوٹ میں سے ایک جھوٹ فکعت و عد" (دعدہ خلانی) ہو بعنی اگر ر فی شخص کسی سے و عدہ کرے ا در منیت یہ ہو کہ بورا نہ کرے گا ، تو رکھی «محبونٹ» ہے اوراگر لورا رینے کا توارا د دیمقا نگر بعبد میں بغیر کسی معقول عذر کے میا ایسے واقعی عذر کے با وجود حیں زخانے آگرد عده پوراکیا جا سکتا ہما، اس نے و غدہ کو پورا نہ کیا نو بیٹی تھونٹ میں ہی شا مل موگا کیونکردمنٹر ِ فَلَا فِي مِن وعدہ کئے گئے انسان کو خواہ نخواہ نفصان بہنجا نا ہے متلّا اُس کے دنن^ی کی برمادی يا علط توتعات كاو ودا وعده العدل میں «قرض سیم لهذا حس طرح اواء فرص هزوری ہے اسی طرح دادعدہ اسی قرص هزوری ہے اسی طرح دادعدہ اسی قرص اور من اور من اور استان کو استان کا در می کو استان کو ا

الكر ميدان أوعل وفا كريم النفس حب دعده كرتاب يوراكراب سيدان أوعل وفا ميم النفس حب دعده كرتاب يوراكراب والكرام سخست شقت المكيمة

کا باعث ہے، اور آس کے لئے بلاشبر ماصنت نفس، نوبٹ برداشت، صرر ادر بہا دری

کی بہت زیادہ صرورت ہے، اس نے کرانسان کو تعین مرتبر دور مرّہ کی زندگی میں ایسے انگری ایسے انگری کا درکراتی سیے کران مواقع می جبون اولناہی انگری کا درکراتی سیے کران مواقع می جبون اولناہی

مفید ہے اوراس کے علاوہ کوئی عارہ کارنہیں ہے حالانکواس کا نصیلہ مسمح نہیں ہوتا اور دہ

معونت كودرمت محيدين سخت فلطى كالمركب بإوالي -

الشان الي مواقع ركس طرح كذب بباني كے لئے ولائل لاما ہے حسب زیل اللی

اس كميلة قابل غورس -

يابيمناسب سيمكرهم هونسط وليس ادرأس سيكميس كم يقصيد بهبت عمده مي حسيد بندش ادر شوکت الفاظ کا حامل ہے ۔ اک اُس کونیوشی حاصل مبوا در وصلہ میڈی سے ساتھ س میں لگارسیے ، اور آخر کا راس سلسل کی لبندی هاصل کریے و تواس كاجواب يب كه اس موقعه يرهجو نهط مص مخيا حابت بس اگر سم بيغوسرك نن سے نا استاین اوراس برعکم دگانے سے قاصر نواس طرح سے کہر دیا مناسب ہے۔ « میں اس نن میں وہ در مرہنیس رکھتا کہ تم تحصہ اس پر کوئی عکم حاصل کرو^ہ ا دراگراس فن کے حسن تبی سے اسٹنامی نوسِمالا فرنن ہے کہ تصبیرہ کے جواشعار واتعی بھی میوں اُن کی تعرفف اور جو نقد در کھ کے قابل ہوں اُن برنری اور شیر س کلامی کے سیا تھ تنقيدَ كِيجائِة ، تاكذ نقائض سے بجانے كے لئے اُس كى راسمانى بھى بيوحائے اور دل شكى حوصل شكني كالهي باعرث رث ي -كيزكريه الياسيج " بيوكاتس سيك أي تكليف نبس انع مكتى ادرأس كميلت وه فالدهب و صرائح حو منط من منهن بوسكنا، دل كو الرئكليف ببوسكتي سي توكسي سشكو بالكل عقر كرديت سے بوسكتى ب اليس ري سے مركتى بعد ورشتى اور خت كلا مى سے اوا ما حام كمكن أيّ طالب حقيقت كيكي مبدّب تنقير تفو في لمع ساري كي مقالم من سرسانا دا مرقوسات قال سرول الله صلى الله عليه بيني بيني كرواكر عددة للخ ي كيون دم وسلم تل الحق ولوكان حمياً رم) جنگ میں ڈور ہے۔ جنگ کے مقون پراکٹرانسیا ہوتا ہے کہ ایک فوم دوسری قوم يرحل كرينك وقت أفيط زعل سعمقابل فراق كويفين ولاقى بي كدوواس مانت عمر كا اراده کرر اب مالا کواس کا اراده و دسری جانب سے حمر کا ہے ہیا ایک جانب سے
اس طرح حمد کرتا ہے کہ مقابی اس کے دفاع ہی منہ کہ ہوجائے ا درحق قت حال ہی بہرہ اس طرح حمد کرتا ہے کہ مقابی اس کے دفاع ہی منہ کہ درجواس کا اصل محاذِ حنگ ہے گا دیسے اور بردو مسری جانب سے احیان کہ سے میں کو میں گا ہو ہے دیں ا دراس طرح جو کا میا بی فور اللہ میں میں کو میں گوا ہو تھا ہے دیں ا دراس طرح جو کا میا بی اس کو صار کے اور بربا دکر ڈوالیں ، حالا کی دہشہور مقول ہے کہ المحل بوٹ والی ہے اس کو صار کے اور بربا دکر ڈوالیں ، حالا کی دہشہور مقول ہے کہ المحل ب خداعة " را الی دمو کا ہے

سواس کا جواب بیب کرجنگ میں پیرازعمل دراصل جبو نبط بتنیں ہے اس لے کا علان
جباب سے ایک قوم دوسری قوم بریہ واقع کو دی ہے کہ اب ہما ہے ہونے

ادرگفتگو کا موقع بنیں رہا ۔ اور جب با ہمی محبوبۃ اورا فہام و تفہیم کا معالم ہی ذریا تو ہم جھونے

کیسا کہونکہ علی حبی معنی ہیں کہ حس تدریم میں طافت ہے ہم وشمن رحلے کے

گیسا کہونکہ علی حب ہودوسرے سے بیسکے کو ایک جبو نظا قصد بناوں گا اور کھروہ کو ایک جبو نظا قصد بناوں گا اور کھروہ کو ایک جبو نظا قصد بناوں گا اور کھروہ کو ایک جبو نظا قصد بنیں کہا ہے گا اس سے کہ تصرف ایک اس خیر کی کا اس سے کہ تصرف ایک اس خیر کی کا اس سے کہ تو تو کی وقعی کی تو تصور سیم جینے

ہیں کہر ہا ہے اب اگر شینے والا اس کے با د جود اس خیر کی جب سیمنے گئے تو تصور سیم جینے

والے کا سے کہنے والے کا کہنں ہے ۔

ر۳) ان دونول صور تول سے زیا دہ تمیسری صورت نازک ہے جوکہ اکثر بیتی آئی ہی ادروہ یہ کہ ایک عورت کے ایک لاکا ہے جوشاً "سل" میں بتلاہے اور دہ اسکی تیارداری اور خبرگیری بیں مصروت ہے "ا دراً س سے بہلے اُس کا ایک لاکا اسی مرض رسل "بی بیار مبوکر مرحکا ہے" وہ طبیب سے سوال کرتی ہے کیا اس کو سسل" ہے ؟ ادرسا تھیں

رِنشان ہے ادر کیکیاری ہے کہس طبیب ہاں" نہ کہ دے -تواب طبيب كاكيا فرص ب، يركه هون اوسادركم دے كر ازرار دكامي تاکهاس کی قوت لوٹ آئے، اور وہ اپنے سے کی خبرگیری کے نابل ہوسکے حس کو ماں گی خرگری کی سخت صاحبت ہے - یا تیج کہ دے اور انتجام یہ نکلے که اُس کی قرت عالی رہے ا ورمر لفِن برنفی اس قدر نا اُمیدی کا بو جور پر جائے کہ وہ جان سے ہی جا آ ارسے "تواکرکونی كوتا هېن اس ساسني كويشنة إور حالت برغور كرية تو ده فورًا به عكم لگا ديگاكه ايسے دقت چيمون طالبنا فرق سكن اگروسعت نظر كام لها جائ نوا واركزا يرتاب كرسى اليها بوكاك لمسب ‹‹ در ومغ مصاحت اٌ میر "کے لع*د لا کاصحت* یا ب مبر عائے گا ا وراً س کی والد ہ کے دلمس پر بیش مائے گاک اور کے کواگر میرسس التی گرطیب نے میری فاطرسے زارتنادیا تھا۔ ا بِالْرُكْسِي وقت أس لوكي كويدرّ له، موكّماا درطبيب مرتبح كميّم مويّع في كم سا تقدیبا در کرانے کی کوششش کی که زارے کو داقعی مسل منیں ہے مکبر مزل سے تب بھی اُس عورت كوطبيب ك قول كا عنبار دبوكا ادروه مي هيتي ريد كى كرام كورس "ب مركر مبیب مبری نسکین کے لئے نزارتا ریا ہے نیزاگر دہ مرتفن کی سجائے تیار دارکوا صل حقیقت سے آگا ہ ذکرے توننجرین کے گاکہ تیار دارمر لین کی تیار داری اس طرح نکر سکے گا جوا کے سل کے مربین کے لئے ازئسی صروری ہے۔ ا دراگر لوگوں کو معلوم ہو جائے کرا طبانے اپنا ہی طربن کا رہنا لیاہے تو ان کی نجار امراض رسے اعتمادی ماآر ہے گا۔ توبياليها جوينت ميد يوددلفت "ك بتائع موست معانى كوسي ممل كرديتاسيد اورلوگوں کے درمیان اعتماد اور تھیروساً تھا دنیاہیے " اس لئے انسان کے لئے ازنسیں

صر دری ہے کہ وہ کسی فے برحکم لگانے سے بہلیوسعت انظر کے ساتھ یہ دیکھیلے کہ اس کی وهر مص تقبل قرمي يا بعيد من كس قدرنقها أن ا درمفرت كا اندلشه بيه ؟ تس طبیب کے لئے برصروری ہے کہ وہ اصل مقبقت على سركرنے کے لئے تعبیر میں حوالفاظ مہر میوں استعلل کرے - اور مرلفن اور اُس کے کمٹ کے سلتے " ای تتفیص کے امّازہ کےمطابق "اُمیدونوقع کا درواڑہ کھلار کھے،لیکن 'بیٹی اور کیج کوکسی طرح اِنھے سے نہیے مشلًا يوں كھے - آفارا كرمي البيت بائے جائے من تاہم خطره اور خورت كى حالت نبہي ہے دوا اور لھنگيا اس كے علادہ اگر سیانی لعبض افراد كے لئے سیام موست سى نا بنت بودتى موا ور حموم فان کی نجات کا باعث نتبا ہو _____ اگرے ہم اپنی دوز پڑوکی زندگی میں! ن ہر دوامورسے تطعاً واقف منبس بن مست تورا وصداقت اسعاني نفت كي شاطت اورات الله کے باہمی دفوق واعتماد کی خاط کیوں دہم ان مقور ہی سی جا فول کو ہ بان کرویں - ا درجب کہ «سلطنت» كى خاط بزارول كى قربانى درست تحيى جانى سية توكيا مند نفوس كو حفاظمت عن كى راه بس معينيات حراها وراسى طرح أبي معدود نفضان برواشت كرايانا درست ا ہوسکتا ہے ہ بهذا اس باره می اختلات کومرگر ٔ حکر نه دینی جائیے ، اور یم کو خو دیرلازم کرلیشا جائج كه مرح المت مي اور مرموقعهم وسيح "ك علاده دوسرى كوليُ لاه اعتبار منكري كي -

نني عرب

عزش حبب مکم می کوئی شخص توقع اور محل کے حسب حال ہا ہمت کارگذار ااب بود اُ مرد شجع "بيد -

سی وه مردعاقل جوشطره در کیه کربرلینان اور غیر طفئن نظرا تا ہے مگر نیتے میں گفن بیابر

پاکراورا وا و فرص کے مناسب جان کر ہے بنونی کے ساتھ شطرہ میں کو دیٹر تا ہے وہ مہی «بہاور»

اور « فضیلت نفجاعت » کا حال ہے اور جو انجا م پر نظر کھ کرا در عقل و دانش کو دامیما نباکر

میں بھیدا کرتا ہے کہ اس وفت شطرہ سے بخیابی بہنر طریق کا رہے اور خود کو خطرہ سے محفوظ رکھتا

میں نیور کا ہے کہ اس وفت شطرہ سے باسی طرح سالا رکشکر کا جنگ کے اصول پر سیبا بہونا بالکم

کو خطرہ میں ٹھیقا « شجاع میے ۔ اسی طرح سالا رکشکر کا جنگ کے اصول پر سیبا بہونا بالکم

کو خطرہ میں ڈالد مینا دونوں طریق کا رحسے موقعہ و محل « شجاعت » بہی ماکہ خوف و بزد کی یا

میراتوں میں وہ محف اور شکل کی مناسب داہ کو تھوڑ دیا بھی جب کا توانی سے محاکم انس کو قالوا

میراتوں میں وہ محفق « ٹا مرد » اور «برا دل کے کا اور میرکز شجاع کہلانے کا استحق

صورتوں میں وہ محفق « ٹا مرد » اور «برا دل سے کھا کہلانے کا استحق

صورتوں میں وہ محفق « ٹا مرد » اور «برا دل سے کھا در میرکز شجاع کہلانے کا استحق

بهرحال شجاعت، دا قدام دج ش بر بر فوت ب اور د خوت د عدم خوت بر بر اس کامدار د منبول الشرصلی المتدعلیه وسلم :
د صنبطِ نفس اور در موقد کے مناسب علی بر برے قال رسول الشرصلی المتدعلیه وسلم :
لبسل لمشل بدر بالص عقر این اس الد علیه وسلم ن ارشاد فرا المشدی میلاث نفسه کرکشتی می کسی کو بچار و دنیا اصل بها دری عند المشدی میلاث نفسه بنین بر بر بکر بها در و دب ج غفن د وغف می المد عند منط نفش کاش ن دے د منت عندا لفش کاش ن دے د

تویکونی توبی کی بات منبی ہے کہ انسان سرخسم کے توف سے بے برواہ مہوکہ باکس می بیباک بنجائے بلک بعض صورتوں میں توف بی «فضیلات بہجا ناہیے اور ہے باکی «رو بله» مجھی جاتی ہے منگا سیاسی اہم اعلان پاکسی امرعظیم برافدام سے قبل حرم واحتیا طاکا توف کی شکل میں بمنو دار بھوجا نا اسلئے مفید ہے کہ اس طرح مسئلہ کی اصل حقیقت تک بہنچ اور طبیعت کو آو برمتوم کرنے میں اسانی بوجا نیکی اور اسکی والی سائے بین سینت بڑجا ہے گئے۔ وادر بھی «فضیلت» ہی میں شمار ہے کہ معا السکے بروئے کار لانے میں وہ اس لئے تائل کرے کہ معا لدے مقابلہ میں اس کی تبک اور تحقیر زیادہ وزنی ہے اس لئے آگرالسنان الیسے اور فضیلت نہیں بن سکتی کر برجھ بھی شراب خانہ میں شراب پہنے بہنچ جائے اور شارع عام اور فضیلت نہیں بن سکتی کہ برجھ بھی شراب خانہ میں شراب پہنے بہنچ جائے اور شارع عام برب د حظرک جوا کھیلنے گئے ، ممبر منصور د ماغی کا فور سے جو کہ الشان اعتدال سے گذر

یا موڑا ور ریل سے کیل جانے ، یا گھرس آگ لگ جانے ، یاکسی مصببت بی تعنی جانے کے لئے، پر الت نشارہے اوراسی لئے وہ ان حیزوں سے تو ف کھا ایسے توریز ولی نہیں ہے رہون اگردد دمشت "کی صورت اختبار کریے، اوران الکوں میں پڑھا نے کے نصورے دل ڈوینے کے حتی که فرض اور ڈیونی سے بھی می تراجائے نوبیسز نا سر بزدلی اور نا مردی ہے۔ الميباشخص ڈومپ چاہے نے ون سے ہرگزگشتی رسوارنہ پوگا ااوداگردطن س کولئ کام میبرند بھی ہوتب بھی موت کے ڈرسے سفرنگ نکرے کا ، کیکن بہا دراس قسم کے ٹریے احتالا کی برواه نہیں کرتا اور نتاست فلدی کے ساتھ لینے ادا ہِ فرض میں مصروف رستاہے اور اگر بیمصائب بیش ا حائیں آدا س کا دل نوف سے اڑنے نہیں گھنا، ملکہ وہ ان پرصبر کرنا ہے اورا دلوالغرمی کے سائقةُ ن كوبردا منت الدر الرور الروم بهار بوجا آب أو ديم كي وجرس وه ان مرض كوربين تہیں دنیا ، اوراگراس برکولی مصیبت آجائے تو وہ بہا دری کے ساتھ اُس کا مفایلاً واورخت سے سخت مفسیت کو بھی تعیمت سمھے لگتا ہے ا انمحاصل بها دراً من بشرمهاک کونسین کینے جوالسی میزوں سے بھی مذورتا ہوجن سے ورنا چائے، اور دائس بردل کو کہنے میں جوان حیزول سے بھی نوف کھا تا ہوتن سے توف ز کھا آجا ا إس قدر نوف زده برح ائے كرد فرمن " اورد ولائى كو الى تعور منظ -نیز بهادری صرفت جنگ کے میدانوں میں موجود رینے ، اور پہندیاروں کو کا م میں لانے کا ہی نام نہیں ہے ملکواکٹر روز مرہ کے امور میں بھی البیے مواقع موجود بہر بن میں مبدا ن حنگ کی بہا دری کے مقابلہ مس کم شجاعت کا مظاہر ہنہیں میزنا ، مثلاً فائر بریکٹیٹر کے عمال ، اطبا و کال کن اسمندری ماسی گیر، حبازوں کے کیتان، تی ووطنی رعنا کار، بداوران جیسے دوسے فدام خلق۔ «بهادر» در دشجاع» بی کی تبرست بی داخل بس، جرفوی سیابسیون کی طرح خطرات کوانگیر کھنے

ورمصائر وشدائدكا صروسكون كي ساكة مفال كريث مي -حقیقت به سی کرسب سی بری بها دری مصیب شنا در سختی سے وقت د کھی اطاعا ادرحا حزیواسی ہے، اس کئے بہا دردہ ہے کہ حبب آس پرسخت وقمنت آئے تواسینے اطمئیاں اور بداري واس كونه كفوشيم ملكة فالمبيت اور ثبات قلى سيم من كامقا لم كريب واور ذهبي مداري ا درمطنن عقل کے ساتھ اس کو انجام دے۔ ا کمستخص دیجشا ہے کہ اس سے سکا ن س اگ۔ لگ ری کیے ، یا پورانس سے گھر می كُف مبور على الدي مع ايك أوى عنقرميه كمث والدب والاب النقي عنقرميه ووسامك والى ب اسواگران مالات من اسى عفل كم بركزي أيسك مواس متل بو كن اس كى قوت صوا بديد عباتی رسی، آنکھیں حیران روکھیں ما دروہ پریشہ کھیں کا کہا کرسے ، تو دہ محضل مؤکر چر س**اور سزدل سے** اوراگرده اسپنے نفس برفابویا ننه اور طمین قلب در إادران امورس میتر کورس کا رکوعل می لايالورشفص إرمنسيها وراور دستجاري است - مدالملك بن روال ك اليد فكارت اس سلسله مي بيت منهويد ایک دن اُس کے پاس این زیار کان اندا می کے لئرکی شکریت کی اطلاع مینی اوريه ي معلوم دواكم معفرت عي المحمي زسروعي الشدعز فلسطين رقيصد كرنيا الدروي نے بھی اُس کے خلاف بنا ورے کر دی اور دیما بادشاہ نبی شام کی طرف دوا شہرگیاہیں ان تمام وخشتاك اطلاعات كے باوجود أس كا دل مايشيان بهوا ور مرأس كے حوامن براز رأا اوراً من نورس ون من و و منه من المسب اور خوش جيره ما ماكيا بحدده م ك باومتاه كوتوا ولم غرارج عيى شنغول كرليا ١١ فولسطيان رلشكر بيئر و دباره قرب كرايا، ا ورثو ورُشق يُنج يُريلينه مخالفين كوشس وسع دی -

شی عست او میبر (دحمانی شجاعت "اگر میهبت اسمیت رکھتی ہے تا ہماس دور ہیں حکمہ تمدن معراج ترقی پر ہے منجاعت کے ایک ادر معنی ہی میدا ہو گئے من س کا نام میشجاعت دمیۃ برج ا کرکسی شخص سے لوگ، بنظن میں ادراً س کو تھی کی تہمتوں کا نشانہ بنائے موے میں **یان** ک راست گونی اُس برعوام دنوا ص کے فیظ وفض ہے کا طوفان لاتے م**دئے ہے با اُس کی متعمل**ا حکام کے غیاد کا باعث بی بونی سیداددان تمام صورتون میں طامت کرنے والول سے یے نوٹ میوکراگراشی اس رائے کوٹس کے حق مونے کا اس کوفقین ہے علانیہ ظام کریے اور ا س راه میں تمام مصابقی و آلام سے دو میار میر نے سے یا دیجہ دیشمل بصیرا ور بردا مشت سے ساتھ ا علان حتى بيقائم رسب نواس ب عوثى ورشجاعت كانام مدمثجا عت ا دمير سيم-اكيب مرديها دركافرض مي كداكراس كى دائة علما دعصر عامة المناص ما كم ويافيل بالیڈر توم کے خلاف موٹو ہی کہ مدہ مصارت اور مہولناک کا لیعن سے حیثم لوشی اور اُن کو نظرانداد كريت موسك ابنى دائيكو علانه فررم ظام كردسه اور صيب تك اس كودائل كى رفنى یں اپنی لئے کے بطان دیھین نہ ہو جائے کئی ہی ٹوف سے مرعوب بیوکراس کو ٹرک نکری المريمي صروري بيدكر عن بات كوحتى سمحقاب أس كومهذب اورعده طريق مروا كرے اور اگراس كے باورو وسى كرك تن كى الى سفائخ كام موں قوروا ، خكے اوراگراسى رائے کی غلطی اورخطا کا بیننن میرمائے تواس کا فرص سے کہ فوراً اس سے رحوع کرے اور غلط رائے کو ڈرکسکر دیے تواہ اس رحوع اور نزکس میں اس کوسٹونٹ سے سخنت آکالیف بی کھو^ں مدروامشت كرني يري اور وفنت كي مصلحت ديوع كوخير مناسب بي كيون متحمتي بو-ا ایسے نہادی منسانوں سے دنیائی تاریخ تھیں بڑی ہے جنہوں نے حقول تق»ادر ودفريت ق الى خاطرا بى خاطرا بى جان الدائد مال سب كو قربان كر دبايد ادريوسيا فى كيمشن ادراس کی فرنفتگی میں برقسم کے مصابت والحالیف کو برداسست کیا ا درطرے طرح کے عذاب کی تنجیل کوسٹم *درے مگومن* طب کی طبع پیا ہے اسکے کہ انکونتی ادر سیا تی اپنی حان دائر دسے دیا دہ عزرجے اس جاعت میں سب سے بہلا اور سب سے او سنجامقام اخبایر سلين (عليہ المسلا کا ہے اوراس کے بعدد شہراماورد علمارکا ملین سکا ہے ان كوامرين كے سلسامي سخت سے سخت لكاليعث دى كمين ، اوركھنوں نے ان كو نہا بینصبر داستقامت کے ساتھ بر داشت کیا، اورحایت حق ا درخلون کی ہیتری کے لئے ا بني حان ومال مكب كوتج ديا _ بنی اکرم محد ملی الند علیه وسلم کا به واقع مشهور سیے کر حب اُن کے <mark>جی الوطالت نے</mark> قراش كى قا الله دېكىيورىسى تنگ اگرا ئىكونىيىت كى كوگون كواسى دىوت وتىلىغ كاسىغام دسناد تواكب نے ارشا دفر ماما۔ اسے چھا بقدا اگردہ دمشركين ميرے دائنے الله يرسورج اور بائيں الله يرجا ندائي ا دىي ا دريەچايى كەمىياس رىتىلىغ) كوخھىۋر دول توحب ئىك دىن تعالى اسكوغا^ب ذكريك إس اس، مبليغ تقي مي جال كن زوجاؤل، بركزاس كونس تعورسكتا-

كى عدائمت في اسكى موت كا نبصل كردا اور في من من أس كوز سركا بيالينا براء اُس کے اختیار میں مفاکہ وہ آپ کو بجالتیا، اور پر اقرار کر بتیا کہ اُسیدہ دہ اسی تعلیم کا جاری ندر کھے گا ، نگرامس نے دم قول حق " اور «سمجی ! نت» برا صرار کیا ، ا وراسی جان کوتسلیم حق ا ع ب کی ناینج میں بھی اس کی بہت مثالیں ملیں گی، مثلاً مشہور فلسفی اور حکیم اس کُر منونی واشد) فلسفه کوانماک کی بدولت معتوب دمقبور قرار دیاگیا، اوراسکی ده بوادل « نی*ر پیمنگ*تی ا در *نصر* علاوطن بوار مگران میں سے کوئی ایک مصیبہت کی انسکو اپنے غوم سی زہرشا سکی۔ علوم دینیے کے مشہورامام" احدین حنبان "متوفی الکالہ نے خلق قرآن کے مسکوی عیاسی خلیفه «مامونَ سکے باعفوں کس قدرا ذبتیں پر داشت کیں؟ مامون روز وسٹ میں متعد « ارتازه دم جلادوں سے کوٹرے لکواتا، قیدومندی منال رکھتا، اورانے گان کے مطابق برطرے دلسل کرتا تھا اگرائی «مردیما ہر» نے کار بنی کو نہ تھوڑ ا ماوراً س کی سر ملیدی کے لئے باتے استقامت ومضبوط ركعا- اورفتل كاحكم بإنف باوجوداس كوه استقامت في قطعًا لزرش يمكانى اور اس شات قدى كى بدولت أخركار فائر الرام بوت -امام مالك من وامام اعظم فوان بن تأسب كم معما شب كى داستان عبى تحديكم عرساناً نس ہے گرصبر وعزمت کا دہ قانون جوالیے ہی «ارباب بن» کا حصر ہے ان کی زندگی کا سے لعین ربااور ان کے اسخری سانس اسی کوانیا حرز جان منائے رسیع -المى طرح متاخر بين مين امام كشاني عن مام منجاري برام م الحرميج ، اور بعد مي سيدا مي ر ملوی در مناه المعیل جیسے علما رحق نے اسی اعلان بق کے لئے سخت سے بحت احد جا مگسل تح المبعث بردا شبت كيس اوراس ارمشا د سنوى صلى الترعلير وسلم كا دل دحان سے انتشال كركے خلف

كے لئے كمور حسندرے كئے -

قال سول الله صلى الله عليه ولم رسول اكرم صلى الله عليه وسلم في ارشاد ا فضل المجها ومن قال كلنه ق فرما ياكست البده باداً سنحف كاب عند سلطان حائز

اورشہور فنیدو محدث «آبن تمیه» (مٹونی شایعی) نے جب علماءِ زمانہ کے خلاف تعین مسائل اجتہاد ہیں اپنی رائے کا علان کیا تو علما وعصریے یا دشاہ سے اُن کی برائی کی اور

بس سان اجبها دیدی، پی رائے اور معالی میں اور معالیہ میں انسان میں انسان میں میں اور ا باد شاہ ہے اُن کو عبل میں بھی ریا، مگر دہ درجیں "میں تھی تصان میں اکر تیب میں شغول رہے اور ا

لینے ندمیب کی تائید، اور مخالف علمادے دلال کی ترویکیس کتابی کیف رہے اور جن مسائل

كونتى سيخيه عقد أن ميسلطان علمارعصر اورعوام كى خالفت كى مطلق برواه ندكى -

ا درعهد مِتوسط، اورعهدِ ٱخرى مي محي ارّعلما دس سے ايک عاعب السي مذہونی جو

احقاقِ حق کے لئے برابرجان ومال کی قربا نی کرتی رہی تو آئے " ملم کی روشنی "ا در "تمدن کی -

فرادانى موسطرح نظرارى بى بركر نظرة اتى،

مشلاً کلیلوالی کا ایک مشہور تنجی عالم ہے (۱۲۵ - ۱۲۲۸ م) اس نے جب «دوالین الیا دی اور اس کے درلیو سے معلوم کیاکہ حرکت کرنے دالے صرف جندستار سے بس ادریا کہ جا ندیں زمین کی طرح بیا طبحی بنی ا درمیدان بھی ۱۱ دراس نے سورج میں دی ہے دریافت کے اور الطبیعوس کی تعلیم کے فعلا من کرزین ساکن ا در کا کنا سن کا مرکزیہ اس نظر یکا اعلان کیا کہ زمین سورج کے گرد گھوم رہی ہے توان دعود ن بہا در لوں نے اس کی تحالفت کی اور اس کے فعلامت کا اور اس کے فعلامت کی اور اس کے فعلامت کا اور اس تعلیم سے باز رہا درائش کو عمود کہ بیاکہ دہ اس تعلیم سے باز رہا درائش کو عمود کیا درائش کو عمود کیا درائش کو عمود کی اور اس تعلیم سے باز رہا میں اور اس کے فعلامت کی اور اس تعلیم سے باز رہا میں کے فعلامت کی اور اس تعلیم سے باز درائش کو عمود کی درائش میں اور اور جیل میں ڈوالدیا گیا

ا دراُن تعلیمات کی بدولت "بیجاً ج مبرمدسد بین طلبه حاصل کررہے ہیں "اُس نے سینت سے سخت مصائب بردا شت کئے ۔

ا درا علی کامشہور فلسفی کامبا لا (دا ۱۳۹۰ م) اینی حدید تعلیمات کی بدولت معین بادر اور حکام کامور وغناب اور موجب غیط وخصنب بنا برکیونکد و اکتبا نفا -ہم یہ قدرت رکھنے ہی کہ جائے گردو پیش جواشیاء ہی جیسے درخت بھیوں بہاڑ نہری وغیرہ ان سے بمانی علی قابیت کوہ ادسنا یہ کی طرح کے قدیم فلاسفہ کی تعلیم کے منفا برس مد زیادہ بڑھا ہیں -

اورأس كايرهي نظريه نفا

اورسيس سال قيد فانزي من محبوس ركماگيا، اور مرخات على -

انمیسوس صدی کے مردی "تیخ البند" نے مردورہ دورانقلاب کی بنیاد کارسی البند" کی بنیاد کارسی البند کی بنیاد کارسی کی بنیاد کار کی اسال کی بنیاد کار کی اسال کی سے بازن رکھا "کرجنگ عظیم میں رہا نئیکا ساتھ دنیاد ور ترکوں کے خلافت کو مناوی کو الماک کو خلام کو ناوی کو الماک کو خلام کا کار نام کے خلافت کو خلام کی خلام کو خلام کار نام کی دنیاد ور ترکوں کے خلافت کو خلام بنانے کے نام کردن کی دنیاد ور ترکوں کے خلافت کو خلام کی خلام کار نام کی مالک کو خلام بنانے کے نئے گراد کن افذام ہے "

بېرمال بهارا فرص ہے كه مهم تى بار دائى ما مئى ، اُس كا علان كري، اُس كى خالفت كى مقادمىن برزابت تدم رہى اوراً س كے اسب عاشق دلگر بوجامي كراس را ٥ ميں برقسم كى نكالبعت ومصائب سين ا درجان تك قربان كردية مي دريغ وكري اوراس طرح نينه ذكركود نيك يا د كار " نباح ائيس -

در شباعت ادبیه کی ایک نوع بھی ہے کا انسان، دوسروں کی مجلائی ا درخرخواہی
کی خاطرانی لذرت درا حت کو تتے دے اوراس راہ میں سرتسم کے رسنے والم اور دکھ در دکو سبے
مشاکسی فوم میں اگر کو تی اضلاتی مرص بیدا مرج النے نویہ اُس سے تعلیمت محسوس کرے ا ور
ایک طبیب کی حیثیت میں ان مرصیوں برحم کھلتے موستے بیدا شدہ اخلاتی مرص علاج ا شروع کردے ا درائی زندگی کی خدمات کو اس کے لئے وقت کردے تو ابا نشبر یو دستجاع ، ہے
از دفندلت شماعت کا حال ۔

اُس کا فرص ہے کہ اقل اس مرض اور مرض کے اسباب کی جہان بین کرسے اور کھیر اس کی اصلاح کے لئے قدم اُ تھلتے اور تمام رکا وٹوں کو دور کرکے مرد بہا در کی طرح ا بنے فرض کو اسجام سے -

مشراده دیجفنا ہے کہ توم کے نوعم بہتے دس سال ہی کی عمری کم سے کم اُ جریت پر زیادہ سے زیادہ و تنت ہیں اور گذہ مقابات پر مصردت محنت ہیں اور سرایے دارا در کارز ااصحا ندان پر دعم کھانے اور زشفقت بریقے ہیں اور آخر کا روہ اُسی صنعت اور جہالت ہی جوان ہوجا اور اپنے سے نیچ طبقہ کے لوگوں راہمی شم کی سختیاں کرنے کے عادی بن جاتے ہیں جس طرح اُن رہن خنیاں کی جاتی رہی ہیں۔

یا وہ بازاری لوگوں کی اولا دکود کھتا ہے کہ وہ اس حالت میں نشود نما یا تے میں کہ نہ است میں نشود نما یا تے میں کہ نہ است میں مارک است میں مارک است میں عامر کے است معزب رساں ، اور فداکی زمین پر فشا دانگیزی کے علم روار بن حیانے میں -

يامفلس مردورون كود تتفيناكروه طرح كاحبماني اذمين ادركلفتن فهبل یں ، وہ محنت زیا دہ اُ تھاتے اور حاصلات کم پاتے ہی ان کو کا م ملنے میں تھی تحنت مراحمتو امنا ہوتاہے اور محور مہر کرسخت سے مخت گرفت کو تھی پر دامشنٹ کرتے ہیں، ایسے اصا ر کا لزں میں رہے من جوصحت کیلئے مصرت رساں اوربساا دقات متوسط طبقے مرکانوں کے ا عنبارے گراں کرا پر رکھتے ہیں۔ اکٹران کو کھانے کی اِ شیا دا در دشنی کی قبیت بھی الداروں سی ریا دہ گراں بڑتی ہے اس لئے کہ وہ محبوراً البیے دقت میں قلبل مقدار میں خرمیہتے میں حکم اخبار یا استنیا رهبت کم مقدار میں رہ جاتی مِن ان میں امراض ، ادرا موات کی کشرت رہنی ہے، ادر وہ اگر کام سے بھور ستے میں نوزندگی اجرن ہوجاتی سے اس کے کہ کام کے زانہ میں وہ اتنی نیا اُنزِت نہیں یائے کرحس میں سے وہ روزانہ معاشی صرور یات کے لید کھیے میں انداز کرسکیں مان کے مکانوں اورمحلوں کی گندگی کی وجرسے دم گھٹے لگیا اور آن کا تندرمت رہنیا سخت دستوار ہو جاتاہے نیزا مراص کی کثرت کے با دیجرجشیر اُن کا سارا کینے ایک بی کونٹری می رسنے مجود مونلت ورحب اولا درمام في ب قروه اينے گردوش كلا كھوشنے والى فعنا، شراب، مدستى وبدهلقى بسوال وغرست اور حموست ، كويات بس جو أن كم باواحدا دكى مدهالى ، اور فقر كالمره بوتاب، لهذا وه مي اس زندگي كوابنا فتيار سي نسب مكر جروقيرس قبول كريتي س یں حس شخص نے ی*رسب* کیو دیکھایا اسی تسم تھے اورا جماعی امراض کویا یا، اورائس نے انی زندگی کو اُس کے علاج میں لگا دیا ، اور قومی مصالح یوا بی مصالح کو قربان کرویا ، اوراس راه ين جرِّ حيال من أمن أن كوسهدكما اورجن مصاحب أس كامقال كياده أن برغالب أكيا آد وہ اُس سیا ہی سے «جو حُنگ کی اُگ کے شعلوں میں کفرا ہوا ہے» زیا دہ بہا درادر شجاع ہے۔ حقيقت رسيحكه دبن اورقوم كي صحح اورهيقي خدارت كاخلاصه ودمسرون كي نعيزواي

ا در فلاح دبهبی دبی مین مصنمر ہے اور اس خدمت بر استقامت ہی سے بڑی بہا دری اور دوفندلت شجاعت "كاشا بركاري برول کا علاج | در شجاعت " کے خلاف صفت کا نام در جین " زبزد لی) ہے اور آیے ہیں ملکون رذیلہ ، سے اورا خلاق سنہ کے لئے مهلک جر توم-واضح رہے کہ بہا دری اور بزدلی ادر اسی تسم کے دوسرے فضائل وروائل کا مدار ورانت ا در ترسبت (ایک سالف) دو نول برهبه اس کنے کھیں طرح ہم آبا، وا جراد سے سجا درد دلی کاتھ ور نہیں یا تے ہیں اسی طرح ہم کوریمی ربھولنا چاستے کہ ان صفات ہی ترمیسے ار كوبېت دخل سے رئي اگر ترسيت صالح سے تورہ بها در كى بها درى مي اصافه كرد كى اورزول کی زولی مس کمی لائے گی ، اور اگر تر مہت کے در لعبرا کیپ پزدل کا منا نسب ا در کا میا ہے علاج کیا جائے تو دہ اس مرض سے صحتیاب تھی ہوسکتا ہے کسکی امرا صن حیمانی کی طرح بزدلی میں ایک اخلاقی مرض سے اور میں طرح تمام امراض کا حال ہے اسی طرح مرامک بز دلی کا علاج ایک بی طرح کا نہیں ہوتا اسلئے صروری ہے کہ اول اس کا سبسب علوم کیا جائے اور تھرمناسب مال علاج متحور کیا جائے۔ اكة السابرة ابع كرزد لى كالرب «كسى شركى حقيقت سے نا واقفيت من جاما بع توانسي صورت مي أس كا علاج صرف يب كه انس شع كاصحع علم حاصل بو عبائع ثلاً الكي شخص تاريخ من كوني بهيانك صورت ديجشاب توكمهرا أتفناا ور مدسي زما وه نوف أثلا بهوجا أب ليكن حبب اس كويد معلوم بهوجا آب كور حقيقت وه صورت لكر كي إستهيرب آواس وقت اس کے فلب سے خوت دور ہوجا اب حیا تھ سیستر ارکی سی تعورت سے ڈرنے والون كويي ميش آناسے -

اوراس کے قربیب قربیب بردلی کا ایک سید سیاسی شے سے «غیر مانوس ہونا» ہے حیا نچریهی بهت سے موقعوں پر بزول بنادنیاہے ، لس جب تک السال کسی شے کود کھونے۔ ا دراُس سے مانوس نہ میوحائے اس معامل میں بزول ہی رمتباہیے مثلًاا یک طالب علم حس۔ انھی تفریر کا ملکہ میدانہیں کیا ہے دہ اگر کسی روز تقریر کو کھڑا ہوجائے تو ایس کی آ واز تقراح انتگا عفوك خشك بموجائكا، اورأس كاحبم كافين لك كان وراسي طرح بوسخف مجالس بيسست درخا سبت اورلوگوشیخ سائقه خلاطا کا عادی زمو، ده السّالوّن سے گھیرا آبا ہے اور گرّ دلی اُس کو محبور کرتی ہے کہ وہ تنہائی اختیار کرے اور اگراس کو کہیں لوگوں کے ساتھ کھی جمع مونے کا موقه مرد حالئے تواس پر ندا مست طاری موحاتی، ادراُسکی حرکات میں پرلٹیا نی پیدا موعاتی ب<u>ک</u> ا وردل دعش كفي كمّاس اوروه لوكول يربوج بوجا كسيد الدلوك أس يربار بهوجات من یس اس مرص کا علاج « اُنس » اور در اختلاط کا نتوگر بیوجانا » ہے کمیؤ کراس طرح وہ آمبته آمبت بانكلفت حرى نبتا جائے كا اور بالآخراس را ه كاببا درا ور شخاع بوحائے كالاس اللہ میں بننخ بہت مفسد ابت ہوتا ہے کہ اول اُن نتائج کوسوج لیا جائے جواس کوطبیعت کے فلات بات ك كرية م مين أيس مح اور هو أن كولفني كيلة أسان بنايا جائ اور فنس كولكا نْوَكُركِها جِائِے مثلًا أس كور خيال جانا جائيے كاگر من نقر مراروں كا تو اتھى طرح مذر سكوں كا، ا در مشنة والے آس رسحنت نکته جینی کرینگی، اور میراس نینی کو دل میں بربت معمولی اور ملکا تتخفف کی کوسٹسن کرے اور عزم تقرریہ کے سائنے ہے وقعیت بنا دے تو الما نتے وہ نفر مربر ہاد ا در حری بنجائے گا ا عدرِ دنی آس کے پاس تک نہ کھکتے گی یا شنگاطبیوں نے ایک مرتض کے حسانی مرض کے لئے ارسیٰ ستج رکھیا ورمرافیں نے ارسین کی تکلیف کا بورا احساس کرتے ہوئے سوحاکہ رسری موت کاتھی اعث بن سکتا ہے گر بھراس کو حقیا ور معمولی! ت لقبور

لیا تواب وہ آ پرنشن کامقا لإناب قدمی سے کرانیگاادیسی طرح کا نوف اُس کے قرمیب مناسکیگا نخلف علا حوں کے علاق پز دلی 💎 دورکرنے کا ایک بہتر علاج ریھی سے کہ السّالیٰ بز دلی اور بہا دری دواؤں کے نتاریج بیغو رکرے میں اگر اُسے یہ علوم ہوجائے کم بہا دری کی برو اس کو بسیت زیاده میلاتی اوربهتری حاصل بوگی حس کار دلی کی حالت می حاصل بونامکن بہنس ہے یابہت کم ہے جس قدیعی دہ اس مواز نزیر غور د کر کرسے گا اسی قدر بز دلی دورًا وشعا بيدا بهوتي جائيكي مثلاً جوشحض طلب علم بإطلب لذق كيلئه دطن سيرتجرت برزميال بهوادر اس كا قلىب الذرس معظيا جاماً ہواس كوخوركرنا جائيك كرسفريس كسى مصليب سے دوجار يامض مي سبلا سوحانا بإحالمت مسافرت مي موت كا عاما أواحما لات بس تكن وطن ك اندرى محصور الدريخ ست بازريني سي مل اورب ا دى نفينى اورسى تواكر حد ورح زول ہے تب کی متاث کے ساتھ بوٹوروٹوٹ اسپٹر اسپداسکو شجاع بادے گا۔ خصومیا جر بغورو فکراس بر بینکشف کردے که زندگی محض دل کے ویرکنے اور دن تعربس بن مرتبه کھا لینے کا مام نہیں ہے مکر مقیقی زندگی بہب کرا سنان حدوص کرے اور نفح بهنائي، دراستفاده كيد اورفائده بينيائ -اورسب سے بہترنسخہ کمیا یہ ہے کہ حب ہے حالمت اُس برطاری ہو تواس وقت امنیا ومرسلین دعلیها لصالوهٔ وانسلام) مجابرین یا دنیا کے کسی بها دراورمیرو کی نارینے بیش نظر لائے۔ اوراُ نکی مسیرے کاکٹریت سے مطالع کرسے ، اس طریقے سے وہ خود پنجو واپنے اندرہ ہا دری محسوس كرنكا ادراس مين سخاعت بعر هائبكى ا درا كيب السيي قوت البين امند ماست كالبواس كو اُن كِفَيْن قدم برِ حليف اور أنك طراق زنرگى كے اختيار كرنے بر آمادہ كردے گا- عود

مسطِلفس] عیش دلذت کی جانب رمجان میں اعتدال ،ا درعقل وخرد کے اڑات کم ر زیری، "صنیط نفس" یا اینے وسیع سنی کے اعتبار سے "عقب "کہلاتی ہے اوراس کا اطلاق صرف حبمانی لذتوں بی بھے محدد دہوں ہے ملکر گفشیائی لذتوں تعی ربحا است و ٹا زات نفسیا ٹی کو بھی بٹایل ہے ابدا کسی شفس کو « صنا بطر نفنس سجیب سی کہہ سکتے میں کردہ ا حبمانی لدّان مشلّا خور دنوش ۱ در حظ نفن اور نفنها بی رجیانات مشلّا رہنج دمسّرت عسلِهوً میں بھی اعتدال سے کام لیتیا ہویا درسر ناگوار بات ریفنسپ آلود ۱۰ در سرمعا ملہ میں عملت نسیند ا در تا فرات دونها ت کامطیع زمومتلاً دطن سے دورہے تو وطن بہنچے کا مرح الساعشق جو ادا وقر من سع مي افل كروم يا لين كسى الريدك كم ميسف يرمد سه زياده حزان و الل حوقوی اور ملکات کک کوت اہ کردیے منبط لفس کے فلات ہے۔ كيوكراكثر دذاك ، مشلًا جهيم ورن بنسق ونجر ، لالج ، فضول نوحي ،غقه بخشون أ ﴿ وه کُونی، تنک مزاحی اور شراب خواری وغیره صرت ایک سی سیب سے بیدا مہونے من لعبی در صبط افنس " سے محروی -منبط يغنس كى فصنيلت كاعظم إلىفان فائده بديبيه كدالسنان نفنس كاأ قار سباسيد نقس كابنده بنبس بنجا ماكر حس طرف وه عكم ديه أس كي عكم كي تغميل اليا فرص سمجه -لیکن لذت ا درعتش کوسٹی کے خلات جہا دکرنے والوں کی حید قسس میں ایک ماعت اُن " زماد " کی سعمن کار خیال سے کہ لذتوں کا باسکل خاممہ می کرونیا جا سے ومنكِت بي -

نفس كى خوابيشات لا نعدا دىس سواگراس كىكسى ايك مطلو منط سېن كودتنى طور م يداكرديا جائة توده ايك خوامش دلفس مكو نوابيجا دخوا بيشول كى طوف ماكل كرني ا درمتعدی موتی حاتی ہے ادراسی طرح الشان عنبرمحدود خواسپتوں کا اسپراولا تعلقہ موالفن كا مده بن جآمات اوجس كابه عال موجلت قرام أس كى اصلاح كى أميد الى مفقود مروجاتى ادراس مى كىي تسمى كى صيلت يى اتى بىسى رتى -گویاس جاعت کے عقیدہ میں اخلائی زندگی کی معراج ہی یہ ہے کہ خواست کیباتھ حیک کرے اُن کا فلع مع کردیا جائے -اسی بنا برز وہ شادی کرتے میں ، مراکوست کھاتے بي ١٠ در دکسي تسم کې لذبت کوشي کرتے من ملکه سمينه لوگوں سے کنا روکش رستے میں ١ در کسي نفنس کوا س کاموقه نهیں دیتے کہ و ہ عمرہ کھا اکھانسکے ، یا بر ملستبر را رام کرسکے ،یاحمدہ اماس بین گخ مشهوريسا فكالرب استيكاس كوبهت تراسمجتا تفاكر مي كي موسم من كوني تخو رن كاياني ليك - ده كهاكرنا تقام دلوں سے خوش عیشی کو نکالد د کمیس کی بیدات شفقت اور زمی کے است یا میدا یے ہوتے ہی جی که ننہارا دل برنت سے زیادہ «مسرد» ا در مجرمے سے زیادہ «سخت ہوجا اس جاءت کے معین افراداس سے بھی آگے میں اور وہ صرف خوام شا ت کے نل*ی تبع کرنے تک ہی معا مل*کوختم نہیں کرتے ،ملکہ اپنے نفس کوطرے طرح کے عذا ب سے تکلیف بہنجا نا صردری شخصے میں، مُنٹلاسخت گرمی کے موسم میں دھوپ میں کھڑا رہنا، یاسخت مشری کے موسم می تُفنڈے تقیر ریڑے رمٹا دغیرہ ،ادران کے معتقدین میں اکٹروہ لوگٹ ال بن بوزندگی سے نفاہیں ، زندگی کی برشے سے بد گمان میں اور سم میں نون کی کمی رکھتے میں یا اُنگی توامنات صمانی کمزوری کی دج سے بہلے ہی سے کمزور میو کی میں البتاس سلسلہ میں بعضالہ

اشغاص بعي نظركت بي بوعمده صحت ركعة اورةى الجنه بوت بس ا دران كي نواستات مي حوان مِن گران کا اراده اُن کی خوا سِشات سے بھی زیا دہ قوی ۱۰ ور اُن کا عزم اُن کے نفس لِیا · اورائس سے قوی تربید، اور اُس کے اس ارا دہ اور غرم میں اُس دقت اور می زیا دہ توت بلا ہوجانی ہے حب دہ می^مل ندمرب اور دین تح<u>م</u>رکر ^{تا}ہیے۔ زباد کی دوسری جاعت اس بیتین رکھتی ہے کہ لذت نفس ا در نواسشات نفس کا ولئے تمع نظرت كے فلا من سع اور خوا كے تعالی كى موبوب قوت كا استيصال استى دعفت » کے حصول کے لئے «منبط نفش» کے ذریوان کو اعتدال برے آنا دران کی باک ڈدر کو عقائ خرد کے انقمی دیدیا ہی صبح طراق کار ہے اس کے وہ استبھال کی سجائے اصلاح کے طالبیں۔ ما مم يتعبيت وولول كي ين نظر مهتى مي كدد زيد" باعقنت مانى " محض تركيالات کانام بنس ہے مکر" زاہر" یا «عقت ماکب» اس کے ترک بواہشات ولذات کاطالب ہے كه اس كى دور يمين نكاه ميں يائيداراور حقيقي لذات جوا برى مسرت وشا و مانى كا باعث مِن ان مادی شہروات دلذات *کے ترک پر*ئی موقوت میں باان میں اعتدال بیدا*کرنےسے حاصل ہو* بهر حال « زماد " فحدّ عت گر د مون مر نقشيم من _____ - أن من سيع ف ترجيم خ بس كرزندگى مي عده غذائي تك كردين جائيس دراس طرح دوسرے شعبَ حيات مي كي عیش کوشی سے بیا چلیئے، اور براس لئے کہ لذتوں کی طلب کا انہاک مصارّب کا بیش خمیہ ہے اس سينفس منفيف الحركات بن جامّا ہے اُس كى طبع برُمد جاتى ، اور اُس كى اُميدول كاميدلُن وسیع موجاتلینے ادراگراس کی تواسشات با مراد تھی میوجائیں نے تھی وہ اس سے زائد کا اُسی طرح خوابهش مندنظراً ما سيحس طرح يهيه نظراً "ما تقا ا در اگر وه اسكومتسريزاً مُن توسخت د كعا در

تكليف محسوس كراب واور اوجود رفاميت كيليي رتنج دغم كي هونث مبيارتها ، اور ناسياسي من مثلا نظراً ما ہے۔ اس من اثناا دراصًا ذکریلیج کالشان حب لذات سے سلسل فائدہ اُ تھا آ رمتا ہے لوبعيراس كى نظر مى أن كى قىمىت گفت جاتى سەمتىلاا گركونى شخف سېينىيە كاخوش بۇراك سېياتو اُس کی نگا ہیں یہ کو ٹی نغمت نئیں رمنی ملکر عادت بن جاتی ہے ،حتی کہ ایک قالع انسان کڑس نداني ممولى ى خوراك مي لذت محوس بوتى بي خوش عيش ادر حوش خوراك لسنان كواسي إل يمنيت من اس سے زيا دولانت نہيں ہو تي، مكيسبارة حات اس حد كرك بمي نہيں كہنجتي -یا گردہ پھی تھتا ہے کہ انسان لگر تھے جائے کہ وہ اپنے نفس کی خوا میشا ت کو دیائے پرقادر ہے فولھ رٹیے سے بڑے حافتات زمانہ کا مقابلہ کرسکتا ہے ، اوراُن کے نزدیک حوا دے ومصائر برقاله باللنے کی صرف بھی ایک صورت ہے نیائے دولفتین رکھتے میں کوالسان میں بہتعور مرتسم کے خون کی غلای سے اُزا دکر دیتاہے اور اس شوری جولندت ہے تام حیمانی لذی اسکے سلنے رہے ہی غرص بطبق حما في لذات سے اس كے معالماً ہے كران سے برھ حيره كرأن كوده لذب حاصل بدهاتی سے جس کا نام «لذت راحت، طمامنیت قلب، اور ملبذی فنس "ب لیکن اُن لوگوں کا برنظریہ «احتماعی» کے مقابر میں زیا دہ ترشخصی سے اس کے کہ انسس طرح وہ صرف اپنے نفس ہی کے لئے اکیب عمدہ لذت کے طالب ہیں۔ "ماسم ان کے اس نظریہ کا اخری انجام یہ سبے کہ دہ اپنے نفس کو « راحت و ارام ا در سواستات سے بروا ، بنانے سی کامیاب موجاتے میں-ز ا د کی جاعت میں سے اکی ا درجاعت ہے جوان سے بہبت ملند نظر بہ رکھتی اور ز بدکی زندگی اس کے اختیار کرتی ہے کا می کے ز دیک ترک لذا کہ ، دومرے الشالوں کی ٹیر

فوای اُن کی راحت، ا در اُن کی سعادت کی جدو صدیک نے ایک بہر بن دراہے ہے۔ اس کی بہترین مثال مصرت عمرین اتعطاب رصنی الشرعذکی « زندگی ہیں -العوب نے پسمچرکرانیے لفنس کو لذا کندسے وور رکھا کہ اگر وہ ان لنہ توں کی طرف برصداعتدال بھی متوح پیرجا ۔ آ تو تمام دہ حکام اور عمال بن کے ہاتھوں میں « خدرستِ مست سکی باگ ہے تو مق علینی اور شعثم دل کھول کرمنمیک ہو وہا میں گے اور نتیج برنکھ گاکہ اور میں مرحومی کا تمام نظام درہم ورہم موقا كا ورده المن وسلامتي اورعاً زعيش وراحت سي محردم بوعانكي -اس کے انتفوں نے «زید "کی زندگی اختیار کی ٹاکاس کو «امت " کی فلاح ویہ ہود كافدىدىنانس ادرشخفى عيش كوترك كرك عاعتى عيش وراست كاسبب بنب اكثر علما وابل نظرا ومصلحين أمست ،اسى تسم مي دا قل مبي احدوه المركو صرف الس اختیار کرتے میں کو اس سے لوگوں کے راحمت وا رام میں اصافہ میوناہے اور مجاعتی نظام میں امن واطمنان اور فارغ البالي پياسيرني سي-در مفیقت بیر مصرات این لاتوں کو پونی قربان نئیس کرتے ملکہ اُن کے قرت شیال کی يروازاتني مبندموني ميم كرأن كافهم وشعور حب بيحسوس كرا المبيرك أيجي واستالسالول كفالح د خاج كامركزيد توده اس قدلذت يات من كدونيا كي كوني لذت أسكونيس بنج سكتى -برحال زباد مس سے ایک طبقہ دہ میں ہے جو زندگی کی از تو س کے ترک سی کو مر نقرب الى الله اكله كا درىيدليتين كريّا ا دراسي كو دين ا در مذرب سمح بناسي سكن ان كى خدمت مي ميرض كرنا بيجاد موريًا كر الله تعالى ت شريعيت كانزول، السالون كى سعادت د منات كيك قرما ياب اور وشخص اس کی بیروی کرایت توالنگر تعالی اس سے اس کے راضی مونالب کراس کا شاہوت ك الباعد افي اورووسرك لوكول كى سعاوت ك يئي بين بها فدمت النام م دى -

بس جو خص اس نیت سے «ترکب لذات» کر تا ہے کہ دہ اس عمِل مسالح سے خدا ہے کی رصنا اور میڈ کان خداکی سعادت کے لئے قدم اُ تھا ماہیے تواس کا بیمل بلانشبر تقبول ادر محمود ہے اور قابل صد ہزار تبریک و تہیئے -لكين حربت خص كاخيال يربي كالتُرتعالي «زرر سيدا سِلينوش سِه كر «زرد» برات نود خرِ مِقصود ہے تو وہ سخت علطی میں متبلا ہے اس کئے اللہ تعالی نے مر« تعذرب لفنس *" کو* خيرمقصود قرار دياا در نايي رصا اور خوشنودي كارامت منايا - لهذاحس نے دنياس اين زندگي کا مدار صرف « زما دت » و در سباست سبی کون الما بداس کی زندگی سے کیا خدائے تعالی کی فدمت انجام ماسكتى بدا دركما خداك مندول كى ؟ امك مرتب رسالتا بسلى الله على وسلم كح حفنورس الك شخص كى تعراف اسطى ئی گئی که و هساری رات نماز را مصنا اورتمام دن روزه رکھتاہے، اور ایک لمحد کے لئے تھی عباد ِ اللِّي سے الگ نہيں رسبًا ، ڳرہنے ارشا د فروایا «من لغوم نشأ بنه متم سي سے كون السيام و تا حياستا ہے لوگوں نے عرض کیا، یا رسول اللہ ہم میںسے مرا مک کی بہی خوامش ہے۔ اُسینے فرمایا «ملکم خیرمنه تم می سے برایک اُس سے بہتر ہے، اُپ کے ارشادکامقصد دیمقاکد تمام تقول لساست اورهوق الندس الك موكر "رب بنيت "كياس زندكى كے مقابر مي نم سے سرايك كى زندگى بهبت ربع كمونكر تم حقوق التّعدا ورحقوق العبا وودنول كوحسب محل بوراكرت ربيع بهور تعلیم «اخلاق» اس زندگی کوکب گوارا کرسکتی ہے که الشان «رسیا سبت» کی زند کواختیار کرکے اور کا کنات النانی کی فلاح وہیں دسے کنارہ کش ہوکر مامعطل ہوکررہ جائے ا دریاا نی زندگی کو دوسروں کے لئے بار دوش شا دے۔ كأس هسيا منية في اكاسكام اسلام كارسابنيت رحو كي فين كوكو كما تعن تبيُّ

الدّرتعالى توصرف أسى تنحص سے راصنى بوتا ہے ۔ بوانسانوں كى فلاح وہبودكى فاطر ذاتى عبش اورلذبت كو بنج دے در نذوركون سى عفل كى بات بے كم انسان سى تكليف كو يہ تحوكر جيليكر يہ " تكليف" ہے -

غرص صرف دی ترک لات عقل در مهب کے نز دیک لائی سٹائٹ ہے ہو مغلوقِ خداکی خدمت دفلاج کے لئے اصتباری کئی موندک مفصد ندندگی سجوکر۔

قرآن عزریس معابه ررصی النعتهم) کی « نصنیلتِ اشار سکاهِس عظمت کیسا الله ذکر کیا گیاہے اس میں ہی ترک لذن سنورہ جود وسردل کی فلاح کیلئے اختیار کی حاتی ہے حیاتم ارشادہے -

الم فردن على الفنسه مداوكان الرج أن كوكتن بى صرورت وهاجت على الفنسه مداوكان برده ليفنوس دوسرد ل كوترج وتي بي معرود الم فنوس دوسرد ل كوترج وتي بي مان استراف ل من خوب كما ه -

الشان کی بزدگ اور شرافت کا پرطفوائے استیازے کہ دہ اس برقادر ہوکہ اپنی فلاح و
بہبودسے دست بردار موجلئے ، گواس کی به «فریا نی "کسی «مقصد" کے بیش نظر
ہوتی چاہتے ، اس سلے کو اپنی فلاح ولات کو ترک کر دنیا بذاتہ کوئی مقصد مہم بانچ
ادر کوئی دام با یا کوئی زا بداس تریائی کے لئے اُس دقت تک تیا رہیں ہوسکت اب
عک اُس کو یافتین زم و حائے کہ اُس کار عل ود سرد راکو کھی اسی طرح قریائی کے

براً ماده کر دسے گا۔ وہ تمام شریف اور بزرگی ہوکسی کو زندگی کی لذنوں کو ترک کر دسنے سے حاصل ہو میں اُسی وقت حاصل ہوں گئے کہ اُس کا پیٹل ووسروں کی فلاح وہسبود کا با

نے، ورنداگرا س کے علاوہ کسی دوسری دح سے ترکب لذات کر تا ہے تو وہ کسی تھی احترام كالمستى نهبل سيده البته يمكن سبركه به "دعل" أس كى زېردىست ادرىلېند توت إدا دى يردلىل موحيائے الكين كلى زندگى كيلئے دەكسى طح مثال نبس يسكن ز با د دعیا دیکے علاوہ انشانوں کی ایک وہ جماعت تھی ہے جوان سیسے خلات بیعقیدہ کھتی ہے، کہ نفنس کی پاکس آزاد تھوڑ دی جائیں ، ا در زندگی کی ہرلذت سے اس کو لذت اندوز موسے دیا جائے ۱۰ در دہیں پیش کرتی ہے کہانشان اس زیزگی میں صرف اسی لے مخلوق مبواہے کہ دنیا کی تغمیر اسے فائدہ اُ تھلئے ، ا درعقل کا یہ کام ہے کہ دہ اُس کے لئے ننمتول اور لذنوں کے دسائل و درائع کی تفتیش رہے تاکہ دہ اس کے واسط سے برسم کی لذتول سے محظوظ میوسکے ، اور لقدر طاقت ان میں مشغول رہ سکے -لیکن یه" مذمهب " فرد اور جاعت دولال کےلئے مہلک ہے ۱۰ سلنے کہ ہم اگریہ جائز قرارویدی که سر فرد مختارید کرین ادا مذسے ماسبے لطف استفائے تو حماعتی نظام ایک دن مجى باتى مذر دسكيكا ، اور لوگوركى خوا بېشارندىي اس قدرتصا دم واقع بوگاكه على الاطلاق بنظمى هيل جائيكى ننيز يركر جاعت كے تمام فرادصاحب عفت بنس بوتے مكبران يران كي بي نوام شات حکمرانیٔ کرتی مِن ادر اس کی در بسے اُن برا سخطاط ، اور اصنحلال مسلّط اور طاری طاق ہے اسی حالت میں ہرتسم کی لذت و ندوزی کی اجا زے ایکی مستقل نیا ہی کا باعث اُست ہوگی ببرمال نفتيلىت «عفنت " بروقت الشان سے حصول لذات ميں سياندوي كي طالب ہے نسیں اگرائس نے اس کے رعکس افراط کی را ہ اختیار کی تودہ لذتوں ،اور خواسشوں کا نشکا رہوکر رہ جائے اور تفریط کی راہ قبول کی اہد لذتوں کا قائع قمع کر دیا ، ۱ در زہد میں عد سی سخا دنہ مله اختصاركنا ب « زميب المنفعة «مصنفريون منتوب سيل-

كركذرا تووه سيدهى اورصات راه سيمب جائيكا يامكار دمعطل تابت بوكا-

الشان کے لئے ذندگی میں بہترین را ہی ہے کاعدہ لذتوں، اور تواسبسوں سے
اُس حذنک عنرور فائدہ اُ تھائے جب نک کہ وہ اخلاق کی حدودسے باہر نہ ہوجائمی اور کی اُس حذنک عنرور کا کہ وہ اخلاق کی حدودسے باہر نہ ہوجائمی اور کی اُس کے نشاط کے لئے داعی ، اور اُس کی شطرت سے قرمیب متربے البتہ از نسب صفروری ہے کہ مجوزہ حدد دسے کسی طرح متجا وز نہ کیا جائے ، کیونکہ جود لذت مصدود کے اندر ہے دہی فرود مجاعت ودنوں کی سعادت کا موجب ہے ۔

البتر نسااه قات السام قاب كانشان اس مصلحت سه كرانشان الس مصلحت سه كراني نفس كونقصان رسان چيزون سع بچائے غيرمفزت رسان چيزون سع بچي برمين گرتا دھے گري اُسى حد تك مفيد ہے كہ فطرى قوئ كے تعطل اور فلے قمع كا باعث مذيني خشلاكو كى شخص ايم ميال چيز كواستمال كرتا ہے اور اُس كوا يك خاص لذب وكيف حاصل ہوتا ہے يہ در مجه كرده شخص اس اور اس شے كى طرف إلى تونه بن برحما تاكد كم بن يا در مسلم اور اُس كى در بارہ اس كى در اُل در مسلم اور اُس كى در اُل در مسلم اور اُل در اور اُل من اور اور اُل در اور اُل در مسلم اُل در مسلم اور اُل در الله اس كى در مسلم اور اُل در الله در اُل الله در ا

سے اُس کا یہ تعفظ و تربہ قابل اعترامن نہیں ہے

ضبطانفس كبلئة علماء افلاق ميسامام غزالي اورأستاذ حميس كامينفولهب

سلورت -

سم ير ذرص بيد كر توت بقام كى مفاظمت كرس الد مررود معلفس الدرو المنفل المرود المنفل المرود المنفل الم کے خلاف اکے عیوا ساکام مترود لیاری،اس میے کریعل مصیبت بڑے دقت رمعيست كامقا لركرف بن دركارناست بوكا .

غرمن صبح مسلك بيي بيه كه «صنبطيفنس "خوا سشات درعنات كاقلع تمع منهي عامتِها، ملِكه آن كى تهزيبِ ، إور آن مي اعتدا ل ، كاخوا بهشمندسيه ، اوريه عا مشاب كر ده عقل کے در فرمان رمیں کیو کر توامینات ورعبات کافائد دراصل شخص و نوع انسانی کافائنہ اورأن من اعتدال دونول كى سعادت ونلاح كاموسب وسرب

ك ايك مرتب في اكرم صلى الله عليه وسلم مسكسى في سوال كميا -

إى الجهاد افضل و جادى اسام مي سے كون ساج إفضل كو

آب في ارشا وفرمايا -

جهادك هواك والدريومين وه جهاوتو بوارانساني كم مقالرين أوكراي

آب نےریکی ارشا دفرمایا سے

طاعة الشيموة واع وعصيانا حوا سرارنفس كالبع فرمان مرد جانامهلك مرض

داوب الدسادالدين صلا اورأس كي افرما في كية رسبا أسكا علاج ب

رقال بعض البلغاء افضل النامس كيب بيغ كاتدل سي كربهترين النان ومه

بوليغ بوا دنفس كى اخراني كرين كا عادى بو

من عصل هوايو

) ابهم اقتسام | یون توضیط نفس کی مبرسندا تسام بن تا هم اخلاق کربیار (۱) عَضنتِ عَصَم رَصِنبطِ لَقْس - انسان كازددر منج مِونا ، اور معولي اور حقير ما تول مشتعل بوكرغارج ازعقل بوجامًا، بهت معبوب اور قابل مزمت، بات ب اس ليعظ کے مقابر می «صبطِلفس» صروری شے ہے۔ والنَّكاظمين الغيظ والعانين ادر دا أن مونين كي شان يب كر) دوني ما والعبى غفته كوا ور در كذر كر نواليس اوكول ليكن غفنب وغقته مرامك موقور خطانهن كهلاما، ملك معبن حالات من قابل ستأ سمجها جاً اب ، مثلًا ایک شخص بے خطا معصوم بچ کو سخت سنرا دیے رہاہے ، پاکسی حیوان کو بلادجرايدا دمينجار وابع تواس كى ان حركات برانطها يفضي امرحق بعيامتلآ انسان كي نط کا تقاصاً ہے کہ اگر اُس کے شرف دعزت یہ جا حکہ کیا جائے تو دہ غضب میں اُ جا آ ہے توان تمام صورتوں میں اس کا غفر جائز سی نہیں مکر صروری سے اکم اُس کے ذرایے خود کوادر دوسرول کوظلمے سے بچائے مکرکہنا چاہئے کہ م^{ور} غضب "نہیں ہے مکہمنع ڈلت ^فظلم کاموٹرطولقے لكين الكتناني واتعات كے علاوہ" بوصورت ميں اگر چە"غضن سيليكن حقیقت سی استرداد دلت وظلم ہے " عام طور ریر "عضر" قابل نفرت و مذمت بی تا بت مبورگا كيوكراس كاانيام اكثر مذا مت دولت يرشمر موايدا سلة عضب كود رواي اوراس ك خلات ضبط لفس كوردف شيات "متماركيا جانا سي-النهان کو بوجیزاکٹر عضریراً ما دہ کرنی ہے دہ اپنی ذات کی انتہا کی محبّ ،خودی اور یے مقوق کے باروی انتہال بارکیسی سے دوہ سے خیاب کواکر میں اس بات رغصته

ن نومیری تحقیر دنومین بیر ملکر نسبا او قائت توده السیام فلوپ العضنب موحیا تا ہے کہ لیے سویے سکھے جوی س آ ایے کہتاہے اور تھے خبر نہیں رشنی کر کیا کہ رہا ہے ،اور یہ گمان کر لیتا ہے کہ دہ اس طی اینے نفس کا احترام ، اوراس کی عظمت کی خاطنت کا مطاہرہ کرر ہاہے حالاً کروہ اس سركت سے اپنی حاقت اور لااً بالی ہونے کا ثبوت بہم بہنجا آبا، ورنو د كو دومسرول كی نظرول ميں حفیف الحرکات تقیرآنا ہے ۔ استان مخصر کی حالت میں غیر منصصف حاکم ہوتا ہے ، اور محافلا یں مبالڈا ختیارک*رے ،*ا دران می نزالی میداکرنے ، کا سبب بن جانا ہے ،اُس دقت اُس کی مثل البی عیتک دالے کی ہے جس کے شیشوں سے وہ بٹراہمی دیمیاہے اورٹراہمی، اُس کوغفر کے دفت غلطیوں کے سوا اور کھی نظر نہیں آنا س لئے اکثر دیکھا گیا ہے کہ غفتہ کی حالمت میل نشأ ا بینے عززیر میں خص رکھی نہا ہے سخت احکام نافذ کر دیاکہ تاہیے ،اس لئے صروری ہے کہ ہم کیا ادرانیے می سے سوال کرس کہ کیا ہم اس عقد میں بق بجانب بس بھیا ہو گئے کہ اگیا ہے اُس کے كے احدامى بنين كى سكتا ؛ كياحس ف كى دجه سے دوئ دعفته الياب وه اسى عشيت كى ہے جس حنثیت سے من اُس کو د کئے روا ہوں ؟ ؟ کہا جس تحص نے مجھ کو عصّہ دلایا ہے اُس رُ اس ُرُانی کے علاوہ اس سے زیادہ دوسری خوبیاں نسب میں ؟؟؟؟ اس لهُ براميسانسان كي «الشايرن «كانقاصابيم كروه معلوب لغضيه ا درانے مِذیات و بالزات کی اگے عقل سی کے ماسی میں رہنے دے -رين القياحن اوررينج والمرك خلات صبط نفس مبرد قت رنج والم اورانقيا لکنس سے زندگی ک^ی صاف شفاف اینینه کور بیوجانا ہے ، دنیا ہی اس قسم کے ہبت سی **ا**ام ا ورغصنب الو دانسان من جوعالم كواس نظر سے دينجية من گويا س سے برزين كو أي حيز مها إلى اس كى لالول كان عام معىينون اور كليفون كرسوا كيدا ورسس مد- رم) زنده رسنے کی عبت برغالب میانا

غا لب این کا ریمطلب نبیں ہے کہ اُس کو غودکش کر لیناجا ہیے بلکہ مقصد بیہ ہے کہ زیر ''کو اختیار کرنا اور نو اہشاتِ نفیا نی کا ظل قبے کر وینا' جاہیے

یه عقید ه اکثراً ن لوگو ل کا ہوتا ہے جن کی صحت خراب ہو ہا ان کے اعصاب کمزور ہو گئے ہول یا ان برا فلاس ، فقر و فا فدا و راسی قیم کی د وسری صیب بنائی ہو اور وہ پہنے ہوئی ہوں اور وہ پہنے برخ تی رہی ہموں اور اس وجہ سے ونیا اُن کی آنکھوں میں تاریک ہوا ور وہ بہر و کھا و ترکیبیٹ کے اس عالم میں کچھے نہ د کیسے ہوں۔ اُن کو اشعار میں ہمی ابوالعلام می کے انتحار جیسے پیندا نے ہوں اور موسیقی کے انتحار جیسے پیندا نے ہوں اور موسیقی کے انتمار جیسے بیندا سے ہوں اور موسیقی کے انتحار جیسے پیندا ور ر لا دیسے والے ہیں۔

بہرحال ان کے خیال سے میاف معلوم ہوتا ہے کہ اُن کا شور دادراک دنیار کی خوبیوں اور لیز تو سے احساس سے عاجز بہتے اور اُن کی مثال اُس نا بینا کیا ہے جوامین رنگوں کو پہچا تا ہے اور لیفن کو نہیں بہجا ننا۔

رحقیقت مال بیب کردنیا، مصیتول در سرتون ارتج اورخوشی، وونول

مجموعه کانام ہے اور اگر موجودہ ہونظم احتماعی" اور ترجیت میں خرابی اور فساد منہ ہوتو بلاسٹ بند اگر تام انسانوں کے لیے نہ سہی تو" انسانوں کی بڑی اکمٹر سیت کی فلاح کے سامان اس میں مہیا ہیں۔

لوگون بین اکشریه غلط اعتفاد قائم بوج تله به که انسان سک کرد دیمیش عفادی امور بین صرف و بی اس کومنموم یا مسرور ، تنگ حال یا خوش حال بنات بین -ایمین به تسلیم به که انسان گردومیش کے معض حالات بین حصول مسرت و

فلاح کے لیے زیادہ قادر ہوتا ہے اور لعض حالات ہیں منیس ہوتا۔ لیکن اس سے مجنی منیس ہوتا۔ لیکن اس سے مجنی منیس ہی منیس ہیں کہ بذائد حالات وظرو من اس کوٹاد کام بنائے ہیں۔ اس سے کہ بساار قات ایک

ا توم کے ماہنے مسرت سے کا فی ذرائع موجو دہوتے ہوئے بھی وہ مسرت سے محروم

اوربدنفسیب ہی رستی ہے۔ اس کے کہ وہ ہر چیز میں ہے اسبی صورت بدا کرنیتی ہے

حور بخ دالم كا باعث ہوا و رجب و كھيتي ہے توشفے كے نا ريك بيبادي برنظر كھتي ہم

يس شاو مانى اورمسرت اساب خارجى كے معروس سير عاسل سنيں بو تى

المکه اینے نفن براعما د کرنے سے ملتی ہے اس لیے النا ن پر فر من ہے کہ دہ معبث

کے فن سے واقف ہوا ورلقین رکھتا ہوکہ گر دوسیش کے حالات واساب کے ناموافق

ہوسے کے با وجو دالنیا ن مسرت اور نوشی کی زندگی بسرکر سکتاہے' وسی الی'' کی تعلیم رسید

مجى ہم كويرى راہنا فى كرتى ہے-

متى بىنىك الله لامالى كى قوم كى ما لت اسوتت مدى كىنىلى بدلناج كى خودانى تبديلى كالوتا ال

۱ ن الله ما لا نغیر میانفوم ستی بغیریه اما ما نفسهه کر رمدی

ندم موجلت <u></u> له سیمیت کمیمودم میں ایسی حالت میں حالت کی اور بڑی سے ایسی کی جانب تبدیلی رونوں شامل ہیں۔ دس) خوامشات مبان و خصوصًا" شراب او عورتوں کی طرف میلان" کے مقابلہ میں ضبط نفس۔

صنبط کی میقهم مبہت اہم ہے اس سے کہ اللا ن جن ٹرائیوں میں مبتلا ہونا ہے۔ ان میں سے مید دولوں برترین مضرتیں ہیں اوراً س کی زندگی کی تباہی کے سیسے بیش خیمہ، اس کی روحانیت کی ننا کی موجب، اُس کی آزادی کے زوال کا باعث اور اُس کے متعقبل کی خوابی کا سبب ہیں۔

ان سے محفوظ رہنے کا بہتر طریقے ہے ہے کہ انسان صحبت بدسے احبتنا ب کرے اور عشق کی برست سے بہتر کریے حب کے اور اُن عشاق کی قرست سے بہتر کریے حب کے سامنے بحرووصل کی واشا اول اور شہوا سے کی رغبنوں کے علا وہ ووسر اللہ کوئی مقصد منہیں ہے اور ناول، ڈرا ہے، اوراسی تم کی شہوت انگیز کتا ہوں کا ہر کرا مطالعہ مذکر ہے اور نہ ابو واحب کی غیر مہند سب مجالس ہیں منٹر دکیے ہوا ورایے لوگول مطالعہ مذکر ہے اور نہ ابو واحب کی غیر مہند سب مجالس ہیں منٹر دکیے ہوا ورایے لوگول کی صحبت کو صنروری سمجھ حب کی شخصیتیں بلند ہوں، اُن کا کیر کہ مصبوط ہو، اُن کی نے میں منہ بال ہو، اُن کی اور اُن کی روح یاگ ہو،

عضرت على رصني الله عندفر ما ياكرت منف

ایاکم دیخکیم الشهوات علی استه نفوس کوشهو نول کی مکومت انفسس کوشهو نول کی مکومت انفسسکم فان علمها در میم و م

اثر تباه کن۔

ادرايك دانا جكيم كا تولىب-

شہوت ابوار فض کے عرکا شاہی سے ہے . الشهولة من دواعي الحوي النان كے يب يندره اور كيس س كے درميا في حصم سيان مالا لكا لحاظ فرض ہے۔اس لیے کہ عمر کا یہی وہ مصد ہے کہ جن ہیں شہو توں کا نشو ونما ہو تاہے اوروه السان کو پوسناکیو ل اور طرح طرح کی ثبرایکو ل پر آما وه کرتی بین -الشباب شعباة من مجنون دائمين عواني حبدن كايك حقتهب بس اگرایک نوجوان نے اس زما سمبی اسینے آب کو بنستیا لا اپن زیدگی کو میاندروی پر قائم مذر کھا،صالح نه نباا و زمکو کا رومهذب اشخاً ص کی صحبت نه اختیار کی جوعدہ کتا ہیں پڑھتاہے۔ اُن سے مد دہنہ لی جو مجھ د مکھنا ہے اُس سے تجربہ حاسل نہ كميا اور فنلف جاعو ل كے حالات ونتا بچ<u>سسے بے خبر ریا</u> تو بلامنسبہ وہ برترین اراو^ں اور شرایکو ل بس مبلا ہو جائے گا-انسان کی عمر کا یہی وہ حصّہ ہے حس بس وہ انقلاب تنیرکو نبول کراہے جنائے جو لوگ بڑی را ہیر لگ سکتے ہیں یا اُن کے اخلاق مگردے موت یں اُن کی میر کشت اکٹراسی حصّہ عمر کی پیدا وارہ سے اور عرسعا دیت کی را ہیر حیل رہے اورسعیدو مکوکار نظراتے ہی نو بیشنروہ ای حصر عمر کے رہن منت ہی اس لیے ایساشاز و نادرسی موتلسے که اس دورسی سلامتی ورسخات یا حاسے کے بعد میرکو أي شخص گمراه ا در تباه بهوا بهد-(۴) فکر برصبط و قابو | انسان این فکر کو یو ن ہی نہ چیوڑ دے کر جس وا دی وصحرا ا ورحس میدان میں چاہے اوارہ گردی کرے کیونکہ فکرانسانی اگر سُراستوں اور مدلو کے گردومیش عکر نگا آرہے کا سے کا ۔۔۔۔ توصیا کہ ہم عادت کی مجٹ میں بیان کر چکے ہیں

ده ایک و ن او ن سی صرور گرفتار موکر رسیسے گا۔

خلاصَهُ كلام بيرسي كهُ منا لبطِ نفس " (نفس برقا بور كھنے والا) كى مثال اُستَحْض کی سی ہے جو مد معلمے ہوئے اور فرما نسر دار گھو رشے ہرسوا رہے کہ حس جانب وہ ارا وه كرتاب، گهورًا فوراً اس ما نب متوج بهوجاً اس اورجها ل وه جا بهاس مگر کے لیے وہ فرما شروار نا بن ہو السے۔

اور عِتْحض صنبط نفس سے بے بہرہ ہے اس کی منا ل سرکش اور اور مل ككورس كى سى بك ده مذالك كى نواش كے مطالق على الى اور مذهب مقصد کے لیے اقائس برسوارہے اس کو لوراکر ناہے۔

خلاصه بيركه صنبط نفن سے صحت كى حفاظت اور عقل كوطانيت نصيب بوتى سے اورند تیم میں النان استادت وارا اوری سے شاد کام ہو تلہے۔

صبطِنفس باست برجها زی کبتان کی طرح دندگی کے مباز کے لیے کیٹا ن و نشکر کے سالار کی طرح نشکر اعضار کے لیے بہتر میں سالارہے۔

Jadies

إِنَّ اللَّهُ يَا مُعْرَكُهُ مِالْكَدُ لِ

كسى شے كے تھمك است محل اورائى صدودك اندر موسى كا نام عدل كت

زبان وی نے اسی لیے کملسے۔

اعدالوا هواقس بالتقوى انصات كرديسي ربنركاري وقربيازي

عملی نقطه به نتا است عدل دالفهات کی دونیمین میں -عدل شخصی ا درعدل حاصی

ایداگر ذات باشخص کی صفت نبشاہے توشخضی عد ل کہلا تاہے اورا کر جاعت بامکو كى صفيت قرارياتاسيد تواحبًاعى عدل كي ما مسيد موسوم مو تاسيد -المال العدل تحضى إصاحب حق كالبيني عن كوسله ليناا ورشض كا ووسر مصلح عق كو بوراادا ' کر دینا فرد پخفس کا عد ل ہے اس لیے کہ حبب ہرشخف اپنی' مجاعث'' کا ایک فرد ہے واُس کاحق ہے کہ وہ جاعت کی خیرو نو بی میں سے اپنے حصتہ کے مطالق فائدہ الملائية - لهذا النيان كالفيك فميك المنية حصر كوي لين اور بنركمي كي تفيك ثميك دوسروں کے حقوق کو اداکرنے کانام عدل یا انصاف انسے- ای کے عصاب اور يوري ظلم" قراريا ئے ليو بكه ان بي دوسروں كے فائد - كو تيبين لينا ، اور أُنْ كُواْن كحقق ق مصروكدينا يا محروم كردنيا يا ما باسه اوراس طرح وه ماجر ح كسى جزكوط شدہ وزن یا بھاینہ سے کم تو ل کر دیتا ہے ' طلم کا مریکٹ ہے اس لیے کہ وہ دوسرول کے حق کیے اڑے آیا ورصاحب حق کومس کے حق ہے محروم کرتاہے ون نوا بالنسطاس المستقيم يرب بمنت تول كردو التجيز عدل كإسب سے بڑا ومَّن اور مقابلٌ سُخِيزٌ احبنبہ وارى ہے اور بير انسان کے اس رحب ان کا نام ہے جو و و برابر کی چیزوں میں سے کسی ایک جانب مجلکا د بناتاكه وه دوسرول كوا ك كحت سے محروم كركے اپنے حق سے زيا ده مصل كركے یا دوانسا لوں ہیں سے کسی ایک کواس کے حق سے خروم کر کمے وومسرے کو اس کے حق سے زیا وہ دہدست مثلًا قاعنی اور حاکم کا فرض ہے کہ و قصیل مقدمات میں عنی اور فقیر، گورے اور له حس طرح بدا يت خرم وفروخت كافيار مع مقلق باسى طرح ونيا كمكل الموسي ملك عام حقوق السماور عقوق ال ے وابشہ ہے بڑویا ہیا ہی لبن دبن اورجاعتی پرشنڈ تعاوں کے لیے اصل "اوڈ اساس" سہت

کا ہے ، ذی الرا ورمجبور کے ورمیان کسی مسم کا انتیا زروا نہ رکھے کیونکہ قالون کی نگاهیں وه سب برابریس ا ور محبت وعدا دست بار سحان طِن وعدم ر بھان کالحاظ کئے بغیرقا بذان انصاف کےمطابق دونوں کو کمیاں عدل کی نزاز وہیں نوے تواب جو حكم بھی اس فرطن كے خلات تحيز رحانب لاار تنى جما اڑكاب كرتاب وه عاد لينيں ظالم ہے۔

رسول النيوسلي النيرعلية ولم ني فرما لي كه تم يست بيط ایے لوگ ہاک کرٹیئے گئے اور مذاب الہٰ کے سى ق فيه عرالتشريف توكوي وا فراسرت من منزا وارست كرجب أنس كولى مرمراً ورُوجور فيهده الضيعيف اقاموا عليه الحدث كرتاند وه اسكومها ف كرويية الركون غرب وكمزورالماكرما تواسير حدحاري كريتي سمخدا اكر فاطه منت محمد وصلى العدمليه وطم العي وري

تال م سول الله صلى اللَّه عليه وسلم انااهلاك الذبين فبلكم انبهه مكانواا ذا ابيما للهمالوان فاطبة مبنت محرص قت لقطست مد حا

د نخاری دیم) كرست تومي اس كالفي بالقركاط دول

بارياايسا ببزاين كرانسا كسي ايك جانب حبك جاتاا وراسكي وحبت احكاه بين غلطى كركذرتا يونبكن اسكيا وجود أسكوابين اس دعبان واحساس كسنيس بونا دروه يبي سمجتار متاہے کہ میں انفرا ن پر فائم ہوں اس لیے انسان کے لیے از اس صرور می ہے کہ و و ختی کے ساتھ اپنے نفس کا محاسبہ کرتا رہے اور ابنیے نازک مواقع میں نفس پڑکوائی مگرنی ر کھے اوراس طرح منی الام کا ن و د کو غلط کا ری سے بحاثے

" تتجيزً" دحايث داري) هيؤ نكمه ايك اخطرنا كسمرض بين اس بيه صنرو ري معلوم نيو

انسان کوسب فیل بایش « جانب داری "بریما و ه کرتی بین -د١) محبت وعشق : پيوشخف کسي سي عبت باعشق رکھتا ہيے و ۽ عشق مرل ندحا موکراکٹر وبیشنز محبوب کی مانب داری پر آما دہ ہوجا تاہیے۔اورمیں وہ کرائز مرسیے َّجِ والدين كواولا د كي خطاكا ريول سي حيثم يوسني كرانا بلكه بعض اوقات فقد الري احساس کا باعبث بنتاسیه دا لدین اینی اولا د کی خطا کا ریو ں کوسبت کم عسو*س کم*تے ہیں دً) منْفَعِنْ وْ ا نْي بِهِ النَّانَ كُوحِبِ بِهِ احساس بُوتِ مَاسِمِ كَهُمَّا مُبِينٍ مِنْ فلا ك ما نب ما مل بهو <u>منت س</u>يجو ذا تي نفع ہيے دہ دوسر ي ما نب سے نهيس م^{رك} تو اكثريه احساس هي حانب دارئ يراماده كراسي-العبة الله عن الماري المطاهر وكيس شخص كاحن ، يا اس كي وحبا م ينه، فضياحث بلاغث شیری کلا می باچه ب زباینی، اور ما در سباطرزگفتگؤ جنسے امورکھی کہجی جاد کہ انصاب سے صداکر دینے اور شخص ندکورگی ما نب دارئ پراما دہ کر دیاکرتے ہیں،۔ اس لیے انسا ن کا فرض ہے کہ وہ اپنے حکم، فصیلہ اوراجتما دیس ایسا پیلار ا ہوک*ے کسی وقت اُس پرخو*ا ہنن نفس، جانب داری یارججا ن طع کا اِنْر مذہب<u>ر نے پائے</u> حاس كوعدل وانصاف كى داه سے شاد سے معدل اخلاق اسے ارض وسما میں عرش برس کامقام رکھتاہے اوراس کی عظمت و فدر و قبمت خدایرست، دہری موحدا درصنم يرست سب بي اتوام سي سندرسي سه-رو این این این این ایروں کے بیاں انصاب کے دو تا " کی مکل وصورت ایس کا مکل وصورت عورت کی شکل کی تقیم کی آنجویزیٹی مبندھی ہوئی، ایک ہیں تراز واور و وسرمے میں تلوار دکھا نی گئی۔۔ سانکھ پریٹی کامطلب بیرنفاکہ عا دل ومنصف کوخار ہی آموز لینی تومگر کی

رهاست ، فقرد بے سی وغیرہ سے نابینا ہو ناجا سینے اور ان چروں پر نظرر کھے بغيرهكم دينا جاسيئي ورترا زوسے مقصديه نفاكه از نس صروري ہے كه سرايك نسان کے حق کو الفیا ب کی تراز وسی تولا عبائے اور الوار سے بیمراوسی کہ عدل والفیا ف کے جاری ونا فذکر سے کے لیے مسب صنر ورت قوت وطا قت کا وجود لازمی ہے۔ صنم برسی کے گند تحییل سے بالاتر بروکر ان حقائق کی تحی اور مجمع تصویر قرآب ویزنے اس طرح کمینی ہے۔

ندن اس سلنا كرشمانا با لبنيات وانولنا بمفي باشريسوول كودلائل كرييجاباد انطح مانفو كمآب اورعدل كي تزاز وكو آباراً أكه الناس بالقسط وانزلنا الحل يل وولوكون بن انصاف كوقائم كري اورافي والمحرمات) كونازل كياميين بهت بري الرائي وادرلوكو سكيك منافع يوشيده ب

معهم الكتاب والميزان ليقوم فیه باس نشد مدرمنا فعللناس رحديل)

مرض تحیز رما نب داری ، کی آن اقعام کاعلاج بھی اسا بسومرص کے بیش نظر ان اساب و وسائل کے دربیری موسکتان حو عد ل کے بلیے سبب اور وسیلہ بنتے ہیں وہ

حسب ذبل برب برب در ارقی کی مقاومت : اسان کوچا ہے کرجب کسی معالمدیر دا) تحیر رجا ب دارگی کی مقاومت : اسان کوچا ہے کرجب کسی معالمدیر غور کرے توخواسش نفش اور رحجان طبع سے بالا نرجو کریار سجان کی مقاومت پر ہا مادہ ہوکر سويد اور ميم مكري الاس صورت بي و دينيا عدل سع قريب تر مود مات كا اورشق وعربت ياذاتى نفع كوئى ننے اس كے فيصلدين مارج نه بوسكے كى-

رم) وسست نظر: - اگركسى ملدين فريشن كواختلا ف سي توبرايك فراق كا

فرض ہے کہ وہ وسعت نظر سے کام لیتے ہوئے مسکد کے اس پیپلو پر سے غور کرسے جس کو افراقی افراقی اور فیصلہ کے بہنچے میں مدا اسے نیز فاصی اور حاکم کا فرض ہے کہ وہ مقدمہ کا فیصلہ دسینے سے قبل فریقین کے بیان کر وہ وجو ہا ت پر وسعت نظر کے سافذ خور کرسے اور کیے کو کی فیصلہ صادر کر ہے۔

رم اساب و لواعث پر لظر بھکم اور فیصلہ کا مدار خارج اساب کی بجائے علی کے بوات دار اساب کی بجائے کے موال کہ اس دانیا مدار کی اساب کی بجائے کے موال کہ اس موالہ کی اساب کی بجائے کے موالہ کا صدور الیسی نیا نظر آتا ہے۔ موالہ کہ اور با اخلاق ہے کہ کم کی تا ہے۔ موالہ کہ اعت پر افراق کا مور بیا اس عمل کے باعث پر افطر جاتی ہو او بیک اور با اخلاق ہے ایک جب اس عمل کے باعث پر موالہ ورشی کا اظہار کر الہے تو باب کا بیٹس برائی کی روکدا دمیں شامل بندیں ہوگا۔

موالہ ورشی کا اظہار کر الہے تو باب کا بیٹس بدائیا تی کی روکدا دمیں شامل بندیں ہوگا۔

موالی موں کہ تام افراد کے لیے آن کی ابنی استعدا دکے مطابق کمیاں ترقی کا باعث بر کمیں اور افراط و تفریط ہے محفوظ رکھ سکیں۔

اورا فراط و تفریط سے محفوظ رکھ سکیں۔

قواس و قت ناکسی عاص کو عاول " نئیس کہاجا سکتاجب ایک کہ اس کے ذرائیم
ا منا نوں کے ہرا یک گروہ کے لیے وسائل ترتی بہتات کے سائھ میسرندہ نے ہوں شلاً اس
قوم میں ایک گروہ تجارت میشیہ ہے اور وہ اپنی نجا رت میں شیلیگرا ن اوا کوانداور رہلی
وغیرہ کا محماج ہے اور ایک طلبہ کا گروہ ہے جو ہرقتم کے علوم کی تعیم کے لیے سکا نب الداری
اور ان میں نظم و انتظام ، اور سرطا سبطم کے احتیاج کے مطابق علوم کا طالب ہے اور ایک
گروہ باہمی تنا زعات میں دا دخواہوں کا ہے اور وہ حکام ، قضاۃ اورا یہ قرانین کا عماج کے جوحتوق افراد وجاعت کی حفاظت کرسکیس اور بلز موں کو منزاد سے سکیس وغیرہ وغیرہ بیس اگر

اوراگر کسی قوم کے افرا دا بینے فرائض کی ایجام دہی میں کو اہی کسے ہیں قواس مور میں میں کہ اس محکم کے تحت میں جا ساری قوم "گنا سرگار" اور نظام " تھیر ہے گی متی کہ دہ افراد تھی اس محکم کے تحت میں جائیں گا گے جو اپنے فرائض کو اگر جیہ صبیح طربیرانجا م دے رہے ہیں مگر قوم کے درسرے افراد کو ادار فرض پر زجر و تو بیخ تہیں کرتے اور دہی شل صاد ت آئے گی کم

رد چینے کے سا فدگھن تھی نیس جاتا ہے"

الل این به بهم بها که به بهای به بهای که جاعت ایک درعضوی بم "کی طرح بهاس کیا باعث کا وراس کا حال کمیال بهم مثلاً اگر قلب این فرض کوهیک انجام دے رہا ہو گردد معدد " ابناحق ا د انهیں کرزا، تو بھر ساراجیم ملکہ خود قلب تھی ور و ا ور تکلیف این رم سکا۔ اورجبه حکومت می تو می معاطات سے قیام و لظام کی قرمه وار مہوتی ہے تو وہ
اس وقت اک «ماول » نہ کہلائے گی حب تاک اپنے «فرلضه » کومبترین طریقیہ پرا وانہ
کر دے اس کا فرض بینیں ہے کہ وہ اپنے دائرہ (عالی حکومت) ہی کی فلاح کی فکرکر
ملکہ اُس کا فرض نویہ ہے کہ حب ہما عت «اور "فوم » کی وہ حکومت ہے اپنی انہا آئ
طاقت صرف کرکے اُس کے ہر فرد کے لیے فلاح وخیر کو حصل کرے ۔
افلا طوق نے اس حقیقت کو اپنے اس قول میں اواکیا ہے ۔
ہبترین حکومت وہ ہے جوقوم کے ہر فروکوا س کے لائن بہترین حکہ دے
اور ایر طاقت رکھی ہوکہ ہر فردی این الله بیت کو فایاں کرسکے اور اس خوادا ،
فرض دع مدی ہے ہر طرح مدد دے اور اس قابل بنا دے کہ ہر فردے ہے اوران قابل بنا دے کہ ہر فردے ہے اوران قابل بنا دے کہ ہر فردے ہے اوران

لهذاكوى عكومت أس وقت تك عاد ل "نبيس بوسكتى حبب تك وه اپنے اس فرعن كو پورا مذكر دے اور حكومت براس اوا مرفر فن كى مبت براى وارى ہے كه وارى ہے كه وه لبت افرا وكى دا ه بيں دكا ويتي نئر اسے اور ان كواس كے ليے آرا دھيور وسے كه و اپنے قوئ اور دكى دا ه بيں دكا ويتي نئر اسے اور ان كواس كے ليے آرا دھيور وسے كه و اپنے قوئ اور دلكات اور اعمال كى ترتی كے ليے حسب استعدا دھ ب طرح جا بي كام كري الله يك مقوم فن اور دا ور اعمال كى ترتی با بندايوں كى واعى بهو يفر فن با اخلاق فرد اور اعلات كى داعى بهو يفر فن با اخلاق فرد اور المعت كے لينے عدل "طفرات استياز ہے اور اس كا عدم بدا خلاتى كا نشان ا

یں افراد قوم میں سے اگر کوئی معدول علم کانٹو تی رکھتا ہے اور حس صدیک وہ اس میں نٹر تی کرنا چا ہنا ہے۔ اس کے بیے وہ لا ہنہیں پاتا باکوئی تا جرا بنی تجارت میں کما حقد اس بیے نز تی نہیں کرسکتا کہ حکومت نے اس کی دا ہیں رکا وٹیں بید اکر دی

میں یا اسی طرح و بگیرا فرا و قوم اینی حائز مرصی کے مطابق تر قی نمیں کر باتے تو اسی ما میں یا اسی طرح میں اس قومی حکومت "کی کسی طرح تربیت انہیں کی جاسکتی اور وہ باشبہ قابل زمستا دربد اضلا ت کہلا سے کی محق ہے۔

عدل ومعاوات اکثرالیا بوتا بوکه شراب عدل مها وات "کشیشین مجلکی نظراتی به اوریه فرق کرنا مشکل بوح آلیا به یاشراب اوریه فرق کرنا مشکل بوح آلیا به که شیشه گفت و و آتشه کارنگ اختیار کر لیاب یاشراب نا بهی شیشه که بهر بال عدل دمها وات د دلول لازم و ملزدم بجلتے بین بین وه حقیقت هی سب که گذشته دوره بی فرانس کی بیداری اور انقلاب نے اسکوا بیا شعار با کریم اعلان کیا۔ حقیقت هی سب که گذشته دوره بی فرانس کی بیداری اور انقلاب نے اسکوا بیا شعار با کریم اعلان کیا۔

ليني تام النيان آزاد النياني حقوق مين مساوى أوربابم عبائي بيار

(ندگی کے پاک وسائل میں ہے ونما میں تعلیم و دولت کی طرح کے سبت ہے المجوسائل بہت نکی حلال دوزی، باک لباس، عدہ رہائش، نفخ مخش کتا بوں کے محصول اور ریاضت بنی وعقلی برقدرت کے بیے سخت ضرورت ہے توسوال یہ ہے کہ ان تمام وسائل بیں سائسان برا بر بول باید کہ سب مساوی نہوں، عدل کا تھا منہ کہا ہے ؟

عدم سا وات سلیم (۱) انسان با تطبی اپنے قوئی اور ملکات میں منتق بی بعض الناسی می مساوات کی میں اور تعین بی تعین ماذق میں اور تعین بیو قوت بعین قابل کرنیوالو کے ولائل اور تعین علی ، تعین ماذق میں اور تعین بیو قوت بعین قابل

یں اور دسفن ناقابل، خدائے تعالی سے ان کو اس فرق سے پیدا کیا ہے اور اس اختلات کے ساتھ وہ پیدا ہوئے ہیں۔ ساتھ وہ پیدا ہوئے ہیں۔

ست ادردسین خدا شاپر قا فرن قدرت کے خلا صنب کہ ہم عنی ملے وقو صنا در بلیدا انسا لاں کوزیرد ادردسین خدا شاپر قا در کر دیں اور انکوالی خشش عطاکر ہیں میں خاکدہ اٹھائی انہیں ضملا موجود نہو۔ اگرہم ایس سی وت برش کے قواس کا خلط استعمال کریں گئے اور اس کے مقرات سے کوئی فائدہ ندا شاسکیں گئے ملکہ جاعتی زندگی میں تباہی کا باعث بنیں گئے۔

اسی کے ساتھ ساتھ میں بات میں قابل خور سبے کہ اگر آن کے بیے ضرور ہات دیگی مہیا کر دی جائیں اور اکوا سقد رہی مل جائے جوقا بل اور ماہر اللہ اول کی صرور یات سے نے رہتا ہی تو وہ ان سب کی ونیوی فلاح کے بیے کا نی ہوتا ہے اس لیے الس صروری ہے کہ ایسے افراد کو صرور یا ت کی کفایت کی حد ایک ویا جائے اور اکسفار ضرور یات کا اگر تدہم طرافقہ علام بنا لبنا نفا توجد پدطر لقی احبر کو یومیہ احریث ویوبنا ہے وغیرہ وغیرہ

(۲) انسانوں کا بداختلا سن، اُن کوباہمی حدوجہد کی دعوت دیاہے مثلافقر جب اُکے مالدارکو دکھیٹا ہوکہ وہ اس ہے کہیں زیادہ آلام اور نفخ ہیں ہے قوہ کوسٹ ش کرتا ہو کہ کسی طرح تر قی کر کے ہیں بھی اس حب بیا بنجا کو ل اور حب دوسرے ورجہ کی فوگری اور سند کے حاش مرا کے ساتھ ہیں گو اُگری اور سند کے حاش مرا کے باشدیں اُن سے متازلے منازلے حاشے ہیں تو دہ بھی اس کی سعی کر یکھے کہ عملت کر سکے اسی ورجہ کا سینچ جا بیس اگدا ن ہی کی طرح فائدہ آٹھا بیس و دہ بھی اس کی سعی کر یکھے کہ عملت کر سکے اسی ورجہ کا سینچ جا بیس اگدا ن ہی کی طرح فائدہ آٹھا بیس و دہ بھی اس کی سعی کر یکھے کہ عملت کر سکے اسی ورجہ کا سینچ جا بیس الک آپ می کی طرح فائدہ آٹھا بیس

یشیم ا درامضی آوی جب ایجهاباس، ملبند عمارات ۱۱ علی موٹر کا روں سے فائد ہا گیا نظر آتے ہیں توعیش کوسٹی کا معطر نفیر، ہرافشن ہیں حد وجہدا ورسعی کا چوش ہیداکر ٹاہے اور گیاد ا مرتاہے کہ حب طرح دومسرے اس حد کا پہنچے ہیں ہم بھی ذرائے اختیار کرکے وہاں کا بہنچ جائیں نیز میرطرنقد ایجا دات داخترا حات کی ما نب مائل کرتا اور "ننا زع للبقار" کے سیدان میں دوڑنے والول کو ان کی سعی وعل کی کامیا بی سے بیے مبترسے بہتر راہیں کا لیے کی ترغیب دیتاہے۔

اس بیے یہ طریقہ باہموم دوانسا نیت کے بیے مفیدا ور بہنرہ اوراگرہم ان تا م آمور میں سب انسا نوں کو برا برکر دیں توجد وجہد کا یہ ما راسلسانہ نا پید ہوجمو و وخمور کی حا است طاری ہوجائے جو عالم کی حیات کی ہجائے کہ کے سی موٹ کا مترا و ون ہے ۔ ما لائکہ انسان کی فطرت دبہ تدن انسان جو با وحشی کیے ہے کہ آمیدہی الن کی سی علی کا بڑا سبب ہے اور زندگا فی ہی عیش کی زندگی کی دوغیت "ہی ان کوسمی مہیم پر بہا در نبائے رکھتی ہے ۔

رم اورتا لیعن و تفاع اس و قت اک قائم نمیں روسکتا جب ایک کو مند المان میں اور اس اورتا لیعن و تفاع الله میں منظول نہ ہوں بشرگا ایک جاعت کا صرف یہی کام ہوکہ وہ علام کے کمال اورتا لیعن و تفلید عن معروم صرف کلین اور زراعت کا کام انجام وے اور ایک ورس کی جاعت کا کام انجام وے اور ایک ورس کی جاعت کا کام انجام وے اور ایک ورس کی جاعت کا کام انجام وے اور ایک میں تباہل کی خاص نہ اگر بہ نہواور تمام السان منظ علم میں کمیاں مشغول رہیں تو زندگی کے انبلائی مراحل کے سامان تاک سے محروم ہوجائیں کے باعث مراد پوری طرح حاصل نہ کرسکیں گئے اور اگر کی میں تباہد والی کو اس بوجور کریں کہ وہ اینا تقویر اسا و تقدم دور یا تاجر ما کار تکریہ اور اگر ہم تام السالوں کو اس بوجور کریں کہ وہ اینا تقویر اسا و تقدم دور یا تاجر ما کار تکریہ کی حیث تب میں ضرور صرف کریں تو بھی علم کی سمات اور مفید مباحث و معلومات محروک تا تاجر ما وات اور عملومات و درعدم مساوات اور مفید مباحث و درواس لیے عین مقتصنا ہے عدل ہے۔

لكين قائلين معاوات ان دلائل ووجوه پرحسب ديل اعتراضات ركھتے ہيں۔ (۱) انسا نول كوخد كئے تعالى كيائے كيسال بيداكيا ہے . روما في خطيب شبيشرون "

کتاہے۔

ا ورانگرز فلسفی موتر العظ عده الم المتاب

قولئ عقلی و هم این کے اعتبارے سب انسانوں کی طبیعت کمیاں اور برابہ ہے کہ کو تعین و میں اور زیادہ قریب انظر آتے ہیں اور زیادہ قریب نظر آتے ہیں ایکن اگر ہم و محتب نظرے کام لیس تو یہ نظر آئے گاکہ یہاں کوئی ایسا فرق موجود منہیں ہے جو ایک انسان کی کے لئے کوئی حق دیلہ تو وو مرسے کو اس سے جو دم کرتا ہو شکا ایک کر دو جم انسان کو قدر سانے ایسی قوت دی ہے کہ صبر کے دو لوجود و تو کی تا انسان کو قدر سانے ایسی قوت دی ہے کہ صبر کے دو لوجود و تو کی انسان کو قدر سانے ایسی قوت دی ہے کہ دو کر و فر بہب کے داؤں جا تما اور بللیہ ایک مشورہ سے اس کو انجاج و دیتا ہے جو اس کے خیال سے آگاہ ہیں۔

جیفرس رمه ه مره کا وراس کے بیروکھی ای کے مؤتدیں وہ کھی مہی کہتے ہیں کہ النا ن سببرابر اور ایک جینیت ہیں میدا ہوئے ہیں۔

"مرعیان مساوات" کے ظاہری بیانات سے بویہ معلوم ہو تلہے کہ ان کے نز دیک ہرایک انسان قابلین اور ذیانت وغیرہ میں کمیاں ہے قد اس سے بیمقصد شہیںہے کہ ان پی سبب کیساں ذہین اور کیساں قابل بہن اورکسے شعبیں کوئی نقا دت نہیں کیونکہ یہ دعوسے
بالکل باطل سید اس سنے کو اس شیم کا تفا درت توبد ہی ہے اورشمس وتمری طرح عیاں اور روشن
ہے جنا ننچ ایک تا چوا بینے کاروبار میں کسی کوشر کے بااجر کی طرح ذخیل بنانا ہے توقیدا میدا صلاحیت
کے تفا وت سیے ہرا کیک کا کا مہنعین کرنا ہے یا ایک کواہل سمجہ کراس کی خدمات سے لیتا ہے
اور دوسرے کور وکر دیتا ہیں ۔

نبر ادران کے قبل کا مطلب یہ ہے کہ الٹ ان اپنی فطرت میں مختلف طبقات ، مسٹ لا « شرفاء کا طبقہ ، لیست اقدام کا طبقہ ، الله وول کا طبقہ ، اور منفلسوں کا طبقہ ، میں منقسہ نہیں کھے اور یہ کہ کسی الن ان کو قطع نظر از فیا منت و قابلیت ، کسی الن ان پراس سے مدفلہ ہی گا کہ کر مست کا ہی انہیں ہیا کہ فراسے کہ اس کی رگوں میں شاہی خون ووٹر رہا ہیں اور ووسروں میں یہ امثیا زنہیں یا با جا ان ملکہ فراسے تھا سے اور ووسروں میں یہ امثیا زنہیں یا باجا ان ملکہ فراسے تھا سے اور ووسروں میں یہ امثیا زنہیں یا باجا اور جو ایٹ من مناور تعمل میں انسان میں انسان سے کہ اس مناور ان کا خیال یہ ہے کہ انسان «حقوق انسانی سند من وند کی اور حق از وی " وغیرہ میں ہی یہ سب مساوی اور را بر میں اور در ابر میں اور میں میں یہ مساوی اور را بر میں اور میں اور میں اور میں میں یہ مساوی اور را بر میں اور میں اور میں اور میں میں یہ مساوی اور میں اور میں دوسری دلیں بر ان کا اعزامان یہ ہے کہ میں اور میا کہ کو دو مسر ہے بر در زی حاصل نہیں ہے ۔

در ان عدم مسا وارت سے عامین کی دوسری دلی بران کا عفرانس پہلے کاعال اور کامیز اس بہت کاعال اور کامیز است سی بیا هیا ت سین النیا اوں کا جوٹزا می اور اغلات سید سید کرتی بلند اور عمر قسیب بنیں ہیں ہے ا اور " ٹنازع للبقائیں بیمروٹ 'وصٹی " " غیر متحدن "اور" طیر نیر نیر زیر لیب " انسا لؤل کے سلے لئے اور " مین نیر متحدی " اور " میندسین النسا لؤل کی " عملی ندندگی " اور " میندسین النسا لؤل کی " عملی ندندگی " کے سلتے کوئی کا دو پاک احساس میں وشعور " اور " اور " میندسین النسا کرتی ہی باعد ف بن مکتا ہے سامند میں ان سے اسس عمس ا کے نئے دراصل مخلوق کی منفعت اور عوام کی فلاح ال امور کی ایجا دکا باعث سب

دان اسی طرح نیسری دلیل بدآن کا اعتراص یہ ہے کہ یہ بات اوق کریم ذرمسکان اسی طرح تعدید بات اور تقدیم ذرمسکان اسی طرح تعدید بات موجود میں مشلا جدید تعدید میں اور نئی نئی ایجا دات موجود میں مشلا جدید اللات ایجا ہے کہ آلات اوفیرہ توایب سم اس قابل میں کہ سب استانوں کو کھیساں فائدہ بہنچا میں اوران آلات کے ذراعہ سے آمدنی کے اس قدر ذرا نے مہیا کریں کہم تام النانوں کے لئے بڑی سے بڑی تعلیم کا کمیساں انتظام اوران کی فر مذکی کے متعمل شعول میں کیساں فائدہ بہنچا سکیں ۔

فيصله احقيقت يرب كرم رفيرس «مسا دات مطلقه "نامكن بدء اور ندمني برالفعات

ہے ۔۔۔۔۔ خصوصا جب کہ پرمعلوم ہے کہ ان ان مختلف الطبائع ہیں ۔۔۔۔ البتم کی انساء السی میں جن میں تمام انشا بزر کا مسا دی ہونا معقول ہے اور نہی ''عسدل'' بھے

ا دراگران مین سمسا دات " ما موقد کار دوه انظم" سبع -

دا) قانونی مسا وات، اس کامطلب به سید کاناندن کی نظر سی منی ونقیر، شربین و روی به بردی نظر سی منی ونقیر، شربین و رویل، مبند ولیست، مسبب را بر بهول، بعیی چرخص می جرد می کردی می مبند و منی و منی است از می می کردی طبقاتی است از و برتری ما مبود، ا ورسب سی سی سی است از و برتری ما مبود، و در مسبب سی سی سی سی است از و میسال اور مساوی بول -

وم محقوق میں مساوات - اس کا مقصدیہ ہے کہی زیدگی اور مق اُزا دی دغیرہ عقدی میں کا مقدی ہوں اُزا دی دغیرہ عقدی م عقدی میں سیسا منیت ہو، اور سرب کیساں طور پر اُس سے مستفید ہوں ، یہ نہ ہو کہ ایک کو ووسر سے میران میں سے کسی ایک بی بی میں ہوری اور ارتیا زعا صل ہون الیا ہو کہ ایک ا قرابی را نے کوا زادی سے فا ہرکہ سے ، نشروا شاعت کر سے یا بنیررکا دسے نقری وکٹریکا می رکھے ا در دوسرا ان با توں سے محردہم ہویا س سے اظہار کی راہ میں سکا وسٹ موجود میں بلکسب برا برکے حقداد میوں ، جوحا کم کواس سلسلہ میں می حاصل ہو دہی پبلک سکے ہر فرد کوحاصل میوا ورج غنی کوفائدہ ہو وہی غربیہ کوفائدہ ہنچ ۔

رس عمدول اور تصبیول میں مساوات - اس سے یہ مراد سبے کہ «عبد سے اور مناصب سے یہ مراد سبے کہ «عبد سے اور مناصب سکی فاص جاعت کے لئے مخصوص نہ ہونے چاہئیں ملکہ حب شخص میں ہیں آن میں سے جس عہدہ یا منصد سب کی صلاحیت موجو دیدے وہ اس کاحق میو، اور آن کے حصول دو تم فارجی افرات «مشلا فروت ، جاہ وغیرہ کافطا کا کوئی دفل نہ ہو۔

رہم) رکسٹے دہی میں مساوات - اس کے منیٰ یہ میں کہ انتخاب کے وقت '' ورث'' یا '' رائے''کوکسی جاعت کاحق نہ قرار دیا جائے اور کسی خاص جاءت کی اس میں قرطعاً شخصیص نہ مونی جا ہتے ، بلکہ ہرایک عنی وفقیر، خاص وعام اُس میں مکیساں اور پرا برحقدار ہوں -

اگرچه فاص اس مسئله میں ابھی تک عقلاء مختلف بہی اورا قوام نے ابھی تک متفق ہوکہ اس کے لئے کوئی ایک طریقیا خنیا رہنہیں کیا ہے تاہم "عدل" ہی سبے کہ اسس حق بیں تھی کسی قسم کا کوئی امتیا زجا تزیم ارکھا عاستے، اور برخفس کے ماب تفریق " دائے دہی" کا مق ہو۔ اوراسی طرح مجارت، صنوبت وحرض اور ڈرارئع میدا دار میں بھی سب کو سکیسال

حقوق عاصل مبویری ۔

عدل ورحمت اکثر افتخاص به کهنته سننه مات بن «رحمت» انصاب سے بیند سننه بند اورورا دیر لینتے بن کر منطق» برتقا صابت رحمت بهتر بع برتقا منا کے عدل سے " مگریے بات کلیے کے طور ہے جے نہیں بع البت تعین حالات میں برمحل نا بت بیرگی

ازدلعفن میں سیے محل۔

جہاں جہاں حقیقت کا اکتشا من صب ذیل مثالوں سے ہسہولت ہوسکہ ہے۔
دا، مدد سہ کا ایک الدین اپنے درس سے کام کوٹھ یک انجام منہیں دیتا، نہ کھیک بہتے ہوں سے کام کوٹھ یک انجام منہیں دیتا، نہ کھیک بہتے اور نہ اس سے وجو و سے طلب کوکوئی فائدہ ہے اس سلنے یہ سنکہ در مہتے ہے کہ اس کو برخوت کردیا جائے ہے کہ اس مدر سرکا قدیم مدرس ہیں ہوتھا موجیکا ہے کئیرالعیال اور نا وار ہے ۔ اس موقد بہر کہا جاتا ہے " مرحمت بلمذ ہے لفادت سے" بینی انصاف کا تقاصلہ ہے کہ اس کو اس کور دیا تی اس کو دیا جائے۔ در در جمعت جائے ہے کہ اس کور دیا تی اس کو دیا جائے۔
" برطرف سرکہ دیا جائے اور در جمعت جائے ہے کہ اُس کور دیا تی " رکھا جائے ۔

اس مقام بربلب شدا واء نرص کاتفا هند به که عدل کورجمت برمقدم رکھا عائے بلکہ
بیرن کہنا جا ہے کہ بہاں عدل ہی برحمت بہدا س سلے کہ ہرسال کثیر التعداد طلب کی تعلیم واستعداد علمی کا بونقدان عظیم موربا ہیں وہ اس فاندان کے معاسشی نقصان کے معنا عبر میں بدرجہا قابل ترجیح ہی نئیرر رسد «تعلیم گاہ " ہیں لوگوں کی معاشی کفالت کا ا وارہ "ہنہیں ہے کواس کی ناا بایت کے با دیوورزق متبار ہی ملکہ وہ اس گیر محنت و فدمت کا مشاہرہ باتا کواس کی ناا بایت کے با دیوورزق متبار ہی ختم مہوباتا ہے اس میں حتم مہوباتا ہے البتہ وہ نیس حب وہ مفوصنہ فدمت سے قاصر مہد گیا تو «حق محنت "کا سوال بھی ختم مہوباتا ہے البتہ وہ نیس حب وہ مفوصنہ فدمت سے قاصر مہد گیا تو «حق محنت "کا سوال بھی ختم مہوباتا ہے البتہ وہ نیس حب وہ مفوصنہ فدمت با یعن و ومسر سے طریقہ بائے حسن سلوک کا مسحق ۔

را، دملی سے گارڈ ، ایک شخص کوغرسی سمجھ کراسس سے شکٹ کی قیمت نہیں لیٹا اور تغبیر تیمیت اس کو د باس " وید تیا ہے اس لئے کہ" رحمت انعما من سے بلند ہے " مگریہ طریقہ بھی غلط ہے اس لئے کہ" باس" کی تیمیت اُس کی ملک نہیں ہے ملکہ وہ " کمینی ' یا "حکومت اُ کی ملکیت ہے اور دو سرے کی ملکیت میں اجازت کے تنبید رقعید رف عدل کے قطعاً

منائی ہے۔

بیں اُکٹارڈ یا چیکٹ حیکرکسی پررحم ا دراحسان کرنا چاہے ہیں تواّن کوچا ہے کہ وہ ا «ککٹ یاباس کی متبست" اپنی جیب سے اوا کردیں ور مذمفیت پاس وسینے مبروہ حجامتی مجرم قراریا تیں گئے۔

دم، ایک چرد گیراگیا درآس کے قبطنہ سے چودی کا مال برآمد مبوگیا تواب آس سنے بدد کھے کرکہ چردی نابت ہوگئی نوگوں سے رہم کی درخواست شروع کردی ا در دو سنے لگا، لوگوں سے رہم کی درخواست شروع کردی ا در دو سنے لگا، لوگوں سے بہد ہے "سفارش کی کداس کو د ہ کردو تو ایس سے بدید ہے "سفارش کی کداس کو د ہ کردو تو یہ سفارش دراس کی دلیل بے محل ہے اس سے کہ چرد کو سزا و نیا تنہا صاحب مال کا عی نہیں ہو سک اور عاصت برالناسس کا جاعتی حق ہے جرکسی فرو کے معامن کرد بنے سے معامن نہوں بوسکنا ۔

ربه ، ایک فیدی ناخی "جیل" میں محبوس جد ، تم جا ہتے ہوکہ اس کوما ن کردیا جائے اور حمیر الدی جائے سفارش کرتے ہوئے کہتے ہوکہ "رحمت" انعماف سے بلندہے " تو تہاری سفارش می گرم تہارا یہ قول بے محل ہے اس سنے کہ اس موقد پر مذصرف رحمت کا کمکانصا من کا تقاعد مجمی ہی جے کہ اس کورہا کردیا جا ہے اور قدید کلم سے حمیر او یا جائے کیوں کہ بہاں رحمت اور انھا ن وویوں کیساں میں شہر کہ رحمت بلندہ ہے انفیا ف سے۔

البته تعین صورتیں السی تھی میں جہاں برکامہ '' رحمست بلیند سپنے انصباف سے "میجی اور دا سست آ ترنا ہے شکتی کی میں جہاں از میں ہے ، کسکن دہ بوج عزمت ا واکر سے سے معذ در ہے انصاوت کا تفاصل تو یہ کھاکہ کم اس سے ا بیاحی طلب کروا ورص طرح مکن ہوجائسل کردستین تاہدت دیدی یا بائکل کردسکین تاہدت دیدی یا بائکل معاون کردیا تو ایسے موقد دیر یہ کہنا کہ '' رحمست بلیند سینے انقیاف سے " بائکل ورسمست سینے اور ایسے موقد دیر یہ کہنا کہ '' رحمست بلیند سینے انقیاف سے " بائکل ورسمست سینے

عن إبى تنادة قال سمعت حفزت الإنتادة كهتي بي كعيب ني مرسول الله عليه وسلم سعي شنا ب وسلم بي وسلم الله عليه وسلم بي ول الله عدم المنطق الله وسلم بي ول الله وسلم بي ول الله وسلم بي ول الله والله وسلم بي الله والله والل

اقفادماندوي

میں جوامتی ان وا زمائش ہوسنے والی ہواس کے لئے برطرح ہو دکوستعدیا ہے اور ص مقصد کو اس سے سے سے سرطرح ہو دکوستعدیا ہے اور ص مقصد کو اس سے سے ساسے اپنی زندگی کو اسسی کے مناسب قالب میں قد معال ہے ۔

النسان کی الی زندگی کا بھی بیم حال ہے کہ حب نک بخروع ہی سے اسخب ام مبنی ،

النسان کی اور خورو فکر سے کا ام لیکر اس کا نظم تھیک مذکیا عاستے اسس وقت تک معیشت کی حالت اس سے انسان تہا ہ حال اور بریٹ اس کی حالت ہے ۔

در دوبید بهید این فات سے کوئی رغبت کی جیز نہیں ہے، ادر مقدار اس شی برزنہیں ہے ادر مقدار اس شی برزنہیں ہے اور مقال سے برخ میں اس خیر میں کھٹا اس کی قدر دفیمت درانسل اس شی کا عشار سے ہے جسم برا معرف با ہے اور جو ورد بیر بہید کا عاشق بن عامال کرتے برایکن انسان کھی اس کھول جانا ہے اور خو ورد بیر بہید کا عاشق بن عامال در خو واست میں خریج کرنے کی بجائے اس کے جمع کرے نے کا شابق ہوجانا ہے ہی مطال مطاقت میں خریج کرنے کی بجائے اس کے جمع کرے نے کا شابق ہوجانا ہے ہی مطال مطاقت اور شہرت کا جائے کہ ان در نوں کی تجب کا باحث وہ فر بروست نورن کی تجب اور بہاری درخواب کے مصول میں کا م آئی ہے " اور بہاری درخواب ان دونوں اور ان دونوں ہے ورمیان جو زبروست ادر شابط اور قولق ہے اس سے ان دونوں کے ورمیان جو زبروست ادر شابط اور قولق ہے اس سے ان دونوں کو اس سے ان دونوں کو اس سے ناوہ و درمیری کوئی کا دونوں سے اس سے ناوہ و درمیری کوئی

منع مرفوب بنبي ديئ -ك خلاند، زميب تفوينان مسل در سفیقت الله این دات میں ندا جھا سبے رئرا بلکہ اس کی اجھائی اور ترائی اس کے استعمال برمو فرون بعد ، اس میں اس استعمال برمو فرون بعد ، اس میں اس میا بعد ، استعمال برمو فرون بعد ، اس میں اس میا بعد ، استعمال برمو فرون بعد ، اس میں اس میا بعد ، استعمال برمو فرون بعد ، اس میں اس میں

اوريميا عدين ترا-

بش عبد الدین همروالدنامیر داور به برترین سے وہ شخص جروبید بری فلام بہ اس سنتے صروری سبے کہ ہم مال کے استعمال کے فن کوسسسکھیں اور اس سکے سیور تی کے طرسیقے معلوم کریں اسی بناء ہواس کا "اغلاق" کے ساتھ تھی بہت بڑا علاقہ سبتے کیونیکہ بہت سنتے نفائل ور ذائل کی بنیا دیمی مال سبتے ۔

ا ودروبید میریم کی میں امازی انشان کے نفس میں ایک انسی قرت بیدا کرد بی سے کہ کسی طرح وہ ذلت ورسواتی کو دانشدت نہمیں کرتا اس کے میان روی " اخلائی کی مفلم روی کا معلم روی کا میں معلم دورہ ہے ۔

البنداية من صريح سيد كم تدسيرال اور المسن تصرف اكوا خلاق فاصل كى بنيادول من سي سيدام بنياد والمستراك المربن سن من تدبيرال اور التي تأوي الموت الوفي من سيد المربن سن من المربن الم

برایک اسان کواپنی زندگی میں خطرات دمصائب کامقا بدکزا پڑتا ہے خواہ دہ امراعن کی آفت میو، آگ مگنے کی مصیدت ہویا معزولی عہدہ کی آفت ہو دعنب رہ وغیرہ اہذا از لیں حزود ی سیسے کہ ہم اپنی " پوٹنی " میں سیسے کہ سیس انداز کرنے رمیں تاکہ حزودت اسکے وقت کام آسنے ، اور اس کی وجہسے ہم اپنے نفش کو قرعن کی مصیدت یا ذات ورسوائی سے محفوظ کھ سکیں ، منزان اعلی مقاصد کے امم آسنے جو النسان کی اپنی ذاتی عزمن ملک زندگی سے محفوظ کھ سکیں ، منزان اعلی مقاصد کے امراد سے محفوظ کھ سکیں ، منزان اعلی مقاصد کے امراد سے محفوظ کے سیسے میں زیا دہ عزیز بوسے میں ۔

ان بہات کے بیش نظر صرف مال کے میں صرف اس کے میں اصواد ل کی رما بیت اذہبی مزود کی رما بیت اذہبی مزود کی سے ۔ مزود میں ہے۔

داریدایم فرلفید می کرهرون مال اورسی از از کے درمیان موا زرنسکے وقت " منودی ا ماجست گراس فاصل حاجب" برمقدم رکھا جائے اس کئے یہ مجھ بات مذہبر کی کہم اور ہمارے اہل وعیدال توطعام ولباس کے مختاج موں یا این سم ہم « وعومت سٹ وی " منرور کریں کیو ذیح سی طرح کمرہ کی منرور یا ست مہیا بہونے سے پہلے ہم کم و مہیں سجاتے ، اسی طرح بیدیا ہم خربوسے یا منروریا مت دور مرہ سے فاعنل زمیو نے کی صورت میں جنبی شاوی کیوں کریں ؟ دی سخت نازیبا ہے کہ جو جنبر ہم کو فائدہ بہنی ہے بلکہ نقصان رسال ہو ہم اسس بر کھیہ بہی خریج کریں ، نسیں سکریٹ بینیا ، حقہ بینیا ہا وورنٹ کی جنبریں استخال کرنا ہماری محمدت کے لیے LGA

انسی مفرس کہ بڑھا ہے کی زمندگی کے ساتے ہم کوان کی تمام مفرقی آج کھی محسوس ہوتی میں اور اس وتت کی لذت کے مقابر میں اس دفت کی تکلیوٹ بہت زیا دہ مصببت کا باعر نہتی ہے د۳،السی تینرکا «اندو مننه» نا در ست مب کرده هم کو از فائده مند پند، اسکن د و مهرول کسی تی میں بہت زیادہ مصرت رساں ہو، لیں اگر کوئی سف ایک شہر میں کم رہ جاتے جیسے سرول یا كيرون دغيره تويه جائز ننبي كرمم ايني صروري ما حبث سعة زياده أن كى خريد كرس خوا ٥ مهارى مالی حالت زیا وہ خریداری کے لئے بوقد کیوں پہم ہنجاتی مواس سائے کہ نفع واتی کی خاطرا ندوخت كمينا ذاوقوم اورعامة الناس كى تعروى ادرناقابل بردا شست گرانی كا با عنت بوجانتيگا -قال سول إلله صلى الله عليد رسول التُوسل الترسلير وسلم كا ارشاد ستة كمراحنكاركميت والاغلر ماحنس روكسيكم وسكم إميحتكر ملسون ر مخاری ب درندگا تی کا صبیب بنتے د (لا رطنو ن ا رئم ، برشخف کا فرهن سینه کا پن آندنی "اور" خرج "کوگبری نظرسے و یکھے اور لینے نفس كوسركزاس كا موقعه منه وسيك وه أمدني سيء زياوه فريج كا خركر مودر به ومحور مبوكاك دوسول ک آمدنی برا پنی زمند کی کا گاری عیلاتے اور اگر مسلسل بی راه علیار سے کا تو وہ قرص کے بارسی دب كريك سب وسيدس مروج أتيكا اوركيراس مسيبت سے تجات امكن مروجا تے كى ملك خصوصی حالات کو تفور کر عام حالات میں بطرز عمل تھی تھیج نہیں سیلے کہ خرج اور اً مدنی برابر رمیں ملكها زنس صروري سبع كرسمينه آمدني مي سع كويس انذا ومبوتا رسبع تاكه وقت بيركام آستحادر دومه ون سك ساست وست سوال دراز كياني كي أوسيته الأستى -سج به سیخت لوافتها دمیمود ۴ مطالب به سین کرانشان کی زندگی نفنول خرمی ا در تنگر، زا لی *کیکود*مهان» دسنی جا جنته دلس چرسرمان وا را پنی دولمدت می سندمفا دِ عامدمثلانسفاهانو^ل

ا در مدرسوں وغیرہ میں خرج انہیں کرستے اور دہ مال کو لوری محبت و و لی عشق کے سسا تھ جمع ر کھتے ہیں ، ا دراس کے جمع ہو سلے سے خوش ا ورخر یے ہونے سے رسخیدہ ہو ہے ہیں ، وہ بخیل البن أن كو ميا يزو " نبس كير سكة -ميا مزرو" نهين كهر سطة -ويتحبون إلمال حُسَّاجِهَا و دالفي تم مال كالمصفق اوروالها دمجت كعيما لفريح الكنزكي مِن النَّاد والحديث والاعطون مص محروم عزام جنم كاداع م لیونک_{ے بی}ا قتصاد <u>سے ایک نجل اور کٹو</u>سی مک تہن*ے گئے ،اوراً کفوں نے مال کے جمع کرنے کو س*فصہ نالیا، عالا سی مروا در قرم کی فلاح و بهبود کا فقط ایک ذریع سے اسی طرح ایا مرقع میں «اسرا کی عادت کبی " قوم کی تنابهی دبریادی " کا باعث بینے خصوصًا غییر مفیدا در منتشی اشیاء پر صرف ارائے سے جونتا سنج بیدا ہوتے میں وہ سرعاقل کے لئے باعیثِ صدعبرت میں بس اگریہ مال جر ان خرافات برخرج ہوا ہے فائدہ مندا وربہ خرج کیا جائے ٹوکس قدر عظیمے فائدہ مندا مور برخرج کیا جائے توکس میں ا ورصاحب مال کی زندگی تھی صدر ہزار عزّت سے معزز من جائے۔ اوراس معنرت مي اورامنا فرموجانا يدجب به ويجعاجانا سي كرجوال ان خراقات پر خرج بور یا بنے وہ سینے ترقیم کے ان غریوں کی جیب سے نکل کر جا آ ہے جو صروریا ہے زندگی میں ہرطرے حاحبمند میں اوراس برطرہ یہ کہ جب منشآ ت کا استعمال زیا وہ ہونے لگٹا ب توقوم میں امراهن اورا موات کی تھی کٹرٹ موجاتی سے ، ادران سب باقوں کا منتج قوم کے عظیم ان ان خیارہ کی فسکل میں ظاہر موتا ہیں۔ قرص اُدر قما رسے نقصا مات اِ شاید به کهنا بچایه برگاکه ایسان کے «بالی شعب س میں « ٹرون "ا در «میوے " سے زریا وہ نقصان وہ کوئی دوسمری حینر بنس سے قرعن کی سبباسے بری مفزیت توب جے کدانشان کی آبروا درعزنت سروقت خطرہ میں رستی سے اور نہ ندگی کی فلاح ومسترت ا وراس کااطینان جآبارشا سیعه،

اس کے علاوہ اور کھی اس کی بہت سی مصر میں مہتلا

(۱) کمرادرول کی پرای و دلال قرض کے ساتھ ساتھ آستے میں اس لئے تندرستی

بريعي رُاافررُ تاب،

رن کربنیں جوا ڈاواس سے بری میں وہ کبی اس سے متا فر ہوستے بنیر نہیں رہ سکتے دیں۔ دیں کر میں جوا ڈاواس سے بری میں وہ کبی اس سے متا فر ہوستے بنیا مقروض دیں۔ دیں کر ندگی تک کوٹیا ہ کر دیا ہے شلام مقروض کے اور کھیا دن اید دبوالیہ ہو گیا تو تا حب رکی تجارتی زندگی کو کھی ٹیاہ کر دیے گا۔ کھی ٹیاہ کر دیے گا۔

دم ، اگر قر خوا برد کا بجوم بوا در مقروعن ۱ که تنگ ، توب ا وقات میکیفیست مقرف ا

كوخيانت ، هبونك ، رشوت دى وغيره جيس مذموم اعمال برمجبور كردسي سبع -

اسراف اورب جا صرف کے عطاوہ کمبی تعین قدرتی حوادث بھی نرمن کا محرک بن جاتے ہیں، مثلاً مرمن، یا الازمت وعہدہ سے برطرنی ، وغیرہ اگر جا سباب قرمن ہیں سے یہ "اہم سدب" ہیں اورانسان کی طاقت سے باہرنا ہم" صاحب قرمن" ان حالات میں بھی "ملامت سے بری نہیں کیا جا سکتا اس لئے کواگر اُس کو یہ مقدرت تھی کہ" وسعت" کے زمانہ ہیں وہ آج کے لئے نسی املاز کرسکتا تھا توکیوں اُس سے ایسانہیں کیا۔

سکین عام طور بر بہی بہوتا ہے کہ جودجہ قرص کے لئے آج یا عدف بنی ہے اگرا س'' دھ'' کا النسداد کریا عِاہِنے توکر سکنے سفے مگرالیا انہیں کیا گیا مثلًا خرچ کرتے وقت قطعًا اس کی برواہ نہیں کی کہ آمدنی اور خرچ کے ورمیان کیا تناسب ہیں اور سبے صالب خرچ کرتے رہے اوراکہ کہ جغر بدا تو یہ بھی ایذازہ نہیں دگا یا کہ قوست خرید اس خریداری کی متحل ہو سکے گی یا نہیں ۔

770 البية حبب صاب ميكاسف كاوفت آيا تب معلوم برواكد زبد إر قرص موسكت مي اور اس سيداني دغوارس اور اسی قبیل سے بے مارفامیت اور وش سٹی مے یہ ممی انسان ا کو اکثر مفروس بنا دینی سے ، زائد کے عالات بر نظر ڈالئے آپ کو اصحاب ا فروت و نعمت بردنت اسی تکرین نظر ایش کے کہ جا ہے ، تنصادی طاقت نه بود گر برقسم کی نفرت صزور مهیا بونی چاجتے ادر تبہہ وقت اسی الملے یں ویکھ جائیں گے کہ زندگی کے ہرایک مرحلہ میں لذت و نعمت فراوال ادر ہر طراقیہ سے معرور و کمیت عاصل ہو۔ در اصل من کا جذبہ غیر معتدل اور بے تبد خواہش من کو مجبور کر دیتے ہیں کہ وہ صنیط نفش سے کام نیں اور ''ترکار مفرون ہوکہ ا بے س ہو جاتے اور تا ہی کے کنارے لگ جاتے ہیں۔ اس سنے از سی صروری ہے کہ ہم نود کو اس کا عادی بائی کہ لذتی اور مفتوں کے حصول میں اسراف اور ففنول خرمي نہ برتمي اور عشي سي توسط اور سياد روى كو ليعذيه سيمين-

والنفس ساغبة إذا سفتها والذا ترد الخاس كو تقوري المعادي نفس كى توابشات الربيعان عام بروره عن عاملي عام المربيعان عام المربيعان عام المربيعان على المراكر اس كو تقوري العام المربيعان على المراكر السي تعامل المربيعان عن المربيعان عن المربيعان عن المربيعان عن المربيعان عن المربيعان المربيع

اسى طرع كمي كليروشينى اور حبثيث سع زياده فاكف كاسفوق ال الأكو قرعن برآما ده كر ديتي مي ادريدالك تسم كاعل حبوش مير حب سع بي بها را ادلين زمِن سيد - ا بیرا از تمار" یوں تو علم ، فلا ٹ کی نگاہ میں بہت بڑاگناہ ہے اور بہت سی بدا خلا تیوں کا میش خمید بلکہ منشاء د مولد گرانجام کا ریر بھی قرض کے سنے اہم سبب بن جا آبا در مقروش کو تیم جہر میں گرا کر دمتا ہے دو قار" اور "جوا" کے نقصانا ت اور مصر توں کے سنے آن مشاہداً اور تخریات کے علادہ کسی اور دلیل کی عزورت نہیں ہے ہو صبح سے شام تک ہمار سے اور تخریات کے علادہ کسی اور دلیل کی عزورت نہیں ہے ہو صبح سے شام تک ہمار سے سا منے ہیں کرائس کی بدولت نزاروں آبا دمکان تباہ دبربا و ہزاروں متمول فاندان میسید کو معتاج ، ہو گئے اور بڑے بر سے ذی وجا ہت لوگوں کی عزت و آبر وخاک برس لا میں میں اور اس برطرہ یہ کر قمار بازوں کی "علی زمذگی" اس درجہ نباہ دبربا و موجا تی ہے کہ کھروہ کئی اور اس برطرہ یہ کہ قمار بازوں کی "علی زمذگی" اس درجہ نباہ دبربا و موجا تی ہے کہ کھروہ کسی کام کوحسن وخوبی کے سائف کرسے کے قابل نہیں رہتے ۔

اور ہوشخص اس اسمیدیں رستا ہے کہ اس کو ایک "کھیل" سے سے شمار دولت عالی مرد جائے۔ اور وہ آئس کی اور محنت شاقہ سے گھرا تا ہے ہو صحیح اصول کے ذریعہ جات ہو جات اور وہ آئس کی بید ہو جاتے ہوں کے فرائد ہوئے اور کی بیدوں میں پر وائنسٹ کر کے قلیل گفت بیدا کیا جاتا ہے ، تو اُس کو بر سوچنا جا ہتے کہ " بورے کی بیدوں اپنی ورسرے بندان انوں کو « بربا و " کر کے حاصل ہوتی ہے ، اور جاعیت کی ہلاکت بروہ اپنی تعمیر کرتا ہے ۔

یمی وجہ سبے کہ '' مذہرب'' سے اس طریقی کوسخت نا نب مذکیا ، اورا س برنفرت فاہر کی ہے اور بدا فلا تی کا منبع قرار دیا ہے اور اسی سنے اس قسم کے '' کاروبار کو'' حلال یا جائز نہیں رکھا ، کیو نکھ ایک '' اجی'' دمزودن ا بنے کام کی اس سنے '' آبرت' البتا ہے کہ وہ اس کے عومن میں '' موجر ''کام سینے واسے) کوائی'' محزت'' سسے فائدہ پہنچیا تا ہے اور بیٹ کرنے والا '' خریدار'' کو نقد کے عومن '' چیز'' دیتا ہے اور اسی طرح ان و دنوں کے درمیان ''لیٹا ''ویٹا'' بہونا ہے ، لیکن '' بوا'' اور '' قمار'' میں ایک شخص کو خالص نقصان بہنی کر دوسرے کو نفع پنچا سے اور حیں قدرا کی کا نقصان ہوتا سید، اسی الدر در در سرے کو نفع حاصسل موتا ہے جانے ہنے تا مار باز"کی یہ سمی ہوتی سیع کہ دوسرے کو نباہ دہر با دکرکے اپنی جبیعیں پر کرسلے اس سے جوافلا ٹی نقصان پہنچیا اور جاعتی نظام شاہ در با د موتا ہے وہ محتلے ہیان تہیں۔ اس سے جوافلا ٹی نقصان پہنچیا اور جاعتی نظام شاہ در با و موتا ہے وہ محتلے ہیان تہیں۔ اس بناء پر قرآ ہن عزنے میں اس کی حرصت کا جوقالان سے اسس سی اس عمل نفینے کو کا رشیطان تبایا گیا ہے۔

إِنَّمَا النَّحْسِ وَ الْمُسِسِ وَكُلانْصابِ بِلاشْهِ شَراسِهِ اورجِهَ ا، وربه اور وَ الْمُسْلَلُهُ مَ مِرْسِسِ مِنْ عَلَالْشَدِيطانَ بِلِيشِ يرسيب كَنْدَه ، كَارشِيطانَ مِيسِ سِيِّ فاحذ نبوع دا يره ، بي سوحكوچا بيت كراسيك بإس مك يطبكو

وقت كاحاطت

« وقت" مال بی کی طرح « پرخی" سبداس سنته مال کی طرح اس میں بی « رسیاندی » اور " تدسیر است ممال " صروری مستدر ہے ، اور مال کو تو « حجع " اور « ذخیرہ " کر سکتے میں لیکن « وقت " اور « زمانہ " کے لئے پھی تمکن نہیں "

نا دادر وقت کی قدر وقیمت کی دار و بیش قیمت بال سے کم بہیں ہے بلکراس سے کھی زیادہ ۔ اس لئے دو بول کی قدر وقیمت کا راز اُس کا برکل خرج اورا جھاستعال برموقون ہے ، اس لئے دو بول کی قدر وقیمت کا راز اُس کا برکل خرج اورا جھاستعال برموقون ہے ، اس وہ بہیل جوا بنی مال کو «قوت لا بورت سے ذیا دہ خسس ہے بااُس مبیا ہیں جس کے پاس "کھوٹی پوتی" ہواسی طرح جوشنی ابنے وقت کو اُن پوتی اورا بی عادت کی استا دت وہیم و سیم رہے ، مذکر ہے اُس کی عمر می ایک "کھوٹی ہوائی اورا بی عادت کی ایک "کھوٹی ہوائی اورا بی عادت کی دستا دت وہیم و سیم رہے ، مذکر ہے اُس کی عمر می ایک "کھوٹی ایک تھوٹی ہوائی اورا بی عادت کی دستا دت وہیم و سیم رہے ، مذکر ہے اُس کی عمر می ایک "کھوٹی ایک تھوٹی ہوائی اورا بی عادت کی دستا دہ وہیم و سیم در سی

مبلا شبہ ہم ایک محدود دندگی رکھتے ہیں، لیل وہناری یہ مکر ایک خاص نظم سے جاری است اور ایک کاد وسر سے سے مکرا جا نا نامکن سے مورز ندگی تبی جبد حصوں بیفسیم ہے مرا بہت مورنی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ، اور ہر حقتہ میں غیرنگ سے بہت ہوئی ہوئی ہوئی ہے ، یا مشکل ومحال، حبیبا کہ سے وقت ندا احدیث بنہیں ہوسکتی ، یا فیر مفید ٹا سبت موتی ہے ، نیز ان مراص کے سالفہ خورز ندگی ہی چیدروزہ ہے اور جب موت کا دقت اُجا ہے گا تو کھراس سے مفرکہاں ؟ سے

"كَياوات كيب إلقالاً النبي"

بين كيا أداب كبان وجواني ختم مدني قربهاركي ، فرصاياً يا قدييام موت أيا .

غرهن عمرعز نز بهبت ہی محدود سنے ہے اور آس میں کی ڈیا وٹی مکن ہنیں اور اُس کی قدر وقیمت مشن استفال بید موقوف ، تواند نسب صروری سبے کہ ہم اس کی بوری طرح حفاظت کریں ا وراً س کو بہتر سے بہتر طراحتے ہے استعمال کریں ۔

ا در در وقت کی حفاظت "ا دراس سے نفع کی صورت، ایک طریقہ کے سوا ادر کسی طریع مکن نہیں ۔ اور دو ہے کہ زندگی کا مقد مدو حید مرنت " نہیں اخلاق " بوں اور ہو اُس کے طرح ممکن نہیں ۔ اور دہ ہے کہ زندگی کا مقد مدو حید مرنت " نہیں انتخام 'وقت " کو د من کر دیا جائے۔ اس سلتے کہ انسان کے منبیاع وقت کے دو اسساب بوستے میں ایک یہ کہ انسان کی کوئی غرص وغایب ہی مدیو حیں سکے لئے وہ سمی کریے معزمت عمرین انحفا ہے رحنی النتری کی کا ارتبا وگرامی سے ۔

میں اس بات کو بہت بمنیوب جہنا ہوں کہ تم میں سیمکوئی لائسٹی ڈیڈگی نسٹرکیسے مذہ ونیا کے لئے کوئی علی کرسے خام فرت کے لئے ۔ مذہ ونیا کے لئے کوئی عمل کرسے خام فرت کے لئے ۔

لهذاأت برصف والعاكا وقت كس قدر فائع بع جوبا كقس توكستاب سي موت

ہے ادراس کے ساسف کوئی میتن غرض بنہیں ہے ، مثلاً کوئی " فاص موصنورع " یاکسی خاص مسّلہ کی تحقیق" اوراً س آ دمی کوکس قدر تکلیف موٹی ہے جرحل رہا ہے اور نہیں جانتا کا اس کے سفر کی غرض دفایت کیا ہے ؟ کعبی ایک سٹرک سے دوسری سٹرک برعل تکلا اور کمبی ایک دکان سے دوسری دکان کی طرف ' درخ کرویا ۔

اوراگرانسان کے ساحف فایت وغرض متعیق مید تی ہے تو وہ کھوڑ سے سے وقت میں زیادہ سے زیادہ کام کرلیٹیا ہے۔ میں زیادہ سے زیادہ کام کرلیٹیا ہے اور یہ غابیث اُس کوسیدھی راہ برلگا دیتی ہے۔ عزمن وغابیت کے تعین کے بعداگر مصول غرمن کے لئے اُس کے سامنے متعدد اُمورا یک ووسرے کے مقابل بن کرسا شنے اُ جائیں توالشان کا فرمن ہے کہ اُن اُمور کا اُنخاب

كرم جوز فن كي كي مفيد مول اور فيرمفر كو ترك كروس -

ا در بولوگ اپنی غرص کومت بین نہیں کرتے تو اُن پر وقت "اس طرح گذر جاتا ہے حیں طرح "اسٹیٹ مجر" برا درا سیسے افتحاص سے کوئی بہتر کام باعظیم انسان کام شاید ہی نام باتا ہو۔ بے مقصد النسان کی مثال اس کشتی کی سی ہے جو بنبر کسی سب ہے موجول میں تھٹیر ہے کھاتی بھر ٹی ہے۔

اوریہ اکثر در کھا گیا ہے کہ بوکٹیرالاشنال ہوتے ہیں اُن کے وقت ہیں ہی وسعت در میں ہی وسعت در میں ہوتے ہیں اُن کے وقت ہیں ہی وسعت در میں ہوتے ہیں اُن کے دقت کو ترکمت ہوتی ہے اس کی وجربہ ہے کہ اُن کے سامنے مقصد موتا ہے اور وہ اسپنے دقت کو ترقد و انتظار میں انہیں گذید کی طرح انہیں ہوتے کہ میں طرح وہ جا ہیں اُن کے ساتھ کھیلیں ملکہ وہ اسپنے سنے خودا سیاب ومواقع بیدا کرتے اور اپنی زندگی کی اغراص کے مطابق اُن میں جس طرح جا ہتے ہیں تقدرت کرتے ہیں ۔ اپنی زندگی کی اغراص کے مسامنے عزمن وغامیت اِنسان کے منیاع وقت کی دوسری شکل یہ سے کہ اُس کے سامنے عزمن وغامیت اِنسان کے منیاع وقت کی دوسری شکل یہ سے کہ اُس کے سامنے عزمن وغامیت

نیتن سیے *لیک*ن وہ اس مقصد یہ سے حق میں مخلص اور سیانہیں ہی*ے اس لتے ہ* تواُ س مک یہ: ، تَصْمُعُك عِدْدِجِيدِكِرِيَّا سِين اور نه السِين كام كوانيَاه دييًا سِين ِ أَسَّى سِكِ مقصد سِكِ مطابِق مِلِ غرض کامتعیّن مذہوناا درمقصدسکے بی میں خلص نہیونا، ہی وہ چرر ہیں جروقت کی جاگے ارت ادراس کے فائدہ کو بریا دکریت میں - ادران دوبوں دشمنون کے دجرد سے سجاتا کئے براً مد ہو۔ تے ہیں وہ ' فرقی منصبی میں انٹیوعمل کے نئے جو محدد دو تت سیمے اس کی حفاظت سے بیا پرواہی، اور پہم جدوجہرسے بیزادی مہں اس سنے ادس عروری سے کتین مقد ك بديمند منط ي مناتح منهورن وساء وريداس ست دوست ظا سرمبول ك. بالوكام میں علیدبا ڈری کر! ٹریسے بھی در سورج بچا *رکو تھوڈ* ٹا ٹر*سے گا تا کہ حن*دا تع شدہ دفت کی ثلاثی ہوسکے ا دریا تھے آیں انقاب ہے " جبکہ دوسرے فرانفن کے سلتے مقربیں " وست درازی کرنی ہوگی ا دریه دوانول بانتی مصنرت رسال میں -اس حتمن میں کسی کام کوآس کے اپنے دفت سے ال کر کرنائعی آجا تا ہے ، نسیل ٹالا ہوا کام اوّل او بہرتا ہی ہنیں، اور اگر ہوتائی ہے توا س ممدگی اور استواری کے ساتھ بنس بوتاسي الرج كما فيه وقهت محتا مرار مرسكا تقار ونست کی مفاطست کے بیشنی سرگر نہیں میں کدانسان مسلسل کام میں ہی مصروف سے ا در کتی و ترث اً رام نه حاصل کرے باک مطالب بر سنے کدرا حت و فراعنت کے وقت کواس طرح استفال کیا م استحکرده کلی جدد جمید کے لئے زیا وہ قوی ادر زیر قازہ نیا دسے بس اگر داخت و فرا و شه کے وقت کوسٹستی اور کا بلی میں صریت کرویا جائے تواسی طرح سم اُس وقت سے رُكُرِ فَي فَا نَدِهُ أَتْهَا سِكَتْمِي، اور خَمَلَ مِن تَهِ كُو أَس سِي كُو فَى فائدُه يَنْجُ سَكْمًا بِي، اس ك بعكس أكراس وقت كونيائز تفسيدريج اور ورزشي دولته دهوسي بالميلن كي مشق مي مرت

الما جاست توبل شب بسما سے عمل کی زندگی میں فائدہ مشد ابت بوگا، اوراس ورایہ سے ہمراسی قرت وطاقت ماصل کرلیں گئے کو آس سے اپنی غایث وغر عن کے لئے غدمت لے سکیر ادراسي كوسوتت كالتحفظ" إدر وتب كا تنفيا و"كيت بي-نهامذا ورونشث النسان سكے سلتے ايك عنبس خام كى طرح سبے حيں طرح خام لكيرى '' بڑھتی کے ہاتھ میں یا غام اوم '' لوما رسکے ہاتھ میں! اپ کار سے مثار سے کہ اپنی عبد وہب ب کے ساتفکر می اور اوسے سے "عمدہ اشاء" شار کرسے یا آن کوسکار معور کر رہا و کروسے۔ ا دراس ا صول بروم له ندگی کی قیمت سی شا لوا زمات انشا سیت سیم بیر" بماراز من بنے کراسٹے ا دقات کو صرفت ان ہی اموریس خریج کریں ہو مقاصد کے ساتھ مطالبت کھتی میوں وقت سناء كائدة أكفك نفيس ويشفي وغرفش وغابيت كينفين كي لندور ويسكي ميه" ده صمعها فريل ووبالون كالميح علم مديد دا، عل كركس طرح شروع كيا جاتے ؟ ٢٠) دركس طرح مصردت رما جاست كم على فيميل موجاست -انسان کے لئے پیٹور د فکر کہ وعمل کی ایٹ اعکس طرح کریے عالیّا سب سے دشوار بات بين اس سلتے دقت كا اكثر مقداسى مرحله كى نظر موجا اسبى ايك طالب علم يى كور يتكفتے که حبیب ده اسینے اسپاق کا دورکرٹا جا بہتا ہے تو وہ بڑی فکرٹس ٹیے جاتا ہیںے کمہ ابتداءکس سے ہو سرح كررا منى كوشروع كرياسية كميشكل منهون تحدكط بيست فيعيله كرتى سيعيك سيلي جزافيه كوسي كبول ولديد مطالعدلات كروه رياضي سيسيس بل سبيه اسي طسيسر بي تنسير ي عنمون كي عاسب تدييميندول مرهاتي سيعادر وقت كامعقول حقداسي أشخاب كي ندر برها أسير اصل یہ سینے کہ سرکام کی ابتداء اس ستے دشوار مرد فی سینے کہ طبیعی اور عادیت

ابعی اس سے مانوس نہیں سیے اور انسان آرام دہ زندگی سے محنت طلب عمل کی حاس منتقر ہونا ہے تو ہوشخص تھی ان دوسوالوں کاحس قدر علیت سے حل کر لیتیا ہے اسی قدر رہ ا نیے دِثْتِ سے زیاوہ فائدہ اُکھایا ہے۔ پہلی بات کا علاج | پہلے سوال کاعل یا الی شکل کا علاج یہ سے کدا دل غورو فکرے بعد یہ نیں نہ کرے کرزیر تحریر اس کورن امرلان ٹریٹے ہے اور اسی طرح اُن کے در میان رتیب قائم کریے ازاں بعد کل سکے سلنے عزم را سنج کہتے ہوئے اصطحاب د ترود کوسے معنی نبا وسے تی کر تی مشکل اور دیشواری اس عرم کے لئے ماس نہوسکے -اس سلسلەس زندگی کا بىلامرعلەصرور کھے وقت سالے گالىكن بىطرىق كار زىندگى كےلقيہ راص میں وقت کی بحیت کے لئے زیادہ سے زیادہ معادن تابت ہوگا۔ اگر ترزحے اور زرتیب کے بدر عمل برآما دگی سے مرحلہ پریٹ کرنفس کو بھگی اور عزم ماسخ سے متصدعت اور شکلات کی مقا دمت میں حری نہائے توانسان کا منسروں سے کہ وہ السی كنابون كامطالعه كربي جواس كوعمسال يربب ادر نباتى اورسنى عمل مرمز ومسدان سنبنغ كى ترغيب دیتی مهوں ،اسسے اشعار کوٹر سے جرجہ وجب دندگی پر برانگیختہ کرستے اور قلب میں انبساط ونشاط پیداکرکے علی پرشجاع بنا نے ہوں انسیبی بہبا درا در نمایاں مستیوں کی نا رہنے ہنیں نظرلائے جن کی سعی عمسل ا در چیر وجہدنے دمشوار یوں کے کر دی عظیم کو ہسٹا کرکا رغایا انحبيام وستضيون اورحن كى زندگسيان كمالات كا مركز ثابت بوتى بور كا وريا كم ازكم فكم ونط رك دربه ومن مين السائقة كليني كوستى وربز دلى كي نشا ستجرا ورتبت وشماعت اورزفهمسيم ك ثائج نيك كسينس كركفش كويرى يا در ر النان کے لیے بیمبی منروری میے کرمیٹ کسی کاس کوشر وع کرے تو بوری اوجار

ا بہاک سے اُس کوانجام دے اور شور وہنگاموں کے مقامات سے دورائسی مگر رہے جہاں ایسے مناظر شہوں ہوا س کے کام سے بے برواہ کردیں ، اور خانسی دلحب پیاں ہوں جر اُس کے عمل میں آرکا دٹ کا باعث نہیں۔

نیں اگر مسطورہ بالاطرین کا رکو پیش نظر کھا جائے تو انسان میں اس کا م کی انجام ہم کی سے سئے ہمت بلید اور عزم رفیع بدا ہوجائے ہمیں شکا ایک طالب فن سے اور ایک طالب و فن سے اور ایک طالب و فن سے کہ طب میں بالم فی فطر رہی مناسبت کے فلا مت علم ، فن اور صدر فی کا انتخاب کیا جائے تا میں بار میں با

فراغت کے اوقائن اسٹے فالی اور فارغ " وقت کا عمدہ است قال کی زندگی کے اُن اہم سائل میں سے بیعی کی طرف ترعب اور فکر وعور کی صرورت ہدے ، اسس سنے کہ اسس عدم توجہ کی نباء ہے ہا رہی عمر کا اکثر حقد ہوں ہی بربا و ہوجا تا ہے، اور ہم کور پہنسیں معلوم مہر تاکہ فراغت کے اوفات کوکس طرح گذاریں ۔ رین میں میں اور سال م

لڑے عموباً اس دقت کوردگلی کوجوں "ا دئیا زاروں" میں گھوم کھ کورگنزا دیتے ہیں ا جوان ا در بوڑھے نہوہ ، یا جاء نوشی کے اُن مقامات میں گذار دیتے ہیں جہاں منصب ان ہوا کا گذر ، مذنو نسگوار شغل اور ذکوئی بدنی یا عقلی در زش کا سامان مسیر، اُن کا بہت زیادہ دقت کا طائل بالوں اور غیر مفید کھ بیاد ں میں خست مہر جا تا ہے گریا اس طرح « وقت کو بریا دکر نامفیر موتا ہے ، وقات کو بریا دکر نامفیر موتا ہے ، مالا دکھ کا میں شکہ اوقات براس کا بہت بڑا اثر پڑتا ہے ، اس سے کہ جوشخص ابن تفریح کی زیدگی سے ناا سنت ہے ۔ کو کا م کی زیدگی سے کھی ہے بہرہ ہی رہتا ہے ۔

یدکہنا بچا نہ ہوگا کہ اس «بربادی اوقات اکا سب سے بڑا سبب غالبا «قوم » اور « فکومت ، کاعدم تعاون ، اور شفارت جے کہ اُٹھوں سے مناخلاتی مجالس کا انتظام کر رکھاہے اور شاعث «محلوں " میں حیمانی ورزشوں سے سلتے جلسیں قائم کی ہیں جن میں وہ اخلاتی اور جائز تفریجی مشاعل جاری رکھ سکیں ، اس لیے اُن سے ساحثے «سٹرک» ، اور د تہوہ و خانہ "ک

علادہ ورسر اکولی منظری نہیں ہے۔

یه بات کمیمی نسب (موش نه که نی عامیت که «قرم» میں جہالت ، اور صحیح تر مبت کا نقدان ، اس کے ذوق کو خراسہ اور نتاہ کر دیا کہ ستے میں ، اور کیمی سعیب سے که اکثر دیکھاجا ماہیے کہ امک «محله» یا «شهر» میں قہوہ خامہ ، بارغ ، بارک ، لامئیب مریمی ، نفرریج گاہ ، سسب موجود میں

گراس كريم يا ديو د عرف « قهم ه فانه » بهرش " يا مسمنها ، جيسے نضول مفا مات ارا تربين

ستع آبادس اورباتی تام مقامات فالی می با آن می فال فال اوی نظر است می -اس كالتيسارسنب به سيئكه بهارى گور اوزندگى اس قدر نزاميه مبوتنى سيدكه وردول لوكفر كنام سن وحشت موتى ب اوروه وقب كذا رئ كم سنتاون ي يُدين كهريم بن عالا تک عام مجانس کے مقابلہ میں کہ جہاں وہ وقت گذارتے میں ، یا عزمت اور سرط سرح ت ایل احترام هیی ' گفر کی زیدگی" سبنے اوراس گھر ماپوزیند گی کی ٹرانی کا بڑا سیسپ سا فلاسس دفقیری ادرزن وشوك بامى مقوق سيففارت الرديني ودنيوى علوم سيجها له سي ورعيقت ان بی دولان قسم کی جهالت وغفلت سفاس یاک زندگی کوتیاه و بر با و کرویا بید-رصد شد سرى افتا سنى كورن وردش مىسى سىلى " تينراس مى فرصت كار قىت كارنا ب طرب گذار با جا سند : ا عاسیت که می و عندا در صا دین، مبوا به بی متاهن قسم کی درزشی افریخی میں اس میں کہ بہ تزمرسٹی کورٹریھا ٹیں بفس النسانی کورٹر دیاڑہ بٹائیں ،اور اُس کورعمل بر*کا* شائق کرتی ہیں۔ دى كاب، فروست كى دون اوقات مى "كاب» كيى ان ان كيسك اكساعده رما صنعت سبعه، اورا س میں مزور در ، نوکر میشہ بطیب اور دبیندس ، وغیرہ سب برا بر ہی ، کشاب ا مک الهبتران دو سرت اورر فیش سے اس ساتے اولسی صروری سیے کہ ہر" محل " میں الشب فالذا ودلائم رميري مرمونا عالم بيته ،اورج هي المست دوري سيته كدتهم بيسكمه لي كدر كالب كا مطالد المس الرح كرنا عابقي اكيون كراسس كي سكيد نفيركتاب يريده كا منامّه هذات مروفانا بنے اس سلسلہ میں سب سے سلی بات اور یہ سبے کہ سم کا ب کے سپ ندکریے میں فکر سمديي سيني كام لين بإكسى بساحب الاشكر كي رسماني حاصل كرين واور حنيب اس مرحز كريوراكين اوريه يعنا شروع كروبي تواب بم كواست يوثرنان جاستيكا ورشكالات اورتشكات كي بهراه سكتر

نبندراس كے مطالع بين مصروت ربہنا چاہئے حتى كرہم اس كوختم كرليں اور ايك صفحہ سے اس و تت مك دوسر سے صفحہ كى طرف متو جہنہ بن ہونا جاہت حب حب كك بہدا كار مار كار مار كار مار كار مار كار مار كار مطالعہ ہے جا يا ن كوقوى ملك بذبنا سے اور كما اور كار وار كور كار ما تى بہر اخلا كى كتابول كا مطالعہ ہے جا يا ن كوقوى اور كور كور كور كور كور كار مالى بن الى بن -

معفرت عبدالنَّدين مسعو ورقني اللَّدعة فرما ياكرت تق -

کم کوعلم کا نگہمان اور اس سکے لئے صاحب عقل ونہم ہونا چا ہتے ناقل و راوی نہ ہونا چا ہتے کہوئے علم کا ہرایک وا نا ونہم پر تورا وی بھی بن سکتا ہے لیکن ہرا کیک را وی وناقل اُس روامیت کے نہم دیمنی کا حامل نہیں ہوسکتا۔ ا درا یک وا ناکا مشہور تول ہے کہ

علم اُس و تب یک ا بنا ایک حقد او با ایک حقد او با کر عطانهیں کرتا دب کک عاصل کھنے والا ابنا سب کھی اُس کے عاصل کرنے میں ترباب ندکر دے ۔

اور رسکن کہتا ہے۔

کھی تم انگلتان کے تمام کست فانول کو ٹریھ ڈوالو کے گراس کے بدر جیسے سے ورسے سے درسے میں ایکن اگر دس منفات تھی عورسے کسی انگی کتاب سے ٹریھ لوگ ٹوکسی لیکسی در دہ میں المتعلم "کہلاسکو کے ۔ اور ترج ن لوک کی توکسی ۔

زمادہ ٹیرندنامفرید نہیں ہے ، ملکہ ٹیرسے ہوئے کوسمجھ کرعقل بڑھانا اصل منتے سیے اس موجھ ہم ٹیرسفتے ہیں اس پرفکر دخور اس کو ہا رسے نفش کا ہزء بناویتے میں ہماری

نطرت بھی اسی کی متقاهنی ہے کہ ہم نظر و تکریسے کام لیں اور یہ کا نی نہیں ہے کہ ہم اينفس كوزياده معلومات سعقتل كريك بسيره بنا دس اس منه كريوميز برم جابنكي ا در مفنم مذکرسکیں، وہ بھاری غلا نہیں بن سکتی ا در مذوہ ہماری نوت کا باعث پوسکتی رس) خبارات ورسانل فرهدت کا کچه وقت اخبارات کے مطالع میں صرف میز ناجاہیے اوريەمرى وقى تىسىكەلدابىس سىداكى بېتر«باپ» سىدى دانت الىكارو حادث *سے مطلع کرتے ،* ا درعقل دشور م*یں نیزی پیداکرستے میں ، ا*کن ہی کی ہدو لر<u>ستا</u>نسان روزمرہ کی زندگی رہورکتا وراینے کر دوسٹی سے باخبریٹ اسے تاہم آن کاس قدرعاشق نہ ہونا چاسسے کہ اُن کے مطالویس و وسرے قرائفن سے بھی غافل جو جائے۔ رہم ، مفید فدمے سے ۔ اوقاتِ فرصیت میں د وسمری مشغولتیوں کے علا وہ ایک کھٹرین مشفاریہ بیے کدان ان کسی مفید کا م کا « عاشق و شیدائی بن عاستے، مثلاً پرینروں کی زیری فیتمنان نہ مانوں کے آثار کی تفتیش ، اور آئیں سے ایک دوسرے کیے درسیان روابط بیداکرنے کی کوشعش ،اس کے کدان مشاغل میں بہت لذت ای سے اور ان کا فائدہ کھی بہت زیادہ ہے فرصت کی گفروں کی سب سے زیادہ بربادی "قہوہ فالوں" " عام محفلوں" مبیکار مجلسوں میں دقت گذارنا ہے ون میں اگرامک گھڑی ہی سے ان بیکار مقامات میں گذارد کا بلاسنب اس سے سال کے بیندرہ روز وشب بربا دکر دیے، گویا وس سال میں یا کے مبنے صف تع کردیتے ، اور یہ مترت کسی زبان کے مبدید لعنت یا علم کی معرفت ، یا علم کے حقد وافر کو جا مس کرنے کے لئے کا فی دوا فی بعے ، تواب آن لوگوں کا کیا مال ہو کا جوروزان دویا مَّين <u>كُفِيْت</u> ياس سے زيا ده وقت ان لاين مشاعل ميں صرف ا ور عمر عز زيكو صارك كرتے ہيں ۔

آخلافي امراض فركن كالك

ا نسان مثقنا دصفات ا درمننا تفن استعدا وکامنجون مرکب سپے اس سیے کہی و ۵ شمیل نفس وطہا دہت قلب کی جانب متوجہ ہو کرزشتہ صفت نظر آ تا ہے اور کھی گنا ہ، بدکرواری اور خیست باطن سے ملوث ہوکر شیطان سے کھی باڑی سے جاتا ہے النسان کی زینرگی سے رہوں بہلو ہے آرگذشتہ صفحات میں کانی کلام موج کا ہے اب اس سے تاریک رشنے کو کھی مین فطرانا حزدری سہر ناکراس کا علاج کھی زیر نظر آسسکے ۔

الشان، گُنْ و کبوں کرتاا در بداخلاتی کاکس لیے مرتکسیہ مہوتا ہے ؟ اس کا ایک ہی چواب سے "تنگ نظری" اور کوٹا ہ بینی"

فدا در سبنده کے درمیان حقوق کا معاصلہ مہریا یا ہم ان نی حقوق و فراکفن کا ، ہرموقعہ ہر بدا فلا تی اور گذا ہ کے گئے ہی تنگ نظری محرک ہوئی ہے ۔ اس کے وقتی لذت ، ہنگائی غضا اور ذاتی ، فاندا نی یا تبائلی عصب بیت ہوئی گذا ہ کا باعث نظر آئے اس کی تہ میں کو تاہ مبنی کے سوا اور کھی نہوگا ۔ کیو نکو آگر وہ و سعیت نظر سے کا مم لیتا تو سبہولت ہم بسکتا کہ اس کا منتج با بدی اور میت وائمی خسران ، اور قوم ، ملک یا عاممة الناس کی مفتر ست کا حاص ہے اور کھی برگز اس گذاہ ہم لیتا تو سبہولت می برگز اس گذاہ ہم لیتا ہم اس ہے اور کھی مقا ویا لذت کا مصول ہوتا ہے اور اگر وہ اس عمل برسے پہلے میسو ہے ہی تو تا سامنے ذاتی وقتی مفا ویا لذت کا مصول ہوتا ہے اور اگر وہ اس عمل بدستے پہلے میسو ہے کی تشکر آل کہ برخدا اور عاممتا الناس کے حقوق و فرائفن کے کس ورجہ منا نی اور مفترت رہاں سے گواراک تاکہ برخدا اور عاممتا الناس کے حقوق و فرائفن کے کس ورجہ منا نی اور مفترت رہاں سے تو یہ وسعیت نظر عبر وراس کو ارتباب معاصی سے باز رکھتی ۔

به وسعب نظر کے معی مختلف مدارج میں اس لیے مکر انسان میں مدیک وسیع مرکب

ا مسی حد تک وه معاصی اور بدا خلاتی سے محترزا در نکو کار ی دنیک اخلاتی سے مصف موسکیگا، محابے ایسانبی ہوتا ہے کہ " برم " کرتے وقت نواٹ ان کنگ نظر میوتا اورا س لیئے اً س كوكر مشجعيًا ہے ، ، نسكن فوراً ليداً س كى نكا دىمب وسست بىدا موجا تى ، اور وہ اس " جريميا كے افرات بدكومسوس كريف لكتابيه" اور ميراس برانتها في ندا ميت طارى موجاتى سبد، نگرنگناه" اور" بیرمه" کا سب سسر مهیانگ اور تاریک بهلویه سبع که انشان این منگک نظری اورانجام سے غفلت ، کی وجہ سے اُس کوایک ساندے " سیجتے ہویتے کر گذر ڈا ہے ا دروس کے اجداگر اس کو وسعت نظر کی ٹوفیق ہوتی ہے تو رہ محسوس کرنا ہے کہ بیاس کی تباہی وریادی تنگ نظری البی نایاک سٹنے سے کہ وہ سمینیہ الشان کویہ دکھاتی رسٹی سے کہ اس کی ا در مخلوق حذا کی مصلحت مسلم میں مثنا قنف ا در مخالف ہیں اس سلیے وہ '' جریم '' کاار '' کا پ کڑیا ہے۔ گروشخص وسیع النظر موناسید وه مهمیشه فوم کی مصلحت کو این مصابحت ۱ در فوم کی مصربت که این مصرت مجتنا ہے۔ اس تنگ نظری ا در کونا ه ببنی کاعلاج بھی صرف ایک ہی سبعینی وسعت نظسہ۔ بیں انسان کا زهن سیے کہ وسیع انتظری کے ملبند سے المیندورجہ کوحاصل کرسے کی سی کرسے ادر غُلَق كى تحِثْ ميں جوطر لفية حصول بيان كئے گئے اُن كُرُكام ميں لائے ۔ تهمی تعفن «مُرایئاں» معنکعین قوم» اور زقبر وسمت کیرکٹرر کھنے والوں سے بھی صا بوجاتی بس، اور اکثراد قات اس کا سعیب مدیر است کران کی "نظر" اصلاح توم کی مختلف اطرانٹ میں سیےصرف ایک جانب ہی میں 'محدود'' مہر جاتی سینے ا در وہ اصلاح کی دومسری جہا سے باسکل غافل " مبرجائے میں ، مثلاً سقراط کی ذات اس کی بہترین مثال ہے کہ اس کو توم کی

اصلاح دنه تی میں اس قدر انتماک رہا کہ دوا بنے "اصلاح سبت " اور گھر بلیے زندگی کی بہت ری سے بالکل غافل ہوگیا .اوراسی لئے اگرایک جانب وہ توم وملک کا بہترین بمصلح ، نابت مبرا نوود سری طرف" اپنی فانگی زندگی" کی تبایی کا با عدف بنا ۔ اسی طرح اور کھی ٹریسے ٹریسے دسٹمایان نوم كى زندگى ميں اس تسمه كى علطياں اور فامياں نظراتى بين -تحربهارا فرصن بشيح يحبب آن كى زيدگى كامطالعه كرين تو فقط اُن كى خامبول ا ورافز شول ہی رنظ۔ رکیے کوئی نبصد صا در ہذکر دیں میکہ اُن کے نقائص اور کمالات وولاں کا مواز نزکرکے أن كيم متعلق كوتى دائے قائم كرىي نيزريكى فون سيم كراس قانون كۈندر تغا فل ركيا جاستے «كرعل کے اسپاپ پےنظردکھٹا صروری ہے" نین کمھی دوشخھوں سے ایک ہی قسمہ کے ووعل صاور ہوتے میں ، مگر دونوں کے صد در سکے اسباب دلوا حث عدا عدا مہوتے میں ایک کابا عث ^دیاک بوا بع اوردد سرے کاخبیت "تب ممان دونوں اشخاص کے ایک ہی سم کے عمل یر ليسال عكم نهبسي لكاسكتے متلاد وتنفس عبادت البي ميں مصروت باغد مت خلق ميں مشعول ہں نسیکن ایک کامقصد رونساء اللی ہے اور دوسرے کاطلب شہرت اور رہاء دمنسود ٹر باٹفاق ایک کی عبا دت کو^{در} خیر" کہاجائے گا در دوسرے کی عبا دت کو" مشر" باعیف عمسل » به السيام عكم قالان سبي كه اس كومبي نظرر كفنه سين منير" و « مثر" ا درا خلاق وبرا فلا في من يًا ساني نىصىلەكسا جاسكتا ہے۔ جِ الشَّمُ وَكُنَّا ٥ ماماءا فلاق السّان كي بطني سنيه، وراس على كے مقصد وعز عن، سع تعبي اسی طرح سجیٹ کرنے ہی جس طرح اُس کے عملی خاد جی سے ۔ له امنباع مسلمین کی اصلامی زندگی ان خامیوں سسے نطراً پاک ب_نو نی ہیں ا دراسی سنے و ہ^مصلحین دریفا *میری* کی صنعت سے متعاز ہوئے میں اور یاس سیے کہ وہ خدا کی جانتے اسمت سے تام شعبے بائے زینر کی کیلئے بینا مبراد تعلیم

اس بیے" علم الا خلاق" ان دونوں پرحاوی ہے دینی وہ نفش صفاحت سے تھی تجیث ريا ساورىنىت سے معى فواد اس سنت يرفارى مي كو فى على مترتب مبويان مبور ۱ در ۱۰ افلاق پیمب عل کونعمي ترا سمجه نواه ده عمل خارجی مهر یا باطنی وه "گناه " سید کشین مُ س کواس و ثبت کمپ د برم " نہیں کہیں گے مب کک دہ ایسا فارجی عمل ز ہوجی سے ندسی یا شہری دھی فالان نے منع کیا موا درائس کے مرتکب کے سنے سنزامقرر کی مواس سے "كناه" جريمية سع مام ب نيزوداؤل كردميان يهي تفاوت ب كر معن اسماب ك بیش نظرشهری ادر ملکی قانون سے ہر دیگ و "کوایٹے حدوو وافستیارات میں نہیں لیاا در اُن کے الے سزامقرر نہیں کی جناسنی ان میں سے اسم اسیاب بہیں۔ دا، بہت سے دیگنا ہ" السیے میں جن کا فالزن کے دائرہ میں آ ناکسی طرح کی صبح اور درست ننس ہے ۔ مشلّا حسال الرستی، رحم وشفقت سے بے احشانی وغیرہ اگران اعمال درس « سزا کا فالون "مفررکیا جا او آن کے مفایل میں جو " نفتان " میں وہ بے شمیت رہے وقعت موج ىيى احسان مشناسى اوردهم وشففت جيسے ف*فائل اگرقا لأن كي فونت سسے كئے جا*شتے تو اُن کی حقیقی قدر دقیمیت باتی ندر سبی - دراصل اُن کی قدر دمنزلت توصرف اس بی سلیے میم ک ان كا باعث "قلبي رمجان ببوية كه" مكى قانون كانوف" دم، بهبت سے درگناه " وه مېرين کې تحديدناممکن سينے اس سلنے وه مذفانون کي وارّه میں ہے سے میں اور مذاکن کے لئے سٹرا کا کوئی معیا رمفرر کیا جا سکتا جیرے، مٹراکٹ میں سسلوک کی مزدرت کے وقت اُس کا نقدان گناہ سید سکن لوگوں کی اپنی ٹروت وووات کے اعتبار خناف اشفاص میں اس کامعیار مختلف موا ہے اور اس لئے نداس کی مقدار کامعیار مقرر کیا عاسكتا سيے اور ندأس كے لئے سزاكى مقدار معيّن كى جاسكتى ہے اسى طرح يائميّن تھى نامکن ہے کہ ایک شخص کو مالی احسان وصن سلوک میں کس کس پراورکس کس حالت میں خرج ا کرناعزوری ہے اس سنے کہ یہ سب اُ مور افغی اس اُن کی دولت ، اُن سے متعلق اخراجات اُن سے متعلق عزودت مندا فراد ، اور مقدار خرج کے اعتبار سے متعلق میں اور اُن سکے سلتے کونی ایک معیار مقرد کرنا نامکن ہے ۔

ہذا اس کا فانونِ علی کے وائرہ میں آنا محال ہے اور فانون کسی دقت یا کم نہیں گا سکناکہ فلاں شخص اس و قت عدم حرن سلوک کا مرتکب ہے اوراس مقدار سزا کا مستوجب

دس الیے بہت سے دی گاہ ، ہمی جن کا براہ واست اگرچاس شخص براٹر ٹرتا ہے جاس کا مرتکب ہے گرفتہ نی طور سے اس کا افر جاعت برائی ٹرتا ہے تو اسے گناہ ، کو کھی اگر فانونی
مافلات میں سے لیا جائے تب النان کی شخصی آزا وی سلب مہوکر رہ جاسے اور کھراس کی تحدیدی ا مافلات میں سے لیا جائے تب النان کی شخصی آزا وی سلب مہوکر رہ جاسے اور کھراس کی تحدیدی ہو اسے اعمال کا مرتکب رہنا ہے جواس کی بھالی صحت سکے لئے دشمن میں تواسیے اعمال پر ملی قانون کی گرفت انمکن اور عمال ہے ، اور اس لیے دہ مجرم ، نہیں کہلایا جاسکتا المبدا خلاقی قانون کی اصطلاح میں انمکن اور عمال ہے ، اور اس لیے دہ مجرم ، نہیں کہلایا جاسکتا المبدا خلاقی قانون کی اصطلاح میں انمکن اور عمال ہے ، اور اس لیے دہ مجرم ، نہیں کہلایا جاسکتا المبدا خلاقی قانون کی اصطلاح میں

مزائکم کاعلائے | "مجرم" کا علاج و دمی طرفیوں سے ہوسکتا ہے ۔ ایک احتماعی اصلاحات کے ذریعے سے الندا و ، خٹلا سنے حالات سکے بنیں نظر عبد بدا تسلاحات تعلیم عام کا اجراء نشخہ ا درمسکوات کا مقابلہ ، فرافات کی روک تقام ، اور اسپے تام امور کا است تیصال ، جونوجوالوں میں بہودگی اور نافر مانی بہدا کرسے سکے باعث ہوں اپنی ثبیع وتعلیم سکے فریعے سے مہترسے بہتر طرفیہ پڑجرائم کا النداوی

سنرا دوسرے سزاکے ذریع سے السدا د- جرزانی کی جاتی ہے اس سے وقو صررسیدا

البنداگراس کا دھدان مسط چکا ہے ادر اُس کے ضمیری اُ داندر دہ ہوگئ ہے۔ ادر اُس کا "مثنی اعلیٰ" فنا ہو دیکا ہے تو تھے وہ مشیر اِ سنیے افعالِ بیسسے نا دم نہیں ہوتا ملکہ ندامت مہینہ کے لئے اس سے کٹا رہ کش ہوجاتی ہیںے جدیدا کہ عادی مجرموں کا حالی ہے۔

دی دو مدا صروس کے ساتھ گرائی گئی اُس کواور جاعت کے تمام افراد کو پہنچاہیے مدسرب کی راہ سے آگر جہ اخلاق سے جہنے اسس پر تنبیب کی جیے کہ فقعی گرائی کھی اکثر دسبٹیر جاعتی مصرت کا باعث جوتی جداس لئے انسان کو جا سبتے کہ وہ منصرت اپنے فرائی فائدہ کے لیے ملکہ جاعتی مفاوکی فاطرک ہ اور گرائی سے شیعے تا ہم زمائے قدیمے میں لوگوں کا یہ خیال تقاکم جمائی کا اٹر صرف اُسی شخص تک محدد در رہتا ہے سی کے ساتھ کرائی گئی ہے لیکن حب زمانے ترقی کرناگیا تولوگری نے پہنجو بریاکہ بڑائی کا افر صوف بُرائی کئے گئے شخص بہنی نہیں پڑ فاہکا سے تام جاعتی نظام منا نہ مواا ورجاعت کے ہر فروب اس کا افر ٹرنا ہے ، مثلاً حب ایک ، جہر " چرد کری کڑا ہے تو وہ تام شہر بوں ہیں ہے جہزی بریاکہ و بنا اور سرایک مالک شے کو گھرا و تنا ہے اور ساکھ ئی دوں میں بہ بغیر ہوئے کا راتا ہے کہ جس طرح اُس سے جوری کی ہے اُسی طرح اُس سے بڑایا ہی جا سکتا ہے اور اس طرح سے وہ ایک عمل بدکور وارج دمیا ہے اور اس جزیران یک چوروں سے احتیا ہے اور اس طرح سے وہ ایک علی بدکور وارج دمیا ہے اور مربی ہوئی ہوئی اور اس کے سے مورا ایک علی میں اور اس کے ساتھ مشغول ہونا اور اُس کے سے مجبوراً جان و مال کو صرف کرنا پڑتا ہے ہی وجہ ہے کہ مذہبی رسنمائی کے بعداب یہ قول کم بوگھا ہے گئے سے میں دواجی مصاحب "افوادی مصاحب برعقدم ہے" اور اس کے تعداب یہ قول کم مقرر کرتی ہے دواجی مصاحب و معارف کی اعتبار سے درن کیا جاتا ہیں۔

الشان كابندائى دورمي مجرم كو" أشقام" كى غرعن سى " بهزا" وى عاتى لقى ، ادر بى نظرىي يتحص سمجها عباً كقالسكن اب ترقى كے تبد" منزاءِ جرم " ميں حسب فريس المورسينيس نظر ركھے عباتے ہيں .

دا، اندنکا برج انگم کا السداد دینی سزاس نقطهٔ نظرسے دی جاتی جاستے کہ محبرم با داش جرم کی سزاد کھا کندہ جرم برج اُت ندکرے نیز در سروں کے قلوب ای بھی اگر اس جرم کاجذبہ بیدا عوام وقدوہ جرم برا قدام ندکریں -

(۱) جرم کے مناسب عال سفرا۔ محبرم کے سفراسی سفرات جریم کے اللے اللہ علیہ میں مقاص کی جوجم کے اللہ مار سے سروسو اللہ مار میں میں مقاص کی جوجم کے اللہ مار میں اللہ مار میں اللہ مار میں اللہ ماری نظر میرکی را منہائی کے لئے سے ۔

مناسب مال ہوں بن اس جرم کے ارتکا بسے جاء من اور سوسائٹی کو جو نقصان پہنچا یا تکلیف ہوئی ہے سزاہمی السی ہی ہوجواسی درج میں محرم کی اڈ میت ڈٹکلیفٹ کا باعث ہواور جبکہ اس نے ارتکاب جرم سے باطل لذہت ماصل کی تو سزائھی البی ہوجولذت کو اسی درج کے الم سے بدل دے -

وہ کی ای مجرم کی اصلاح۔اس زمانی اس نظریہ کو بہت اہم محیاجاتا اوراس برزیا وہ تو کی ایم سے اور بین خالوں سے متعلق اصلاحات اِسی نظریہ کی اسمیت سے زیرائر دجود بنریہ ہوتی ہی جی جانے اور میں خالف اس کا طراح یہ ہے کہ مجرین کو جرموں کی احسام کے اعتبار سے خلف گروہ می تقسیم کیا جائے اور کھر برا کہ سرکر وہ کو دو سرے گردہ سے حکوار کھا جائے نہ نگا عا دی محرم میں شاہرائی مجروں سے حکوار کھے جائیں تاکہ بہلے گروہ کا زمر دو سروں میں سرامیت فرکرسکے اور حبی خالوں میل ہو اور دو سرے براضل میں تاکہ بہلے گروہ کا زمر دو سروں میں سرامیت فرکرسکے اور جب کی دوبی میں اور دو سرے براضل توں برآ ما دہ نہوں ، ملکرا نے حرفہ کے ذریعہ روزی کما سکیں اور بڑی عاد اس میں اور دوسرے براضل قبول برآ می ذریعہ سے کوفوظ دیں ، نیز جبل خالوں میں نہ مہی وا ملاتی دعظ و لفائے کا اعظام کم با جائے ، اور اس سے محفوظ دیں ، نیز جبل خالوں میں نہ مہی وا ملاتی دعظ و لفائے کا اعظام کم با جائے ، اور اس سی اسلاحات اختیار کی جائی جن کے ذریعہ سے آن کے نفش کی اصلاح و تہذیب اور محراف میں مدوسے ۔

اسلامی نظریم اسساری اگراسلامی نقط نظر کو بھی بیش کردیا جائے تو بیجا نہ برگا۔ اسلام اس حقیقت کو تو تسلیم کرتا ہے کہ جن جرائم کی سنرا دو قیدو دنید ہو بولا شیجیں اور کیلس میں السیم اصلاحات کا نفاذ صرور می ہے جو مجرموں کو ایک عمدہ شہری بہا سنے میں مدددیں در آئنڈہ وزندگی میں جرائم سے محفوظ رکھنے میں اس کے لئے افر کیمیا تا بت میوں مدد دیں در آئنڈہ وزندگی میں جرائم سے محفوظ رکھنے میں اس کے لئے افر کیمیا تا بت میوں کی سنرا صروت جیل ہی ڈار دی جائے اور میز ارموت

یا سخسند سزاکوظلم کہ کرخا رہے کروہا جائے۔

یوں توسب ہی جرائم '' براخلاتی کے اٹرات '' ہمی تا ہم مقابلة تعین البیسے خطرناک جرائم ہمی جواجتماعی حقوق کی تباہی ، افرادِ قوم کی عزت ومال کی طاکت کے باعث بنتے اور بد اخلاتی کے مہلک جرائیم کی پیدا وارکا سبب ہمنے ہیں۔

اس نے ازلیں صرّوری ہے کہ اُن کے استیصال کے لئے السبی سخست منائی مقرر مہوں کئین کے نتیجہ بب اگرچہ ایک مجرم کی جان کا نفصان یا صنیاع ہی لازم آیا ہو گراس سے جاعتی حقوق کی حفاظت دوافرا دِ ملت وتوم کے امن داطمینان کے لئے نسلی خبش سامان مہیا ہوسکے ،کیز کر یہ مقدمہ تمام ا ہل عقل و نقل کے نز دیک مسلم اور صحیح ہے کہ جماعتی مصلحت، افغرادی صلحت عقدم ہے۔

بس يتس ، زنا در دُكسي جيسے جرائم بي «نصاص» آدر تعزيري تشن » ادر تورک جيسے مهلک بژم ميں «نطق بد ، رهسي سنرائين ظلم اور تسفد دِ بيجا نهبين بين طبکر عين عدل و انصاف اور قرين عِمکست ومصلحت بين

بہ صبیح میں کہ «حوامم» روحانی امراص ہیں اور مربین کا علاج ہونا جائے دکاس کی حان کا خانمہ - مگراس حقیقت کو نظر انداز کر دنیا تھی سخت غلطی ہے کہ کسی مربین کے لیا

ا عضاء کا باتی رکھنا ۱ دران کا علاج کرتے رہنا «جوفاسد مادہ کی دجہ سے تمام حسم کوزمر ا کودکرکے تبا ہی کا باعث بن رہے ہوں، ہر نفی کیسا نفر شفقت و حمت کا معالز اہمیں عدادت كا أظهار ہے۔ ىس جېكە بېرفرد قوم دىلىت، قومى دىلى ھېم كاايك عضو سەتورا س عضو كى ان مارلو کا علاج ‹‹ چوبدا فلاتی مِن مسموم مدتک نامنجی میون ›، بلا شبر مربقن عصو کی ذراید میونا میاینی سكن أرعضوقومي بداخلاتي كي مهلك جراشيمن عبلا موكيا بيع تو تعيشفيق واكر وطبيب بي مع جواس كوفوم وملت كے حيم سے كاس كركھينك دے ماكد ايك عصوكى قربانى سے باتى تام صبم معج وتررست ره سك -مجرم کے اصلاح حال کوا ہم مجر کرجاعتی اصلاح د شخفظ حقوق کو نظرا نداز کردینے کی مبلک فلطی آج کے معھن مشہور سیاسی مفکرین تک سے اس لئے تھی ہوئی ہے کہ وہ زندگی کے برشعيين عدم تشدد كو تطور أبك تضب لعين كتسليم كرت بي مشلاكا ندهي في ايك سوال كاحواب ديم موت فرمات مي -می سراءموت کوامنسا (عدم تشدد) کے اصولول کے خلاف سمحقا بول و تعص م سزادتیا ہے وہ دوسرے کی زیڈگی لیتا ہے اہنسا کے اصول کے اسخت قائل کوجیل تعمد با عاميكا اوراً سه وبان اين اصلاح عال كاموتعه ديا حائم كا-تام برائم ایک قسم کی میاری بی بوتے بی ادران کے سا مقاسی سم کاسلوک - 82-60 (ترهم ميري ٢٩ را مريل مناسمة) گر رکس فدر ناحش غلطی ہے کہ ایک شخص کو سنرا یہ موت سے اس لئے بیا یا جا آارکہ کہ سله عدم نستْدد معمن حالات بي امك صحح طرانى كاربيلكن وه لفسب العين كم مالتين عي بنس ب (مؤلف)

عان پینے دانے کی جان مالیں گے نگراس کی تطبی بردا ہ نہیں کی جاتی کرا س طراقی کار کی بددات دوسرہے بیار دن دخاتلوں) کو دعومن دی جانی ہے کہ دہ سزای اس نرمی کو د سکھ*کرور ہی*اری ممکو زياده لهيلامين اوروبا كي تشكل كب بهنجادي ادراس طح بشيارالشا نول كفنل كاموحب بنب -کیا یہ نار تھی حقیقت نہیں ہے کہین ممالک اسلامیہ میں اسلامی نعز ریات نا فدری ہیں د ہاں تین ولیتی، درزیا حبی مہلک بیارین کا دبود اُن ممالک کے مقابلہ میں مصفر کی برابررہا 🚅 ہے۔ جہاں گاندھی جی کے خیال مے میس نظر تمام جرائم میں مذہبی مگراکٹر جرائم کی سزامی صرف تبد کی سنز دی جاتی ہے اور اصلاحات جیل کی شکل میں "اُن کے لئے ہیںت سی اُسامیاں مہماہم ا گذشته دورس ایک باسلام مکومت کی جیم رادرط تبانی سے کفف صدی بن وہاں قتل ازناءا در توری کے حرف دویا تین کسی میں آئے حیکر دہاں کے باشندوں کی عام اخلاقی صالت دو سرے ممالک سے محیوز ما دہ بلند بھتی میصرٹ سنرا رِحرم میں ا سلامی فقط نظرے نفاذ كانتحة نفابه علاوه ازين تقس معامله سيمنعلن دليل دئے بعنر صرف عدم تشدد سے فلسفه براش كا فيصدكس طرح سي صحح نبس موسكنا -ان می مصاریح اجماعی کے بیش نظراسلام نے اس حقیقت کا اعلان صروری مجما وككحدنى القصاص حيوة ماادلى اورك صاحبان عفل وتعيرت تهاك الالباب رلقرو المحال كمبدلمان بن واجماعى ننگى كو البترا سلام نے اس صورت کوئی جائز قرار دیا ہے کرجن افرادِ قوم کی اس نشل سے قریا لفی

ہر کی ہے اگر وہ نور ہی معان کر دس نوبہ آن کا حق ہے اور اس خاص شکل میں جاعتی حق کی حفا

کا نشاموں ۔

نیززنا اور بوری جیسے حرائم کے متعلق تھی عدالت میں بین مہونے سے قبل ارباب جق کو پر گنجائش دی گئی ہے کہ اگر دہ مجرم کے بھر م کا انتفاء کر کے اپنے تن سے دست بر دار میونا چاہتی ہیں نوالیسا کر سکتے میں گرقانون سنبہا دے کی سحنت مگرا نی دنیو دیسے سائھ عدالت می حرم ثماست موجانے کے بعد بادا بن بڑم کا تھگتنا مجرم کے لئے خروری ہے تاہم رہی میں نظر رکھنا جائے كر معن مستنط مالات اليه بي من من من اخفاء جرم خود در برم ، بن جا اب -یہ بات تھی خصوصیت سے قابل لحاظ ہے کہ اسلام کی تکا دیں در چوری مراسی قت جوری تھی جاتی ہے کہ وہ ایک " ہریمہ " کے طور پر کی جائے در مز سر سطی نظر کی جوری اسلامی احكام ميں چوري اور سرقه كى سنراكى مسنى نہيں بيے «مثلاً تحط سالى كے زمانہ ميں فلرواجياس رویریسید، ملکه دیگرانسادی توری براس لئے بنطه پر بنیس کا کہ وہ نفرار ، مساکین اورغراء کے من سخت ابتلاء کا زبان سے کیو کر موسکتا ہے کم ایک غیدرا درروحانی امراض سے اکسان تھی اپنے پامتعلقین کے فاقرا ورففرسے نگاڑ کراس مقل پرمحبور موکیا ہو۔ اسی طرح موک کے انتہا تی اتبارس حکر جان کے صابع میں یا خطرہ میں طرحانیکا الذلشرمور رعمل وقطع مد كاموحي مين متا-نزایسے گرا نی کے زمانہ میں بھی حکی خرما و کومعامٹی زندگی کے لالے پڑجائیں مسرقہ " ير إلى تونس كالما جائے گا۔ يناسح ههاء في لصرن كى بداء وبي القيط والعلام المشدل مل الانطع ادتطا ورمست منها لي كرمان سجدي جيج من عالات کے تفاصلے میں نظر ہاتھ سدبات السفيف الادل وشأمي علدس صفحة ٣٤٢

منع عمر في عام الرامادة الشكيك حضرت عمرضي الله عند عام الراده (فعطرسال كے مشہور زمان مي جوربر صد (تطع مد) جاری کرنے کو سے فر ما دیا تھا۔ ا در کھانے پینے 'اور تھل تر کاری عسبی اشیار کی چیری میں مد نطع ید'' کی سرانہیں براسکے لران براکر دسی ما تقدة المتلب جو تعبر كاند كهان كانحاج مو-كالس سول الله صلى الله عليه وسلم رسول النه صلى الشد غليد سلم في ارشاد فرايا المن تعطع يدنس سايا -قال م مسول الله صلى الله عليه وسلم رمول الله سلى الله عليه وسلم في أرشاد فراياكم انی وا قطع نی الطعام م میں ان حاکن سے بنیری کے بادیو دریدت ہوامراض مبروریا ادمیں ورسرے کمر حدید کی پیکمترصنی «کما سلامی قانون میں مید مسکول پر جور کا ما بقه کات بلینے کی سزا مہرت منت اور خیر معقول ہے "محفن مطی نظر کا عرّا ص ہے جوسئلہ کی ردرح سے نا دا تعنیت کی بنار پر کیا گیاہے -کیونکه اُنفوں نے اسلامی نقط نظر کے اس ہبلو کو قطعی نظر ا مذار کر دیاہے کہ دہ چیے رکی «مفدار سرقہ مکواسمیت نہیں دتیا مکراس براغلاتی کے مہلک نتائنج ، ادراس جرم کے اقدام سے اجماعی تقو کی پامالی کومینی نظر رکھ کرسخت سنز کا فیصل کرتاہے «حبکر میجرم براخلاتی اور ترم کی نیسے کیا جائے ا حياني لعبنه مي اعراص أن سيصدلول بسيرب أيك الحدث والوالعلام مرى في كما لفا اً وعلما دِرقت اورفقها دِ الممت نے اس کا بہترین جوا ب دے، کرسسّلہ کی تقیقی رورح کو بخو تی آنسکا راکر دیا له الحایات مرزه منفیم که مرزی ت الإواؤو

الوالعلاء كيتايي

بل بحضس مین عسیب ت وه بنار جوای که ضائع موسل بر باخبوند مشرخ اینانستی معا وصدر کشا بروز معلوم وه کون بلند

مشرخ جائے پرکاٹ دیا جانکہے ۔

بوگما توب تبیت دیے حیثیت رہ گیا۔

اس براز مسکمت جمل کی مزید و صاحت اس دور سے ایک دور سے عائم نے اس طح فرائی بیسم عظیم الشان مصلحت اور بہترین فلکمت بر منی سیداس سائے کہ ادا دِ معا دحنر کے بارب میں بی مناصب تھا کہ ہا تہ صائع کردینے کام حا د صد بالنج بو زر شرخ مقرد کرکے بارب میں بی مناصب تھا کہ ہا تہ صائع کو بیج اس نہ بوسطے کہ دہ ناحق کسی کے ہاتھ کو اسکو بیتی تیمیت بنایا جائے تاکہ آئیڈ کہ بیج بہتر تھا کہ چوتھا کی دینا در با تھا کاٹ دیا جائے تاکہ آئیڈ کی جراحت بی بہتر تھا کہ چوتھا کی دینا در با تھا کاٹ دیا جائے کہ اور میں ہی بہتر تھا کہ چوتھا کی دینا در با تھا کاٹ دیا جائے اس میں بی بہتر تھا کہ چوتھا کی دینا در با تھا کاٹ دیا جائے اس میں بی بہتر تھا کہ چوتھا کی دینا در با تھا کاٹ دیا ہو سے است امیست سوز کے است امیست سوز کے است امیست سوز کے کہ کس قدر عمد میں دونوں مالمتوں کی میں نظر کھو کہ کیا اور تین بی دونوں حالتوں کی میں دونوں مالمتوں کی میں دونوں حالتوں کی دونوں میں کہ دونوں کی میکن دونوں دونوں کی میکن دونوں کی میں دونوں کی میں دونوں کی میں دونوں حالتوں کی دونوں حالتوں کی دونوں حالتوں کی دونوں کا میں دونوں کی میں دونوں کی میکن دونوں کی میں دونوں کی میں دونوں حالتوں کی دونوں کی میں دونوں کے حقوق دونوں کی میکن کی میں دونوں کی کہ میا کے کہ کاٹ کی کہ دونوں کی کہ دونوں کی کہ کہ دونوں کی کہ کو دونوں کی کہ کہ دونوں کی کہ کہ دونوں کی کہ دونوں کی کہ دونوں کی کہ کہ دونوں کی کہ کو دونوں کی کہ کی کہ کہ دونوں کی دونوں کی کہ دونوں کی کہ کہ دونوں کی کہ کہ دونوں کی کہ کہ دونوں کی دونوں کی کہ دونوں کی

له این کنیر علیه صفوه ۲۱

جاعتی مصلحت کے پہلوکو نظرا تداز کرے معفی معاصر من " نظم مدسکی ستراکوستقل ملاک ر حد " زستم فینے بور نے بید دلس بیش فرماتے میں کہ مبدید کی شقیق سے بیڈ ماہت ہو مجاہے کر جور کی جوری كابعث أسك دماع كفاص غدود من اركن كوا برلين كرك كال دما جائ توود مورئ سيدى ك بازاً مکتابیے۔ لہذا قطع پدکے نبوت کے باد حود اُس کوستفل سلامی مدر سزا سمجھا صحیح میں ہے۔ ا گراس فائن سفے بھی وسعت نظر سے کام نہ لیتے " ہوئے صرف مجرم رحور) کی اصلاح کا ا ی معال کومحد د در کھاہیے اور اس مہلو کو قطعی نظرا مذا زکر دیا کہ اس بیاری سے ملوث دسری میاریا پراس کاکیا افر پرنگا، لعنی وه اس طران کارکو د مجھ کر زیادہ جری ہوجائیں کے ادرا خباعی زندگی بس خطرناک ابتری بیداکرد نیگے -اب یا تواس کے استداد کے لئے بلا تفزیق تمام افراد توم کے وماعول کا کرلسٹن کرا دیا جائے اور تن دماعول میں رہ عزود ٹا بہت ہوں اُن کو خاررج کہا جائے اگر تعبر مرته کی حد "نطع په مکا سوال ہی پیدا نہ موا دریا تھرایسی سخت منزا تجزیر کی جائے جس کی مرت 📗 اس بداخلاتی سے بیدا شعبہ اجماعی نظام کی ابتری ادر ماعتی حقوق کی برباد ی کاھیجے مدادا پُرک ا دراکی شخص کے نقصان سے جاعب کے با تی نمام مربقن ا نرا دیے مرفِن کا کلینہ السداد بو جائے۔ اوراس طرح بی تقلی نظر پر تھی صحح است ہوجائے کہ سیرا کم کواحباعی نقصاً است کیاعتا ،ی سے دزن کرناچا ہے ۔

ومن المؤا بالعقد طاس المستقيم داني بركام اددايي برشك كو) جمع ادديت دن المؤلل ورن كرما القددن كرو -

بېرمال اسلام کا نظرمُراخلاق اس مسائدین د د نول بېلود ل کونظرا نداز کرنانهیں جاہتا سیخا مکب جائب جی صرکک مجرم کے اصلار عمال کی گنبائش ہے دہ اس کا لحاظ محمی صرد سک سحجینا سے اور دوسری حائب برا خلاتی کے جن محربار اعمال کا اثر ، احتماعی مفاد ومصالحے پر

« مِذام » اور «مٹرا دینے دائے زخم» کی طرح بڑنا ہے۔ اُن میں مخفی اورا نفرا دی مصر الح ير تربان كردنيا قرين عدل وانضات بفين كراسيه -جماعتی جرا مم ایم بینی نظر رکھنا صروری ہے کہ جس طح « افراد » جرم کرتے ہیں اسی اح «جاعت "کھی جرا کمر کا ارتکاب کرتی ہے ۔ مثلاً کسی جاعت کمے اجماعی نظام کانفنڈ اگراس طرح مرتب کیا گیا ہے کہ اسکی برد ایک الساگرده و بود میں آنا ہے جو محنت سے بی شراکر دوسرد ں کے سہارے زیدہ رسنا چاہتا اور جاعتی فدمت کئے بغیر مفت خوری کا عادی من گیاہے اور وہ جاعت کی مذہبوی فدات الحام دیتا ہے، اور نہ دسی، اور اگر قدر سے قلیل کھے کرنا تھی ہے تواس کے مقابر میں فوائڈ زیادہ سے زمایدہ عاصل كرنا اوردوسرول كى محنت سے غلطافا مدہ الھاآیائے توانسى جاعت بلانشہ مجرم ہے اس لئے کا انٹرتعالیٰ نے السان کو کھیے کرنے کے لئے بنایا ہے اور ہو مکھ جہنیں کرا ، وہ ا بنے بق الشامین^ے اور بق عبد مت کو مبرگرا دانہیں **کرنا و ملکر کرنے دالوں کے کا م**زصوں کا پوتھونشا ہے۔ وہ اُس طفیلی کی طرح ہے جو بغیروعوت دوسروں کے کھانے برمعظم کرانکوریٹ کر جا آ ہے۔ یس ای مقربرتوژگر دوسرو رسی کی معاش پر گذر کرنے والے ناکارہ اور کابل او حودانسان عیش برست نفس برست تمام امراء اور سرمایه دارون کاطبقه جو محت کرنے کی بجائے این کی ج کے بل پرد دسردل کی سخت سے سخت محنت پرزیا وہ سے زیا دہ فائدہ آ کھائے اور خدآ اور خدا کے بندوں کے حقوق ا داکئے بغیرِ خالص عیش نسیندزندگی میں منبلار ستے میں ۱۲ ورعادی معرکا ری وسائل جو لو منی باس ہونے کے باو مود اوا محنت کے قابل مونے کے یا و مود کھیک کو میشر ساتے ہیں ، ریسبانسی بڑکیس ہ*ں جومحنت کرنے دالے*ا فرا دوجاعت کو زیا د ہسے زیادہ توستی اُن كى كما نَى كوا بنى منتَن رِستَى كى تعيني ف يعرِيها في اوراس طرح جماعتى بريخبى ادر تبابى كاسبب منبتى مبي- دنواج جاعت اس «جاعتی مرض کا انسداد تهیں کرتی ، ملکدا نیم نظام میں اس تسم کے جراشم کی پرورش کے سامان مہمّاً کرتی ہے وہ سخت خاکن ، مجرم ، اور الإکت کے کنارے پرہے دہ آج نہیں نوکل مسٹ کر رہے گی -

اس مقام برصرف اسی قدرا شارات کانی میں اس نے کراس مجسف، اور جاعتی امراض اور ان کے علاج ، کی نفضیل کا برموقد نہیں ہے بلکہ یہ دراصل در علم الدخیاع ، کامونوع

مربب اور کم افلاق

گذشته ابواب میں اخلاق ، نظریبًا خلاق ، اور فلسفّه اخلاق برنفصیلی سجسف بو حکی سیدگر اس با ب کے اصافہ کی عزور ست اس لئے محدوس مہولی کے «علم الا فلاق " کے طالب کے سامنے دو صفیقتوں کا اظہار صراحیت سے سا نقر مہوجائے ، اور اضلاقی میا حدث میں تعین حقایت برحر پردے بڑسے ہوئے میں وہ روٹ تی میں آجائمیں ۔

دا) موجودہ علمی ترتی کے دور میں بہ غلط نہی بیدا بہوگئی ہے کہ «علم الا غلاق " فی جماعی احتماعی احتماعی احتماعی احتماعی احتماع کی سید مدر تی گئی ہے دہ علم الاحتماع " کی حدید تدرین و ترتمیب کی بدولت عالم وجود میں آئی ہے ، اوراس سے تبل ان مسائل کا دیود مذہری علم الاخلاق میں نہیں لیا جاتا ۔

اس کتاب کے معین نقل کردہ افوال سے کئی کہی مترشے ہوٹا ہے سکون یہ دعوی کی جے اس کتاب سکتون یہ دعوی علی اللہ میں سے اس کئے کہ جدید علم الا ضلاق سے اس کے کہ جدید علم الا ضلاق سے اس سے اس کے کہ جدید علم الا ضلاق سے ا

ز ماده دوصدی کے اندر کدودیے وا فلات کے ام سے جو تصانیف کی ہں اُن کے مطالعہ سے بنو پی اندازہ بھوجا اَ ہے کہ اصول فر مبا دی ا خلاق کا کوئی عبد پیشعبانسیاتهای ہے جواس قد تیرانٹریجریس اساسی اور منبا دی طور يهوعود مذبو- البته طرنيا دار مطرلتي استدلال وضبع الصطلاحات اورتعسرنظر بايت ، مي كوالسا فرن ہے کہ ایک ہی مقیقت کا اطہا راسلامی علم الاخلائی ہیں آ سے درنگ اے ساتھ نظراً تی ہے دری حقیقت ایک فاص تسکل دصورت کے ساتھ حیب معربی علم الاخلاق میں کی مِوتی ہے تو نئے قالب اور نئے رنگ فرد ہے میں اس طرح آشکا را ہوتی ہے گویا ایک تی ا درانوهی میزیے -يه غلط قبمي مس وقت اور کھي زيادہ توي مهرجاني ئيے حيب خود حيد يتعليم بافت مشلمان اپنی علی لوتخی سے نااً نشنا ہِ محصٰ ہوئے اورا بی بی تکسال میں ڈیلے ہوئے دورمرم کے سکوں کو در کچھ کرحسرت وا فنسوس کے ساتھ اپنی نہی دامنی کا اعتراف کر لیتے ہیں اور جوش دلفتین ا در مرعو مبت کے ساتھ انہان نے گئے میں کہ «علم الاخلا*ن سے ب*یرہ ہر ہے گئے ہر پورے کے جدر معلمی اکتشا قات ہی کا نیتجہ ہیں ۔ اس کا قدرنی افرطبائع ریه طرباسی که جد متعلیم یا فته طبقه عام طور رد اسلامی علوم اخلاق سے "سردمهری برتناءاور عربی وفارسی زیان سے نا واقضیت کی د<u>م سے "کرمن میں م</u>حواہر پایسے محفرط میں "ان کو ناقابلِ النفات محبیباً ہیے ،اورا پنی مذہبی علوم سے نا دانی کو عدمہ علوم ی بریری دلمندی کے بردہ من تھیا نے کی سی کرنا ہے -دوسری جانب ایک الساطیقہ ہے جواگر حبر مدینلوم سے مرعوب ہو *کرایے* ذ^و المركة نظره تاريت سے تدنہيں دکھٹا گرجبل دنا دانی میں پہلے طبقہ سے ہوئا گئے رمناہے اُسکو

ب سیشبفتگی *فتر در بردنی بیدنگین ده اسلای علوم «مخصوصهٔا علوم اخلان" سیمکیینگا* اور اوا ففت موتاسیے اور ساتھ ہی جرید علوم سے بے ہیرہ - دہ ان حقائق کو نرخود محقال سے اور م دوسروں کے سمچھانے کے قابل نبڑا ہے ملکراک ایسی تقلید جامد پر قناعت کرلیٹا ہے جہاں سن اعقاد کے رنگ بیں علم دعمل کی روشنی سے محرومی کے سواا در کھیرحاصل نہیں بہوتا۔ توان امورنِما *ىنتەپ ئىش نىظر كىيار بىمېرنە بېوگا كەجن حق*ال**ق** علميەكوڭدىتىنە ابواب مىس علمی نظو دوں ادر علی نظام کی تنکل میں میٹ کیا گیا ہے۔ ایک مشتقل باب بیں اُن سے متعلق علماً اسلام کے میاحت کوبھی مختصر مگرجا مع الفاظ میں بیان کر دیا جائے ناکہ علم کی حقیقی روشی «ہو قدىم د حدىدك فرق سے اپنى حقيقت كىھى نىدى نہيں كرتى "اسلاكى رنگ بيں تھى واضح برجا اوراگر محسبت میشد میشد مندسته الداب بن تعمی انجام باتی رسی سے اسم سنقل عنوان بن طوره بالابرد وطبقات كرسامة يستورحقيفت روشن بوجائ كراس راه بس كفي اسراكا ہ دا من کس قدر وسیع ا وراً س کی تعلیم کا یا ریس در جرملبند ہیں ؟ اور یہ کہ علما _{کو}لوسلام نے «علم الاخلاق کے انفرادی واحباعی دولوں گوشوں کی خدمت کس دسعت نظر، ملیدی فکر اور عمی تنجریات دمشا مرات کے ساتھ انجام دی سے ۱۶ درکبول نہ موحکراس کی منیا طبی تخوینی دلائل اورا وإم كى أمنرش سيمتا ترينا شج ارنيبي بيه ملكرسرة اسرتهايي ولقيينيا من كى قوت ا در وی اللی کے زیراٹر محکم وروٹس آحکامات برسیے -(٢) المسلام! دراصل صحح عفائد والكار وكرمًا ما اخلاق اورا عال سنه كي يومكال کانام سے ۔ بعنی ایک انسان اگر قدآئی وحدا نیے شکا نفین رکھتا ، اور شرک سے سراری ظام کرماہیے توحیں طرح پیرا میک، مذہبی عقیدہ سے اسلام کی نئر دیمیں اُسی طرخ ایک ، کرماد خُکنن

بب اگرده منکر قرحیدا ورمشرک ب ترگو فلسه فیایه علم اضلاف میں اس کایہ فکر قابا گئے۔ مذہوں کین اسلامی علم لا خلاق میں وہ جس طرح باطل عفیدہ کا حال بی اُسی طرح اللّٰہ تعالیٰ کے اُن حقوق دفرائض کے بیش نظر جو مخلوق مہونے کی حیثیت سے اُس بہ عائد ہمی وہ "مبراخلاق" مجمی ہے ۔

امى طرح دوسرے عقائدا وراركان دين نماز، روزه ، ج ، زكوٰة دغيرہ كاحال سے كان امور میں غلط روی اور بے اعتبا ذکر حقوق الترسے پہلونتی یا انکا رکے مرا دے بیے اوراس لیے مذمب کی نگا ہ میں گنا ہ تھی ہے اور براخلاقی تھی ۔اگر صیملما لا خلاق کی عام بول حیال میں وہ کریم الاخلاق ہی کیوں رشمار ہوتا مبر ^{یر} نیز بہت سے ایسے مذہبی احکام ہیں حواگر حاخلاق کی عام ميس تهي عكريا نه بس مگريزيسي نقطه لكاه سے اسلتے تھي داحرب العمل ہي كدده احكام اللي ہي اور فرالفن ما اس تفضيل كاحاصل يهب كويعلم لاخلان "كااسلامي نقط نظرعام علمي نقط نطرسخ زباده وسیع مزیا دہ ملبند اور ماک وانجام کے اعتبار سے فانی نہیں ملکہ امدی وسر مدی ہے اس کے . علم الاخلاق كاعلمي نظريه ايك صاحب العلاق كولذيث ، نسعادت بمنفعت ، يا نيركي أحسس منیل اعلیٰ نکے بی پہنچا دینے کا کھنیل ہے جوفانی دینا کے دائرہ میں محدود ہے ۔ اسکین اسلامی م^{عل}م الا فلان" کی کفالت وصمانت کارشته برقسم کی دمنوی سعاد تول کی کفالت کے ساتھ ساتھ ا بدی وسرری سعادیت وخیر کی ترل ^{اعلی} تک رسانی سے بھی وانسیتہ سے جویڈہبی زبان میں « عالِم آخرت» عالِم روحا بینت اور وصول الی النّدے عنوا نا ت سے معنون ہے » نوانسیسی صورت میں ہم کو تیسلیم کرنا حاسبے کہ امسلامی نقط *انظر سے* اخلاف کا علی وعملی ہیلود مربد علمالاخلا کے نظریات دعلیات کی حد دوسے بہت اُسکے ادر تعقی خصوصی ا سا س د منبیا د کے اعتبار سے بیند ترہے اس لئے میسعی تو بیکار ہوگی کرسم کورانہ تقلید کے ساتھ اس سلسلہ کے ہرشہ

میں نواہ مخواہ دولوں کے ہم اسٹک ہونے کا نبوت دیں اکیونکرا خلاق اسلامی کوعفا تواسلامی سے مائل مداکر لدیائیس کی اصل مقیقت کوفناکردینے کے مرادیث ہے البتر ما قدام سخسن ا ورقیح ہوگاکہ اس موقعہ برہم اخلاقِ اسلامی کے صرحت اُن ہی ستعبول کو بیان کریں ہوندیہ سے را ہ توسا ہو عام علم دعقل کی لگا ہ ہیں بھی علم الا خلاق سے شعبے شما ر مویتے ہیں۔ ا ورحبراسلاکا اس کا مدعی ہے اور مجاطور پریدعی ہے کہ وہ وین فطرت ہے اور صحیح عقل دا را دی انکا رکا ندسب بع تو بلا شباس کے علم لافلان کا کوئی گوشدانسا نہیں ہونا جائے ہوغفل سلیماور ا در فکرِ صبحے کے متصادم اور نحالف ہو چہ اگر حیاس کے بیف شعبے انسانی عفل وُفکر کی دسترس سے اُکے اور ما دی حیات سے ما درا دمی بھول شا درعقا مدواحکام کا وہ محضوص باب جواسلامی علم الاخلاق کی خصوصیات میں سے ہے۔علم کلام دعقائد کے لئے ہی حقور دنیا مثام سب ہے۔ بس حس منزل سے ہم گذرنا چاہتے ہی آگران دوئشقتوں کو بیش نظر رکھ کرگذرنے کی کوشش کریں گئے توانشا دالتٰرحصٰولُ مقصد میں ناکام نہ رہیں گئے ۔ غرص زریجت باب میں بومسائل لائن ذکر بس گذشته زرتریب کے لحاظ سے دو عنوان سیمعنون مبوینه چاهٔیس ایک م^{دعل}م الاخلاق ا درعلما یا نسلام» ا در در سرا^{ر در} اسلامی نقط نظرے اخلاق کے علی ہملو " تاکہ ان ہی ہر درعنوا نات کے بخت بیں اسلا ی عسلم ا فلاق کے علمی وعلی میاحت ریختصرروسٹی ٹریسکے -

علما خلاف اورعل ريال " علم الاخلاق "تعليما في اسلامي كاليك بهم جزير ب اورض طح أس كيدين و د نیوی قوانین ہرگوشہ میں کا مل وکھل ہیں اُسی طبع اس گوشہ ہیں تھی وہ ایک بے نظیرا درملہ مرتدد قانون اسفامسيد اسلام کے دائعی اعظم محد درسول انڈمنلی الٹرعلیہ پسلم نے اپنی لجنٹ کا سعب سی رامقصد دمرکز «افلان» کے «عروب کاس» می کوتیا یاہے۔ انى بعنت لائم مكاش الدخلات من اس يربعياكيا عور كواخلال كريار مواكى أخرى بلندلول تك فتبخاوك-اورقران عزنزلے أب كے مقصب سے براشرف اسى كو قرار دمايے -إنله كُعلَى خَلِقٌ عظيم بوشرك بالشرك علم لشان افلاق كرمان كالثان «ا فلاق» کے بارہ میں دور قدمم کے فلاسفہ کو باک آور دور جدمد کے فلا سفر کورب ك حن نظر لول اور عليول كوصفهات كذشته مي تم يرهدائ مبود بال الرح صنمنا يمعلوم مبويكا مع كاسلام كانظرتم اخلاق ازمنه قد كم وجديد ك نظراو سيزياده لبندادرزياده لمل ب ا در اگر مرموعوده دور علمي مين وعلم الاخلان " كے مباحث وعلم الاحتماع " كے نقط النطر سى بہت <u>چھیلے برے نظرا تے ہیں تا ہم حقیقی اور نبیادی افادیت کے بیش نظر علمی وعلی وولوں گوشوں</u> يس علما بإسلام كيدر ساحث اخلاق "سے أج تھي آگے تنہيں بي اس نے مناسب معلوم ہوتاہے کودعلم الاخلاق " کے بارہ میں علما واسلام کے ك تريذي الواسب المسسور

نظربوں کو قدرے نفقیس سے بیان کردیا جائے۔ ا مام غزالی کا نظریه | امام غزالی درمته النّرعلیه) نے «فُلّق» کی حسب ذنبی تعرفین کی ہے «فلق» نفس کی ایک البی کمیفندن ا در مینیت را سنح کا مام ہے حس کی وجہ سے میروث اورنگراورنوه بر مح بغیرد نفش " سے عمال صا در میرسکین لس اگر برم بئیت اس طرح تائم بيركأس سيعقل دسترح كى نظرس اعال حسدهما ورموية بن توأس كأما و خلِي حَسَن عب ادراكرامس سے غير محدوا فعال كاصدور عبر ماہ توامس كوفكِّ سى اوردد بداخلاتی سیکتے ہیں''۔ اورآگے عل کر فرماتے ہیں۔ ود فلق " منك دبدعل ، أس برقدرت ادر منك دبدعل كي فوزيكا نام نس ب مكدأس مبنيت دصورت كانام بع كرحس سے نفس من مشبط وا قدام كى استعاد بيدا مرحات _____ (سيلة مكن " نفس كي ايك إطني مورد مبنيت كمام ستاه ولى الله كانظريم اورحصرت شاه ولى الندرجمة الندعنية فرات من -بردا ضح رب که « منارع «مفارع «مفالسان کوای ب و تخریم کاحس اعمال کی منابعک مبایاہے دہ "اعمال" مِن جن کی مخرکب بنفس کی اُن کیفیات کے دراہم مرتی ہے بوعالم أخريت من لفس كيك مفيديا مضرنابت بركي -اس شم مے اعمال سے دوطرح تجت کی جاتی ہے۔ ں ایک اس حیثیت میں کہ وہ النسانی نفسوس کو مہذب بٹانے کا ذراحی میں اور النجا مله إحرادالعلوم حبارم صفح ٥٦ مبدس

سے جوملکات فاصله مقصور میں آن تک نفش کو بہنچا سے کا البین اس کو کم الاصلا دعلم الاخلاق بہ کہتے میں اور صاحب منازل کا قول ہے کہ '' خلق'' الشان کی اسس "کیفیت "کا نام ہے جو آس کی طبیعت کے مختلف اوصافت و حالات کو عبد و جہد کہ ہے کہ اپنی جانب را جع کرے ہ

إِنَّ النَّخِلُّقِ يَالَىٰ د وِنِهُ خُلُقٌ

يني ادل ايك چيزكي يريملف عا دت والى جاتى سيدا در بعد مين دسي «خلق" بنائي مير

غرمن وغاسب

ا غلاق کی غرص وغایت اشاه دلی الله دله ی « انلاق » کی غرص د فایت، سعا دب شیقی مصول سعا در مشیق این سعا در مشیق ا مصول سعا در ت بین کے مصول ، اور «مشیل اعلی " مک دساتی کو بیم تے ہی اور سعاد" برایک مستقل بحث زملہ تے ہوئے ککھتے ہیں ۔

یه وا فنح د بے کرانسان میں ایک بہت بڑاکنال " ود دیت سے میں کا تقامتاً سی کا صور بیٹ سے کہ انسان میں ایک بہت بڑاکنال " و در دیت سے انسان کہلا صور بیٹ انسان کہلا ہے اس کا تقامنہ ہے کہ اس میں یہ عظیم الشان کمال" و بجود ہو میں سے تمام مخلوق الی محروم ہے اور اسی کا نام سوا ور تعقیقی ہے ۔

مخلوق الی محروم ہے اور اسی کا نام سوا ور تعقیقی ہے ۔

سوا و سیت ۔

ولاهل النسال كى قوت بهيميركا «نفشي ناطعة كير» ا ورينوا بهشاري نفس كا «عقلٍ

كالسك درافس بوجانا وسواوت كبيلانات

عد ماريخ السالكين علد المعنى عدد

له مجدّ السّراليانعه علما

اور مقام تحقیق یہ ہے کہ سعا وتِ حقیق "عباوتِ المی "کے بغیرِ عاصل بنہیں ہوتی کی سے مصالح کلیے کا یہ تقاصنہ ہے اور وہ افرادِ الشائی کو " نوعِ الشائی کے فرد" ہوئے یہ کی حیثہ یہ سے ماس کی دعوت وہی ہی کہ وہ اپنی صفات کی اسلاح کرے کمیو یکی یہ دوسرے در وہ کا کمال اسی وہ سے ماصل ہوتاہ ہے ۔ اور یہ کہ دوسرے در وہ کا کمال ہے اور اپنی تقوی کا "اور اپنی تقوی ہے ہوئے اور اپنی تقوی کا "اور اپنی تقوی ہے ہوئے اور نام کا میں کو بنانا چا ہے اور نفش کو آن بغیروں اور کمیف یتوں سے خرین کرنا جا ہے جو ملا اعلیٰ مقدی کے وہ سے اس بر عالم عکوت کے فیصان کی یا دیش عور انسان ، ورجا ب سے اور تعربی کے ورجا استان میں است والے مقال میں است والے اللہ علی کہ الشرعلیہ کی دائے ہی ہے کہ النسان ، ورجا ب سے اور ایس اسی اور استان کی یا دیش عور استان ، ورجا ب سے اور استان میں است والے میں سے کہ النسان ، ورجا ب

ا مشان، عام ا فلاق خلاف خلاف المسلامات وغیره میں مختلف بہی، بیمن دہ بہی جوافلاق کے فلاف " نزاب عادت یا جبّدت " درکھنے کی دجسے اس سے قطعًا محروم استے بہیں، ادر اُن میں محصولِ سعادت کی اُمید ناممکن ہوجا تی ہے۔
مثلاً کمی فلتی صنبیت القلب کا صفیت شجاعیت سے محروم مربوجانا۔
اور معنی مارجہ اس کا بالعفل وجود منہو کرا فعال واقوال کی مسلسل دفتارہ میناً میں اور مناسب عالات کے دجود کی وجسے اُس کا معدل مشوق مہتر اور مناسب عالات کے دجود کی وجسے اُس کا معدل متوقع مہترا ہے اور اور الما بی اور مناسب عالات کے دجود کی وجسے اُس کا معدل متوقع مہترا ہے اور اور الفیل میں اور سے اُس کے پیلا موسے کا قوی اسکان ہے داور مینا سے امور سے اُس کے پیلا موسے کا قوی اسکان ہے در موسی میں اُس کا وجود ہالفول میر اُن ہے کرج نکہ تھوٹے تھی سے کا قوی اسکان ہے اور دعین میں اُس کا وجود ہالفول میر اُن ہے کرج نکہ تھوٹے تھی سے کی کرون و موسے کی کرون و موسے کا کرون و مونیاً

الم تخصراز عجم التراليالع علداول باب مقيفت السعارة صفيراه ٠٠٠

سے بھی دوج اربع اربہ اسے اس کے درجہ کمال کو بھی بہتیا اورجد اکر گذرہ کما کہ کہ بھک کے اگل سے ترب ہونے میں ہروقت آگ لگ جانے کا خطرہ لاق رہتا ہے اسی طرح اس کے معمولِ سعا دت سے محروم رہنے کا ہروقت حظوہ لگا رہا ہے۔
اور معین میں اس کا وجود درج کمال اور حظ دافر کی شکل میں نو وارج رہا ہے اوراس مدکو بہنے جانا ہے کہ موالغ اور رکا وشی اگر آئے ہے آئیں تو دہ ان سب کو عود کر کے مدکو بہنے جانا ہے کہ موالغ اور رکا وشی اگر آئے ہے اور بنی سے کہ کہ دو مرح کے موالغ اور دعوت ورسم کے کے انتہائی درج کو حاصل کر لیتا ہے اور بغیر کسی تحریک اور دعوت ورسم کے ایک دو طبی جیز بن جاتی ہے ۔

یے علم الا خلاق میں " اما مت" کا دہ درجہ سید کوش برکوئی ادر اما مت تہیں ہے اس سے اس سے مقد فردی ہیں کہ اس سے بیچے کما صحاب و دھات اس درجہ "امامت" سے متعدف تہستی کی بیر دی کریں ا دراس کی افتداء کو زهن عباش - بہر حال حس طرح انشان عام اخلاق میں مختلف درجا ت رکھتا ہے اسی طرح آن اخلاق فاضلہ میں کئی مختلف درجا ت رکھتا ہے اسی طرح آن اخلاق فاضلہ میں کئی مختلف درجا ت رکھتا ہے واس کی "سعادت" اور شن اعلی مے لئے" مدار "منی - بنا نج الشان میں سے معروم مہی وجہ تنت کی افتا دہی میں اس سے محروم مہی اسی گردہ کے لئے ارتبا دیے ۔

مری کردی کا مرسم کا یو حرون برے بی گوشکے بی الفسے بی اس کے اس الفسے بی اس کا مرکز مردی کا میں الفسے بی اس کے ۔ دیفرہ) دیفرہ)

اوراد میں اگرج بالفعل ان افلاق کا وجود نظر بنیں آ کا اسکن سخت محنت اور رسندید ریا صنعت سے آئ کا محصول متوقع ہے اور اس سنے ان کو ٹرغیبات و محرکات کی صرور ت سے اور اسان ان کے عام ازاد اسی ورج برقائم بنی اور ا بنیا و علیم العساؤة والسلام کی دوت و تبلیخ کا بیم محدود مرکزی ، اور آن کی تعبّت کا مقصده دلین اکنی کی اصلاح و و تربیخ کا بیم محدود مرکزی ، اور آن کی تعبّ من موتاسیده ورا ندر اس می من افغی تعبیر از در این کی تفصیلات اورا جالی تسبط و کشا دسی امام که مختلی دسته بی اور اس کی داسمانی کی نیاه علی سینت بی -

ان كا مال إنكل الياس

يكادىن سِنها يفنى ولولعرتمسسه قريب بندكر أس كاني و منير آگ ك

ناس (نور) نعوت می دوشن جوجائے۔

بدا فراداس داهِ سعا دت کے جوان ممت بیٹر دیمی اور ان کو درج کمال کک بہنانے کے سلنے آمنیا و ملیم السلام من امامت اواکستے ، ادر اُن کی دا ہمائی کرے اُن کو

حقيقى منزل اعلى ادرسعا وت كيرئ كك بهني سالي مي

"سنا دت کے اسب میں" لینی اخلاق کامل کک پہنچے اور آن میں کمال عاصل کرنے میں دوسرے اور قسیرے درجات کے حاملین حب طرح انمداخلاق اور معلمین کا ملین کے متابع نظراً سے ہیں، اور انسانی دینا کی عام آبادی حب طرح ان کی داہماتی کی حاجت بمند ہے اس سے بنی ورسول کی لعبنت، اور ابنیاء ورسل کی اسمیت، اور ابنیاء ورسل کی اسمیت، اور ابنیاء ورسل کی اسمیت، اور ابنیاء مدریث کی ایم ابنیت، اور ابنیا میرسید اس حدیث کی ایم ابنیت، اور ابنیا تفسیر سید اس حدیث کی ایم ابنیت کی ایم ابنیت، اور ابنیا تفسیر سید اس حدیث کی ایم البخت کی ایم الدخلاق "

له فلا مد مجست سوا دت از حجة العدّ طبراول

ك نزديك دوى بېر طريق بىي، فرمات بىي،

معلوم رسے کریہ" سعادت" دوطرح ما قسل کی جاسکتی ہے۔ ایک در لقر برس کر تورکوطسیت اسمیر سے الل قداکر اے مین طبیعت اوراس کے بوض كورد كف كام دساً مل اختيا دكيب، ورأس كے علوم وحالات كوسروكريت ادرايني توج عالم جيات سے برے عالم ملكوت كى جانب متو حركرد كھا درنفش كد اسیسے علوم وعلوم الیی) کے تیول کرسے کی طرف مائل کرسے ہوکلینڈ زمان وسکاٹ کی فيدست واديون ا درعام محلسي فواسشات ورنبات كى متضا ولذون كا فكريني تأبير عوامه ودسبت فيال انشافذ ل كي المنفيني واخله طرسے يرم فركي في أوراس كي ز اُن کی رغنتیوں سے جدا ، دراً س کا فوت اُن کے فوت سے الگ شاہراہ برقائم موقاً بطريف أن تباني انسانول كاسية بوصوتيه كروه مي سيح كماء اور مجافس كملات بي رادراسي زمره مي ارباب اغلاقي كرياد وافل مين ووسراط ليم عيدك توست بهميركي علاح كى عاته ادراصل توت كى بقاء مرسالة سائدًا س كى كى كوررست كيا جائے، اوراس كاطريق ياسي كوا فعال كيفيات اور افكار اسك وراجه قرت بميرس وه مرب مجدا واكراياها يترمس كانفس ناطقة واشمر سبع، حبیباکه کوی گونگا، دومسها انسان کے اقرال کواشادات کے فردیدا دا كرتاب من كا كم عقل ، قوت بيميديه في الكه اور غالب ميرهات - اليخ ادر معلول سعادت كايد طريقي ستارت إدر شائع ذائع بير در الندتالي كفشل بونيم و داست ميدع طا مرتى بدا درود اسى طريف دائم أنى كرتى - بدكه اسكا مرح اور ابنع جار مصدائل إن - اورجب ينفس اطقدا درعل ك عليه معقوت الممياي

عادى اورطارى موجاتى مي لومقصير عظلے ماصل موجامات،

ادراس حالت میں النسانی کیفیات الماءاعلی کی صفات درّبا بی صفات است ترب ادراس حالت میں النسانی کیفیات الماءاعلی کی صفات درّبا بی صفات است ترب المورد من المراب الله المورد در حقیقت در شرا تع "اورد" مذاسب "اسی کی تفسیس د تفسیس و در در کیا حقیقی محد در مرکز سے - ده جار بنیا دی خصائل حسب ذیل میں: -

استنعداد میدام دهاتی سزنے النبالوں کی اسی استعداد و قوت کا مام «طهارت» بے ادراگرانسان ابنی نظرت سلیمدادرصفا وقلب کے ساتھ خداکے تعالی کی نشانیوں کا ذکرکرتا، اس کی صفات کی اکرکرتا وراس کے ذریعی نصیحت و تذکییری جانب اترام موتا، اور ياك اخلاق كوحرز جال بالبيتا بيع تواس كفن اطفه كوتمنه بدا موجاباً. اوراس محيرواس اورأس كاتمام صبح أس كاصطبع بن جاباسيدا وروه ابني اس كيفيت كے دقت ايك حيران اور درماندة استى نظرا نے كلنا سے اور تو د خوداس كى اوج عالم قدس كى جانب برماتى ب ادراس هات يرمنيكم الترثعالي كى جناب مي خو دكوبجارا ا در عاجز مشابده كرتاسيدا درس طرح با افتيار با دشاه كي درگادين ايك عام ا ور بحصتیت انشان کی عالمت مرتی سے دہی عالمت اس کی مرحا تی بے اداروها فی عالات میں سے یہ والرت " طاءاعلی کے احوال کے مشابی، اور ددی درجات یں سے اس درجہ سے قرمیب ترجے حبی میں "روح " اپنے فالق کے علال دجير ورت كي جانب متوهيه ورأس كي تقريس مي مستوق رستي سع · اوراس عالت میں نفسِ ان ان این این الی کما لات کی طرف مبند بروازی کے لئے اس طرح مستعدموها باسيكويا آس كورج ذهن برمزنت كردكار كنفوش ننقش مهت عارسبع سي بدا يكسالسي كسفيت بع بوذرق اوروعدان سيقلق ركفتى سب اور حبكامرهن تربيس آنا د شواريد اسي كيفيت كانام تصوف وافلاق كي اصطلاح مي «اخبات» سینے ا دراگرنفس، فرت ہمیسیکے اسباب ددواعی سے باغی میومات ، ادراسیر مربهبت کے نقش منقش موسکی ادر شاس کے افرات کا اوث اس کے بہتے سکے قواس كانام ساست بعد ومالى معاملات مي سخاوت ، شهوت سع يحيز من عفست ،

ا فات كي تعليم مدروا ورميد عداعال كے الحاطسة تقدى كبلاتي سنے م اس كى تفصيل برب كنفس بحبب اسيغ ديوى كاروباديس مصروف واوراز وراتى ر بذگی در در مانشی زرندگی سے و وچا د میوناسیے تواس کی و و حالتیں موتی میں یا وہ ان می اس طرح شهمک بوجا آسند کراوس کواس تنگ داه سے توکلنا محال بوجا آب ا در المشنول برالمب لين اعتدال كي سائف شنول ره كريب فارغ موتاست تو روح میں فنیق میداکر سنے والی ان الوشات سے اس طرح جدا موعیا آ ہے گو اکھی ان میں نشفرل سی من تھا۔ نفس کی اُس حالت کے دقت حبکہ وہ نفسانی وا مشات سے جدا ہو کر ان ملائق سے سخات باتا ہے وہ انوا رملکو تی سے قیصنیا ہے ، اور ونوی كلمتون سنع بأكب نظرا كأجيرا ورعالم فدس سنه مالؤس موجانا ءا ورابرى و مسرمدى مسرت بإناب وراس طرح تام معاصى برغالب أحما ماسير ادراكيفس الشاني اليس ملكات سع بروياب بروأن افعال كے معدور كامنان عنة بيول تن سي سبيرلت ميح احتماعي اورمدني نظام كا قيام مكن مبوسكا در نفس سے اُن کا صرورِ خلٹی عادت کی طرح ہوئے لگے توا کیسے ملکہ کا نام سعدالت رعدل، سے۔

اس تقیقت کادا دیه به که محفرت الهدکی جائب سی ۱۰۰۰ اصلاح نظام ۳ که تمام امور ۱۰۰۰ بواس کی مشیرت اورادا وه مین بین ۴۰۰۰ ما کمی ارداح ۳ کیا ساز اور آنیک ارداح ۳ کیاس طرح نفش بوجات مین تبی خرح اکیس مین شکل دهودیت نظر آنی سبت - بهذا حب انشان اسینے سفی اور همانی قرئی کور در حسک نا برن کرد تیا سید توایک حد کم و کد در آول سین الگ اور ۵ مالم فدس "سع قریب ترم و ما آن به اور ها فا

فسيسس بالاتر مؤكر فتقاب عاليكا مالك بن جامات ي

ا درنفس کی تمام مرصیات اسی ایک نظام سے سانیج میں دھی جاتی ہیں ،اور رہی بورى كيفسيت دراسل الفالفس دوح "كي طبيعت وفطرت معالمع-

سی وه جارمنیادی صفات می جوانسان می اگرادری طرح را سنح موجاس ادروه كمالات على وعلى كمسلتان كي صروري كيفيتون كافيم ماصل كرساء درأس من يا نظائت ميدا مرويات كدوه مرز ما نسك مذا سب، السيكي تفعيلي كيفيات راكاه بوچائے توبلاشیہ اس کو " خیر کشیر عاصل سیے اور بیٹی او و فقیہ فی الدین دوہن کے اده ميسمجدوار) كبلاسيخ كالمستى بيد وراس حجوعي كيفيت ورمالت كانم

یی « تطرت " یا (سعادت) ہے۔

اس تام تفصيل سے براضح برگيا فيلسون اسلام شاه ولي الله و بلوى - اخلاق کی عابیت ' سعا دسته ایدی" کوهیچشیس اورسعا و نت کے اُس درجہ کوشس میں انسان ملکوتی ا صفات سيمثابه اورتق تعالى كالوارونيوس سعةرسي تربيوما تاسيم عثيقي أراكات سليم تتزيم ادرأن كي بيان دمترال على بيك مختلف ورجات من رج حسب استعداد موارياب اضلاق "عدا لين سي مشروع مركر النباع على السُّلام ك درجات تك يهنيقوس اوربدورهم سمسس منداورا خرى درم سے-

البتر واسلای نقطر تطریعه واس ستلیس س تدریف بل ا درید کرد معتی شل کل

له ومن لؤت الْعَلَيْدَ فَقِيلِ إِدِ لِيَ إِخْلِيرُ ٱلنَّامِرُ أُ

عه رسول اکرم صلی اللهٔ علیه وسلم من مفترت ابن عباس من کے ملیے یه دعاء کی تقی نے اللہ اس کودین کی تج ہے ته كل موليد يول على الفنطرية الحديث . خلاصة عبر النه عليدا مجت سعا وت صفي am معفي aa ا پنے درج کمال کے اعتباد سے نوا ہ آخری درجر پرکسی شخص کو حاصل تھی ہوجائے تا ہم وہ «کامل الا خلاق "کہلا سے کامستی ہوگا گری اور دسول نہیں کہلا سکے گا۔اس سلے کہ ہیم قام استی ان میں اللہ اللہ کا کہ ہیم قام استی کا مستی بروگا گری اور دسول نہیں کہلا سکے گا۔اس سلے کہ ہیم قام استی ان استانی جدد جہد کے وائر ہ سے مبند ہے اور صرف خداتے تھا گی عطا و جہد کے وائر ہ سے مبنا بہ الی کی تکمیل کے لئے کسی انسان کے مقدمیں آگا ہے اس سیے قرآن عزز میں تھر ہے کو وی گئی۔

الله اعلوجیت بیعیل سالته النزاق الی خوب مانتا بیم که وه اینی رسالت کوم کوعطاکی در الانعام) رسالت کے منفسب کوکس کوعطاکی

اں بیر فردری ہیے کہ جسستی بھی اس ''حلیل القددمنصسب'' پر فاکز ہووہ ''اخلاق کرکایۃ کے ملیڈ صفات سے متعدمت ہونی چاہتے -

ادر سرشے کے اسخام اور ورج کمال کی طرح اس منصب کا دور کمال اپنی علمی وعملی و ملی است والب کا دفیا کی استان میں التر علی و است کا دشاہ کی ذات سے والب کردیا گیا ۔ سپ آپ کا دشاہ کرای

انى بينت لا تم حسن الدخلاق ميرى بينت د نبوت درسالت بافلاني وفي من الدخلاق كي ميرى بينت د نبوت درسالت بافلاني وفي من الدخلاق كي ما الدخلاق كي ميران الانتخلاق المنظرة المنظرة

اسى مقبقت كا اعلان سے۔

مسطورہ بالا و صفاحت سے پینج بی دا صنح ہوگیا کہ امام غرالی شاہ ولی الندامام راعنب اصفہانی کے نزدیک دوسعا دت "اور شل اعلی کامنہوم اس معنی سے لبند ترسیع حیں کا نظرتہ جدید کے ابواب میں تفصیل کے ساتھ ذکر ہو حکیا ہے۔

ان علماءِ افلاق کے نزدیک دنیوی صلاح دفلاح کے ساتھ حقیقی فلاح دیجات وراہ ہے مالی دونوں کے ساتھ والسید سے

ادر مختق دوانی فراتے ہیں۔

نفس اطفر النساني مي دوقو متى مي ايك « قوت ادراك » دوسرے قوت تحركي» اور دولان قوت اور كاك ، دوسرے قوت تحركي»

قوت ادراک کی ایک شاخ کانام «عقل نظری "بے ادر یعلی صورتوں کے تبرا کے لئے مبدہ تافزینتی ہے - اور دوسری سفاخ کانام «عقل کی " ہے ادریا نعال بزنہ کی فکر و مشاہدہ کیو فت تحریب بدن سے لئے مبدہ لعبیہ مبواکرتی ہٹے - اورئیر برشاخ ، قوت عفنب اور قوت فلہوت سیے تعلق کے وقت الببی جند کیفیات کے دجو وکا مبدو منتی ہے ہوکسی فعل یا افعال کا سعیب فبتی موں ، مثلاً ندامت اور خدہ و دکا وغیرہ - نئیر و ہم اور قوت متی ایک استعال کی حیثیت سے بزدی اور خدہ و دکا وغیرہ - نئیر و ہم اور قوت متی ایک استعال کی حیثیت سے بزدی

کی حیثیت سے سبب بن جاتی ہے اُن اُلا ع کلید کے حصول کا جوا عال کسیا اللہ مقال میں اللہ مقال میں اللہ مقال میں اسی طرح قرت شخر کیک کی بھی شاع کا نام " قوت عفینی سے اور میر مرد مناسب کو و نع کرتی ہو۔

بنی سے السی مدافعت کا بوغلبہ کے سائق انمور نامنا سب کو و نع کرتی ہو۔

ا در دوسری شاخ کانام « قوست شهرانی " معدا در بدمناسب امور کے ماصل

كراك ك مردوسه.

ا درد قرت ا دراک کی فرص بے کر شام فری یدنی پر اس طرح مسلط موجاتے کر کسی طرح ان قری سے نفول ا در منافر نہ ہونے باتے ملک تمام قوی اسی کے تسلط اور فہرا نیب میں آجا تیں اور چی فرت سے جو کام لینا جا ہے ہے سے اور

لها ورمحرك قرب يا خود نفس بوتاسيم يا أس كارا وه ١١٠.

كى توت كوأس كے حكم كے منبركسى قسم كے اقدام كى جرات باتى مارسے اكد انساني منميري داجده بئي هير نظم وانتظام فيجح رسطه وركسي قسم كااختلال ببدايهو ادر مبان قراول من سنة سرامك قوت بمقعفا عقل اسنية خصوصى عنل براقدام كريكى توقوت دواك يني وعقل نظرى كى ننيذ ميب وترشيب " سنع " عكمست" -اصل بوگی، در مقل ملی کی تهذیب سے مدالت " پیدا مبوگی - ا ور " توت از غفنى كى ترتيب وتېدىپ "سىد «ىنجاعت" ا در توټ شېرى كى تېدىپ سى "عفت"عالم وجودس أكرك كيس اس تفريدكى بالرعدالت، توت على ك كمال كانام بين ذكر توسية على كه-ىكى ملماء افلاق اس مسلدكى تقرير أيك دوسرے طريقے سے بھي كرتے ميس. فرات ميں نفس اسناني مِن عَبِن قوش منعنا وموجود مين ا در دنفس "حس توت كا ارا وه كرّا بعاسي كرمطاني أنا ديورا بورت ربيتين ادرحب ان ين سعامك الب امانى بي تولاطبردومرى فلوب بالمفقدوم وعاتى ميد تفصيل مسنيل م (ا) أو بيت المعلق الى تونفس مندتى اور الفس معلمند الهي كيت بن يتفاين ا مدرس فکر و نظر کے شوقی اور فکر دیمیز کامید ومنتی ہیے ۔ (٢) قويسيِّ عَلَيْني ١٠س كونفس من اورنس لوامري كيت مي ١٠ وربيعفنب و دلیری، مولناکیون برا ادام ، اورسرلرندی وسلط کے شوق کا مبدء سبے ۔ رمها ، فورست نشهر کی -اس کامام فنرر بهی، ورنفس اماره معی سع اور بشهوت طلب فنذا دراكل وشرب اور كارع ك، ذر لير مصول لذت كا شوق علي اموركا مبداء سيريس ان بي قوى كى شمار كما عدًا ريليفس كے نفعاً مل كا تعدا وكا اخا و كوا جا

اس مید کارگرفترس ناطقه کی ترکمت اعتدال بر موادراس می معارت دهام بغینیک اکشیاب کا شوق می بایا جا موداس حرکت سے "علی" حاصل موتا میدادر اس کے نابع موکر" حکمت" حاصل موتی ہے ، اور حب نفرس سبی کی حکمت اعتدال پر بوتی ہے اور فور عاصل موتی کی آبے من جا اور فور عاقل سنے وہ اس کا حقد مقرد کر دیا ہے اس بدفانی دستی ہے تواس حرکمت "سے نفید اس خواجی اس بدفانی دستی سے تواس حرکمت "سے نفید اس خواجی اس بدا بو تی اور اس کے تابع مورکہ شجا عب وجود میں آئی ہے اور در بائنس بیمی کی ترکت میں اعتدال بدا مور وال ہے اور دو ما قلد کی فرما نبر دار مورکہ اسٹی محصد بہوفانی موجاتی میں اعتدال بدا مورک ہے اور دو ما قلد کی فرما نبر دار مورکہ اسٹی محصد بہوفانی میں اعتدال میں امر وال سے دور وہ ما قلد کی فرما نبر دار مورکہ اسٹی محصد بہوفانی میں اعتدال بدا مورک ہے دور دو ما قلد کی فرما نبر دار مورکہ اسٹی محصد بہوفانی سے دور سنی دور نبر بر موتی ہے اور اس کرتے ہے ۔

ا درحب بیتین نفناکل ماصل ۱۱ درباسم میرکردانسید بروایتی توان تبنول کی ترکردانسید بروایتی توان تبنول کی ترکید اسی بالانرموکر ترکیب سے ایک السیا مزاج بیدا بروای نفسیدت کا نام عدالست " (عدل) سے درم کمال حاصل کرلائیا ہے ا دراس نفسیدت کا نام عدالست " (عدل) سے درامام خوالی در محمد الشر تعالی ، فراتے بین م

اس تحبث مي جا رامور قابل لحاظيم -

بوسكتابيه كدوهمل سخاوت ركعنا بولكن غرب بوساخ ياكسى ا ورسليب كيمش آجائے سے "مال خرج کرالے تعظیم وم ہو ۔ یا اُس کے برعکس عنفتِ نجل آو اس من موجود مو گروه رباء ومود کی خاط سخی کی طرح نوب نرج کرتا رستامو اور مذقدرت كامام فكن بوسكتابيعاس سنے كو تدررت كى تسبب تو دسينے ادر ندرینے وولۇں کی جائنس کمیساں ہیے۔ دہ انسان سیے اور انسان ان وولۇں بانوں ہرتا درسے تو ہو یہ تدریت کس طرح خُلِّق من سکتی ہے۔ ا در صرف مرفت کا نام بھی فکن ہیں ہے اس سے کہ مرفت کی نسبت لیتھ ا ورقبیدے دولوں تسم کے اخلاق دصفات برمرتی ہے۔ ملکه فکن اُس چونتی صورت کا مام ہے حس کور سلیت "کہا جا ناسیے ا در ویفس کو اس قابل بناتی سعے که اس سے عطار خشیش، یا نجل و کنوسی عما در مواور صراح «چېره کاحشن" ناک، رخسار اور میزنتول کے تغیر صرف آنکھوں کی تولیم پورٽي ي سے کا مل بہیں ہوسکت اسی طرح ' باطن کا حسن '' بھی ان جارا دکان کے بنیر کا مل و کمل نس موسكتا، ورحب ان سب كا خلاط سے اعتدال وثنا سب كے مطابق مزاج بيدا بروياتا سعة كالدر وشن فلق "وجورس أيابا سعيه ا درامام لاغب سے اس زق کواس طرح اداکیا ہے۔ طبيت ادرغ مني فنس كى السيى قوت كا نام من حس من تعنير ومتبدل ما مكن سباور ستميّا ورسجيّة انس طالت كويكتيم من كرهب يرغر نره قائم سبء ورغالب عالات مي

اورمُطن بهبت سن عنى مي استعال موراب كاب توت عزيزه كم معنى مي بولا

يعى تنتركو تبول نس كرتى -

مِانَا سِے - حدسیث منبوی دصلی الشطلیہ وسلمی میں سے ضع الله من انتخلَّ والمخلِّق الشراع الله بدائش بطبيعت ، رزق والمان ق والاحل ادرموت كيموا الدوكم ل كريجاء اور معی السی اکتشانی عالت کو کیتے میں کہ حس کی دھرسے ان ن اس قابل بہر جا كه وه ايك كام يراقدام كريسك اورود سرے سے بازرہ سكے مثلاث النان كم مزاج مين عدت اور تيزي موتى بيئ أس كوكية من" اناحليق بالغضب" یر توغفتہ کے لئے ہی مں اوراسی تر بھین کے مطابق تمام حیوانات کی ذاتی خصوصیاً كے لئے لفظ خلین كوا ستوال كرتے ميں خلق شير كے لئے بها درى ، خركوش كے لئے برولی اورلومری کے لئے مکاری کے اوصاف کوان کا خور کہتے میں ۔ ا در کیجی خُلُق کوخلا نت مبعنی ملاسته سیدافذ کریت میں اوراس منی کے کاظ سے فكنَّ أس كمينيت كامام سعص بدانسان البينة قرئ ميں سع تعفن قوتوں ہے۔ عادت كے ذرىيے سے متقل اور قائم مو عاتے -س اس اعتبارسے فکن "نفس کی اس کیفیت پر بولا مانا ہے حس سے ا مغال اخبرنکر د تر در دکے صادر موستے میں اور کھی آن ا مغال ہی ہماً سرکا اطلا برا بع وكسيت ك ذريهما در موتمي -ادراس اصول يكھى وەفعل، اورسىميت دولۇن بريكىيان بولا عبامات عيس عفّت، عدالت، شجاعت دغيره مير، م ادركهي سبيت كاليك ناهم موياب اورفعل كا ودسراماهم جيسي جوووسفا بياس كا له طاستذن كو كليس هس كريموارا ورعكما كريت كوكيت بس

> خیر،سعادت، فنیات بمنفعت ا دُران کے باہم امسِت بیاز

پر پارامورمی جوا بنے حفائق کے لحاظ سے قبراَ خَدِاحَدَ میں ، اوراُن کے باہم المبیادی ا مددد قائم میں ان میں سب سے مبدد مقام دخیر کا ہد ۔ اس سے کہ خسیر طلق "خوا بنی ذات ادر حقیقت کے اعتبار سے مقصو و ہے ادراس کے علاق وہ جو شیر ہی مطلوب دمقعو دہیں دہ مرت اس سینے کہ اس میں خیر نہیے۔

دنیا کا مرعقامیند نبیراسته نثنا واگر کسی منتے کا شائق در معاشق میں تو وہ بہی خیرہ ہے تی ا کر معین کونا و نظر دستہ میرکواس لئے کرگذریتے ہیں کہ اُن کی نگاہ میں دہ خیر منظراً تی ہے۔

بنىاكرم ملى الشرعليه وسلم كاارشاد عالى بير كركوني خيرانسي نهيس بيحس كاانجام كارجن موا درکونی «مثير» السانهيں جس کا مّال کارد حبنت » مو ـگو يا خيرطلق کھي مُرّا ئي کا سديس نيم ىن سكتى اورىشىر كنىمى تعبلا نى كا باعت نهيس بيوسكتا-(در در سعادت مطلقه "أس تقبقت كا تا م ہے تيب سے أخريت ميں از حاصل مېورىغىي بفايىددام ، كمال قىدىت [،] كمال علم ، ادراسنىنا ، يا يو*ن كېږ* دىي<u>ئ</u> كەم*ۋا*ن چا، الموريك رساني كا ذرييم وأس كا نام ورسعادت، بيدا وراس كي مامنب مخالف كا نام موسشفادمنه ، اور « ففنيامن » أن أموركا مام سيرجوسعاد ت النماني كا باعث منيّم اوروزاً رأسكوسرفرازى تخشف مول مادراسك فالعن بيلوكو «رويله» كما جاما سي -اور درنافع " اُن اسٹیا بکا نام ہے ہوتھ اسعا دت، اور نفشیدت کے لئے ممد دمعال^ی نا ست مېرنى مېول ،ادراس كى دوقسىي بى - ايك «ھنرورى بېجى سے بغېرطلوب دمقصو ے پہنچیا نامکن ہے ۔مٹلاً علم صحح ا درعملِ صائح "کہ ان ہر د د کے بغیر سرمدی لزلوں سے بہرواندہ مېونا ناتمکن سېع« دوسري «مغير صرور ي سومفي رمطلب تومېوليکن مو نوف عليه نه مېوليمني د د سري شے کھی اُس کی قائم مقامی کرسکتی ہو مِشلًا بعض اعمالِ صائح جوانیے نافع ہونے میں متبا دل هبتیت رکھتے ہوں صبیماکر سکھنین صفراء کیلے فاطع ہے گراس فائدہ کے لئے اس کا بدل ہے ليمول تفي موسكتات مناس کاعروج وننرل نطرت کے عام قانون کے مطابق « نضائل س می » ارتقاء و منزل کے مدارج موبود میں - اس میتے اللہ تعالیٰ نے انشان کو فضائل کے ارتفانی درجا سے حصول کی ترغیب فرمانی سبے اور انحطاط سے باز رکھا ہے حصول ارتقاء کے متعلق ادستا دہے۔ ساس عوا الى مغف نومن سربه فرائنالى كمنفرت رسعادت سرركا كجانب ورود

المالغة أعمراانة

عاستيقوا المخايرات ريمية) سي كوشش كرد فيرونلات یں آگے ٹر مد نکلنے کی۔ اولئك بيسام عون في الخيول وه نير د نلاح كيك دور كرت بن ا درده رهد مرلها سابقون (مومنون) انك باره من كسكة يرم عبان والومني مي ا در فصائل من الخطاط سے محفوظ رکھنے کے لئے ارشاد ہے 🖚 ولاترتد واعلاد بالكم تتقلبوا ادايي اردي كي برداس موكني خامس بین - (ماکست) کی نقصان دخساره کے کروائس مو-ولاتكولواكالتي نقفنت عن لها ادرتم ال كاطح زبر ماؤ صفول فيسوت من بعد فرة إنكاثا رنحل) كومضبوط يليّن ك بعداين أملياكو أدم مردالا ال الذين اس مّل وعلى احياهم بالشيولاك الريول كي السي عالت من بعد ما تبین لهم لهد ی من دانس بوگ که بدایت اُن پر داخع المشديطان ستول لهم وأصلي لهم برحك لتى نودا مس شيطان في أن كومسلا (صحنًى) ليا اورأن كو (غلط) ميدونس منسلاردايي محررتهی دا صنح رہے کو نصناً کل کے ارتعانی در جات بھی ھا رہی ا در اسخطاطی مراتب تھی ھارہی -ان ارثقا ئی درحیات میں سے اگرا بسان، را ئیوں، بداخلا فیزی، ادرگذا ہوں سے باز رب كئ بروئ برناوم بوا ا درأكنده ماكرف بيغرم صميم ركعتا بواتو يهبلا ورهرب ادراس دره کے حامل کو درمطع " ا در " ٹائٹ " کہتے ہیں ۔ ا دراگرمقرره عبادات دطاعات کایا مبْدا درحقوق النّٰدا ورحقوق العبادیس ا **خلان ک**یاً

كا هامل ادر لقدر دسعت أن مي سعقت كمان بوقويد در سردره بيد ادرا سيك إمل كو "صالح "أين

ادراً گرشہوات رمنیطے ذربع منات وخیرات اس کی طبیعت ثامنیوں گئے ہوں ا ا در سکات واعمال بدسے نظری نفرت بیدا موگئی ہو تو پینسیرا درجہ ہے اور اس سے صاحب کو "شهيد"كباماتاسي اوراگران مرسهمانل كى محموعى مالت دكيفيت مواج كمال كاس دره كويني كاي بوكه النسان مّام نيكب وبدكيلية فدلسنة تعالئ كي مرضها ست مين غرق أورا خلاق حسنه مذكا بث فاصلوا کے ساتھ متصبعت ہونیکا ہو، اوراس کا ہر حرکت دسکون مشیت الی کے تا بع ہر کررا منی بصاا المِي كى مدتك بہنچ گيا ہو تواس در مب ماس كوسمنداني "كا لقب ملتا ہے -میانچہ قرآن عزید کی اس است میں ان بی ورجات کا فرکر کما گیا ہے -ومن يطع الله والمرسول فادفائه ادرجوافترادراس كرسول كي اطاعت كي مع الذين إنهم الله جليمه وسن سيري دولوك بي جوان كرسائد بوسك المنبين والصداقين والمشيه أع مي براشتمالي في المام داكرام كباب والصائحين وتشسن اولكك وفقا إدروه بى اصدين اشبيدا ادرصالحين بي والنساء) اوربية م ي رفيق بن-اسی طرح النحطاطِ فضائل میں اگراعمالِ خرکے بارہ میں کیسل انڈیڈی نے مگرے لیا سے اوروه حصول نيرات سے بازر سبات مؤاس درج كانام در زيخ "ب -فلمان اهوا انزاع الله تلويميم يسحب الفون نيجي اختيار كمرلي فالتلقكا رصف نے ان کے دلوں س کمی طال دی۔ اورا ارتغر کے لئے وسعت نظر مفقود مور ائے اور مرعلی تک نومیت بہنے مبائے نواس کانا) اد رين است

كلَّا مل سان على خلوهم ماكانوا معالم يون نبس بير عرب مل رق كرة الك کیسیون زالتطفف دادل پربری انگ بیره مدکیا ہے۔ ادراگرصورتِ مال اس عد مك يني جائے كه ياطل يرا قدام كركے اسكوش فا بركرنے كك اورباطل رستى كى حامت را المرحات تويدد قسا درب قلب "ب -ثمرقست فلومكموس لعِلْ الى الراس كالداتهار دل مونت بوكة لمح كالمحيان الأسف فسوة القره بن بقرى انذيب إس سعى زياده منت اوراً خری درجریہ ہے کہ باطل میں دراورا انہاک ہوجائے ، اُسکونسیند میدہ اور مرغوب شع سمعے لگے، اور ودسروں کو بھی ترغیب دے اوراس سے بحبت بدا کرائے تواس کا مام دہمی رمیر) ہے گویا اُس کے دل رِمیرلگ جاتی ہے ۔ اس کواس طرح تعبیر کیا گیاہے۔ ختم الله على تلوهبم وعلى معهم الله تعالى ف أن ك دون يرمر تكادى يد وعلى الصامهم غشاوة ادر أن كافن ادر أن كافن ادر أنكون بردك ر نقره و الأكتيب -ام علی تلوب انفاله رمین کیا اُن کے دلوں رفض سکے سی ؟ لیس بدا خلاتی ا درعصیال کا بهلاد روبسل سے ا در اس کا نیتجه زرنع اور دوسرا درج فیآد ہا دراس کا نتجرین ا در تسیار در ماحت ہے ا دراس کا نتجرتسا دت اور و کھا در حب النهاك ب اوراس كالميجه ضم وإقفال -بہرِ حال مصنات اور کر کیا نہ اخلاق کے در حات کمال میں، منویت سے بید «ملاتیت» كا درج ب - ا درسميات و مداخلا تى كى حدِكمال د ختم قلب "سيخ" ـ الكراب الذراوصفي بهماً.٥

فضائل کی اساس اضائل ی مبادحسب دیں عارا مررب (١) مكت (١) شجاعت (١) عفت (١) عدل حكمت فنسكيمس مالت كانام ييس ك درايه سے ده تمام اختيارى امورمي خطار د صواب کے درمیان تمیر کرا سے -ادر عدل نفنس کی اُس قوت وحالت کو کہتے ہیں حس سے غفنب دنشہوت کو صبح تدمبر کی زنجروں س حكرا ولية اورحسب تقا صائح مكمت وعقل استعال مي لاما صائع -اور شجاعت ۔ توت عضب کے روئے کارائے ناکے میں عقل کے تابع ہونے کا نام ہے اور عفت۔ قوت شہوت کاعقل وشرع کے زمر تربیت دزیر فرمان ہوکر ہمڈب ودرمست کار ہونے کا نام ہے۔ اورمیزان العل می امام غزالی نے تصریح کی ہے کہ مکت، قوت عقلیہ کی فضیلہ ہے اورعفت توت شہواننے کی فضیات اورعدل ان تمام توثوں کے متروری ترتنب مےمطابق دى دىدرى بىن كا نام بى كوما دە مىموئى نىفائى سى نىكدا كىك بىزنى نىفىلىك -امام کی دائے میں -ان اصول سے جفرے پیدا ہوتی ہیں ان کی ترتب اس طرح کھاسکتی حكمت وعقل كے اعتدال سے حسُن ند مبر ذكا دت ذمن ، بار مك مبنى مصحح الخيالى، د نتيق اعال ادر دوستیده آفات نفس س ترفهی، حسی افلاق بیدا موت می اور تهاعت سے کرم سیدت ، شہامت کسنفسی برداشت ، بردباری ، استقامت كظم غيظ اضبط اورمحين، يصيد افلان ديود مندر موتح بي-ادر عقت سے ۔ مفاوت معیاد، صبر، درگذد، یا کنرگی ، مساعدت، طرا نت ۱۰ در قفاعت، جیسے اغلاق نشود نمایاتے ہیں -

ادر عدل چونکر مجرعة فصنائل کا نام ہے اس سنتے ہرسا صولی فصنائل کی فرصا نود اس کی این فردع بیل -

ان بى فصنائل كى طرف قرآن عزيزكى إس أبيت بي استاره سبع ونما المع منون الذين أمنوا بالله بلا شبهوين دي بن جالله بهاس كريول ورسوله تم لحديد تالوا وحاهله باليان لائد ادر مع بشك ورشب مي داليت ادرائي المناهم وانفسه عدنى سبيل الله ادرائي مالول اعلفنول سه السرك لوسي ادرائك هدا المعالمة وق و درجوان جها دكيا ، بي سيّة بن -

میں اللہ اور اس کے رسول برایان لانے کا نام وَتَ بِقَین بِدِیوَ وَمَتِ عَقَل کا کُمْرہ اور کھت کا بنجر ہے۔ الی محابرہ کو سخا وہ سرانام ہے جو قومتِ عضنعب کے استعال کو عفل کے زیرا افراور سے اور محابر استعال کو عفل کے زیرانام ہے جو قومتِ عضنعب کے استعال کو عفل کے زیرا افراور حداعتدال برلا تاہے محابر درمتی اللہ عنہم کی مددی کی ما یت اسی کو دا صنع کرتی ہے۔

رشداع على الكفاس س جماء سبيهم ده كافرد س يرسخت بي امداً لمبين نرم وزهم المام غزالى ورحمة الشرعليه) كے نزويك مي تقيقي ميشل اعلى سيكس النسان كى رسائي مكن ك

فرماتے میں۔

جیتھی ان اخلاق کے تمام شعبوں کا مال ہوا وران میں صاحب کمال بن جائے دہ اس کا مستق ہے کہ مخلوق کا مقدی سے اور تمام اعمال وا مقال میں اُس کی بیروی کی جاتے

له احداد العلوم علد الصفحم

كوياده «مكوتي مينيوا» با ديرو يتحف ان افلات سي مسرفالي موادم الكي اصدادكا هامی افواً س كا فعرا كي كائنات الدائس كى خلوةات سيرفارج إورزاره برجانا بي تمتر ا ما م نے متّاہ صاحب کی طبے بھی تصریح کی سے کہ اخلاق کی د مشِل اعلیٰ یکا آخری دوم شوت کا درج ہے میوافلاق کے کمالات کے بعرفدائے برزکی موسبت اورعطاء سے نصیری ا من مطع الله والمى سول فاولنك الاستدادة س كرسول كى سردى كرك مع المدين العم الله علمهموس وي أن مستول كما تعمد يكم بن يرفداكا المنسين والصدلفين والشيهااء الغام بوايدا دروه انبار ، صلفين اشهداد والصلحين وتحسن اولدك مرفيقا دناً، امصالين بن ادريسب ببت هجوني م فضائل کے انسام افضائل کی ابتدائی تسمیں دوہیں، ایجابی ادرسیبی نفس الشاني مي السيي قوت ادراكسي ملكها قيام ورسورخ ، حرجس على كابا عث ينه مفنیلتِ اسیالی ہے اور دوسورعل سے بازر کھے کا باعث موفقیلتِ سبی ہے۔ مثلًا اميدا اليجابي فضيلت بعاس كي كرجوزند كى شابراه يركا مزن موياس کوعل پراً ماده کرتی اوراً بعبارتی سیے اور « زیر پسلیی نفنیات سے ا**س کے کہ وہ انسان** کو عد سے متحاوز دزار کنسے یا زر کھتی ، اور سا دہ زندگی میر راصنی رہنے کی ترعنیب دستی سے -گذمشة مباحث میں مضائل کی ایک دوسری تقسیم مھی کی گئی ہے تھی الفرادی فضائل وراحماعي فضائل -منرلاً مناعت - الفرا دي نضيات بيع ص كالرّانسان كي ابني ذات تك ري كدودرستاسية اورامانت - اجماعي فضيلت بناس كي كروه حيب سي رونا بوتى سيمكم له ميزان مالمنقرس المنالل .

النان دوسروں کے سا کقمعا الات میں حصۃ ہے۔ بعض علماءِ اخلاق کا بیرخیال ہے کہ ام عز الی کا مرکز توجہ صرف اخلاق تر دیہ ہم اور اخلاق احتماعیہ کی تعلیم سے اُن کی تصانیف خالی ہمیں۔ گرامام کی تعلیم اخلاق پردقت نظر کے لعدریاعتراض سیحے نمیس رسماس لئے کہ احیاء علوم الدین میں آذات عز لمت کے باب ہیں امام نے تصریح کی ہے۔

یه داختی رسید کردی اور د نیوی مقاصد میں دہ مقاصد کھی ہیں جو دوسروں کے ساتھ تعلقات

یرقائم میں ۔ ادر دوسروں کے ساتھ اخلاط د تعاون کے بغیراً ن کا دیجو د نامکن سبے لہذا

یرقائم میں ۔ ادر دوسروں کے ساتھ اخلاط د تعاون کے بغیراً ن کا دیجو د نامکن سبے لہذا

یوامور با ہمی است راک واحدالاط سے انجام بائے ہیں دہ عرات دگوش نستین میں کمکا تا ہے اس انحصول رہتے ہیں ، اور النسان میں ان کا مقدان ان مقدان ان کا مقدان ان مقدان ان کے امرار دھکم اور اسپاسیدی ہی قویم کی فافلا اسپاری کی فواد کی فواد سے دستوں میں اختران کے امرار دھکم اور اسپاری ہی قویم کی فواد کی فواد کی در اس در در سروں پر اس کا خیف ن ، واضع محصول اور مقدان کے در لیو دوسروں پر اس کا خیف ن ، واضع محصول کی خواد کی مواد کر ان کو استفاع با در مرون پر اس کا خیف ن ، واضع محصول کے در لیو دوسروں پر اس کا خیف ن ، واضع محصول کے در لیو در مرون پر اس کا خیف ن ، واضع محصول کے در کا مقدان کی سے ہیں اور ہم اس لئے اُن کو تقصیل کے ساتھ بیان کرتے ہیں ۔

یں سے ہیں اور ہم اس لئے اُن کو تفصیل کے ساتھ بیان کرتے ہیں ۔

نیز عدل ، احتیا کے طلم ، امر والمعرد ن ، نهی علی کر ادراحسان ، وغیر حیسے خلاق کومستقل الواب میں تفضیل کے ساتھ بیان کرنا اس امر کی شہا دست ہے کرا اس کی نظر «اخلاق اجماعی کی تعلیم سے "ناآشنا نہیں ملکوالسانی حیا سے کمال کے لئے دہ اسکو تھی بہتا ہم گرد تجہ ہیں۔ فارانی کا نظریہ سعادت ادر فاراتی اپنے فلسفی رجانات کے بیش نظر سعادت کی حقیقت

له احيار علوم الدين عبد المفررا المفررا الم

اس طرح سان کرتاہیے -

نقس انسانی اگراسنے دجود میں کمال کے اُس درج کو بینج جائے کہ اُس کواپنے قوام میں مادہ کی باکل احتیارہ باتی درج میں کمال کے اُس درج کو بینج جائے کہ ان قام اشیاد برج کی مدرم موجود درسیے جواحب ام سے آلودہ بین اور آن جوابر بین کی با یا جائے جو ما وہ سے محردم اور فالی بین اور اُس کی یہ کمال کی نیست دائم دفائم بوقوائس کمال کا نام مسعادت سے سعادت کا یہ درج مدا فعالی اوا دیہ سے دراج حاصل بوقائس کمال کا نام مسلوب نافال نے سعادت کا یہ درج مدا فعالی اوا دیہ سے دراج مالی بہتری بیسے سوارت اور مکی بول سے اور میں موسکتا میک خواص مہتبت وصورت اور ملکا بیت نقص کے سا کھ مشرود اب و کرموسکتا ہے۔

ہے اور اس سوسیات سے اُن کا صدور ہوتا ہے وہ دوائل سود دخسائس کہلاتی ہن

لیں الشان میں توت فاقد سیدن مکی خدمت گذارہے ادر توائے ماسہ وستخد «بين» كيمي خادم مين در قوت الطقه كيمي المكر قوت غا ذبر احاسه الدر تخيل كي «خدمت بدن كارصل مدعا " " توت ناطق "كى خدمت بى بيوناب اس كے كرفوت اعظم كام بيلا قوام بيل ىي كے ساتھ دالستہ ہے ا در توت ناطقر كى دوس بن على او نظرى ا در توب على ، توت نظرى كى فادم سے اور قوت نظری کا کمال پرہے کردہ انسان کوسعادت مک بہنیا دنی سٹے - انخ ا بن رسند کم کھی قربیب قربیب ہی مذمر ب ہے - ا درا مام غز آلی کی طرح وہ کھی اس کا قائل ہے کو اخلاق میں ترمیت و تعلیم اور ما حول ک! ٹراٹ سے تبدیلی مکن ہے ملک واقع ہے ادر میرک افلاق می حصول سعادت کے مختلف وارج مِنْ -ا بن مسكوريكا نُطريبها ودرا بن مسكورية ابن كتاب ، تهذيب ولاهنا ف مي مسكر سعا دت ب تفصیلی مجت کی ہے اور کانی شرح ولبط کے ساتھ اس پر دوشنی ڈالی ہے ۔اس کاا کیپ صروق حصردس ذيل س ارسطوك زديك معادث كى يا يَجْ تسين من -ايك التن سحت بدن سے سالد ياعتدال مزاج سي هاعش بولى سي - درسري كاساقد درات درات درات دوني اس كا حاصل يرب كرانسان مي ريسلاحيت بيدا بوج ك كرود ما ر كوميح مصرف می لائے اوراصحاب حاجات کے ساتھ حشن سپوک کرے تاکہا می صرورت اور مستحقین اس سے ساتھ بحبت وہودت کرنے ملکس اوراس طرح كثرت سے أسك دونست الدرفيق بن عايس-تیسری کا نقلق لوگوں کے ساتھ منبن سلوک سے سے دوراً س کی جداست یہ رصف له ما ينيخ فلا مسفة الاسسلام عشحه اس منة التي نظ منذ الأسب م ديدا سالموتمار

مسمیں طبیعیت نا نبینجا تلب اوراس طرح دولوگوں میں مقبول وحمدوے بنتا ،اورلنی احسان دمعیلائی کی دادرہ اصل کراہے -

چونمقی تسم کا دا سطه مندرج بالاانسام مین تا بت قدم ادر مصنبوطد سنے سے ہے، اگر وہ ان امر سی کا میں بہت ہے۔ اگر وہ ان امر سی کا میں بہت ہوجا آنا ، ادر کامل دکل بن جا آہے توسعا دے کا بہتی لیک درج سے پانچو میں میں جہت کردہ شخص دین در بنیا دولوں کے معامل میں عمرہ رائے

يسح نكر بمساف ادرسليم اعتقا دات كاحامل مبو

بیر حمی شخص میں بیرتمام اقسام جمع بهد مائتیں وہ «سعید کا بی» اور سعادت کے آخری درم برہے اور حب شخص کو ان اقسام میں سے کسی خاص قسم سے یا مختلف اقسام میں سے کیج تقسر ملاہے وہ اسی نسبت کے اعتبار سے «سعید» ہے

ا در آرسطوسے بہلے ۔ نقراط ، نیتاغورت ، اور افلاطون دیفیرہ اس کے قائل کھے کہ سعاد ا در دفغائل فقط «دنفس "سے تعلق رکھتے ہیں ۔ اسی لئے حیب اُ کھوں نے دفعائل کی تفصیل نیا کی نوسے کو قومی نفش ہی سیمتعلق رکھا، خمالاً مکمت ، شجاعت ، عفرت ، عدالت،

ازبدن کے دخیائی کی محاج نہیں ہے کہ نظامت کے لئے نفس کے ان قری کا ہوناکا ٹی ہے دہ بدن یا خادرے از بدن کے دخیائی کی محاج نہیں ہے کہ کو کا اگرانسان میں خرکورہ بالا نصائی موجود ہوں تو ہمیار یا لئکوا ہا اندھا ہونا ، یا کسی عصنوکا بالکل زہر نا اسلام مودر سے ہمی اس کے مصول سعادت پر مطلق افرا مذاز نہیں ہوسکتے ، اسی طبح ، افلاس ، نقر ماددا س تسم سمے امورسے ہمی اُس بی کوئی مطلق افرا مذاز نہیں ہوسکتے ، اسی طبح ، افلاس ، نقر ماددا س تسم سمے امور سے ہمی اُس کے دہ النا کی دورا نسان ، کا ہز و مانتے ہمی اس کے دہ النا کی معادت کوسعادت یہ ہم ان دولوں پر مرح محاکم کرتے ہمی معادت کوسعاد ت یہ بی ان دولوں پر مرح محاکم کرتے ہمی ان دولوں پر مرح محاکم کرتے ہم ان دولوں پر مرح محاکم کرتے ہمی ان دولوں پر مرح محاکم کرتے ہمی ان دولوں پر مرح محاکم کرتے ہونا ہے کہ مورد ہونا ہے کہ مراح میں محال کے دولوں پر مرح محاکم کرتے ہمی ان دولوں پر مرح محاکم کرتے ہمی ان دولوں پر مرح محاکم کرتے ہونا ہمیں کرتے ہمی ان دولوں پر مرح محاکم کرتے ہمی کرتے ہمی کرتے ہمی ان دولوں پر مرح محاکم کرتے ہمی کرتے ہ

ادر ایک جامع رائے بیش کریں-

النمان، ورحقيقت دوففنيلتول كالمحبور ب-

(۱) روهانی نفتیلت به ادر به رسی (۱) معبمانی نفتیلت

ردعانی نفنیدت میس کانام ہے جو پاک روہوں «لعنی عالم ردعانیات کے اوصات» کیسا بھ منا سبت وتعلق رکھتی ہواور حبمانی نفنیدے کا تعلق حیوانی اوصات سے ہے۔

انسان حیوانی نفسیلت کی دجسے اس عالم سفی میں حیندروزہ مدت کے لئے مقبم ہے تاکہ دہ اپنی اس «خیر"کو تہذریب و ترتیب،اصلاح د ترسیت ،اورنظم وانتظام کے ذرائع سے «کمال ، 'نکسیہ پیائے،ادرعالم علوی کے مناسب حال نباکراً سی جانب نتقل مجوجائے، ادروہاں ابدی ومسرمدی حیات حاصل کرہے۔

عالم سفلی اور عالم علوی سے ہما ری مرادعا لم محسوسات کا اعلیٰ مقام یا اونیٰ مقام نی مقام نہیں ہے بلکہ عالم محسوسات کا خواہ کتنا ہی بلندمقام کیوں نہو ہما رسے مقصد کے اعتباری وہ مقلی ہے ، ادر عالم محرد دم مقول کا ہر درج عالم علوی ہے ۔

بہرِ حال جب ان ہر دور کے محبوء کا نام " انسان " بنے تو صر وری ہے کا انسان ، جب ہی صحیح معنیٰ میں سعا دت حاصل کر سکتا ہے کہ ان دونوں فصناً مل کا یک سا ہو حال ہو سیں اسلان جب عالم سفلی کی سعا دنوں سے متصف موتا ہے اور ان منا سب احوال کے اعتبار سے «معید " کہلا نے لگتا ہے تو مجبر وہ ان مقدس احوال و متعلقات کی طرف غور کرنا ، آن سی بحث کو اور عالم سفلی کی صحیت احوال کے درایو سے قدرتِ الهید کا شائی نبتا ، اور دلائل حکمتِ بالغہ برنظ کرتے ہوئے آن تک بہنچے کی سعی کرتا ہے اور اس طے عالم علوی کے درجات کو حاصل کے خوال کی ناتہ با کو کا منا کی کا تا کو گائے کے درجات کو حاصل کے خوال کے اور استہائی درج کو حاصل کر لذیا ہے ۔

سعاد ن کا و دا تخری درجه« توکسب داکت اب، اور قوت عمل سے حاصل بوسکناہے» يه سيخدانسان كي تما م افعال «افعال اللِّيّة» بنجا منّ اور تيفالص خير» كا درجه سيه لينياً س كي تمام مرصنیات ننا ہوکرمرصنیاتِ البی ہے اس طبع تا ہے ہوجائیں کہ اُس کے اپنیرصنی کے کو لی معنی بی رریں ہو کھ مود خدا کی مرصنی میں بھوا در حیب و ۱۱ س مد جرمحنس سے درج بر رہی جائے گا لو کھر اس کی رکسفیت بوطائے گی کہ اس کاکوئی عمل اس ایک غرص سے علاوہ کہ خو دوہ عمل بنرات تقصود بادر سي غرض وغايت كايا مذهبي ربي كالمادري دره يمقصو دومطلوب بي المح اوربه بایت واضح بویکی ہے کہ دسعیہ وانا مرکاس المسعا دیت حبب بی ہوسکتا ہے کوئېن قوی کا مالک ہو، صاحب ذکا و عقل اور بھی تمیر کا حامل مہر۔انسبی عالت میں تمام موجود إیت کے حقالی اس پر روشن ہو جا مئی گے اور علم کے مطابق عمل کے نفا ذیر آس کی عربمیت ملند موجا ا در کھیرانس کے علم وعمل کی مدمطالعبت مہتبہ کے سلئے ناست وقائیم ہوجائے گی -نزریھی ظاہر ہے کہ حس طرح علم و نظر عمل پر مقدم ہے اسی طرح عمل کا ہر حزر ا -متعلقه علم ولفطرس موخر رب كاادركسي شف كاعلم ادراس كي معرفت ابي وحثِ فكراور توسن مميز کے درجات ومرا نب ہی سے والسبتہ سے کیو کرا س کے بغیری دھوا سب بک پہنچا نامکن سے تو اب سم مه د شخصته من که « معارف وعلوم » کی دوسمیں میں ایک وہ یک کا صرف «علم "اور « ہی صروری ہے اور بیباں علم وعمل کے درمسان اکا نی کے سوائے دونی موجود نہیں سے اور درمر ره جو « علم" سے بدا «عمل» تھی جا ہتے ہی لہٰذاسی بنیا دیر دحکمت "کوٹھی دوسم پرسٹنمل سمجھنا چاہتے ایک علم دعمل کی وحدت کے ساتھ اور دوسری در حداحقائق کے ساتھ مسلاً مرفت کردگا له كخلقواً باخرت الله الحدمية - رمول أكرم صلى السُّرعليه وسلم ن فراياكه اينه افلاق كوفدائ تعالى ك كم بمذرب الإخلاق صفى ١٠٧ كا ١٠٧ ا غلاق کے سانچیس ڈہال لو-

ا دراس کی قرحیدا در دا حدو قدیم ہونے کا عرفان صحے کہ بہاں علم سے علیحدہ کو ٹی عمل موجو د نہیں ہے یا متلاً اخلاق حسن اورسیرست جبیر ، اور کروا رسعید کا مصول کربها ب جودت واصا بت رائے کھی مزدری اوراس کے مطالق کر اس سے مداعل سن کی مزدری اوراس مدیک مزددی علم خلاق اورابي من الشخ الاسلام ها فظ ابن قيم جزري في اخلاق اور صول سعا دت ب ليم قرآن كى روشى مي جوسمسره فرمايا بع ده كفي لاأن مطالعه ب-فرماتے میں بد دین اسلام "فکن" بی کا درسرانام ب اور درتصوف کی مقیقت کی فکن " کے علاوہ ا وركوبنس ب يس بوتنفس مين ورا غلاق حسر كا مالك ب أسى قدر دين اورتصوف مي كلم لمبند ہے مشہورصونی کتانی کا بھی ہی قول ہے۔ اس كعملاده خلُق صن كے بارہ ميں علما واخلاق كے مقلف اقوال بليئے جاتے ہي -را بحسُ خلُق کی حقیقت ، بودوکرم کی برات، ایدادس سے برمیز، اورا بداد و لکالمیت كى بردائشت يى مصنمرى (١) عرب على على بيتابت الدبدعلى سى برمبز بحسُ خلى كامصدرين-(٣) روائل سے ماک اور فصنا کی سے مزتن رینے کا اس عال اور فعن ہے۔ مرحقیقت برہے کرسٹن خلق کے حیارا رکان بری ا درا خلاقِ فا صلہ کی بٹیا دان ہی پرخام صير عفعت شجاعت عدل صررانسان كوقوت برداست ، غصرية بي ايذا وسع يسترعطاكرتا ، جلد بازى درود

ر سنے معفوظ رکھتا ، اور رو باری ، سنجدگی ، اور نرمی کا خوگر نبا ماسیے -عَفْتُ ۔ رِدَا ئِل ا در تول وعل مِن قبائح ، سے بجانی ا ورصفت حیار کا عادی بناتی ہے ر جوتمام معلائر ن کا منعسے اور فیش بخل کادب منیب اور خلی سے دور رکھی ہے۔ شیاعت - عرّستِ نفس، ملبنداخلاتی ، اورملبندخصالی بیدا کرتی ورنفنل د کرم مهنجاد ادرا نیار برا ماده رکھنی سے اور برد باری اورغیظ وعضم پر قالبحتی ہے -سي اكرم صلى المدعليه وسلم كاارشا دِمبارك ہے-لىس الىندى يل بالصى الماللة ألى بهادرى بمشى من محيال مين كامام اللاى بملك نفسده عندل لغضب ننس يرحقيقت مي بهادد ومسيح غصر مے وقت نفس برقالو باہے۔ حقیقی شیاعت اسی کا نام ہے کیو کریہ ایسے معمکر " کو کہتے ہں حب سے السنان اپنے دشمن بیفلم یانے کی قدرت رکھتا ہو۔ تمکین اس قدرت کے با دھج دوہ تو ٹ انتقام پر صبط سے کا م لیتا اور عدادت کے مطاہرہ سے باز رسماہے۔ عدل -ایشان کوامس کی اخلاتی زندگی می اعتدال اور توسط سخت تا اادر مرمعالم نمی ا فراط وتفرنط کے درمیان صحح راہ پرقائم رکھتا ہے -‹‹ خَلَق ۴ قراط ا در تفرلط | منلاً جود دسخا، صفتِ عدل کی اسی خشش ہے ہو تخل ادرا سرا منکی افرا کی در مهانی راه سبع |اور تقریط سے محفوظ اور درمیانی راه سبے ۱۰ سی طبع حیا *ور* ذانت و خلکم کی وُرِی صفت سے - اورشجاعت ، نامردی اورتبور کی درمیانی صفت کا نام ہے اوران سسب کا منت يى صفت "عدل عبع جوافلاق فاصلىك مرسداركان من قوسط ادراعت الى مزاج سے منصر شهوديدكي هے - ا خلاني كريمان كي طيح رد أنل اخلاق كالمنع لهي ها رصفات من جواس عمارت كي هار متون سمين جائبي -

جبل عفنب جبل - اجھی نے کو بڑی اورٹری کو اھی کرکے دکھاتا، اور نا قص کو کا ل اور کا مل کو ہاں

کی صورت میں ظاہر کرتاہے ۔

ظلم منبر شے کو بے علی عکر دینے کا نوگر نبانا ہے لین غضب کے موقع پر نوشنو دی اور فوشنو دی کے موقد برِ عنظاد غضب اسنجیدگی کے موقد برجہالت ، سخاوت کے موقد برخی ، شخل کے موقد برسخاوت، بیش قدی کے موقد برخمود اور خود کے موقد بربی مدی ، سختی کے موقد برخی اور زی کے موقد برسختی ، عزّ ستِ افض کے موقد برائکساری ، اورانکساری کے موقد برغ ور ، علی بڑا لقیال شہوت - الشان کو مرص بخل ، نسق دنجور ، لیسیار خوری ، ذلت ، دناوت ، اور طبع کا خوگر بناتی ہے -

عضری مغرد در کنیز ، حسد نظم ، اور حماقت جیسے ذلیل اوصات کا عادی بناتا ہے اور اگران روائل اخلاق میں سے سی کئی دو کو باہم ترکمیب دیجے تو مزید اخلاقِ قبیب مح وجود میں کتے ہیں اورا گرغور سے دیکھا جائے تو اخلاقِ ستیئر کے ان جاراز کان کی بنیا دو د قاعدوں برہے دا ، گفش الشائی میں فراط و تعزیط کی عد تک کمزدری ببیل مہرجانا رم، یا افراط و نفر لیلے کی حد تک فوت آجانا۔

اُکُرلفنس میں افراط کی حد تک صنعت اُکیا ہے تو ذکت ہنجگی، خسّت بکنیگی ہستی، مرحق اُرمسیں ملر خلاقیاں بیدا موجا تی ہیں اوراگرا فراط کی حد تک فرت کا دخل مپرگیا ہے تو اس سے ظلم عضب، درشتی اُنحش، اورطیش حسیبی مراخلاتیاں وجو د میں آتی مہی اور ان میں سے حن دوملاخلاتیں کو جمع کردد تعبیسری بدا خلاتی دیود پذیر بیوجاتی ہے بنتی کرا یک ہی النسان کے نفش میں تعین مرتبہ قوت اور صنعف ڈلوں جمع مبوجاتے ہیں اور دونوں حالتوں کا مظاہرہ برتا رستا ہے اورانسیں حالت میں وہ میک وقت کمزورا ورضعیف کے سائے شیر کی جلے ستجاع نظر آیا ہے اور شجاع سے سانے انتہائی ذلیل اور لسیت دکھائی دنیاہے -

بهرحال عن طرح اخلاق حميده كه ازدول سي عمده اخلاق كاسلسله توالد حبيا رسته به اسكام اخلاق المسلسله توالد حبيا رسته به اسكام اخلاق المسكام المسك

بیسوال علما و اخلاق کے درمیان بمشیر عرض مجنٹ رہاہیے اوراسی کتاب کے بہلے حصّہ میں ڈرکھیٹ آجکا ہے اجھن علما و درمسری مسئل کو مکن سمجھے ہیں اوراس کے تعمق علما مدومسری مسئل کو مکن سمجھے ہیں اوراس کے تعمق علما مدومسری مسئل کو مکن سمجھے ہیں اوراس کے تعمق من ملا اور غیر مفید لیات نے ہیں۔

کرتے ہیں ، اسکی محقق میں بہلی صورت کو جھتے اور دوسسری کو سفت و شوار حالتے ہیں۔

این قبیم کا نظریم اطریق و شریعیت کے رہر و کے لئے مفیدا ور نفع مختی طریق ہیں ہے کہ وہ ا نے بالی اسی ملے کہ دس بارہ مثالیں ابن تیم نے شاد کو اگل میں اختصار کی دھیسے بیم نے نقل نہیں کیں۔ (مولف)

اگرچ سخت مجا برون ادر دخوار ترین ریاضتوں کے مالک اس جبّست کی تبدیلی میں بہتے اس مقصد میں ناکام ہی روا ہے - بلاخم
اسا عجا در کوشاں رہتے ہیں لئین اُن میں کا بمشیر حقدا نیا اس مقصد میں ناکام ہی روا ہونا
اقتل اقل افن ان ریاضتوں ، اور مجا برون میں سنتوں مہرکرا نیے حبتی ادھا منسے بے برواہ ہونا
نظر آٹا بے لیکن جو نہی موقع باکران ادھا ن میں سنگسی کا حمد ہونا ہے اور دہ ریاضت و مجا برہ کی نظر آٹا بات کو در ہم و برہم کرتا ہے تو مقاسلط نیت طبیعیت پرقالی فرج کھر سابق کی طبح حکم ان کر کے لگنا کہ
فوج کو در ہم و برہم کرتا ہے تو مقاسلط نیت طبیعیت پرقالی نہو تھے اور مفید ہے ۔ لینی النسائیں
بوجی ادھا دت بائے جائے اور دوائل کے حال بہونے ہیں مثل شہوت ، غضنب دی فیرہ توائن ا
کوسائقہ لئے ہوئے اخلاق حسنہ کی سی کرتی جا سے اور اُن کے ازا لہ اور اُن کے علاج کی نکر میں نہ برتا جا ہے ۔ اس طبح وہ اُس من سالک ، سے تیزی کے سائقہ منزلِ مقصود کی جانب گا مزن ا

بیز کور بات بہت دقیق اور شکل ہے اس نئے بہلے ہم ایک مثال بیان کر تے ہیں۔ اُس کے بعداصل مقصود کو دا صفح کریں گئے۔

ایک نہرہے ہوتنری سے بہتی،اور قرب وجوار کی نسبتوں، زمنیوں،اور مکالؤں،کو گرا تی اور بہاتی نئے جارہی ہے، اہل سبی کولفین ہوگیا ہے کہ اگر اس کے بہاؤ کا بہی حال رہاتہ نہ کوئی زمین بیچے گی نہ مکانات اور نسبتیاں، سبب ہی عزق ہوجا میں گے ۔ یہ د کمھ کر ان لوگوں کے بین گروہ ہوگئے ۔ ایک گروہ نے توابی تمام قوت اور تمام اسباب و ذرائع اُسکور د کنے، بندلگا ا دراًس کے بہا دُکے آٹرے آئے ، پر صرف کردیئے گر رکھیں کا میاب مذہوسکا ۔اس سے کہ اُس نے ایکسا مگر سے روکا تو با تی دوسری مگر سے تھوٹ بڑا ،ایک جا نب بندلگایا قودوسری جانب سے اُ بل بڑا بلکہ تعین مرتبہ توا بنے زور ہی تمام بند توٹوکراس قدر ہوش سے بڑھا کہ اورزیاد تباہی کا باعث ہوگیا ۔

ود مسرے گروہ نے حبب یہ دستھا کہ ہم ترکمیب الانسگاں ،اور غیرمفیدسے تواس نے الطح کیا کہ اس کے اللہ کا اور آسمند کا اور آسمند کا اور آسمند کا اور آسمند کے اللہ کا اور آسمند کے اللہ کا اور آسمند کا اور آسمند کے اللہ کا اور آسمند کا اور آسم نفصال سے محفوظ ہوجا کیا گیا اور ہم نفصال سے محفوظ ہوجا کیا گیا۔

اُس نے سرحتیٰ کو ڈھونڈ ھونکالا گردشواری پر بیش آئی کہ اُس سے حس سوت کو تھی بند کرنے ہیں بانی خود کو دو سرے سوت سے نکل اُنا سیے اور حتی کے اُسلینے میں کوئی کمی نہیں اُنی اور تمام سونوں کا بند کرنا نامکن ہوا جا آب ہے۔ اور اس طرح پر گردہ نرکھیٹی کر سکا ، نہ باغ لگا سکا اور نرمکانا سن ہی کی حفاظ مت کر سکا-تمام و قسن اسی ناکام جدوج ہدیں صرف کرتا رہا۔

تبسرے گردہ نے ان دونوں سے الگ اکی راہ اختیار کی اُکھوں نے سوعاً کہ اس طح تو بحر نقصان اور کوئی حاصل نظر نہیں آتا ۔ لہذا اُس نے مذیا نی دو کئے کی سعی کی اور نہسوت بند کرسنے کا تہمیہ کیا بلکہ اُکھوں نے اپنی تمام کوشش اس بھروٹ کی کہ باتی کے اُس بہا وُکوحسب منتاء جسم کا اور کا دیا جائے ، اور اس کوشش کو اس طح شروع کیا کہ نہرکا رش نجرز بینوں ، قابل منتاء جسم کی اور اس کوشش کو اس طح شروع کیا کہ نہرکا رش نجرز بینوں ، قابل دراعت کھیتوں کی جا نب متوج کردیا ، اور ہ گئی مرورت کے ساتھ بالی کے تالاب بنا لئے۔ نہیج بینکلا کہ گھاس سے تمام زمین سبرہ و اور مرکئی ، انہ برین ترکار لیوں ، انواع وا قسام کے تھیلوں اور جسمی غلوں کی کثر ت سے وہ سب مالا مال ہوگئے ۔

كيار يعقبقت الإي بيدكران تيزل كرومون ميس سي تتبدا كروه الني رائي سائب

ا درا نے عمل میں بلا شبکا میاب رہا ، اور پہلے اور دوسرے گرد ہ نے مجبر نفقیان اور صنیاع ذفت کے اور کھی یا یا۔

اس مثال کے بعداب غورکروکر التٰدتعالی سبحانہ کے تقاضا رحکمت نے انسان ملکر ہو آتا کی جہلت میں دد قوش ددیعت فرائی ہیں۔ تو تتِ غضبی اور تو تتِ ستٰہ واندیا تو تتِ ادادم - اور نفس کی تام صفات اور اس کے تمام اخلاق کے لئے ہی دو قوشی منع ومصدر ہیں اور ہرا کیا اسان میکر ہر حیوان کی جبر کست و خلفت میں یاس طح مرکوز میں کر قوت شہورہ یا ادادیہ سے وہ نفس کے لئے منانع حاصل کرتا ، اور نوت غضبیہ سے اُس کی تمام مصر توں کو دفع کرتا ہے -

لین اگرانسان، قوت ارا دبر کے ذرابیسے بخیر صروری اور فاصل از صابحت منافع کوهال کرنے لگنا ہے تو اُس سے صفت برص بیا ہوتی ہے اورا سی طرح اگر مفر شے سے دفع کرنے کا اُس کی قوت عفینیہ عا برز دور ما ندہ دہمی ہے تو قوت دیو ت کے بچائے صفت برقد دکھینے) بیا کردی ہے ، اورا گر ماجرت کی اشیاء سے انسان در ماندہ دعا برز رہا اور دوسرے کوان برقالفن دمتھ و نہا ہے ، اورا گر ماجرت کی اشیاء سے انسان در ماندہ دعا برز رہا اور دوسرے کوان برقالفن دمتھ و نہا ہے ، اورا گر ماجرت کی اشیاء سے انسان در ماندہ دعا برز رہا اور دوسرے کوان برقالفن میں اُنی ہے ، اورا گر ماجرت کی اسٹیا در برکامیا بی حاصل کرنے کے بعد تو ت ارا دی اور قوت بہری میں اُنی ہے ۔ اورا گر کسی شعر کے محصول میں اور اور اُس کا محصول نامکن بوتو اُس کے کے اُس کی شہروت و مرص شدید بواور قوت عفید کے بغیراس کا حصول نامکن بوتو اُس کے اُس کی شہروت و مرص شدید بواور قوت عفید کے بغیراس کا حصول نامکن بوتو اُس کے اس کی شہروت و مرص شدید بواور قوت عفید کے بغیران کے قوسط سے خود رہ فخی انامنت اور کی انسان دونوں قوتوں کے باہمی در طوا مناب کے اُس کی طاقات بیدا بوئے رہتے ہیں ۔ بہر صال مسطورہ بالاان دونوں قوتوں کے باہمی در طوا مناب کی درائے درائے ہیں ۔ سے ای طح اخلاق بیدا بوئے رہتے ہیں ۔ سے ای طح اخلاق بیدا بوئے رہتے ہیں ۔

اب اس حقیقت اورمنال کی مطالفت اول سی کم کوت عفیه وشهوانیه تو کوانبرای

ر اسانی طبیعیت ده مدد ک بے میں میں بنہ بہتی ہے اورانسانی ول درماغ وہ استال اور عالم اور اسانی طبیعیت ده مید در با د ہوتے جار سے بس -

لیں جابل دطالم نفوس تو آس کے جن ادر فرورسے بالک بے برداہ ادرستننی ہی آن کی ایان کی سبتیاں بناہ ، ادرا کا ربرباد ہوتے رہتے ہی اوران کی جگر شخر ہی خبیثہ نشو و نمایا ہے رہتے ہی میں این کی سبتیاں بناہ ، ادرا کا ربرباد ہوتے رہتے ہی اوران کی جگر شخر ہی خوال کی غذا مفرر کی گئی ہے وہ بھی آن میاست اور دور میں نفوس اس بنر کے استام کا در نظر کر ہے ہیں کے بوش وخروش کی این بیدا دارسے کیکن یاک نفوس اس بنر کے استام کا در نظر کر کے ہیں سے دور میں اس بنر کے استام کا در نظر کر کے ہیں سے دور میں اس بنر کے استام کا در نظر کر کے ہیں ۔

ایک فرقد ان صوفیا و کلیے جریافتوں ، مجامدوں ، خلوتوں ، اور مختلف تسم کی سخت شو کے ذریعہ یقدر کھتے ہیں کہ اس بنر و توست خفیہ و شہوانے) کو جرابی سے ختم ، اور اس کے سوتوں کو باکل مبدکر دیاجائے ۔ گر انڈ تعالیٰ کی حکمت کا تقاصم ، اور انسان کی وہ حبہ تب و خلفت میں کر سے رائبالین نے اُس کو مبدا کیا ہے ، اس سر باب کا انخار کر دئی ہے اور کسی طرح ملبیعت فالب آجاتی ہے اور موتی نیتیج یہ کلتا ہے کہ مہنشہ انسان کے المد حباک بیا رستی ہے ، کم می طبیعت فالب آجاتی ہے اور کم میں ریاضات و عاجل سے کا افر غالب اَ مانا ہے اور اُنٹروقت کی از الا صفاست کی جنگ کا بید سلم ماری د متباہے ۔

اوردوسرا گرده اُن اصحاب کا بھے جوابینے تمام قوئی کواس میں صرف کرتے ہیں کہ مجاہئے کفش کے ذریبے ان صفات کے اِزات کو نہ کھیلے دیں اور دیا ضالت و مجاہد اُن کا بندلگا کران کے بہاؤ میں رکا دلمی براکریں کر بہلے گروہ کی طبح اُن کا کھی اکٹر وقت اسی جدوجہد میں گذرجانا ہے اور نمایاں کامرا ماصل نہیں بردنی ۔

م اخدائن سے فاردارجہاڑیاں سے کا نظے کے سنیڈ

ا درائیے عمل میں بلاشبہ کا میاب رہا ، اور پہلے اور دوسرے کروہ سنے مجبز نفضان اور صیاع وفت کے اور کھیے مذبایا -

اس مثال کے بعداب غورکروکہ اللہ تعالی سبحانہ کے تقاضا رحکمت نے النسان ملکرے لیا کی جبلت میں دد قوتتی ودبعت فرائی ہیں۔ قوتتی فعنیہ اور قوتت شہوانہ یا قوت ادادیم ۔ اور فسس کی جبلت میں ددقو تیں منع ومصدر میں اور مرامک اسان کی تمام صفات اور اس کے تمام اخلاف کے لئے بہی دد قوتیں منع ومصدر میں اور مرامک اسان کی مرکز میں کر قوت شہویہ یا ادا دیا سے وہ نفس کے کئے منافع حاصل کرتا ، اور نوت غضیہ سے اُس کی تمام مصر توں کو دفع کرتا ہے ۔

بین اگرانسان، قرت ارا دیرے ذریع سے خرج دری اور فاصل از حاجت منافع کو قال کرنے لگذا ہے تو اُس سے صفت حرص بیلا ہوتی ہے ادرا سی طرح اگر مضر شے کے دفع کر سنے کا اس کی قرت عفیہ یہ عاجز در در ماندہ رمتی ہے تو توت کے بجائے صفت حقد دکھینہ بیلا کردیتی ہے ، اوراگر حاجت کی اشیاء سے انسان در ماندہ دعا جزر بہا اور دو سرے کوان پر قالفین دیتے ہے ، اوراگر حاجت کی اشیاء سے انسان در ماندہ دعا جزر بہا اور دو سرے کوان پر قالفین دیتے ہے ، اوراگر حاجت کی اسٹیاء سے السان در ماندہ دعا جزر اس سے صفت صدعا لم دیجود بین آتی ہے ، اوراگر حاجت کی اسٹیاء بر کامیا بی حاصل کرنے کے بعد توت ارا دی اور قوت بہوی میں از طرید اجوجاتی ہے تو اسٹیاء بر کامیا بی حاصل کرنے کے بعد توت ارا دی اور قوت بھول کے حصول بین از اطرید اجوجاتی ہوتا ہوجاتی ہوتا در میں شدید ہوا درقوت بعضیہ کے بغیراً سی مکرشی ، بغاوت ، اور طلم ، دبود ہیں آتے ہی اور مجران کے قوسط سے عزدر ، فخر ، امانیت استعمال سی مکرشی ، بغاوت ، اور طلم ، دبود ہیں آتے ہی اور مجران کے قوسط سے عزدر ، فخر ، امانیت استعمال سی مکرشی ، بغاوت ، اور طلم ، دبود ہیں آتے ہی اور مجران کے قوسط سے عزدر ، فخر ، امانیت استعمال سی مکرشی ، بغاوت ، اور طلم ، دبود ہیں آتے ہی اور موران کے قوسط سے عزدر ، فخر ، امانیت استعمال سی مکرشی ، بغاوت ، اور طلم ، دبود ہیں آتے ہی اور موران کے قوسط سے عزدر ، فخر ، امانیت استعمال سی مراز ہوتے ہیں - ہم حال مسطورہ ، الاان دولوں قوتوں کے باہمی درطوران تو توں کے باہمی درطوران تو توں کے باہمی درطوران تو توں تو تو سی میں ۔ ہم حال مسطورہ ، الاان دولوں تو توں کے باہمی درطوران تو توں کی موران کے درائی موران کے درائی موران کی درطوران کی درطوران کو توں کی درسان کے درسان کے درائی کو درائی کورائی کو درائی کورنی کورنی کورائی کورائی

اسباس حقیقت اور شال کی مطالفت ایوں سمجھے کر قوستِ غفنیہ وشہوانیہ تو گو یا ہرہی

ت اورانسانی طبیعت ده مدوّل سے میں بنہ ہتی ہے اورانسانی ول ودماغ ده استال اور طالہ اورانسانی ول ودماغ ده استال اور طالہ میں ہے۔ میں جواس نہرسے تلعث اور رباد ہوتے جارہ ہمیں -

سب جابل دطالم نفوس تواس کے جوش اور زورسے اکل بے برواہ اور سندی بی اُن کی ایان کی سبتیاں تباہ ، اور آ تا ربر باد بوتے رہتے ہی اور اُن کی جگر شجر ہُ جبیتہ نشو دنما یا تے رہتے ہی اور اُن کی جگر شجر ہُ جبیتہ نشو دنما یا تے رہتے ہی اور اُن کی جگر شحر کی مخاصل میں منظل ، صر تفع مشوکت اور زوج جان کی غذا مقرر کی گئی ہے وہ بھی اُن کی اپنی بیدا دارہ ہے دیکن یاک نفوس اس ہر کے انجام کار پر نظر کر کے اُس کے جوش وخروش کی طرف متوج رہے ہی ۔ طرف متوج رہے ہی ۔ اور متر مقر میں میں میں میں میں میں گردہ ہوجاتے ہیں ۔

اورددسرا گرده آن اصحاب کا سِیے جوابینے تمام تولی کواس میں صرف کرتے ہیں کہ مجاہئے ۔ نفش کے ذریعہ ان صفات کے اٹرات کو نرکھیلنے دیں اور رباضات ومجا ہوات کا میدلگا کران کے بہاؤ میں رکا دلیں میداکریں مگر پہلے گروہ کی طرح آنکا کھی اکمتر وقت اسی حدد جہد میں گذرجا آ ہے اور نما یاں کامرا حاصل نہیں بردتی ۔

الم اندائن كه فاردارجهاريان كالمنظ الله الماسية

لىكىن تتىبىرى مجاعىت نےان دولۇل سے الگب دراہ اختيار كى كران خلتى صفامت كى ہم ت قطعًا زخهِٹرا ا دراپینیففوس کوافلانی کریمار کے حصول کی جانب متوجہ اور شغول کر دما اوران معنفا (قومتِ غضبیه دشهومه) کے دواعی اور تحرکات کو « توکه النشان کے مجاری میں مساری میں «مرکز قتل ذكيا - اورنيرك سوت بندكرني يابها كوروك كي اس كي مطلق كوشسش بنبس كي كروه حانت تق كم خلقي صفات كي يه نبر عزود مهم كرديد كي ا دركسي طيح سد زبيوسيكي " ملكران قلب كي لسنتيول کے اسٹھکام اور تویل باطنہ کے قلعوں کی مضبوطی میں سرگرم رہیے تاکہ قلعہ کی محکمہ ولوار وںا ورّ بادلجر كى مصنوط شهريا بدول سے بركاياتي اس سے كراكرا در أدبر نكل جائے اوكسي قسم كا نقصان زمبول سکے نیزا خلاق حسنہ کے زراجیان دواؤں قران می اعتدال پراکرنے می مشغول رہے ادراس طمھ ان فطری اوصات کومناسب کام میں لگاگراخلاق کی کھیٹیوں کو سرسبزوشا دا۔ سالیا۔ مِن نے ایک روزیتن الاملام ابن تبہ رحمۃ النتریت اس مسئل کے متعلق گفتگو کی ا در یو حیا که اخلاق حسنه! در روحانی طهارت کی آفات کا علامتح ان کے قلع فنح کرنے سے میو*سکتا*ہے یا افي اندلْطا نت ولطانت بيداكر في مع-المعفول نے جو کھیے فرمایا اس کا ضلاحہ ہر ہیے کرنفش کی مثال غلافست کے کمنوئش کی سی ہے حبب تم اُس کومنہدم کرنے ،گرائے ، اور مٹانے کے درجے ہوگے غلاظات اور زیا دہ طاہر موگی اور تھیلے كى -ادراكر تم سے يربوسك كرتم أس كوائي ها است ير هور كراويس يا شددوا وراس كودكيك دولو غُوْاللت سے محفوظ رہنے کا بہی اللہ تھے ہم ہرہے -لہذا تم اس کے اکھا اللہ نے کے دریے نہ مو ملکہ اُس کی حجیبا نے اور ڈسکنے کی کوسٹسٹ کرواس لئے کہ فلافلت کا بید داہذ مسطے نہ سسکے کا اور ایک بدلوسے بیچ کم البيون تسم كى دوسرى بدلودل سے سالقہ بڑاگا - ميں نے عرض كيا يہي سوال مي نے تعقیٰ شائخ سے کیا توا تھوں نے فرمایا کہ اُ فاستِ نفس کی مثنال اُن سا نبیوں ادر تھے در صبیبی سیے موکسی مسافر کی را ہیں بڑتے ہوں۔ سپس اگر وہ ان کے بلوں اور سورا نوں کی نفتیش میں اس لئے لگ جائے کہ بہوں جائے کہ سب کو قتل کر کے منزل کو صاحت بنائے تو وہ مسافر کہمی اپنید مطلوب سفر کوسطے نہیں کر سکتا۔ لہٰ دا مسافر کو جائے کہ اُن کی تفتیش سے قطع نظر منزل مقصور کہا من در سبے اور اُن کی جائے ہوں اُن کی جائے ہوں جائے تھا کہ بہوں ہوں کے عین سامنے ہوگا من اور اُن کی جائے تھا اُن سی سے کوئی را ہ کے عین سامنے ہی کہا ہے تھا اُن سی تو بحد ہی کہا ہے اور در کی ہوہت وا در دی ،

بہار بدائیس کیا ، ان کی مثال تو یا نی صبی سبے کہ وہ کا اسٹرتعالی نے ان صفات کو تعوادر

بہار بدائیس کیا ، ان کی مثال تو یا نی صبی سبے کہ وہ کلاب کو تعمی سیراب کرتا ہے اور حار وار ضفل کو

کو تعمی اسو ختہ بنتے والے در حقوں کو تعی نشو و نماکر تا ہے اور تعبدار در حقوں کو تعمی یا بہ سرویش برتن تا ہیں

ہیں جو جوا ہرا در مو تیوں بر سیسنہ ڈ کے رہتے اور جھٹے رہتے ہیں ۔ لیس اس گروہ کو ہرو قت بہی حکم دلگا

رستا ہے کہ وہ ان جواہر سے فائدہ و تعلقاتے اور یا تی سے گلاب اور تمرواد در ختوں ہی کو برورش کرے

ور ای خلاح وظفر مندی کی صبحے را ہ ہے ۔

متلّا العنوں نے دیکھاکہ «کبر» ایک السبی نہر ہے حس سے شینی، نخر رتعتی ، ظلم اور سرکتی میں سبرای حاصل کرتے ہیں اور ملبندی سمبت ، خو دواری ، حمیت ، خدا کے دشمنوں برغلب، اور سرملبندی کھی برورش یا ہے ہیں ، اور یہ بنی بہاموتی کھی اسی سیب سے حاصل کئے ہوا سکتے ہیں تدا مفول نے اس منہر کے بہا و کو فوراً ان کی پرورش کی جا نہ بمنوعہ کو دیا اور اسبے نفوس سے سیب کو خارج ۔ کے یا نیاہ کے لینے بری ان مومیوں کو اس سے نکال میا اور بانی یا سیب کو اسی طرح استعال کیا حس طرح المن کی کو میں کے استعال کیا حس طرح المن کی کو میں کا میں کو اس کے اس کا کہ کے دیا وہ مفدا ورکار آمد منایا جاسکا ۔

بني اكر م صلى الشرعليه وسلم في الك غزوه من مصرت الودجان رضى الثرع كوسيد مان كر

اکوشتے ہوئے دیکھا توارشاد فرمایا کہ السی جال ہے جو ہر وقت فدا کے زویک مبنوش ادر
قابل نفرت ہے گرمیدان جادمی مجوب ہے اس مدست پر عور کردکس طے اس صفت کے
ہماہ کا گرمی و در برحل بنا کرا یک قابل ندمت کوقابل ستالیش بنا دیا اور ایک ودسری مدست کمی ہماہ کا گرمی و دسری مدست کمی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کوائز نے لیمین میں ہے جو غالب مسندا حمد کی دوا میت ہے ، رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کوائز نے لیمین مورتی میں نفرت و مقارب ہیں اور لعبن محبوب اور قابل ستالیش ورقابل ستالیش ورقابل ستالیش مروث و دہی صورتی میں، میدان جہاد میں اور صدق و فرم رات اللہ و

اب عور کروکس طیح ایک صفت بد، عبادت بن گئی اور کیسے رشتہ خدا دندی کی قلطع فے باعثِ وصل ہوگئی -

بس السيى صورت مي أن رامباد رياصات او دمجا بدات مفرطه و شاقه كرسن والول بر كيول ندافسوس آئے سجا سينے اس طربي سے لوگول كوشبهات ، ادر آفات ميں اور زيادہ مبت سال كرتے ہي -

مزکی فقوس کے ۱۰۰ مام ۳ اللہ تعالی نے تزکیہ نفوس کی خدمت اسبیاء علیہم السلام کے سیرو امنیاء علیہ علیہ اسلام ہیں فرائی ہے اور ان کی لعبنت کا منفصد نہی تزکیر نفوس ہے اور وہ یک اُس کے دالی و الک بیس ۔ اور اُن ہی کے یا تھی دعوت و تعلیم اور سبیان وارشا دکا معالی براہ وال سبر و فرمایا ہے اور اُن کی یہ تعلیم صرف واتی خلق اور انہا ہوئی نہیں ہے۔ بلد وہ وجی الہی کے ور لیداس تعلیم مرسلہ کے ماموریس اس کئے وہی اُمتول کے نفوس کے حقیقی معالیج میں ۔

هوالذى بعث فى الامبين نماسولا فرابى في المجادان برعول مي يرول ان

که صدفرد خراستی خیلاد ۱۰ ازائے سے مرادیر سے که اس می دو مردن سے بڑھ جرا محکور بنے کی سی کر مے اور اُس پر مسترت ظاہر کرے دو کو لعت)

مسمديتلوعليهم أياتدر وكمهم بيس سه، ده يرستا به أن برأسي آيات وعلم الكتاب والحكمة رحبى ادرائع نفوس كوبك كتاب ادرسكمالا انكوكناب رقرآن) اورحكمت (داناني) مکماای سلنافیکدی سوکامنگھیلو میساکہ م نے نم ہی می سے م میں دمول علىكم التناو تركيكم ولعلم كلكتا بسيجاده يرصاب تم بربهارى آيات الد والحكمة ولعليكم مالمة تكونوا تعلق مهايي لفسول كوباك كرناب اورتم كوكتا فاذكر ونى اذكر كم رواشكولى اور عكست سكوانا ب اوروه كي سكواناب و کا تکفر دن ه جس کوئم ذ جانتے کے لیں مجد کویا دکردین م ر بقرور) کو یا در که دل گاا در میرانشکرا داکردادرگفرنا صفاله اصل یہ ہے کہ امراص انسانی کے علاجوں میں ترکیہ نفس سے زیادہ سخت اور شکل کو علاج نہیں ہے یس سی تنص نے اس علاج کوریا صنت برمجایدہ ، اور گو شکستی کے ان طراقع سے کرنا شرص کیا درجی کا بنیار علیه اسلام کی تعلیمات سے کوئی سرد کار منبی ہے " نودہ ا اس مریض کی طرح ہے جوابیا علاج طبیب کی رائے کے بغیر محف اپنی رائے سے کرنا ہے ادراہم یے کواس نا دان کی رائے ،طبیب کی رائے نکب کیسے بہتے سکتی ہے - ؟ ورحفيقت النبيا وعليهم السلام فلوب ونفوس كاطبا وبساس لخام اص قلا د نفوس کے علاج اور ان کے تزکیہ واصلاح کے لئے اس کے علاوہ دوسراکونی راستہیں ہی كان كوانبيا عليهم التسلام كي سيروكروما جائي اورسيروكى اورخلصانة العداري كم ساتقان بی کے تعلیم کردہ داریقوں کو اختیار کیا جائے -اوران بی کے بتلتے بو فی نسخہ کواستعال کیا جائے اخلان اكتشالي مين ياأس عالانر إيسئلهي علم الافلاق ك نطيف مباحث مي س

یک بیے اس سے شعلق تفصیل حصّہ اوّل میں گذر کھی ہیں - حافظ این قیمَ رحمۃ المتّٰدعلیہ کی را اگر پسوال کمیا جائے کہ اخلاق اکتسا بی صفات ہیں یا خارج از کسب واکتساب ا تواس كاجواب يدبيه كدانشان ابتدارس تبلكعث اوطلبعيت يرجرك سائقه خلن كواخشار كرّابيداور أسبته أسبته وع اس كى سرشت اورطبيوت بن جآنام -بنی اکرم صلی اللهٔ علیه دسلم کاوه مکالمه جو ارتیج عبدالقیس کے ساتھ بیش آیا اس کی شہاد ين مس كما جاسكما بيه-آب نے اشجے سے فرمایا لنجویں دوالبیے ضکن موجود ہیں جن کو اللہ تعالیٰ محبوب رکھتا ہے ایک حلم اور دوسرے وقار -ارتبح نے دریا منت کیا یہ دولوں خلق میرے کسسب کا نتیج میں یا نہاد دسمرستنین فداکی طرف سے د دادیت ہی، آپ نے فرمایا شرے اند خداکی جا نب سے فلفت میں ودلیت ہیں - اشجےنے بیسنکر کہا-اُس خدا کی لا کھ لا کھ حمد و تناجس نے محمد یں د دالیسے خلق ددلعیت فر ملتے ہوا س کوا درانس کے رسول کو محبوب میں -ا س مدمیث میں اپنچ کا «مُلّق» کے متعلق بِقصیل کرنا ا در سنی اکر م صلی المنّدعلایسا کااس تفضیل کوقعول کرنے مہورہے جواب دنیااس امرکی صراحت کرتا ہے کہ خلق دد لوں طرح کالسل مولے بن جبرات ومسرشت میں دولیت سے تھی اورکست واکستاب سے کھی، نیزایک دومسری حدمیت بیعن میں مذکورہے کرنی اگرم صلی النڈ علیہ وسلم اپنی دعا اس طرح متروع فرما ما كرت يقي -الخي محمد كوافلاتي حسنه كى داه دكھا، افلاق حسنة تك رامبرى كر سوالاتى سواكونى دوسر إلهال سي

اللی مجھ کو بداخلانی سے بچا ، ادر بداخلائی سے بچانے والا تیریے علا وہ کوئی اور نہیں -اس حدمیت مین سردرِعالم صلی النّد علیه دسلم نے کسب اور قدر دولول کا ذکر نہامت نونی سے فرمایا ہے۔ اس مسئله میں الم مراغب اصفها نی کی رائے تھی قابل ذکرہے۔ وہ فرماتے میں۔ ُ فُلق مح متعلق علماء مين اختلاف يع كه وه السي حبيّي وْ فلقي صفت سيع مِن مِن مے اکتساب سے تبریل مامکن سے یاس می تبریلی ہوسکتی ہے۔ تبص بهلى رائے کے قائل ہن کردہ ملقی صفت بیے خبر بہویا مشرص حالت برخالق کائنا سے اُس کی طبیعت کو د دلعیت کرد ما ہے نائمکن ہی*ے کہ اُس بیں نتبد* بلی ہر*یسک* ایکشا وکتیا ہجے ہ ولن ستطيع اللهم تغيير خلق ليثم وكالستطيع متكرن زماندامس کے خلق کی شدیلی برسرگر قادر مہیں ہے وہ کرمنہ سے اور دہ کر تم مہیں بنایا جاسکتا والهنالانخلاق الاغمائز تمنهن هجود ومنهامن فم امدیا خلاق تو نظری ملکات یس - نبض أن می سے استھے میں تعص براے ا در سى اكرم صلى الله عليه وسلم كايرار شاوي كنياسى طرف مأنل نظراً ناس -من أتا لا الله وحميًّا حسنًا وخلقاً حبكوالله أعلى شكل وصورت الرهيّ اس آفرنیش مرفدا کا شکراداکرے لهزاج بساخلات فطری ادر خلقی صفات کا نام ہے تو میدہ کی مجال نہیں کہ السّٰد تعالیٰ کی بنائی ہونی صفات میں نٹید بی ہیداکر سکے۔ مة خلاص مرازرج السالكين عبل يم صفحة عنا الايما لاين القيم الجيرى

البنة علماء كى ايكب چاعت بهلى دلسة كوفيح يحقى سے تعنی ختن میں تبدیلی ممکن سے اور ہوتی رہتی ہے سنی اکرم صلی اللہ علیہ دسلم کا ارشادِ میا رک ہے۔ حسّنوا إخلافكم الاستفائد متماين افلان كولي المان تواگريتېدىلى اىنسان كے امكان ميں زېوتى توآپكس طرح اس كوأس كا مكلف ناتے، اور صکم فرماتے۔ علادہ ازیں التّٰد تعالیٰ نے استیاء عالم کو دوا لواع پرنفتیم فرمایا ہے۔ ا يب وه افرع حس كى تخليق اورمعاملات واعمال مين مطلق كسى كود خل مز بوامشلاً زمین،آسمان،شکل د صورت دغیره -دوسرى تسمى تخليق اس طرح فرمانى كه أس كى تقيقت كوسراكيا ادرسالقى اُس میں ایک السبی «قوٰت " رکھ دی حبکی تکمیل ونرنی ادر تغیر و تبدل کا معامل السان کے «نفل " سے متعلق کر دما صبے کر کھی مقبلا تی تعالیٰ نے اُس کی حقیقت کو بیا کیا اور اُس می درخت نے نے کی نوست ودلیست فرمائی -اور مھرالنسان سکے لئے بیرا سان کر دیا کہ جاہیے تو وہ خداکی مردسے أس كوببترين درخست شاك اورهاب تواس كوسوخت ادربر با دكردي-یبی حال ا خلاق کا بیے انسان کی دسترس سے یہ تو باہر بیوتا ہے کہ دو خکُن کی اصل قرت کو مدل کراس کے خلاف دوسری جز کوفلقت بنا دے ۔لیکن اُس کو رمقدرت ماصل سے کہ وہ اس کو اٹھی یا بڑی دونوں کیفیتوں کے ساتھ ترتی دیے یا ایک کو درسرے کی حاکم رکھ ا در شغیر ومتبدل کردے -اسی کئے اللّٰد ثعالیٰ کا یہ ارشا دیے -تلدا فيرصن بن كالهاديِّ ل حاب 💎 دة محض كامها ب رياحين يے نفس كا تُركبه

لانشمس) كيا دروه بلاشبخساره بين رباحق أسكورا عن من دشاها اوراگرانسان علّق کے حسن دقیع، ترتی و تنزل، اور تغیر و تبدل، میں میں کسسٹ اکست کا دخل در کھیا ہو الودعظ درید، وعدودعید، ادرامرونہی سب باطل اورسکار ماتے، ادرکسی طرح معى عقل أس كوجائز در ركفتي كوالنان سع كها جائے كرتون يركبون كيا؟ ادريكيون ذكيا؟ ا در حبکا انسان سے پرسب کھیم تعلق ہے توخلق کی تبدیلی کا امکان اور د فوع کھی جبھے ہے ۔ ملکہ ہیر جير توہم بعض حيوالوں تک ميں موجودياتے ہيں مثلاً ايک وحشی حنگلي حالور بعض مرتبالنسان سے مانوس ہوجاتا بکرانسانوں کی سی عادات دخصائں اختیار کرلیتا ہے۔ البترطباركع كاعتبار سے انسانوں كے نقلف درجات بين تعين كى طبيعت مين فير کا ما دہ تیزموتا سے اورلعفن میں مشت ،اورلعفن میں ورمیانی ،لیکن قبولمیت کا افرچاہیے بہت ہی مقور اکبول مز ہوسے طبیقیوں میں ہوٹا صرور ہے۔ محا کمیم احن علما ریے فکن میں تبریل کا اٹکا رکمیا ہے وہ کھی فیجیح کہتے میں اس کے کہ انکی مراد پر ہے کونفس توت میں تبدی نامکن ہے ۔ کیونکمانسان اگریہ جا ہے کمٹھلی کی حقیقت بدل کائیں لوسيب بنادية وية مكن ب-اورج علماء متبديلي كوتسليم كرت بي أن كامقصدرير ب كرده «قوت» جب مارج مي وجود يذرير بهوني بإلواس مي صحت وفساد، ترفي وننزل، تغيرة تبدل، سب مكن ب اورأسي طع بوقار سباب ص طع بيج يالتهل كو درخت بعي نايا حاسكتاى ا دراُس کومطراکر به با دیمی کیامیا سکتا ہیں - لیزان سر دواً را دکا اختلات درعُدا حُداِ اُکر د نظر کا اخلا ہے ا در سو کر مابرالنزاع دولوں کے درمیان امکب مشیر تہیں ہے اس لئے اس کوحقی اختلا بنبن كماحا سكتاء اور یریمی وا ضح رہیے کرخلقی و د نوٹی اخلاق سمیں سیسے زیا د ۱۰ صلاح طلب تو تر

شهور سے اوراس کی اصلاح نہا ہیٹ دشوار اور سخت مشکل ہے ۔اس لئے کہ فطری وحبّی قوتوں می سے یہ قوت وجود میں تھی مقدم ہے اورانسان ریاس کا قبصنہ تھی دوسری تو قول سے زیادہ بے ادر بید صرف انسان می میں یائی جاتی ہے ملکر حیوانات ادر نبا آت مک میں و دلعیت کی گئی ہے ۔اس کے بعد قومت حمیت، تھر قومتِ اُفکر **ق**ومتِ لُطنی ا در قومتِ تمیز عالمی دیجود میں اُ تی ہیں لى النسان، حيوانات اور نيامات دغير «يسي أس دفت تك ممتيا زنبس بومسكمة جسب کک اس کومقهور دمغلوسیه د ښا د سے ۱۰ س لئے که اگر پلسیست اورمغلوسی نرجو تو کھیم الشان، خساره، مصرت ، اوروهو کے ، بی ٹرکر دنیوی اور دینی ددنوں تسم کی «سعادت سے محروم برجاماً سے ادراگراس کومغلوب کرانیا ہے نوئیر اکے طبیعت باشیر ملکر مدریانی میں عِلْمَا ہِدِ اِسْ كَى هَا عِبَاتَ كُم مِوجِاتَى إِنِ ، دور رول سے مستنفى بروجا مَا ہِے ، اپنے تبعنر كى حيرو^ل مِي مقادت كرّناء و دلوگذرا كے سائة معالات من حشّ على كاخوكرين ها ماسے -ا كريسوال كيا جائي كرقوت شهوراس قد غليظ اوركنده ب قوالسان كواس كيطيم مھنسانے سے فدلئے تعالی کی کما حکمت سے ؟ تواس باجراب يه به كرير " فوت: " إنى حشينت كما عنبارت يرى نبي بع مكم اس کی پڑائی حب بردئے کا رائی ہے کہ دہ حدسے ٹیاوزگر جانے ا دراُس کو اُس صر تک مطلق لٹا حيورديا جائے كدوه تمام قولول يرمسلط ادرغالب بوجائے -ا دراگراُس کی تبذم پیاد نادیب کی جائے اور حدِاعتدال سے اُس کو نکلنے ز دیا حاکی تو معرسی قوت «معادت» اوربیا اغریت محمد الزار است نیفتیا سیا در بهره در کرتی ہے منى كُوَّارِية تفسور كرلياجائي كوَّم من قوت كاوبؤد على نفس السّاني سے معددم كرديا كيا ہے تو نمیر میرنمی تسلیم کرنا میرنگیا که دینی و دینیوی سعادتون و انتر دی خابت سرمدی و درمثل اعلی تک ا مسکی رسانی تھی نامکن ہے اس کے کہ انرت کا حصول ، عبا دیت کے بغیر ناممکن ادرعیا د ت ونیوی زندگی کے بغیر محال ، اورزندگی حفاظت علم وبدن کے بغیر معلوم ؟ اور حفاظت بدن صر شدہ حیات کے بدل کے بنیر ناممکن اور میربدل غذاؤں کے استعمال کے بغیر محال ،اورغذا کا ستعال قرت شہویہ دارادیں) کے بغیر باطل آوا ب اس قرمت کانفیس دھود صر دری اور۔ مرغوب بدم مركبيت سے فرموم دمعيوب، اس تف حكت الليك اس كوديود سنجشا اورالسان كواس كے وجودسے زمنیت دى مياني اربشا دبارى ہے۔ مُ يَنْ للناس حدب المشهوات الساؤل كوعورتون ادراولادكي توامشات من النساء والبنين وآل عران كى عبت سے زئن كرد اكساسے -توت شہوریکی متال مس شمن کی سی ہے کہ بعض حیثیات سے اس سے نفصان کا فوف موادر من سافق دفائره كي أميد ادر بيرمال أس كي مددس ماره مرمو سي عقدمندكاكام يرب كرأس ساء نفع أعقال ادراس سينيت كم علامه باتى صوراول میں ندائس برمفروسرك ورزائس سيكسي فسم كا ارتباط ركھے-فَلَّىٰ كُوعاوت بنك كے اقسام | فلق اگر فلق سبه تواس كوافتيار كرفے كے لئے يابرسے سی مرد کی صرورت نہیں بڑتی اوراس کے استعال میں طبیعت کوراحت دنشادا عاصل مونابع اوراً کسی خلن کوکسب واکنساب کے ذریع ماصل کیا جائے تواس می خلق کی صرورت بو گاین اس کواسیا اکتسان وی کوصرف کرنا بریسه کا عطبیعت براز جد دانا بروکار اورفارج سے اس کے لئے سخر کیا ت کوماصل کرنا بہوگا شب وہ فیلتی اور عادی صفات کی ستثنت اخشاركر سكي كا-له قرت شهور کولیت کرنے کے اس معن بی ورد فاکرنا نامکن سے حبیاکہ معلوم جوجکا ہے۔ (القدلید سفی مع) استخلَّق کی دقسین میں محبود ادر مذہوم ، اگر دیا صاحب و مجابدات اورسلسل شق کے بعد کسی خلّی کومیا حسب خلّی اس لئے عاصل کر اسعے کہ اُس کو برمحل ، اورحسب صرورت استعال کرے گا تو وہ محمود ہے ۔ ایک شاعر کہتا ہے ۔ ولريستطيع انخلق الاتخلقا ا در وَمُكنّ كا خُكُر بِن كري اسنه إ ندراً سے يا مُدار با سُكتابى اورتی اکرم صلی الله علیه وسلم کا ارشا دِ مبارک ہے -سا العلم كالا بالتعلم وما المخلق على سيكفي كسة تأب اور فكن فوكرموني الأبالتخلّق سيم مَلَّق سَتَابِ -ادراكراس كيحصول كامقصد نماكش دنمود ادراسيس شبرت واعلان كي عرض صفم ہوتواس کا نام ریا و ، تھنیع ، اور شیرت لیسندی 'ہے اور بیہ بزموم ہے کیونکواس سے متصف السّا کو ہمر دفت بین نکر دامنگیر سی ہے کہ کسی طح اُس کی اس صفت کا اعلان ،اوراس کی شہرت عام ہو مینا تخیا خلاق کی کنا ب در کلیا و مرز ، میں ہے۔ « بنا و بی خلق رکھنے والے کو تم تیس قدر تیر کی فرح سیدھاکر نا خیا ہو گئے اسسی قدر وه ادر تمج بية تا جا_يم كا _ حفزت عمر منی الشرعذاسی طرح کے شخلق کے متعلق فرماتے میں -من تمخلق للناس لغير صاخب ويتحف ابن الداليي مسنت فلي كو بناوت نضحه الله عن وحل کرے رکھائے جواتی اُس میں موجود خمیر توالنزلقالي أسكورمواكرم عفوركا-اليسے شہرت لسندريا كاركى مثال اُس زخم كى سى جدد جا وجود عقيقى طور يرمند مل وزير

مندیل نظرائے گئائے۔ ادرائس کے اور جسم کی کھال اُجاتی ہے مظا ہرہے کہ میزخ کمبھی احیانہیں كهاهامكما اور فنرورا كمب رور رئست كااور تفرزتم بن جائے كا -ا دہ اُس مفاورہ عصنو کی طبح ہے جس کی حرکت ماکک عصنو کے اختیار سے بامر بیرجانی مے دراگروہ استمالی جدوجہدے لجداس کو ایک جانب کو سرکت دنیا جا ہتا ہے توعفواس کے خلات جانب كويركت كرتاب- اسى طرح طالم، مياكار، اوجهم دراستحض ايندان اوصا مت كويه تکلفت ایرسنیده می رکھنا دیا ہے اور عاول رسنجیدہ اور با دفار ظاہر کرنے کی سنی تھی کرے تو زیادہ برت کسالیابنی کرسکنادراس کے «قریٰ» عزدراس کی مغالفت کریں گے درآخراصل رُبُّك قلام ميزكر رست كا -اس کی خدست بر بدرشا دینوی ہے۔ المتشع مالميس عنداه كلالب أس شهرت البيذريالاركي مثال جن من شهرت کی صفات داقعی مذمون اس صبی تُولی مزاوین ب يو كيون ك ددكرك ين بو رابربو یغنی شخص دوبذں طرح کے حیونٹ کا مرکزے میں اور اسے قول کا بھی اور فعل کا بھی - اور الشرتعالي كي اس ارشادكا معدات هي السابي شخص برتابي-ومالوعمن اكتوهم بالله الادهم ان مي المزايان بالشرك فابركيف والد مشركون و درا صل اب مي مشرك يين ـ اوری کریم صلی السُّد علیددسلم نے تھی ان ہی کے لئے فرمایاہے۔ المشرك اخفى من ومبيالهمل جوجبني شب تاريك مي ايك عيك مفر المجي على الصفا في اللبيله الظلماء برمل دبي عوادراسكي جاب اسكيسني أ

بین شرک کی تباه کاریاں اس فدر ہولناک ادریاریک ہیں کہ لبا اوقات اسان ظاہر ہیں نظر دل میں نیک اعمال کرتا ہوتا ہے گرشرک کا کوئی نہ کوئی شائع ہم س کے اندراسی طی ہوشیہ رستا ہے کہ وہ خود میں عبرت نگاہ ہے بغیراس کا حساس ہنیں کر سکتا جہ جائیکہ دوسرے اُس کا احساس کر سکیں ۔ اور رہا وکی بدترین تسم «دی نفان» ہے۔ اور اُس کی ہی سب سے زیا دہ بھیج قسم « اعتقاد کا نفاق » ہے ۔ یعنی زبان اوراع ل سے تمام اسلامی احکامات کی بجا آ وری کے باد جود «درل میں الکار» قائم رہے۔

اس کے شریعیت کی نگاہ میں یرسب سے بڑا جربمہ قرار با با ادراس کی سزا بھی اسی طح بہت سخت تجریز کی گئی۔

ان المنافقين في الديما لطاكوني المشرخانين "جبنم م كوسيع المواقع المنافق المنا

سه ین رسط جایس ہے۔ بہر حال نفاق ایک بد ترین عُلَق ہے جانسان کی و تیوی اور دسنی دونوں زند کیوں کی عالم ان

تباه كأرى كاعلمبردارنتاسه

افلاق کا تعلق ادر دو فی مساسی افلاق کا دسی شخص ستی موسکتا ہے جوان دو نوں ہی کے ساتھ دالبینہ اور محلات اور محلات کا دسی شخص ستی موسکتا ہے جوان دو نوں جا نبول کا پورا کو البینہ کے ادران میں سے جس رُن میں کھی عدم اور فقدان بایا جائیگا وہ صاا فلاق بند کہلا یا جائیگا وہ صاا فلاق بند کہا عتبارسے ختا کو عبیب وغریب کا مقدا اور مخلوق دونوں کے ساتھ حسن افلاق کا مدا رصر دن دو حرفوں برسے جن کو عجیب وغریب کے مدا اور مخلوق دونوں کے ساتھ حسن افلاق کا مدا رصر دن دو حرفوں برسے جن کو عجیب وغریب خری تعدید کے استان اللہ علیہ ما کھی تھی المحسن افلاق کا مدا رصر دن دو حرفوں برسے جن کو عجیب وغریب میں میں افلاق کا مدا دو میں افلاق کا دو اللہ ما دو میں افلاق کا دو اللہ علیہ سے ادا فر ما یا ہے فر ماتے ہیں۔ ملے الذولو الی مکادم الشرید الم داغلہ میں میں اللہ دو میں افلاق کی میں دو میں افلاق کی میں افلاق کی میں دولوں کے میں دولوں کے دولوں کے میں دولوں کے دولوں کے

نربوا در فداکی محلون کے ساتھ اس طرح الالعس دانسنگي ر که کونفس کا نيځ مه جو اس قدر محتصرالفاظ مي السي مند حقيفت كااظهار كما كمياسي كررم ورا هر نقيت ادرها فلی حَنَ کے لئے اس سے زمادہ بہبررا سمائی نامکن ہے اس لئے کر درحس خلق « حیکم انسی فیقت ا مانام ہے جو «مقوق وفرائفن کی قیمح مگہ داشت کرنی ادراُن ہی کے مقتصناء کے مطابق اعمال کی كفيل منتى سِية توحب كوني متحض أن حقوق وفرائض كى ا دائسة محروم يا قا صرر بهي كا حواس بيه فدلئے تعالیٰ کی ذات سے متعلق میں اورا سیفاور فعدا کے درمیان مخلوقِ فعدا کو لے اُسکا تو الامتر ده اس معامله من «جسن خلق <u>"مع محرد</u>م یا قاصر سمحها جائے گا-اسی طبح اگر دہ محلوق صرا کے معاملات کے درمیان اپنے نفس کو آگے ہے آیا اور اُس کو نزجے دینے لگا تو کھروہ اس دوسرے معالا می تھی دیجس خلق سے درمامدہ اور عاجز نظرا سے کا۔ ادركسي طرح اس صفنت عاليه متصف زيهو سكے گا-بس النان کافر من سے کروہ خدائے تعالیٰ کے حقوق کی ادارگذاری میں معلوقات ت کو درمیان به لایک اور محلوق طرامی ا دا درحقوق وفرا گفن کی دمه داری میرکھی ایخیفس (نوامیشا نفس کودرمیان مزلاتے تاکروہ درحش خل*ق " کے دو* اوں ہیلووں میں کا میا ب ٹائب ہو ا در اخلاق كريمه كا مالك ين سنة .

ماعا كالطربير ابن مسكويه كے زومك ہي دوسرے ائمهُ اخلاق كى طع سعادت کے آخری اورانتہائی ورم کا نام دمشل علی "ہے۔ انسان جب اس درم بر بہنے جا ماسے تو نودای دات برغبط ادر رتسک کرنے لگنا ہے۔اس کے کروہ عالم قدس کی قرست کی وجسے ان تام امور کا عینی مشاہدہ کر اسبع می می تغیر و تبدل ، اوراول بدل کی گیجا کش ہی ہنس سے مادہ اس طرح مشابده كرمًا به كوميراس مين غلطي ا درخطاكا امكان باقي نبس رستها ، اور ذفسا دوترالي کائس میں کوئی گذر موسکتا ہے اوروہ صاحت محسوس کرتا ہے کہ وہ د مناکے و ہو دسے عالم آخریت کے دجود کی جانب کال کے ساتھ ترتی کرر اسے اوراس عالم میں بہنچر کمال کی تمام غایات کوحاصل کرہے کا دلیں اُس کی حالت اُس دہردگی سی ہوجاتی ہے جوا بنے دطنِ مالوٹ کی طرف جاتی بہجاتی راہ برحل رہا ہوا دراس لیتین کے ساتھ عل رہا بہو کہ وہ جاتے ہی اپیرارل دعبال ین بنیکر نوش علی اوراحت دسترت کی زندگی حاصل کرلے گا۔ شل على كب يهني والاشخص اكراس منزل سعادت كويط كرحكماب إط كرن کے قربیب آ مانا ہے تواس کے نفس میں نشاط اطلبان اور بے بناہ جذبہ تقین کی رَو دوڑ جاتی ہے۔ انسان كونتين اورخو داعتما دىكايه درجه خبرا ورحكايت سے بيدا بهونا نامكن تھا بەتوجىپ ہی پیدا ہوسکتا ہے کہ وہ مشاہرہ اورمعائمہ کے درح تک پہنچ جائے اورسکون قلب اس دفت کے نامکن ہے جب مک انسان حفیقتِ حال سے آگا ہ منہوحات ۔ ایک نامکن ہے جب مک انسان حفیقتِ حال سے آگا ہ منہوحات ۔ له مسطور گذشته مین ذکر کرده حقیقت کو فراموش نرکر دنیا حاسینے که مثمل اعلیٰ دد میں ، ایک برخص کی اسی مثمل کا ور دور رئ حقيقي مشل على بها رجفي مشل على كى محت ب رنفيدو ي الاحظه بوصفي و الديري له المريخ فلام فدالا

مثل اعلیٰ سے درجات ایکن یہ داضح رہے کہ اس مقصدِ عظمیٰ کے حصول میں مخانسان يص مدرحات بختلف بيس اس البم اورشكل مشارى مثال اس طرح تشخص كه ابك شع كومينداً دى دكير رسیے ہیں. لیکن بعفن کی نگاہ دور میں ہے اور لعفن کی زوبک میں اور لعفن تزدیک سے دیکھتے ہو کے المى صنعب بصارت كى وجسے اس طى د بھے من كر يا برده كر بيجے سے د سكور سے مي تو با وجود عنى مشا مره كے ان سب كے مشابروں كے درجات محلف بيوتے مي -اسى طبع جن اشغاص كورد مثل على "كي يسعادت حاصل ہے ادر وہ الوار ذسوم كي ردي سے ہر ہیں دمیں اگرچہ تلبی مشاہدہ کے اعتبار سے مسادی میں تا ہم مشاہرہ کے درجات ورطبقا^ت کے لحاظ ہے اُن من مھی تفاوت مراتب یا اچا آہے۔ سواگر ایک کو اُس کے ادنی درج تک سالگ ع ودوسرے کو متوسط ورج مک اور تسسی کواعلی درج کا حصر مقسوم مواہے۔ البيته بفرق عنرور بيع كم ماقرى مشابعه مي كمزور فعمارت ركفني والاحس فدركسي شف كرد بين ارتحقيق كرف وري موكاأس كى منائى مي صنعف اورتكان زياده ميدا جوكالسكن سعادت سے بداشدہ بیمشاہرہ مبتازیا دہ تھتی ہجینی ادرباریک بنی کی طرف ماکل موتاب اس قدراً س کے انجلاء روشنی ، ادرسرعت ادراک میں ترتی موتی جاتی ہے ادریہ ادراک اس قدر قرى برجا ناسير كرنجس بيزكوده يسمحها تقاكرية ادراك بين أسكتى بدا در المجمى عاسكتى بيماس كالرج ادراك مبي كرنے لكمّا ب اور و معفول ملى نظر آنے لكتى بيت -(القيلة ط مسفوده ما و ادرابل علم كوزديك يقين ك تين دره مي علم اليقين عين المقين الورق اليون یفتن کاید اخری مدمدی سیعی کی جانب این مسکور اشاره کردسیدی اور حضرمت ارابهم کے ادشاد وككن ليطمئن قلبي الين اسى مشايرة لقين كيزر بواطمنان عاصل كالمقصود كقاء له الخ فل سفرالاسلام صفرااح

المرقاسم كي عجيب عربي متال جن الاسلام مولانا محدقاسم رحمة اللذي النافظ المنوات درجات کی ایک بہامیت تطبیعت مثال بیان فرمائی ہے۔ ایک سائل کے جواب میں ارشاد فرما تی میں تمسامضى داواركامشابده كريس بوماداس كاما صاميم سعكس فدرس جوفاصل می بیان کرد سے تعنی موگا اور عمو ما اصل فاصل سے قدرے کم دمش - اسکن اگر تم اس فاصله كومساحت كے ذريد بماكش كرلو ألى تعربتها را جواب تھنى نبس ملكر تعبني بوگا، نيز یکی دصیان رکھوکہ تخینی جواب دینے والوں کی تھی دوسیں ہیں ایک روشن میانی کے الک میں اور دومس کرور منیا کی کے -اور صروری سیے کہ ان دولوں کے تخسنہ می اکثر تفادت رسیداسی طرح روحانیات ادرعالم فرس کے مشا بدہ کا حال سے تقینی مشابد حس بین کسی قسم کا مجی فرق آناما مکن ۱ درام ر محال بے بنی ا در رسول کا سشایدہ ہے۔ ا ورحمي مشاهده خدا كم بركزيده اورصاحت ول إبل الشدكا مشابده بيع جوايين حالات کے اعتبارست رسبل کی کا) بودرہ رکھتے ہی عالم قدس کے مشابدات میں تھی اس کر مناسب درج بات مل لي بهال حقيقت كالومشا دره عزور بوعا ماسيد كركهمي كهي مشايد كى غلطى تھى سامنے أجا تى ہے -ماهم را غنب کا تظریم اورا مام را عنب اصفها نی فرماتے میں -تمام نغسبانی نضائل درتسم برین نظری اورعلی اوران دد لؤن شمول کا معمول دو طع بوتاب ایمسطرلقه الشانی اورستری ب مین الشان مصول نفشائل بین مزاولت، ما دست اورطوی زمانه کک بوگر مونے کا محاج رمباہیے ا درا سسترا سبترا در دم بدرج ئے مؤلفنسنے اس مفنمون کوا میرشاہ خالفا مرحوم کی زبان سے نو دسٹا تھا۔ برزرگ علام محدقا مرح کی

على صحبتول مين خاليال حيشيت ركف كق اورأن كے فادم فاص كتے -

ا*س با ره میں قومت بیداکرتا جا گھے۔ ان ا*زا دِالسّالیّ ان کیفیا سندیں ڈکا دست، عبادت؛ اورانقلاب طبع كے لها ظ سے نقلف درجات يا تيمن -دوسراط لفيه نفسل اورعطية المي كاسبع يعني السان كسي سنركى امرادك بغيري علم عل می کا مل و کمل میدا جو تا ہے۔ حبیباکر ابنیا رملیہم انسلام کر فدائے برتر کا نفو بغیر کسی خارجی اعانت کے ان کوعلوم دمعالیت کا حامل بنا دتیا ہے ا درجیاں مکسے کما دعفلاء کی دسانی امکن ہے دہات کسا اُن کی رسانی موجاتی ہے ۔ بعض مکاا کا یہ بھی حیال ہے کر مصول مارمن کا رطر لقرامباء علیم اسلام کے علاد سی تعین انسا فذل کوحاصل موجانات ماگره وه انباءعلیهم السلام کے درجان عالم كك نهي بينج سكة يوم برمعارف وعلوم اخلاقي كاده مسلسل بونو كرين ادر شبرى اسبا کے درایے عادی بونے سے حاصل موتا سے کمی توانسافوں می طبی طور پر درورد بوتا بع منطاً أيك بتي المركسي معلم واستا و كم شرس كفنا د بني الدبها در نظراً مأسطاد أست مستدام سيرني كرا جاماب. باأس كم بعكس اوصاف كاهال بونا، اوردرجه بدرجستي كيانب برعتا جاماب ادر محقليم وملمك ورام س بيدا مواليه بس جِرَعْض نظرت، عادت ماورتعليم، فينول حيثيات سے صاحب فضيلسك وه ١٠ كا مل العفنيات" بيع اورمنل اعلىٰ نك رسا ، اور يوضحص ان مثيول اعتبارا سے صاحب ر ذیر ہے مده کا مل الذمادت میں اور مشل اعلیٰ کی هند کا حال الد ی با تی انسان ان سرددحانب کی متدار مفتیلت ور ذیل کے لحاظ سے متوسط اور درمیا زنرگی کے الک میں۔

له الذربيا لي مكادم الستربوصفي ٣٢

ا فلاق مى ترقى ادر إدنسان نفسيا في اخال من سيحين تسم ك افعال اختيا ركر لمياب أسى تسم ك مشن على تكريمها كي أمس مي ترقي اوراهنا ذيهي كرنا رسباً بيه خير ببول توخيز من اهنافه بورًا اوراكر وہ ا نعال شربوں توستر میں اصافہ ہوگا۔ اس لئے کر تھوٹے تھوٹے کا مرشے بڑے کا موں کا باعث بن حلتے میں ادر مڑے ٹرسے کا م ترتی پاکر زیا وہ سے زیا وہ قابل نوصیعت یا قابل مذمت مرجا پاکے تاہا حصرت على ابن الى طالب رعنى النُّدعة كاارمتا دسير -"الشان كے دل من الهان" منروع ميں ايك سيدنعقل كي واج ظاہر بوثاني او ديج ل جن المان من ترتى موتى بيد مسيد نقطراً مبتراً مبتراً مبترا على ادر حب ووكا مل المان موصاً بي أوتام فلب لوران ادر دون بن جاميه ادر نفاق الكيب سيا وتعظر كي شكل مس منودار بوناسيه اور حبب حبب نقاق من ا ضلفه بيوناسي تب سب سيايي مُرْهميّ عِاتى سيع اورجب ده منافق كامل مدويا مسع لوتما م عليب ميا واورتار كمه. نحاماً سيع نیزانسان «ففنبلیت» میں میاردر مات کی بدولت کمال یا آینے اور عار در میات کی برو « ر ذمله بهم کا مل منبتا ہے ا دران در حابت نفیا کن من سے دوکا نعلق اعتفا دسے ہوا در در کاعمل سے اعتقادى نضأئل مي مصايك يسب كصح الاعتقاد بهوا وردوسي يدكراس كالعقاد السيطيني، صاحت اور دوش دلائل دېراېن پرغائم ېږ که حس مي شک د شبر اورا صطراب د تر د د کا مطلن گذر نام سکے اور علی فضائل میں سے ایک پر کری عادات کواس طرح ترک کرد سے کہ اس كى سِبْلِت وطبيعت إس سے منظر موجائے، احدان كو تبیح سمجنے سكے ادر دوسرے مركم وہ ر ذائل سے اس لئے برمنر کرنے لگے کواس کی مزل مقصود ﴿ فَصَالَ مُكَ رِمَا لَي سبع بِهِا مُنْكُ ا شکے خصاص کا فطری طربق برعادی موجائے اور اُلنا کے اٹرات اور ان کی لذات اسفا افراحسد

رنے لکے صیباکری اکرم ملی الترعلہ وسلم کا رضا دِمُما رک ہے۔ فَيْ وَ عَدِي فِي الصلِلِة مِن مَرى أَنكُورِي فَعْدُوكُ مَا رَمِي سِهِ-اسى طرح بداخلاتى كے انتہائى در حالت ميں سے دد درسے اعتقاد معتقابق ميں ايك مركم علوم حقیقہ کاکوئی اعتقادی تولب میں موجودنہ براوروہ بالکل غائل اورمہل ہوا ورود سرے یہ كراعقا دات فاسده مي موت بهواس طرح دو درج عل سيمتعلق مي أكيب ميكر تنكب اعمال كا سى مال مي مامل مز مواور دو سرے يرك برى خصائل كامستقل عادى مو-ادر نصنائل کے مسب سے بندور جر (مثل اعلیٰ) پرجوشفوں قائم ہے اس سے ایک می ا کاارشا دسیے -أَفَهُنَ شَرِح اللَّهِ صِل وَكُالِاسِلْقَ لَمُ الْمُعَلِيمِ السُّرِي السَّامِ كُوالِ فهوعلی وی سن س بد (مناهس) کول دیابوتوده اینے بردرد اسک وریائم ادراسی طی روائل محمسے سیت درم کا بوتحق حامل ہے اس کے لئے اول ارشاد ہے -اولنك الذى لعم هدالله فاصهم بي ده لوك بي بوفعا كى ميسكارس بن زاعمی الصباس هدر رهحگ بس اکولاای نیک استداد کوتباه دیرباد رُدُ الله كَي وهِ سع) أس نے كالوں كابر امدأ نكفد ل كالزهامة وماسيح سی سیم سکتی، بعادت ، وونام تارلول سے اُن کواس در حدم مادکردیا کہ اُن کے سبسب سے وہ عَداكى لعنت ادراك كم اترات لعيى كُوش من نوش سے بجرہ بوجانے اور حيثم مبنياسے المعان جا س مثلا ميوگما ہے۔ فصائل وردائل کے ان درجات کی ترقی و تمنزل کے استعال می علماء اخلاق تعمیری ت می كرد نمر

مثلًا سفادت کا بندائی درج کسی کوحاصل سے قواس کو فرز ند بخادت کہیں سے ادراسی طرح مَنْ مِي فرزندُ عِلى سے يكارينگے-ا دراگر در سالی در جات کک پُینیا بندتو صاحب شخاوت ا در صاحب منجل کهلائے كايا اخ العفنل! وراخ البخل بكاّرا جا بمكاالدارُّدرها تِ كمالَ كُ بِهِ بَهِ كَباسِينُو مُعِيررب اورسيّد كبا عائے كا مثلاً رسيّالففنل روب السخاء ، سيّالنميث يارتّ البخل ، ربّ الحدد ، يا متيالفتن -ابل حق کوان سی اصطلاحی تعبیرات کی بنادیر « زمانی "کها جانا ہے"۔ مترل على صوفياء كى نظريس ما حب مناذل قرائي من «علم افلان ودر علم تصوت اكد ہی حقیقت کے درنام ہی، اوروہ حقیقت صرف ان دوباتوں میں مخصرہے۔ ارایک کے ساتا تعلل فی کرنا۔ سات کسی کود کھ دہنیانا۔ اس اعتبارى «فَلَق "كُمِنْ مَنْ مَعات مِن -(۱) ہیکر «السّان "کونخلوقِ خداسکے فیمح مقام کی معرفت حاصل بیوجائے ا دراُس *پر*یر حقیقت آشکارا ہو حائے کہ تمام مخلوق اوا میں فطرت میں حکرمی موئی، دو مختلامت تو توں میں بنتی بدقی ایک بالا دست مدورت احصرت اللی کے احکام کے زیر فرمان نام کے است ہے ادر حب آس کویفین حاصل ہوھا آ ہے تب اس کیفیبت کی ہرواست بنن الزاع خیرعا کم دجود میں آتی میں -(†) تمام مخلوق اُس مه انشان « ہے امن وسلامتی عن رہنگی حتی کرکہ: حسسا جا نور معی -(ب) معلوق فداكواس سے محبت دعشق مدا بعوجائيكا اوريان سے محبت كرنے لكسكا-رہے) دہ خدمت خلق کے ذریع محلون خدا کی فلاح و نجات تک کا ماع ف بن سکے گا۔ (۲) یکر فرائے تعالی کے ساتھ انسان کا معا ال صحیح ہوائی انسان اپنے مراس کے تعلق رئ الندنوصفي ۳ د ۲۳ پیفین کرے کہ جبکہ میں فانی ہوں تو میرے تمام بہتر سے بہتر اعمال بھی نقص سے فعالی بہیں ہیں۔ اوراس لئے میرافرض ہے کہ میں حقوق و فرائص میں کو مای کیلئے ہروقت ورگاہ المی میں عذر نتواہ ۱۰ ورائس درگاہ سے جو کھیے حاصل ہواس پر شکر گذار مبون، اور اس طرح اس کا حقیقی و فا دار نابت مہوں ۔

رم) برکما بنی تمام زندگی کوبدا فعلا قیول کی کدودت و مجاست سے باک کرکے «افعلاقِ منت کا فوگر نبے ، اور اسنے لنس کو آن کا عادی بنا ہے ؛ سخی کہ اس کے اعمال کی ختہا کے نظر صرف «دو فعا الہی » اورا داد فرص » رہ جائے اور فعلوت کی رصنا رو نا رصنا وسے بالاتر ہوکر «محفز سے من » بی جب فرا مطلاح خاطر کے ساتھ مح بیوجائے اور وحد من الہی میں غرق موکر تمام کا تناسہ سے برواہ بن جا فراصطلاح صوفیہ بین اس مقام کا نام «محضز سے جمع » سے اور دیے عطیہ الہی سے جوامس کو موسیست و ففنل ہی صوفیہ بین اس مقام کا نام «محضر بی بین ما اور ایسے شخص رفضل و کرم الہی کی بروخت بارش ہوتی رستی ہے اور بہی سے ماصل ہوتا ہے اور ایسے شخص رفضل و کرم الہی کی بروخت بارش ہوتی رستی ہے اور بہی سے طید مقام (مثل اعلیٰ) ہے ۔

رُوح فوشُ

"سعاد سن" کی بحث میں روح اور نفس کا یاد یا رتفرہ آیا ہے اور حقیقت بھی ہے ہے کہ ان دونوں کا تعلق اخلاق اور ان کے مسا مقد مہت زبادہ ہے۔ اس کے مسا سب کے علما وا خلاق اور علما یو نفو من نے مسا سب کے علما وا خلاق اور علما یو نفو من نے ان کے متعلق جو کھو پھر رفر وا یا ہے محتصر طور براس کا ذکر کر دیا جائے۔ حقیق من نے ان کے متعلق سے مشرکون کہ نے جب بنی اکرم صلی المند علیہ دسلم سے دوروج " مقیم من کون کہ اللہ مارض الاسلام عبداللہ بن محد بن کی الواسمیل الانفساری الہونی الحبنی المتونی المن کا لواسمیل الانفساری الہونی الحبنی المتونی کی المون کا کہ من کا کہ من کا المن کا کروں کا کہ من کا کہ من کا کروں کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ من کا کہ کی کے کہ کا کہ کو کا کہ کے کہ کا کہ کو کہ کا کہ کی کا کہ کا ک

ى مقيقت كے متعلق موال كيا قوالله تعالى جا نسي سے برجواب دماكما -بيت لونك عن المن ح قل لمن م ولمدهم من المنزعليد وسلم) وه أسبط من أهْرِ من فِي وما اوتيتم من العلم من المرحمة عن سوال كرية من ياب الاّقليلاه (اسراد) كهدريج كدده ميرم ي وددكار كالمرامرُ من سعب - ادرمتين دامراركانات ۷) علم بوكي دياگياست ده ببست تغورا ب رأس سے زیادہ تم نہیں یا سکنے) مشرکین کر کوجس انداز می فرکن عزریانے جواب دیااُس کے بیش نظر بعین علما واسلاً گور خیال میدا بلوگیا کدردح کی حقیقت سعے کو کی سہنی آگاہ نہیں ہوسکتی ۱۰ ورقرآن عزیز من جس قدر مذکورے حق ثقالی نے اس سے زیادہ کسی کو اس کا علم نہیں بخشا۔ ا گر علما المحققین کے زر دیک پر خیال صیحے نہیں ہے۔ وہ فرماتے میں کہ اللّٰہ تعالیٰ کا پیجا آ مخاطب کی صلاحیت واستعدا دا درنهم کے منا سب حکیمانه اصول پرمنی ہے ان کو اس حقیقت سے روشناس کرا نام بے کراس معا الر کے متعلق مہا ہے علم کے لئے یہ کا نی ہے کہ التہ کا علم کا رفر البے اس سے زیادہ مم ننس میان سکتے اور ذم کومبائے کی کوسٹسٹ کرنی جا ہتے اس لئے کہ تمہا ہے

فہم دعلم کا منہلئے نظر محسوسات ہی ہوئمہایے جواس ظاہری دباطنی کے ذراید ادراک کئے جاتے ہیں -اس سے آگے تہارے علم وا دراک کی منرل ہی ہیں ہے ، جسب تم کا متات کے تمام محسوط کا دراک کرنے سے بھی قاصر دعا ہز ہوتو کسی شنے کی اصل حقیقت کا دراک تم کیا کرسکو گے -ادر اس میں بھی اس حقیقت کا دراک ہو محسوسات کے عالم سے بیسے کی جیزے -اس میں بھی اس کا مطلب یہ مرکز نہیں ہے کہ جو صفار تلب ، ادرا فلانی عالمہ سے مرتزیں اوران وسائل کے ذریع قرست اللی سے بہرہ درر سِتِم بی وہ کھی اس کی مفیقت سے آشنا نہیں بھو نہیں بلکہ موج بیت اللی ان کو کھی اصل حقیقت کا علم عطاکرتی ہے ۔ حینیا کیے شاہ دلی المدّرج آ اللّٰہ علیہ فرما تے ہیں ۔

المدُدُفالَى في ارشاد فرایا ہے مسئلونات عن الم دھ " لائی قیمعلوم رہے کہ بہردا ورد دسرے سوال کرنے دالول (مشکون) کے جواب میں (بمقتعنا بعسلمت) فرایا گیا ہے اس سے دہرگز اس بہر ہوا کا امریت مربوم کا کوئی فرد تھی دوح کی حقیقت سے آگاہ بہیں ہوسکتا جیسا کہ عام طور برلوگوں کے دلوں میں یہ خیال بدا ہوگیا ہے۔ صقیقت میں یہ قاعدہ ہی غلط ہے کہ دشتر لویت " نے حس معامل میں خاموشی اختبار کی جو قسم میں کا علم اورا کس کی معرفت امکن ہے۔ اس نے کا کسیا او قاست شراحیت کسی شخصی حقیقت بیان کرنے سے بدیں دو قالوش رہتی ہے کہ اُسکی معرفت اس قلد وقیق اور شہرد اُس کی حقیقت بیان کرنے سے بدیں دو قالوش رہتی ہے کہ اُسکی معرفت اس قلد وقیق اور شہرد اُس

مناه ولی السرسے تبل حافظ ابن تیم آمام غزالی اور عارف ردی جیسے محقن علما دوسور اس نظریہ کو جیسے محقن علما دوسور کے حقیقت بر اس سرحاص سجت فرمائی ہے۔ اور محد نظریہ کو جی حقیقت بر اس سرحاص سجت فرمائی ہے۔ اور محد نظریہ کی سے ایک سنقل کما سال سے ایک سنقل کما سال سے ایک سنقل کما سال محد نظری ہے۔ غرض «حقیقت دوح کام سند "فلا مفاور حکما واسلام سے درمیان معرکہ الاوا در الم اوراس جولائگاہ میں مشکلین ، صوفیا د، اور فلاسفہ کی جاعتوں نے کانی گے دلیے کی سے۔ فلا معد کی واستی کی واستے کے دوم کے متعلق فلا معد ہے۔ فلا معد کی واستے کے دوم کے متعلق فلا معد ہے۔

ك حمّ الدّ الباله ميلداً صفر مها

وافرار میں غذا کے استعال سے مخاعت در جاست ہے ہے کہ بدر تلب میں بنہایت بطیعت بخارات جمع جوجائے ہیں۔ در اصل ہی مبدد حیات بن کر صبم کی زندگی کا بہ جو تے ہیں ادراسی کا نام « ردح » (ردح حجالیٰ) ہے اس الگی الگ کوئی ادر شے بنہیں ہے جواس نام سے موسوم ہوسکے بیس « ردج حیات » کا پرسلسل حب بند ہوجاتا ہے اور ایس کی برد خوات نال رکھیا ادر اسیس ان الی کی ادر سے بند ہوجاتا اور آرسطو نے اپنی کماب « اتو لوجیا » میں یر تصریح کی ہے۔ اور آرسطو نے اپنی کماب « اتو لوجیا » میں یر تصریح کی ہے۔ فان اصحاب فیشا غور س صفوا نیناغور س کے ہرد نفش دروح کمینطنی فان اصحاب فیشا غور س صفوا نیناغور س کے ہرد نفش دروح کمینطنی کا بید دن الکانٹی نی ادرتاس العود کمیفیت کانام ہے جس طے «عود» (جو ایک بید کرنام ہے) کا بید دن الکانٹی نی ادرتاس العود کمیفیت کانام ہے جس طے «عود» رجو ایک با بید دن الکانٹی نی ادرتاس العود کمیفیت کانام ہے کرنارد س کی باہی کانارد س کی باہی کانارد س کی باہی

گردا ضح رہے کہ فلسفی اطباء کی رائے سے جدا فلاسفہ قدیم ادر موجودہ علمارد حامیین اردے حیوانی کے علادہ فنس یاردے کے نام سے ایک ادر حقیقت کے بھی قائل ہمی اوردہ اس کو مادہ سے مجرد شے تسلیم کرتے ہمی ادر کہتے ہمی کرحیم انسانی میں مادی اورحیق اجزاء کے علادہ ایک اورحیتی اجزاء کے علادہ ایک اورحیتی قائل میں ادر ہوتی اجزاء کے علادہ ایک اورحیتی قائل میں مادی اورحیتی ہے لیکن ریا فست یا کسی اورحیتی ہے لیکن ریا فست یا کسی کی دو مسرے طریقے سے باخواب کی حالمت میں جریحواس معطن موجایا کرتے ہمی اس حقیقت کا ادر اسلام جرن میں مشکلین مصوفیا رادرعلما موافق سد سنتان اسلام جن میں مشکلین مصوفیا رادرعلما موافق سد سنتان اسلام جن میں مشکلین مصوفیا رادرعلما موافق سد سنتان میں کی بھی رائے سن لینے۔

علماء امسلام كانظربه علاواسلام حقيقت ددح كيمتعن جودائ ركهتي مبيأ سكاخلاصديب درافس دوح ایک « لطیف بومر" کام م بصوحا نداد کے بدن میں اس طرح تمر کئے بوے سے کرتمام بدن آس کے لئے قالب کی مثال سے اور دہ اس سے ایک كالى طيح تمام كام ليتا ب اوريه تمام اعال ‹‹ رور ك خواص ، كبيل ترس ياليان كَيْ كُدُه الكِدد ولطيف حبم " بيا ورتاميون أس كيف بنزله «لباس "كي ب ادانیف طما سن رورج ادربدن کی مثال بددی سے کر دوج ایک سوارسے اور بدن اُس کی سوادی - غرض ان علاد کے زدیک دوے ایک ستقل تطبیع ہے ج جس کا ظاہری مظہر مدیدن "ہے-ا دراس وعوسے کی دلسل دہ اس طرح و سے میں-ہم ایک انسالی جان کو دیکھتے میں کہ وہ کھی ایک بچے ہے معرمول ہے تھر لوڑ معاہا اور اس کے ان تمام تغیر اٹ کی حالت میں دہی انسان سے جوابترار دہود میں تھا۔ ىس اگرردرج نقطة مس مبدرميات كانام بونا جو قلب مين تطيف سجارات كے جمع بونے سے عالم وجود میں اللہ یا اس مزاج کا نام ہو عنا صرکی ترکیت نتا ہے توا فعال داوصا ك ان تغيرات ك ما عد سر لمحدا يك نسان منا السان كبلان كالمستى ببوتا ، كيو كر حب السان عذار کے نعم البدل کے علا و کسی دوسری شے کا ام نمیں ہے توان مرآن مدلنے والے حالات كبفيات اوراد صاف كى باور مرلمح حقيقت السانى كيول دبرل جلئے اور حكم السيانه مي سي ا درانعال واوصا من کے ان تمام تغیرات کے باوجودوہ ہر عالمت میں دہی ایک انسان ہے آو

بلاشبه تسليم كم ناير لكاكر النسان درانسل ان تغيّراتِ فانسه كانام ننبي سب ملكرده أمكه مستقل هيم

نطیف ہے جواد کیں، جوانی، ٹر صایا ، حیوانی بڑائی، مرحالت میں خیر مدل طور بر موحود ہے

ادربدن کے تغیرات کے انزاست قبول کرنے کی استعدادِ تام دکھتا ہے اسی جرم راحسمِ لطبعت کا نام روح ہے جوہدن پر موت طاری ہونے کے باوجو دکھی نہیں مرتی ادرانے ا نعال دخواص ا عنبارسے ما عالم قدس سے تعلق رکھتی ہے اور یا عالم خبیت سے ۔ ہم اس سے غافل نہیں ہیں کاغذا رکے نعم البدل حاصل ہونے سے ایک جا ندار ہیں ہو تغیرات بیدا بوسے می موجوده نشو دنماکی زبان میں سر لمحدا در سر لحظه ده دو سری سف انتی رہی ہے کیکن ہادار دستے مخن اس جا سب بہیں ہے اور نہ ہم اس وقت اس تسم کے نغیر سے سجعت کراہے بى بهادامطلىپ تويە بەكەمبان كىس بخارات تىقىغە يا تركىپ عنا صرست بىدا ىندە مىدىجىات کما تعلق سے وہ اس معنی میں تو چیمجے ہے کرانسان کی گھٹنے والی قرّت کے لئے لغم البدل سے ادر ممیر حیات به کمکن وہ روح حس کا تعلق علم ا دراک ا در شعرز سے ہے یا بول کیئے کر حس کی میرد برسعب معرض ومجودين أتقربي اورالشان بإجا نذاران المورك لحاظ سع سرتغيرك وتستاكير ہی شے کہلانا ہے وہ کیاہے ۽ لقبناً اس کا ہوا سب «سفا را بن تطبیفہ» یا «مزاج ترکہبی، نہیں ہو مرکداس کا قولِ نیسل جواب دہی « روح » ہے جو جا ندار کے برن میں سبم لطبعت کی شکل میں مسار^ی ب جومراج تركيبي يا لطيف منجارات سے بيداشدہ جوبر كي طح متغير دمتيل شبي بوني ادركيفيا میں برقسم کی نبدملیوں کے باوجودا منی حالت برِقائم دنا مبت رہتی ہے ، کیکماریونان میں سے فلاطون کی دائے تھی ہی سے - ادر عاریت ردی اسی حقیقت کو اس طرح ظاہر فرماتے ہیں -**عال چ**یاشدبا نیمراز خیر دسشسر شادازا حمان دارگیان از صرر مان ا درمورح اسی کا نام ہے جو تحروشرے باخرہے ا درج فائد اسے حش ا در نقصان سي رخبيره موتى سي مله مختصراتما ت الساوه متررح احبا والعلوم للزمبدي عبد، صفح م م وه.٣

روح رأ تا شراً کا بی بود مرکزا س بیش اللمی بود روح کی تاخرا دراک سیے اس لیے حس ہیں برسسب سیے زیادہ طیند میودہ اخدا آدی ہے مسئلا رورح يراختصاروا جال كيربا وبودعلا مرابوالبيقاءكي وه لطيعت و دلحسيب سجت مرورلان مطالعم سيحس كواس بحث كم ماكم سي تعيركما ما سكتا سع -محاكمه الوالبقاءني «كليات» بي بيان كياب كه فلاسفه ، اور حكماء اسلام ومتصوفين كاس اختلات کی تفضیل یہ ہے کم حبب ہم «روح مکہ کر ایک حقیقت کا کھورج لگاتے میں تو متیجیں اس کی تین مسمی طامر ہوتی ہیں روح حیواتی ، دوم طبیعی اور روم ع انسالی - اطبیا دسے حس مجھے کی پرتعرلیت کی ہیے کہ وہ اُن لطیعت شجا رات کا نام ہیے جواخلاط کی منجا رست اور لطا فت سے عالم وجودس تق، اورالسان كى حيات كاموحب منته بن يددورج حيوالى سب اورفينا فورس ا دراً س کے بیروحس کو روح کہہ رہے ہی وہ روبے طبعی ہے ، اورحکما یوا سلام اورصوفیاءِ کرام جس کو ردرح کهتے ہیں دہ « رویح انسانی" ہج اورانعال دادصاٹ کی دہی ذمر دارہے ،اورمعاد کا عذاب ِ وَوَا سِ بِهِي اسی سے متعلن سب ، اور قرآن عزیز میں بھی اسی کو خطاب کمیا گیا ہے ادروہی درانسسل «الشان» يه اوراسي كوروح الشاني كماما ماسية تفس کی حقیقت استہور صوفی می الدین اب عرفی فرماتے ہیں کہ علما در مدیان بسجت مجھی سركة الآراك بى سنة كروح اورفنس الكب شے كے ود مام بي يا ود عدا جدا بيزى بى -حی اور تسیح مذہب یہ سے کرروح اور نفنس وولؤں ایک می شے کے دونا مہر) اورایک بى حقیقت كى در تعبیرس بى نىكىن بعض على ، كا كمان په بىغ كەپرىغلىجدە علىجدە حقائق بىن تىيران میں سے بیعن کا خیال ہے کہ نفس ، بدن النیا نی میں ایک جیم تطبیعت ہے جو سرتا سرطارت ہے له کلیات مسف_ع۲ ۲۲ مربر - پرتجیت اگر پیرطوی الذیل میراریکن اس حکرطوانست کی گنجانش رسمچ**ی کرمذن** کی مما**تی** بی

ادرا بنا إبدن من اس طح تعبيلا مواسي هب طح بادا من روعن بادام يا دوره من مسكر، اوراعون رمے کے معنی دوسرے سان کرتے ہورت کہتے ہیں کر روح ، روحا لی لورہ جونفس کے لئے بمنزلہ المسکے سیصا درلفن اس حقیقت کا مام ہے جور درج کی بجست میں بیان میڑیکا مانظائن فممّے ناس انتلات کواس و بیان فرایا ہے۔ نفن اوردوے کے متعلی علماء کی دورائے بن ایک۔ بیک دولون ایک بی صفقت کے د دام بن دوسري يمكر مد در جدا حيد احتيقيس م این زمید نے اکثر علما بمقفتن سے رنقل کما ہے کہ وہ نفس اور درج کو ایکسای حقیقت سنیم کرتے ہیں ، اور دعویٰ کرتے ہیں کہ احاد مینے صحیحہ میں دعہ ان کا اطلاق ایک در سری مینوا بنا تخديز الدفي ابي مسندي برسندهي رواست كواسي -عن أني هر مدية أن الملومن أنزل معزت البررة رضي النُّرُوءُ في أنْ اللهِ مِن النَّرُوءُ في أنْ إِن رَسُلا بعالموت واماش مالبواش لوداو كوسيد موت ألى بعدا وروه سيركير فقا حَمِدَت نفسه واللَّه لقالي عيب على وأس كلف يداود من أرماك أ لقاءة وإن المؤمن لتصعل من أسك درج عبدتكل عائر ادرالدات لي الى السهاء فيّا شه إمن وأهم المؤليل أس كي طاعات كوردست ركعيّا سنه ١ در نىيىتىغەردەندەن مىتىلى فىيلە سىرىن كى ردر ئاسان رىخ سى سىرتىشى صن اهل المانيا- وسندفائ مي إس مسمانون كي روس أتي بي اور أسعابيه وفيأكم شناساؤن كيمتن هنلات الياقت كرل من اس مدسیند می افسال در درج کی دونویرس کیستای شیفت کی داندگی می ادادی

وليل بهيت والضح بيع -

الله منوني الانفس حين موتها الله بي نفس كوبورا في البياب أسك موك والتي لعد تمدت في مشاهيها ونت ورجوا مي مراس أسكو ميذك ونت

ا در شخ الطرلقة والشركية علام الجالفاسم اپني رساله مشرية من فرما فيهي كام ليا الماسم اپني رساله من فرما فيهي كام الحالي المعلول مين العرب المعلول المين المراب المعلول مين المراب المعلول مين المراب المعلول مينا اورائل وجه وه عالى المعلول مينا اورائل وجه وه عالى المعلول مينا اورائل وجه وه علا والمعلول مينا اورائل وجه والمعلول مينا اورائل وجه والمعلول مينا اورائل وجه المعلول مينا اورائل وجه المعلول مينا المراب كالمعلول مينا الموائل وجه المعلول مينا المعلول مينا المعلول مينا المعلول مينا المعلول مينا المعلول المعلول مينا المعلول المعلول مينا المعلول الم

علما يَتَحْبَيْنَ كِي ورميان روح كم متعلق أمكِ اورلطيف بات زير كوبت أني سب وه مركم

إرداح احسام سقبل نملوق ببوني بن مالعدس يا مساعة ساعة ابن مزم کی دائے بیہ کدارواح پہلے محلوق ہوھی ہں اور وہ عالم برزے میں مفیرعناهم کے موجود میں اور مشیبت الہی نے حس حسم کے لئے روح نبالی ہے وقت پر وہ اُس میں واخل ہوجا ا درائس کی موت کے بعد اپنے اصل مقام برزرخ میں دالیں کہاتی ہے -سر المرابی تیم اس رائے کے سخت نما لف ہن اور معی میں کداس قول کے لئے کتا ہے۔ مرکوا فظا بن قیم اس رائے کے سخت نما لف ہن اور معی میں کداس قول کے لئے کتا ہے۔ سنّت سے کوئی دلس میں متی-ادراس رواست سے اسندلال کہ خلق الله الاس واح تبل الاحساد الله تعالى ف ارواح كواجهام سع دو بزارسال يهي بداكما-مالعي عامم مرگز جہج نئیں ہے اس لئے کواس رداست کی سند محردح اور فیر جی ہے ۔ وہ رتھی کینے من کہ مشرع ا درعقل دونوں کے اعتبار سے قبیحے قول یہ سے کر روح اور مدن ا کے بی ساتھ مخلوق موتے میں اور فرشتہ احبہ میں اس ونت روح کھیونک دیتا ہے رامینی تعیاب کے ورابیسم میں داخل کر دساہی) جب نظف پر جار ماہ گذر کریا سخواں مہدر شروع سرجاما کے۔ راه دوج سے متعلق برتمام سجے خسا ابن قیم کی کتاب الموج عارف دومی کی نتنوی ، ابن مزم کی الملل و نمی شأ ولمالنَّدَى مِتَّ النَّالبالدة اورالها لقاسم كے رسال مَشريدا ورانسدادة لا بن اسكوريك مقدمد ك مختلف الحاب كا مخذب بچونکر پیجیش دراصل علم کلام کا موصوع می اس سائتے ہم ارن کے تمام اطرا مت وجوا سب برسیر هاصلی ب نہیں کر سکتے تھے ۔ روح سے متعلق سلی دو معبول کا علم الا غلاق برکانی افزیر نا ہے البتہ نسیری سجف اس سے تخير شعلق بيع مكر لطيف اورايني حكر برحزورى مجعف بيداس في اس كومبى درج كروياكيا -آست فرانی میں رومے کو اس کمبوں کہا گیا ، اَ مُردِفَعَت بِ کیا فرق ہے ، ارواج کے روارہ میں النبس مداد إس تسم كي تام عده مباحث كم الم مسطوره بالاكتب كي مراحبت صردري ب

ابن سکوریفش کے متن درہ بران کرتے ہیں لفنس بہیریہ، یہ اولیٰ درجہ سیے رنفس سبعیہ يمشوسط درجرس إدرفنس ناطقه -بياعلى اورانشرف ورجرسي ا مِن قَيْمَ، غزالي اور عارف رومي ، نفش كے ان درحات كى نقسيم امّارہ ، لوّامہ مطلمهٔ کے ساتھ کرتے میں بعی نفس کامیلان اگر طبیعیت بدنیے کی جا نمب بود اور وہ لذات دنیوی اور شهوات حستی کیجانب ترغمیب دینا برد، ادرقلب کوصفات دمیمها درصات سفلیه کی جانب كفينيتيا ببو نؤامسكى اس كميفيدشكا نام كفنس امآره سبيرا وربيتمام اخلاق رديه انعال شنيره كالمنسع اورثشرنسكا کا مخرن ہے ۔ اوراسی کے لئے الندتعالی کا میار مشاویے ۔ ان النفس في ماس في المسوع دوست بالشريفس ثرائبون كي طرث أمهار لمن ا درا گرنفس غفلت کے پر دول کوچاک کرے روشنی حاصل کرنے ا دربدار تبوکر اسخاصل حال کے لئے ربومبت اللی اورا سی جبلّت کے درمیا کشمکش میں میونعنی حبب کسی اپنی تاریب حبدت كى بنايركوني مراني كرسيط توفوراً بدائت الى ادر ترميت رادير ميم نوركى بدولت اسين تفتن کواس حرکت پر ملامت کرے اس سے تائب ہوا در خالِی کا کنا ت اغفورالرحیم کی جا رجرع بدو جائے تواس كىفىت كانام فنس توامر بى - اسى كى ياسى مى ارشاردالى ب-لا أقسم بالنفس الكوامه والقيل من فس اوامري قسم كماكركتا بون-ا دراگر نور البی سے مس کا قلب منور ۱ در نور قلب سے نفنس اس قدر موشن اور کا مل سوحاً ا الرم صفات ذميمه سع ياكب مهوكر؛ إخلاق حميه ه اس كي طبيعت وحبدّت بن حاميّ ادر ممام كنا نظ سے دور بوکر قلب کی جانب اس طرح متوج بروج اے کہ عالم قدس کی جانب درج بدرج ترتی کرنا جائے بطا مات اللی میں غرق اور رفع الدرجات کے حضور میں ساکن وسطمن ورج مک بہتے جائے تواس کا نام نفس مطمئنہ ہے - اسی کے لئے ارشاد باری ہے -

یاایتهاالنفس المطمنانة استجالی اسنس طن تواب بردرد کاری طون سیایتهاالنفس المطمنانة استجالی درد کاری طوت سیات منافی منافی

اخلاق اسلای کے کمی مظاہر

یه باب بهبت وسیع سے ادرا بنی دسمنت کے اعتبار سے سنتقل تصنیف کا مخارج سنیز اس سلسل کی تعیق برزئیات گذشته صفحات میں کئی دیر سحب سے اندازہ بوسکے کہ اس گوششیں حست علی اخلاق کے تعیق المیسے حقوں کا بیان کردشا منا سستے جس سے اندازہ بوسکے کہ اس گوششیں کئی اسلام کی تعلیم کسفند دیا گئے اور دوروس میں دورواس اخلاق کی بینا کیاں کس عدک وسیع ادو مفید ترب

فضيلت صدق الم غزالي رحد الشارشا وفراتي ب-

علی نفنائل میں اس ففنیلستکواکی طرح کی بنیا دی حیثیت حاصل ہے - اس کی کاکا ننا ن کی دینی و د منوی الاح دہبرد کے نما م امورکا اسخصاراسی ففنیلست برہے -

فران عزيزس ہے۔

سجال صل فوا ماء اهل والله بعض ده النان مِن حبور سف اس عبدكر عليه واخراب بوائعون في الله تعالى سع كيا تعاليج كردكه يًا

مه زاّن وزرگی به آیت حافظ کا مستدل ہے۔

ا در رسول اکرم ملی الله علیه وسلم کا ارشا دمیا رک ب ے -

ان الصدن على كالى المبود الدر بهائى مبلائى عانب راسمائى كرتى بو البر كالمي كالمي عانب راسمائى كرتى بو البر كالمي كالمي المبود المبلائى مبنت كى راه و كالى المبود المباري كالمي المبود المبلائي المبود المبلائي المبود المبلائي المبود المبلائي كالمبرد المبود المبود

امام غزالی قرماتے میں کہ « صدق » کی عظمت کے لئے یہ بہت کا فی ہے کہ المندلا کی سنے

امنہا رہ سنہ میں سب سے جہلے اسی فقتبلت کا قد کر و فرمایا ہے ۔

وا خرکی نی الکتا جب ابوا الھی می اللہ اس می میں سب سے جہلے اسی فقتبلت کا قد کر و فقد ما در کر و صدن نی الکتا جب ابوا الھی می اللہ اس می وہ نہایت سیجے سنے اور بی تنے ۔

ولڈ کی نی الکتا ب اسماعیل اللہ کا ک اور قرآن غریز میں معضرت اسماعیل کا واقعیا و کو صاحد ق الوعدی وکان م سدولا فیٹ جو وہ وہ کے نہا میت سیجے اور خدا کے مینم برو بی سنے صاحد ق الوعدی وکان م سدولا فیٹ جو وہ وہ کی نہا میت سیجے اور خدا کے مینم برو بی سنے داؤگی فی الکتا ب احداد میں ان کی دور قرآن غریز میں حصرت اور لیں کا تذکر ہی جو دور اس کی الکتاب احداد میں ان کی دور قرآن غریز میں حصرت اور لیں کا تذکر ہے تھے در فدا کے مینم برو بی سنے دور کی الکتاب احداد میں ان کا دور قرآن خریز میں حصرت اور لیں کا تذکر ہے تو کا دور قرآن خریز میں حصرت اور لیں کا تذکر ہے تو کی الکتاب احداد میں ان کی دور قرآن خریز میں حصرت اور لیں کا تذکر ہے تو کا دور قرآن خریز میں حصرت اور لیں کا تذکر ہے تو کا دور قرآن خریز میں حصرت اور لیں کا تذکر ہے تو کی الکتاب احداد میں ان کا دور قرآن خریز میں حصرت اور لیں کا تذکر ہے تو کی الکتاب احداد میں ان کا دور قرآن خریز میں حصرت اور لیں کا تذکر کی الکتاب احداد میں ان کا دور قرآن خریز میں حصرت اور لیں کا تذکر کی الکتاب احداد میں ان کا دور قرآن خریز میں حصرت اور لیں کا تذکر کی الکتاب احداد میں کا دور قرآن خریز میں حصرت اور لیں کا تکا دور قرآن خریز میں حصرت اور لیں کا تک دور قرآن خریز میں حصرت اور لیا کی دور قرآن خریز میں حصرت اور کی کی دور قرآن کی دور کی دور تو کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور

کان صدریقاً ندیّا درمیم بلاشرده بهت یی سیّدد نی تے اور نی کے مواشر ماری ای کے اور نی کے مواشر ماری کے مواشر باری می

مادالها بشالصغيرا ام سبوطي لقل ش القصيمين فترف الممره

مىدى نۆل،مىدىن نىت دارادە، ھىدى غزم، ھىدىي دفا ي_ەغزم،ھىدىيغىل، ھىدىي تقيق مقامات دين -لبذالبِ تخص ان نمام مراتب صدق كاها في بيروه مدهسّد لي "بيه اورجوان مرانت مي سے سی ایک یامید مراتب کا حامل موده اسی مرتم کی نسبت کے سابق مضادق سکولا فی کامشی ہے صدق قول-ان تمام درجات میں بہت مشہور سے بینی انسان کی زمان برمال یں نطق د کویائی میں امرحق کے اظہار کی عادی مو-صدق منیت - سے مراد بے کاس کی مام سرکات دسکنات میں مرضیاتِ المی کے علادہ دوسیری چیز بیش نظرمہ مور تعنی اخلاص اورصادے دلی اس قسم میں وہ نطق رقول کی داخل مع جربناءمصائح دين يا صلاح بين الناس بادناع ظلم ك وقت كمع طقين قالى سول الله صلى الله عليه رسول التُرمي المُدعديد وسلم في وال وسلمليس كمن احب من اصلح محز تنانبس سع بودد أومون ك درميا ملے کے لئے کوئی مات کیردے -صدق عرميت كم مقصديه بيماع م واراده مي توت مبوا ورحو كيوكها بيه أس کے عمل کے بارہ میں ژود واصطراب کا تطعاً دفل مد ہوستی کہ غربت کے زیانہ میں اگر یہ ارا دہ کیا کہ اگر میرے باس مال ہوتا قوسب خدا کی را ہیں لٹا دیتا ہ تو اُس د نت بھی اس کے ارا دہ میں 🏿 صنعت د تردد نه بوما عاسبّے بکرانسبی قوت اور ایساکمال ہونا حزدری ہے کہ اگر کل دہ صابح رِّدِت برجائے تواسی عرم اُس کے قل کوسیج کرد کھائے -صدق وفاءِع م سے معنی میں کہ جو کھے تول دگفتارسے ا داکرتا ہے اُس کوعلی جام ببنانے کاراقعی اورحتی ارا دہ رکھنا ہے اور جو نبی انسباب مہیّا ہوجائیں اُس کو اُنبت اور لوپرا کم

د کھانا ہے -کیونکر گفتار کے د ثب کسی شے کا ادا دہ وغزم کوئی زیادہ کمال کی بات نہیں جکیال ل نواس کے پر اگرے می سے در سفیقت وہ انسان بی آئیس جوا کیف بات کے اورجب اس کے دفاء کے لئے اسباب مہما ہوجائی توائل کے لور کرنے میں اُس کا عزم دارا دہ کردر مرجائے۔ صدق اعمال سع مرادیس کاانسان کے فل ہری اعال اس کے ماطن کے صحح اً مُنیهٔ دارمون ۱۷ درتمام دینی د د نبوی معالات میں بمی صفت اُس میں نا باں ہو۔ صدق مقامات دین سصد ق اعل بی کا بند در مبسی عب میں فعائے تعالیے کے سابقہ رشتہ خون ورجا ، زہر ولقو کی ،اور رضا و دلوکل ، جیسے فعنائل میں حقیقت دصافحت کی روشنی یا نی حاتی میو، اورریاء ویمنود، اورتصنع اورمیاوسط کا آن مین مطلق گذرنه موس صدق کی ان تمام الزاع وا نسام میں صدق عمل ہی ایک ایسی لفرع ہے ہو باتی مشام الزاع كے لئے كسونى سے اس لئے كه ايك تا جرا سجارتى كا روبار س ايك ميتي ور اصنعت و سر فت کے معالات میں ، ایک گا بک لین دین میں ، ایک مدرس تعلیم و تعلم میں ، ایک طارم طار ر خدرست مین ۱۷ یک مستاجر ، ام ریت دین خدمت کی ا دار میں اور ایک اجیرا دار خدمت میں صرف اسی ایک نفنیلت کے عدم اور وجود سے صادق یا کا ذہب کہلایا جانا ہے اور بھیے امورصد ق ين اسى الكسترادوير أولا جاما ب سي ما دافرض ب كونفتيليت دومدي عل "كوكسي المقسية م جانے دیں اور اس برعل مرا ہو کر دومسروں کے لئے بھی اسموہ اور منوز میں -فضبيلت صبر أكدشة صفحات مي تم سقاطكا ينظر يرم مصيك بهوكر ثمام نصائل كي اساس "علم" مع بعنى سبب يه جان لے كريد خبر" ب أواس برعل سرا بيوجائے ، اور حبب بر محجد لے كم ير «مَشْر، سِي نُواْس كو تَقِيورُوك ادراً س سے دور تعباكے -

امام غزالی «مصبر" کے بارہ میں تفریبانہی رائے رکھتے ہوئے وہ کہتے ہیں کہ علم ومعرف سے ب « ربیتن » کا درجه حانسل کر لیتے ہیں تو نو د تحو در دھسر' کا کھیل سا ہے آ جا ماسیے - وہ فرما نے ہیں -خاہشات سے مُزاعال کا ترک کردنیاہ کیسالسیاعل سے ہوا کیس خاص کیفیت پر منمر بدوتاب اوراس بفر کا مام « عسر" س يا عماللن المنوا صبروا وصابو استامان والوصرافنيا وكروه ودتمون وب ابطوا والقوا الله لعلكم فيلحون كمقابرس استقامت دكها داد. تمسر کے مقابم کیلئے نیار دیوا در نقوی کی زندگی اختيار كردًا كم مُ فلاح يأ وُ-حفرعة فادوق اعظم رحثى التذعيذ فرماياكريت كتے كەاگرىسىروشىكرودا دمنط ببوستے أنو مجھے سواد ہونے کے لئے ان میں سے کسی ایک کی ترجیے کی عفر درت نوٹر تی ۔ حفرشنا كلى دحنى الشرعنركا ثول سيعصبإليسى سوارى سيعمس سع گذنے كانهمى اندلىتيە اسماءِ همير اجن امور کے متعلق «صیرا ختیار کیا جاما ہے اُن کے اعتبار سے امرکے نز دیسے مب کے جدا جدامہہت سے نام ہوجائے ہیں مثلًا نفسانی ٹنوامش کے مقابر میں صبر کا نام مدعف یہ ج ا ورمصائم اسك مقايلين قوست برداشت كامام «صير" اوراس كى مندكامام «بزرع فزع "سيد ا در تمول و خوش عبیتی رخی اور بروباری کانام مد ضبط نفس ب اور اس کی صند کانا مرتشی ۱ در میدان حبگ ہیں تھی ادر بر داست کو «شجاعت " کہتے ہیں ادراً من کی عند کو مز، مردی رنبودل"او ملہ پیمشا ہیت صوت بیان کردہ نظریۃ مکے ہی ہے در زامام غزالی کا مسلک سفراط کی طبع پینس ہے کہ نسرت عمل بى نتام نصنائل كى اساس مەييرا دريقيدا موركوائس بېر مطلق دخل نىبى - ئىر امويا مسخد ، باچلايج

دن اسباسب دین داخلاتی اور اواعد براد بوس میں تصادم رسبا بهوا دراکٹر بهوا دمہوں تما کی موادراکٹر بہوا دمہوں تما ای بوادرا خلاتی طاقت اس قدر کمزور مرد جائے کہ تقابر کی طاقت یاتی مارسے - یہ بدر صالات میں سے سبت اور قابل تعینبرو تبدیل -

(۲) صبر دخلق میسن) اور عدم استفامت (خلن مستی) کے درمیان تصادم بیار متا بولوں دولوں اکورسے متجال کے مقدراق غانب ومعلومی منبغ رہند ہوں - بیمعلق کیفیت سے اور اس سے گذرکر تر فی کرنا اور کے گئے فیونیا از اس صروری ہے -

کے ہربدلوکوا فینارکیا جائے ا دراس کے معمولی سے معمولی مخالف بہلوسے بجا جائے . حصول صبیر مام کی نظریں صبر کا حصول خوا ہشان ۱ در مبوا د مبوس کو کمز در کرسے ،اور دین ا ورا خلاتی بوا عث وا سیاب کوتوی بنانے سے باسانی بردجا آبے اور شہوات دخواسٹنات کے ا سیاب کوصنعیت کروینے کا بهترطریقه به بیا که اُن کی انواع پاان کے ما د اکوحتی الامکان سرایز ہونے دے یا کم کرمے اور آن کے بیداکرسے واسے اسباب کا قلع تمع کرنا رہے ، اور نفس کو مباحاً کے محدود رینے کے لیے قالومیں رکھے ۔ نیردننی دا خلاقی اسباب دوداعی کی قرت کے لئے دوددا دُل کا استعال عزدری ہے صبر اوراس کے اسجام کے مالات میں غورو مکر اکاس کے داسطہ سے مجابدہ اور ماصنت نفس کی طرت دغیت برا مو ۱ در میران کو بار بازمیش نظر د کھر ہوا د موس سے اسا کا ستہ ماہ ہوسکے ۔ ببرحال صبربهبت سے اخلاق کرایا مزکی اساس دبنیا دیے ملکہ مد تضعف الایمان " ہے ۔ قصنیلت حیاء | انسان میں ایک انسی قوت اور ملکہ دونعیت کیا گیا ہے، انسان جس کی دھ سے ىنىركىطرىن اقدام كرتاء اورشرىيى بىچنے كى صلاحيت ھائىل كرنا جيے ابس قونن يا مكركانام «رحيا» بىھ رسول اکرم صلی الندعلیہ وسلم نے ادمشا و فرما یا ہے۔ الحياء شعبة من الايمان ريادى حيادا بان كى اكم شارخ مع الحماعلاياتي الديجلير ادرائي زماياك مباد خيرك علاوه دومرك را تحدیث بخاری کوئی چرنس دسی -علا مر اوردی کہتے ہیں کہ خیر و سراویٹ دہ معالیٰ ہیں جو صرف اپنی اُن علامتوں کے ذرائعہ سى سير بهان جائے من بوان معانی ير دلالت كرنے من -

بس خیر کی بہترین علامت سیاوٹٹرم ہے اور شرکی علامت بے حیاتی ہے -ایک عربی شاعر کتباہے لاتسال الم عن خلائقه في جهد شاهل من الخاير (انسان سے اُس کے افلاق کے متعلق دیجہ خود اُسکے جرہ مرہ میں اُسکے افلاق کی شہاد موجدی) لهذاحس شخص میں بیضنیاست جس درم کم ہوگی اعمال خیر کا صدور اُسی درم اُس سے کم مرگا ادراگرکسی میں اس ففسیاست کا فقدان سے قورہ کسی طرح اعمال قبیجہ سے باز نہیں رہ سکتا، اور أسمين ممنوعات ومحظورات يرزجر وتوبيخ كي حرأت ميدالنس بوسكتي -كيسا المهابع يرمقوله-ما ان أدم اذ المستحبه فاصنع مادلاد أدم حب عميم ما درب تو ماشیئت جریزای باب کر۔ على اعتبارس حياء كحسب ديل من شيدي -(۱) التَّدْتُعَالَى سعتمار (٢) لوگول سعتما (١) اليفنفس سعتماء الٹر ثعالیٰ سے حیای افرائے تعالیٰ سے حیار کے معنی ریب کرانسان انٹر تعالیٰ کے اوا مرکا مثا اورلوای سے احتناب کرنے -عن ابن مستعود عن النبي صلى رسول الشَّرْصِي الشَّرَ على وسلم ف فرايا كالشَّه الله عليه تعلى قال استعارالله نعالى سعاد كرداس درم وحياكات بع عن وحل سق كيدياء فقيل والسو صمارة عرض كياك الله تعالى وركاوي الله فكيف المستمين من الله عزود مع حياد كا يقوح من مرح اداكرس،أب جل حن العمل من حفظ في ترايا مرادر بوأس مي معنوظ بالريث

المرأمن وماسوى والتبطن وماساء درجاس بي معفوظرين أن كي حفاظيت ك وعى و تولث من منفة المك أة الله ألل وروات ماكى زمت كرك اودو وَذُكُن المودة والملي مَعَن استحما الدرين كي سرعاني كما دي دريد من الله عن وجل حتى الحداء _ يع حيا و كالمرحم حتى جناب بارى من أذا رَخَى احْدِعا كُم زاد البينيا والدين وليا بير حامًا بير -مينى قويى ظاهرى د ماطنى كى حيثتم حفاظت ادر مرجل استعال ا در نوا مبشاسنه خور دنوش ورنفنساني منهوت كي حفاظت إور برمحل مستعال أيّهه البها وُرلير بينة حوصياً وكا صِحح حتى اواكروتيا بينة -عام طریقه سیمیر سیجها جا ماسیع که «حسار» انگسیاری، یا موقع بیموقع خاموشی، مراسزت ا درطلبعیت کی کمزوری کا نام ہے رہ میمی نہیں ہے ملکہ حیا ؛ لوا یک السی نفنیائت ہے جس کی دھیرہے مندرج بالارذائل دور يبوط تيس اورالشان كونفنائل كى طرف رعنب ادردذاس سے نظرى نفرت بیرا پرجانی ہے۔ فضنيلست تواصع انسان اكفداكي معزمت دريتنا إنحادق بررهم وكرم كي خاطراني اصل درجه ادر متبسے کم پرداختی ہو مائے اور ٹوکولسیٹ کردے اس نفسیانٹ کا ام سرکوا عزمے "ہے کسیس وصنع (ذلت) اورتوافش مي بهبت برا زن بيهاس سنتك دين (ذلت) السي كيفيت كانام ب سمِي ميں الشان اسنے منظ نفنس کی خاطرا بنی ذالب دبیموا کی اور نفنس کی المانت پر آبا دہ موجا گا ساپیرہ اور من طن اول الذكرامك " نعنيذت مع المن طن أني الذكر بريث يري مدوير " سيع -

تواضع اور داست میں یا رق بدر کو اعتبا خداکی داست و صفاحت کی معرات و آسک

حياستي علامه زميري رتمز التدعلي فرمات مي -

ملال د حبردت ادر عبت ك علم ادراسي نفس ك عيوب وثقالص مح علم سعيدا بوتى سے جو درحق تعب الله تعالی كی حباب ميں انكسار تعلب اور تحلوق كے تى من رهمادر نیاز مرزی سکے ساتھ مجھک میانے کا نام سے -اور يونسيى اورا باست مقلوظ نفس كى خاط خود دارى اور عزسينفس كومتناكر اختياركى جانی براً سکانام « دلست» سبع اسطیه بهای صفعت « فضیلعت "بری اور دوسری «رویاه بری قال مرسول الله على الله علية في رسول الترسي الله عليه وسلم في الما وشاوفرا إ طو بي لمن ثواضع في غدر مسكنة عيداً سُفن كملة بغارت سي سو والحديث رواه الناري في الماريخ فف كوذليل كيّ مغيرتوا من كاحال ب عن الى هما الله من الله عناف مرسول الترصلي المتر عليه وسلم في الشاد فوالي النبي صلى الله عليه ولم قال الله كرالله قال في ين مع جا بيت، فخرادر قل (دهب عنك عِلَد الم يعلية كرنبي كوشم كرديا سي السان بالمتقى مون وفي ها ياكو ياء موس تقى فلحى سيد يا برغبت قابر تمسيب كدم كى اولادم شفى انتم سُولُون وأده من اورًا دم في سه بالت كيّ من عا يتك كه عراب لدين عن مه حال فني في لكن البيان الدين المروى فخرك موردي وا باقوام اخاهم في من فيهم بمنده ومني كاكوكر موكروس ك-(اكدرسيث) الجدادّ و ترمزى (كماح جلَّه)

الدوا تكادل العسادي التربيع لوعياة العلوم الايران سنرار ووا

در کظم غیظ میں اور بہی صفت جب بنفس انسانی میں « فطرت » بن جائے آور تمکم مروجائے آوائی صفت کو «حِلم » کہا جا آ ہے گو یا کیلم غیظ اس نفیدلت کی ابتدائ کا آم ہے اور در ملم "اس ابتدائی انتہا کی ابتدائی کا معرود حِلم » اس ابتدائی انتہا کی ابتدائی کا معرف کے دور اس انسان کے کمالی عقل صفت کا نظری اور طبعی بن جا آما احمام سے « حلم » انسی نفیندلت ہے جو انسان کے کمالی عقل فلکہ فروائی اور قویت عفید ہونا جا ہے لیکن رہنما، قائد اور قوم کے جا وی میں اس کا دجو واز کے مسابقہ اگر چر مرشخص کو متصف ہونا جا ہے لیکن رہنما، قائد اور قوم کے جا وی میں اس کا دجو واز میں صفرود کی ہے ۔ اس افتی کر آمس کو قدم پر انسی آز المیشوں اور استحانات سے دوجا رہونا ہڑ المیسی میں عقبہ ، غضیب اور غیظ کا جوش میں آجا نامہولی بات ہے ۔ بس اگر در ہما وقوم میں میں حفظ کا برق میں اجا نامہولی بات ہے ۔ بس اگر در ہما وقوم میں میں حفظ کا برق کی گئتی کو بارے جائے گا ، اور ان خط است سے با ہر بروکر ایک باہم بھر کا اور ان خط است سے با ہر بروکر ایک باہم بھر کی اور ان خط است سے با ہر بروکر ایک باہم بھر کا اور ان خط است سے با ہر بروکر ایک باہم بھر کا در ان خط است سے با ہر بروکر ایک باہم بھر کا اور کا میا ہے۔ بیتان تا ہوت بوگا۔

اس ا متبارے اگر جہم نے اس بنفنیلت کو مدا نفرادی نضیلت کی نہرست ہیں شماد کیا ہے۔ متبارک نفرادی نفنائل متاکہ کی نفرست ہیں شماد کیا ہے۔ کہ اس کا تعلق «اجماعی نفنائل سے مہت زیادہ ہے۔

پون لو سم بیملی که هی بین کونیا داخلاق بن کوئی می انفلادیت اسی نهین به به به به است انتها انتها انتها الما انتها انتها

مشہوراً دما رکا ٹول ہے۔ من عن سي تليي لا العلم استنابي حب تفض في درهم الا درخست اوما اس مُن والسنكم عليها المات سباسبِ حلم | بہاں پرامرفا بی غور ہے کردہ اسباب کیا ہیں بن سے 'حکم'' معنی فصیار، د جود ندار مولی سے ؟ علامه ماوروى رحمة التدفرمات من -ملم کی انتہا ویر بعے کم بیجا بِن غفنب کے دفت السّان منبطِیفنس سے کام لے ادر صبط نفس کی مصفست کسی ماعث درسبب ہی کے دراجہ بیرا میسکتی ہے ،اورجہ اسباب منبطِلْفش کودجودس لانے مِن وہ حسب دیں ہیں -(۱) جہلا برر جمت کرنا اور اُن کے جہل بر مجدد ان نظر رکھنا ،شعبی کوسی جاہل نے گائی دی اُ تفول نے فرایا اگر سرا قول میرے ارہ میں سج ہے تو ضرا محفہ کو معا ن کرے ادرا گر سرا قول غلط ہے توفدائی کو کسخنے اور معات فرمائے گویا برزمی «علم "کا ٹوگر نیا دشی ہے ۔ (۲) بدل لینے کی طاقت ہونے کے باوجودمعاٹ کردیا ، بنی اکرم صلی الشرعلیہ وسلم تے فراما يدي و ادا قل من ت على على وك فاحبل المعفونسكر أللقل من الأحرب أوابية وتمن م ا تقام كى قدرت ركهما مولواس تعدت ك شكريه مي توانتقام سے درگذركرا دراس كومعات كرديد يركيفيت السان مي وسعت ظرت سے بيار مونى ہے -رس كسى كى بُرا فى كرف سے آب كوملېزد كھنا ، ادريكينست تمرف نفس اور مبند ممتى سے بیدا ہوتی ہے کسی داناکا قول ہے کہ رجس طرح قومکا رم اخلاق کا حال ہے اُسی طرح تحقی کورائیر كى برداشت كالجي هامل مبوتا حابشه (م) بُراکینے والے کو حقر دمعمولی سحبنا رہ اگر چرکبر دغر درکی یا خود نسیندی کی کینست ہے تا ہم «حلم حسی فضلیت کے لئے علاج اور دوا۔ کے طور پراس تلخ گھوشٹ کو کھی صرحت اُسی محدود ورکیک سینرمیرہ کہا جا سکتا ہے جس حدثک اس کی صرورت ہے ۔ (a) جابل کے جواب کو اب سے شرم دحیا کرنا ، اور یکیفنت متفاظیت فنس ،اورکمال مردت سے حاصل ہوتی ہے اس سے کالنیان نہیں چا ہٹا کہ دہ کسی سے الیہا ہجا سے شخے ہجا ہ كى ئۇ د دارى كۇنىس بىنجانىغ دالامبو-(١) گاليول ١ درمُيا مُول كيم مقابل من خودكومبرُ ومالاركه شاه در يفُنَق ﴿ كرم ﴿ عبسي مضنيلت سے پیدا ہوتا ہے۔ مکندر سے ایک مرتبہ کا گیا کہ فلال افلال تھو کو ٹرا کہتے ہیں اور تیرے صرر سکے درسے میں اہداکیوں ناٹن کومنرا دے اوراس کا مزہ حکیمائے، سکندرنے کہا اگر میں السیاکروں قوائس کے بدر تحقه را کہنے اور لفصال میخانے سے میں اُن کے ماس ایک را عذر بالقد آجائے گا۔ ا حف بن قبس کماکیتے تھے کوشفس میرے ساتھ عدادت رکھتا سیدس اس کے باره میں تین با توں میں سے ایک بات فیتیار کولیتیا ہوں روہ اگر کھیسے بند مرشہ سے تو من اس کی برتری کا عترات کرتاا دراس کی قدر کا اظهار کرتا موں اس لئے کہی حق یدے اور تن سے گر زربرا خلاتی بری-اوراً گرده تنبعب کمنرسیه تومین اُس کے مقابله من «علم» نصنیا رکزلتیا مون اوراُگرده میری رابوسیم توسی اُس کے اس طرز عمل کے مقابل میں خودکو بالاتر نبالت ہوں ، اور ترائی کا جواب ٹرائی سے نہیں دیتا۔ (٤) برے کی بڑانی افع تع کردیا، میر مزم داهشاط سے دجود میں المبع-فنرارين منفاع سيكسى في كيااكر توكسى كوايك كيد كا تودس شفي كا وزار فيجاب داکرار کھ کو دس می کیے کا قو کھ سے اُس کے حوال میں ایک تھی مرسے گا۔

حفرست على رصى الترعندان ايك مرتبه عامرين مره درس ي سع دريا فت كيا اسب زیا دہ عقلمندکون۔ بیے عامرنے کہا جو جاہل کی میہودہ گوئی کومد خامومنی پھکے وربعی ختم کردے ۔ واذا حاطبهم المعاهلون فالوا ادرحب أن سه بابن خطاب كرتين سلاما (نرقان) قرده کیشین ثم کوسلام ب لبنی ہمتم سے گفتگر کے بئے معانی حیا ہتے ہیں (^) بڑائی کا بدلہ تھولائی ہے دیبائیہ وصف اخلاق حسنہ کوعاوت ٹانیہ نبا لیتے سے وجودیں بني أكرم صلى النزعليدوسلم كاارشاد مبارك ب -صل من قطعك واعف عن بوتكوي قطع رقي كامعالم كريد تواس ك موظمك واحسن الى من ساته صلر حى كرادر بو تعورظم كرت أواس كومعات كروسے ادر مو تيست مسائد برائي سى بن أئے تواس كىسا ئھ مھلائى سىيىش أe) ترکی پرتر کی تواب دینے میں سزا کا خوت -اس کا باعت کھی تو نے دلی میزنی سے در کسجی مدسر تم ادرا صاببت رائے " بہلاباعث اخلاق کی نہرسہ تایں شمار نہیں ہے -الدیمہ ووسرا مًا بِن اختيار بيماسي كيمشهور مقوله سيم المحلم عجاب الآفات بردماري أفات كه لغ يرده به -دن وأحدياً لاحترام كي حرمت، ا درشهم ككر نشته انعام كاياس ولحاظ الدريكيفيت ادد فارس دراد سرياعهد الكانتي سيد. (۱۱) بدگری ا در جهالمت کے مقابل میں خضہ تر سرا در مورث کی تلاش اور بروصف مصیلات

كوبرداشت كرنے سے بدابرا ابے۔

حرفاق

تعرافیت اکثر علما و جدید دقدیم نے شن خلن کی تعربیت الدبیان حقیقت بن بهل انگاری سے اللہ علیات آن ملیا آنگاری سے کام لیا ہے اور حقیقت دما ہیں شام سے مسلم کرنیکے جائے آسکی تعربی علیات آن ملیا آرم کا مذاکر کرا گائے ہے۔ مگر دھن علماً نے اُس کی ماہئے سے دحقیقت سے تعرض کیا ہے اور مترات دعلا ماست سے ساتھ ماسیت اور مترات دعلا ماست سے ساتھ ماہیت ریم میں دوستنی ڈولی ہے۔

له ا دب الدميا والمدين سجعت حلم

علام زبيدي قرات بي-

تمراً منٹ رعلامات استِ طن کی اس تعربوب سے یہ اندازہ ہرکیا کہ دہ ایک نفسیا تی کمین بیت کا ام سے جوامور باطنہ سے تعلق رکھتی ہے ، اس نے کسی انسان میں اس نصنبالت کا دیجودا سے آثارہ تمرات ہی کے در لیے ظاہر موسکتا ہے اور باطن کی اس روشنی کا مکس ظاہری علامات ہی سے معلیم کیا جا سکتیا ہے ۔

ملع مشرب احياء العلوم جلدى صفحه ١٢٥

کفرات دعلامات کے بیان میں اگر جا علماء نے کا فی کا دش سے کام اباب ناہم اس فضیلت کا دائرہ اس قدر دمین ہے کو آن کاا حاطہ اور آن کی متحد بدنامکن ہے اسی بنا براس کی تمریت کا دائرہ اس قدر دمین ہے کو آن کاا حاطہ اور آن کی متحد بدنامکن ہے اسی بنا براس کی تمریت خات ہے میں جو نبطا ہر خبرا جدا میں لیکن درحشن خات ہے دائس کی بہنا یہ کو مسبب باکسا کی سما سکتے میں ۔

دامن کی بہنا یہ کو مسبب کے سب باکسا کی سما سکتے میں ۔

دامن کی بہنا یہ کا درخت اللہ کا نام دوختین فلق سے ۔

الوكرواسطيُّ كما كيسقسكة -

مرخان ومرسخ ها است كوهش فلن كيتم بي-

أن ي كا ذل ہے -

نملوتِ طَوْلُ كُونُوشَى اور سيبت دولوں حالتوں بي راضي اور سينديده خاطر ر كھنا حق خالې كر البينيان مغربي كا فول ہے -

برمالت مين الشرووس كى رصاحولي حرُّن خلق ہے۔

منهورص في سهل ابن الي عبرالتركسنسري فرماتي مي -

در حرث فلن کا اولی درجد ہے کہ الشان میں قرت بردا شدت میوا در دو کہ بھی انتقام کا درسیے ذہو، وشمن بربھی رجست وشفقست کی نظر عبو، ادراً میں سے طلم پر فعداسے آس کی منعزے کا طالب ہو۔

حضرت على رصني الشّرعز كاارشا دبير.

رحسن فلق الى علامت ترخصانيس مي عارم سے اجتناب معلال كى طلب،

الى دعال ك ساته مالى ، قولى ، كارشِم كى دسوت دفرا فدلى كامماله-شیخ جنید ببندادی نرماتین. مارجزى حش فلق من مفادت ، ألعنت ، نعير خواى ، شفقت -الوسعدة شرح كانول سيے -معلن عظیم مود ، کرم ، درگذر ، عنوا درا حدان کے محبوع کا نام ہے۔ امک درگ کهاکرنے نے۔ التدنعالي مع اخلاق سيمتصف موجلت كانام وخلق حسن "ب كويا تخلقوا باطلاق الذكوب لارتريقي نقاق، منوشا مراورتش فلن میں فرق البحرث خلق "محان منرات دا نار کے بارہ میں گز مغالطه موجاناب ادر وخوشا مرم اور فقاق كغلطي عي من خلق محيدليا جآباب بإمانق ا در تو شامدی اینی برا قلاقیول کواس فضیات کے بردہ میں عمیانے کی سی کرتا ہے۔اس کے على را فلاق نے اس مفالط کو دور کرنے کے نئے تصریح کی سے کہ ان صفات کے استعمال کے لئے کھ حدود اور مواقع معین میں ایس اگران کا استعمال برکل اور حد معین کے اندیسے توحش خلن ہے درہ حد میں سے تنجا وزکر ناشنن ادر حیا بلرسی ہے ا در بے من استعمال ثفاق ہی ‹ ورظا مبرسے کہ اوّل ‹‹ ذلت › سے اور دوسرا منتہ او ر ذلیہ -بمرحال بحش غلق بهما مل وتتحقن سمحها جائے گا جونظرت ا درطب یت سے اعتبار ے زم نور منواضع بنس کھو، فداکی مبتیز مخلوق کی گاہوں میں عزیز، اورشیری ارمال مہداوران سی امریکا سماه بنگ استمال «تملق سیمادریاطن کے خلا من ان درصاف کا بیکھیا خام کو نفاق میملا کا له را نوفارنشرخ ا صاورمدی صفح ۲۲۲ جلای

قال سول الله صلى الله عليه ولم رسول الله على الله عليه والمنافرال شرًا لناس خدالو تعين الذي ي كبرترين انسان مودد فرري وإمري هولاء لوجه وهولاء لوجة بهاوراً دبرسي بعي اطل ادري داؤل ر کول عن صیم) کونوش رکھنے کی کوششش کا سے۔ حسن فاق شراعب كى نظر من عقل او نظرت سيم في «حسن فاق سكو نصا كا فلاف مي چوگردی ہے دہ ایک مسلم حقیقت ہے اس لئے اسلام نے جی جو کہ دین نظرت ہے - اسس نفنيلت كوبهبت بلندمقام سخشاب حياسح قرأن عززت رسول اكرم صلى الترعلي دسلم كى صفا حميده بن سيحس صفت كوملندمقام عطاكيات واميي سين خلق ب-اللف على خَلِق عظيم رقلم ، الاشباك في المان كرماينك مست المندمقام بفارم حدالعفوداهم بالعن واعرف عفوكرعاوت باكرشي ادرنك نواسيكا عن المجاهلين واعراف سبق سكفارً اورجا بون سع در گذركرد المنستوى المحسنة ولا السيئه كي اوربدي براريس برسكتي بميشر ألى ك ادفع بالتي هي إحسن واذا الذي ما تعدت صوفي سكرونا أيح وأنحص مسكو مینات دسنیه علاق کانه و تی تمیم این تم سے مرادت ہے مرکزی دوست بن جائے قال راسول الله صلى الله عليه في رسول المدمني الله عليد كلم في الشافع ال خالق الناس نخلي حسن (اليث ليكورس مع من الله قام معالم كرو-قال إن من الحيركم لحسنكم اسيخ فرا إكرم بي سي بيري شخف مه یته خلقا رسنادی) میدجوسس اخلان کا مالک مور راه ادس الدنیا دالدین بادر دی مجد حرش خلق کله تریزی سیم مخاری

وفارعهد

وراهن بیجی صدق کی بزئیات میں سے ایک ہم بزئ ہے یا اول کہ دیے کہ وفارعبر
کا درہ عدق وعدل کے ہموزن ہے اورائس کی جانب نخالف کا نام «غدر" ہے جو گذب خطلم
کے مسادی یا اُن کے اثرات میں سے غطیم الشان اثر ہے ۔
دجر ہے کہ «وزا رعبد» زبان اورعل کی گزگ سے اُن کا نام ہے اور سفند" ان دونوں کی فلات ورزی کا نام سروفار جبد» النما مینت کے محفوص فرالفن میں سے بہبت بڑا فرفن ہے اس سنے بوشخص دفاء سے فالی ہے دہ درحقیقت شرف الفن میں سے ہمورم ہے ۔
اس سنے بوشخص دفاء سے فالی ہے دہ درحقیقت شرف الفن میں سے محروم ہے ۔
اس دوبرے النہ تعالیٰ نے اس کو ها بیان "میں سے شمار کیا ہے ، اور لوگوں کی عمسی فرندگی کیلئے اس کو قوام رسربراہ کاری تھی لیا ہے کیو کو النبان ایک السی سستی کا نام ہے جس کے فیا ہی تعاون و قدہ کی رعایت اور عمد کی وفاور کا نیا میں حق طرانی

ا نامکن ہے۔ اوراگران کو درمیان سے الگ کریا جائے تو تعاون کی بجائے ولوں میں نفرت و دهنت جاگزیں مرد جائے اور معیشت وزندگی سرقسم کی تباہ کار بیرن سے ود میار مرد نے لگے ادفوا باله هان العهل كالصميلول الميم مواعيدكو بوراكرواس الفي كرعم لور وعد د جوابد می کی جنرسیے ۔ والنايينهم لأماناهم عهدهم داهم) ده به والي إرامات ادر عهدسكم محافظان ا وفوالعهل ى ادُّف لعهل كسمر مير مدك يوراكردس تنها مع عمد كو بوراكرون كه-وفا يعهد كى اسميرت كانس سي هي الذازه موسكتاس كم التُد تعالى في تعض حلسل لقلا انبياء عليهم الصلوة والسلام كى جلالت قدركى خصوصيات بي اس كو هي شماركياب-واذكر في الكتاب سلميل انهكات ادربادكروزان مي وحضرت المعين صادت الوعد وكان س سؤلا نيسيًا وعلى السيام كاذكر بالشرود وعدة كاسقًا تقاا در فدا كا رسول د شي تقا-عبدالتُّر بن الي الحساء (رصى الشُّدعن فرائے مِن كريں نے رسول اكرم عن الشُّرعرية لم کے ہاتھ پانسلام کی ہویت کی 'انھی چندا مور ہاتی تھے کہ بیں نے وض کما اَ سید بہس نشر لف رکھیں پ ماصر بوتا ہوں آیے منظور فر مالیا مجھے ایے کا مول نے السیامشول کرلیاکہ یں آ کے معالی کو بالکل تفول گیاتین روز کے بورجیب یا دایاا در دالس موکرها ضرخه مت موا تو د کیما کرا سی اسی حرکتین روزسےمیرے انٹیظار ہیں بھیٹے ہیں جھے و کھر اِرشاد فر ایا کہ سمانی تم نے ٹیوکو ٹن دن ہے رفا رفاق رك المذركة مسفحه (

كى محسنة من وال ركهاب اورس التباري انتظار من مهم معلم البول -ليكن كهجي السالم وتابيه كرايك شخص در وفارعهد يمانية ادا وه كرلدتياب محرواتني محبورلي ا در هقی معذور لوں کی وجہ سے دقت پراس کو لور انہیں کرسکتا تویہ در تھونسط سہنیں ہے اور شام یرد عدیکا الزام عائد بوسکتاہے . غدر آوجیب ہی کہلاتا ہے کہ شروع ہی سے دفا برعمد کا ارا وہ نہو ا در محض و هوکه وینے کے لئے عہد کرتا ہو۔ ا يك مرتبيني أكرم هي التدعلية وسلم في ارشا دفرما يا كه أكّرا يكت خص صدق ولي كيسالق کسی امرکا د عده کرتا ہے ا درمنیت بیں اُس کے الفا ارکو هزوری مجھے کر د عدہ کرتا ہے گرکسی مجودی سے دقت پراُس کولورا نہ کرسکا تواس حالت ہی وہ گنا سگارا در قابل موافذہ نہیں سکے۔ افلاق كرمانس برهي ايك برى نفسيلت ب اسك كالسان كى زندگى خواه وه بڑی سے بڑی مہتی ہی کبول نہ ہو ۔۔۔۔۔لغربشول ا در کمز ور لویل سے خالی نہیں ہے ہیں انسا نبیت کامعیاریہ ہے کر سیب کسی کی گمزوری یا نغربش سامنے اُ جا نے تواس کے افشار مرنے سے تیل انسان کو پرسوجیا جا ہے کہ کیا ایں کمزور اول اور لفز غول سے پاک ادر بالا تر مبول اور ہالفرحن اگر وہ مبرنسم کی لغربنش وکر دوری سے پاک ہے شب بھی اُس کا فرحن ہے کہ وہ دوستر کی کمرور لول کوظام کرکے اپنے ایک بھائی کو دلمی درسوا نرکر ہے۔ عقبه بن عامر رهنی الله عنه فرملة من کررسول الله هملی الله علیه دسلم نے ارشا د فرما ما ہے من س ای عوری نستم ها کان عرشی نے کسی کے عیب کودیکھا اورائی ہے ،
کس احیا مؤددی تھا۔
یودہ دیشی کی اُسٹ کی ایک زندہ درگورالشان کے ع بيني أس كوففنيوت درمواني سع بجانا ايك زياره در كوركو تغريخ الكاكر زنده كريدي سع معي زياده الهمب. الیت اگرعیب وارشخص کا عیب «ظلم سمی حدیب کا آسته یا آس کا افر برجاعتی زندگی بر برتا ادراس کو نفصان بهنیا آب تو آس عیب کا ظهار جائز بکر هین حالات می صردری ہے۔

مشلاکسی جور کی بوری برسیا ہی اور کو تو ال کا اغلام ن یا ایک ظالم دچا بر کی تحفیر دلشیہ

دوا نیوں پر یودہ لوشی درحقیقت پردہ لوشی نہیں ہے بلکہ اوار فرص میں مرامینت کا بہت بڑا برجم ہے

جو تعین حالات میں نا قابل معاتی حر تک بہنچ جا آ، اور شخ سعدی کے اس شعر کا مصدان بنجا آب ہے

کو فی بابداں کردن جنالست

کر بدکر دن بجائے نئیک مردال کے

کر بدکر دن بجائے نئیک مردال

المؤمن ماحق الله تعالى عليه الترقالي كوية البيند به كدمومن بوكر مريح المؤمن ماحق الله المؤمن ما كالم الله الموركار تقاب كه مع مجروات المحتاجة المعالم المعاملة المعا

بائى ا عائت ونفرت كے كئى سى زياده قرب مربروسى ، ب اسك خوق جاركى رمايت سے بها سك خوق جاركى رمايت سے بيلے أس يرايك فرض عائد موما ہے دہ يركسى ميكر اقامت سے تيل مربروس سكود كي الله الله عليمة الله الله عليمة الله

المجاس قبل الله اس (تايئ خطيب سفرادي) كمريك عديد يولي يورسي كوتوش كرد

ورحقیقت «پڑدس»ایک قرابت ہے جو انسان کی صلی قرابتوں مے قریب قریب ہے اس کے کاکر پڑوس کے حقوق کی مراعات کا پر الإرا لوا ظر رکھا جائے تونظم حتماعی میں باہمی تعام کے لئے یہ ایک ہمیت قوی ذراحیا در درسیاہے۔

نیرچادادر بردسی صرف قریب مکان دمنزل بی سے بیس بنیا - بکرسکونت، سیارت صنعت در فت، الدزراعت، جیسے تمام اموری جارا در بردسی بوتا، اور تقوق جارکامسنتی بنتا ہے - فرآن عزرز نے احسانات کے مستحقین کی جو بنیا دی فہرست شمار کرائی ہے آس میں بچھا ادر بردسی کو اہم مگر کی ہے ۔

تبی اکرم صلی الله علیه وسلم ارمشاد فرمائے ہیں کرجبر کیل این بار بار مجھ بریڑوی کا حق حبّاً ریے حی کہ مجھے بیگان ہونے نگاکہ وہ اُس کودارت بنانے کی صد تکب بہنینے والے بن -مصرت الوشَّرُيح رمني الشُّدعة فرمائة مِن كه أيك وفعه في أكرم تسلَّى الشُّدعليه وسلم في ننن مرتبه فرمایا رقسم منواوه موس نبیس بر بکسی نے عرض کیا- یارسول الله اسیکس کے شعلی فرمارس بن وأب في ارشاد فرمايا الن ى كالمأمن حاكم لو ألقظ منفي أصل دران بي دست دراز لول سيأس کے طروسی محفوظ و مامون مرموں ۔ ایک مرتب عصرت عبدالله بن قروین الها عن رهنی الله عند کے عرکری وسی بوئی لو آب نے اہلیہ سے فرایا کیا ہم نے اپنے " ہجودی ٹروسی "کو بھی اس میں سے شفہ بھیجا کیو کلمیں نے رسول الترصلي الدعلية سلم سے سُناسے فرماتے سَنْ كر حريب ابن نے بھوسے يُروس كر حقوق كے منعلقاس قدرکهاکه میچه گمان موینه لگاکه عفریب وه بُروسی کویژدسی کا دارت بنا دیں سے نیم بنی اُکرم مهلی الندعلیه وسلم نے ارشا د فرا یا کہ الندک نز دیکے۔ دہمخض مسب سے بہتر بع جوانيه مهسايه كم عن اليهرز أبت بوله اسلامی فقطر نظرید تهسایی کی تین از زن اورنایول کی خبرا خبرانطوق میں - ایک ا يُروسي «منشركسه وغيمسلم»مه ميماس كا صرفت اكيكسة من ميتاني «حق عار» ووسال الممان فروسي واس كيم ورس بن مدحق اسلام وتني جاره تَبِمِرْرَيُّهِ دِي اسْلِمَان الورنسان بي فرايت أَسْتُكُ تِن قِي إِن بِقَ عِلْدِ مِقِي سلام لور**خي** قرآ لغنت مين وترويز بين في مناسب بين ويوسطُ فالأن اليوسطي السطلاج ع**ن الم حق لم**

هل خيري دسعت دفرا في كديجة بمي اوراس حقيقت كاقدر في نتيج شررم صدرا ومطا ميت اللب ہے اس کے دہ تمام نوبوں کا مرحثی بنیا اور پرنسم کی مرائیوں کا السداد کرتا ہے۔ سى اكرم سلى الله عليه وسلم نے درتين كى اس قدر لطيعت تعرفعيا كى ہے ، كرتمام مسطوره بالاحقايق ايك عليس مسكركوما دراكوزه مين مند مبر كماسيد -البرطهالذية والشر ربية تكوكارى، شرع مدركانام ب اوتُعزشك د تذیزب کی زندگی کا نام ۔ البرحشن النقلق والألهم ماحاك كركاري مين فلن كامام بع اوركمناه ومب نى صدى ك كشك والناك ملى كشك -اسى حقيفت كونراً إن عزريان عميب اعجاز كرما تقبان فرماياب-نمن ورد الله أن يهل يداسترح الالشتالي ص كي مواست كالدوكرليتاييد صلى ماكاللاسلام وصن برح فأس كسينكواسلام (بدبهبين) كلة ان ليضلُّه يجعل صلى من صيفًا كول ديّاب اورش كالرابي كالراده كرليّا حريدًا كانما نصعل في السماء باس كي سينكواس وروتك وكواه كويا والانعام) ب كرده اسلام كوتبول كرش كوابسا محقامير السكواسان وحريب كى تكليف ديجاري ب ىينى اسلام *حَبَكِهِ تمام صدا قعق اور حقالمتيول كاعبوعه سبع اور «يِرّ» مبرّسم كي نثو ببول كالمجم*و تو فراً ن عزیز نے قبول میں کی امری بلندی لینی «اسلام "کے ساتھ ہی " بڑ کو والبتہ کر دیا مدم یہ مطلب پنہیں ہیں کا "بِیّر" کو فی ستاقل حقیقت نہیں کیکہ " بڑ" کی اہم افراد میں سے ایک فرد « بود وسحا ابھی سیرجوالفرا دی ادرامتماعی دولون قسم کی زندگی کی حشُن دخونی کا جزولازم سیر حفیقت آدم ہے کہ « تربرے بہجے اطلاقات کی جا معاور کمل تغسیر *سے لئے قرآن غرنز کی حسب فی بل آیت م*نام *می کمینل* كَيْسُ اللِّرَّاكَ لُولُوا حَوْلِهُ كُونِيلً يَكِين بني عِيم مَرْمَ مَسْرِقِ اورُ فرب بي كين المُسْتَمِينَ وَالْمُعْنُ بِ وَكُلُرِثَ اللِّهِ مَا سِكَانِا رُخَ كُلُواص مِرِ وَأَسْتَغَمَى كَا مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْدَيْمِ الاخِرُوالْكُلْرِ بِهِ وِاللَّدِيةُ آخِرِت كَ دِن رِهِ فرشتول رِهِ كَالْكِتَابِ وَالبَشِّينَ وَأَتَى الْمَالَ عَلَى ﴿ كَابِ بِادرَ مَيون بِرَابِان لايا اوراني مالكُ محقيه خدي القرفي واكيتا الح والميتا مبت عداد ودهي سفاس وقراب والا وَابِنَ السبينيل وَالْسَائِلِينَ وَفِي ﴿ يَرْتِيمِون رِي مُسَنِّيون ادرمسا فرون رِي عامِّن ا القاب وَاقَامُ الصَلْوَةُ وَأَنْ الْمُرَادَةُ وَرَقِ الرَّرَضِول السيرون الدرا وَالدى جائع والله دَالْمُونُونَ بِعَدِهِم إِخْاعَاهُ وا غابوں كى دشكارى يرفرچ كيا اويس نے فأ والصّابِريْن فِي الْبُاسُاءِ وَالصَّرَاءِ لَوَاكِمَا ، زَلُوة دى ، اورصب عبدكيا تُواسكو كُونِينَ الْيَأْسِ أُولِينَكُ الذِينِ صَلَا فَإِلَا أَرْدِيا، ادر من أن صابرول كاكرواري م المعالم الم دىقرە) مىداندى مىرسىكام ليابىي تى توكىمى اررسى حققى شقى بين -انوس الملاق کے نابال بہلو و اللہ میں سے ایک بہلود رحمت و شفقت مریمی ہے ملکہ یہ السافطري ملكسبع حوزهروت السنان ملكه برهانداريس يابا جآماسية حتى كدنظام كائتات كي ترتبيب و تنظیم می اس کوبهبت برادخل ہے۔ والدين كى ا د لادسے محتت، بڑے كا حيو لے بردهم ، جيوٹے كا بڑے كيلئے احترام ، دوست

کا دوست سے تعلق، زن دشوکے با ہم علا ترانس و محتبث ، مھالی کا مجمالی سے تعلق خاطر، اہل قرارت کا با ہم دگرتعاون د تناصر ، السان اور حیوان ملکہ ہرجاندار سے اہم رجانات خاطر ، اسی نظری ملکہ کی مظاہر ہیں ادر قرائن عزرین واعی اسلام صلی الدهلید دلم کے وجود باجود کاست عظم اشرف اسی در دیمنت وما إس سلتاك اللاس حنى اللعالمين ولي محرش الدعليسلم بم في تم كوتمام کائنات کے لئے صرف رحمت بناک^و بھا اسلامی تعلیم میں رحمت دوحصول می منقسم سے رحمتِ عام ، رحمت خاص رجمت عام میں ،حیوانات پردهم بنجول پردهم ، اور مرالسان پردهم شائل ب اور جمت ماص من صرف انوت اسلای شا س<u>س</u>ے -رحمن عام انى اكرم صلى الشعليه وسلم في ارشا و فرما ياس -من لا يَوْم لا يُرحمُ جود دسر د ل پررخم ننس کرتا ده خو در هم کے جانے کامستی تہیں ہے۔ الراحمون يوهم الرحمن الرحموامن ودوسرون يروم كرتي بيروكن أن ير نى الارمن يوجم كمومن نى السهاء مرحم كملب اسابل دين ألس يردم كرم كامدا وركع اكدلبذو وترفداتم يرديمي من لا يوم الناس لا يرجمه الله تعالى جوادكون يردم بني كرتا خدا أمبر مم بني كرا لانباغضوا ولاتعاسل واولاندا برواك لوكوانة ليمين بفن كروا ورد حدركهو وكولواعباد الله اخوأنا اورندایک دوسرے سے مذکھیرواے فار كے مندوسب آتيس معالى معانى بوعاد

كالككم بنواح وأحام من خردار بوائم سب آدم كى ادلاد بوا در آدم کا ثمیرشی سے بناہے۔ ا كمد مرتبكسى غرده مي مشركين كے حين كي صبيط بين آكے اور بلاك موسكة آب كوخت رىخ بىوا يعف صحابين عن كاكرية ومشرك تحييظ -أسي فرمايا مشكون كريج مي تم سع ببترين " خرداد بحول كومل ذكرد فبردار تحول كوفتل ذكره ، برهان فدابي كى فطرت يربيدا بولى بينية ابك مرتبه ايك شخص عنكل مي مأر إنقاسخت بياس كلى توكنوس برهاكرياني بيادالين لوث رہا تھاکہ ایک کے گوزبان نکالے ہوئے ساسایا یا-اپی بیاس کی تکلیف کومسوس کرکے امكورس أيا دركنوي رماكرياني كالاا درأس كوسيرب كيا-نی اکرم صلی الته علید کم نے فرمایا کہ التّٰہ تعالیٰ نے اُسے اس عمل کومشکوریا ما او اُسکی خش فرا کو ایک صحاتی نے بیٹن کر دریانت کیا بارسول الند بہائم کے سا توشفقت درجمت پر سى اجريع ارشاد فرماياكيون بنين-فی کی ذات کبل م طبن اجن بواندار کے ساعدم کرنے بن اجربے اس كورهمىن عام ادرا حوث عام كبير س-بن اكرم صلى الله عليه رسلم كا ارشاد مبارك ب-مثل الموننين ني تواهم ونواحمهم مسلان كى المي محبت، رحمت المعان ونعاطفه مثرك بجسل ذا أستكى مندكى منال ايك جبم كى يب كرجب أس كا عضونلأعى للاسا توايجسل بالسهر ايك عضو تكليف مين موتوما واصم إخوالي ادر مفار کی سودش میں متلا موجا آسیے

المسلم المسلم كالبنيان ديث دلبضه مسلان كى مثال ايك بنيادكى سيدكم أس كاليك جزود ومرك جزوس ميوست رساب آروه محى قائم رستى ي ليس منامن لديجم صغيرناد وتعفى بمي سينبي بيج بالصحية دِقْس کمیونادیاس بالمعرادی برجم نکانے ادر شدے کی عزت نکرے ہے وی عن المنکر ادر جی بات کی تعین نکرے ادر توری بات قرآنِ عزيزيس ہے۔ ان مسلما فرن كى شناخت برے كرده أسيس ماتحاء سيمسر رحم بى ادر محمت دشفقت سىمىش كتى ب يا خوت درجمت فاص بے اوراس كانام ‹‹اخ بِ اسلامى اب -عن يزُّعليه ماعنته معرلين الله عن كور مهر الله عند وسلم كو) مهاري عر بالمؤمنين دؤوت ديحلم كى بات نهايت ران للدنى يعجانبارى رتوب منفعت کے سبت نواہشمندر بنے بی ، کی الحقومی مسلمانوں کیائے بڑے ہی فیق اور کیائے بڑے ہی مسلمانوں کیائے بھی کے بھی مسلمانوں کیائے بھی مسلمانوں کیائے بھی مسلمانوں کیائے بھی کے بھی مسلمانوں کیائے بھی کے بھی مسلمانوں کیائے بھی کے بھی ک اس آیت سی رحمتِ عام درحمتِ خاص دداول کا مطاہرہ ہے۔ اخلافی امراض حب طيح د جسين اخلاق» زمنيت دوانسانين ورونن دو عالم باسي طيح «بداخلاني» ننگ النمائيت دير ما دكن نظم كائنات بداورما دى وروحانى امراص كاسرشير-

اسلئهٔ صرورت بحکم اس مجگه محقرطور رابعض اخلاتی امراض اوراً نیج علار محمیتعلی کھی کھیلکھا جائے۔ كسي شخف كي حمر، كمال، لطانت جال، ماطما منيت مال دمثال كو دريجه كرر تجيره موجانا اورأس كے ان كمالات كى تبابى كا أرزومند بونا ﴿ حَسَد "كبلامًا ہے -يه البساذليل اوربهلك مرص سي كجهم وروح الشانى كمصلنة موق "كاحكم د كهتائ حسد كى شتعل أكب دين كوهي برما دكردتي بارجهم كوهي كُفلاً كبلاكر عبلا دُالتي سع -اس لْحَ التَّدُّ تَعالَى نے اس سے بناہ ما بنے کی مقین کی ہے۔ ومن ش حاسل اخلصس ادرس نیری نیاه جا تها بون) عاسد کے زنتن اس شرے بوسد کی صورت میں منووار میر ايك مرتبيني أكرم صلى الشدعليه وسلمن ارشا و فرمايا -دب البكعداء الامم قبلك للنبضا أسرة تهدم تبارى ما نب مم سابقه كام ف والمحسل هي الحالقة الله بن كالما برعدا بعادر ولغض وحمديد برمن مؤلّم دیے والا ہے یا ٹوں کوئنیں مککہ دین کو-الشعر علاج مسى مرض كے علائ سے يہنے بيعلوم كرلينا خردرى ہوكا سكے بيدا ہونتيكا سباب دداعى كيابي حسد کے متعلق علماء اخلاق کی دائے یہ ہے کہ یہ مرض بین اسباب میں سے کسی ایک مسبب ى بناء يروجودس أماس -(۱) ها مسرکسی شخص سے تعفن رکھاہے اور اُس کولین بنہیں کر تا ا<u>سلئے جب</u> وہمحسود کو نوش مال دكھيما ہے نورنجيدہ سراسيه (۱۷) یک شخص ایسے کما لات کا حامل ہے کہ حاسر ماد حود سعی بلیغ کے بھی اُن کے حاصل کرنے سے فاصر سے اس لئے اسکو صدمہ برقیا ہے اور وہ صاحب کمال کے کمال کی بریا دی متنی نظراتنا رم) عاسد؛ اینی تُری استعداد کی بنا پرکمالات کارشمن سے اس لئے حب شخص کو تھی صاب كمال ديكھالبيغم ورنج ميں متبلا موجاماہے - ادرانس كى شاہى كے درہے -نس اگر بہلی وجے معے مرص بریا ہوا ہے نوا س کا علاج بیسی کم ضیط بفس کے وراج عجب درجمت کی استعداد نفس میں بیدا کرنے اکر محسود کے ساتھ نعف باتی درہے اور اُس کی حکم مؤدت درجمت بيرابوغات -اوراگراس کاسسب دوسری صورت سے متعلق سے نواس کے الشداد کی بہترین شکل یہے کالنسان مسطورہ بالا کمالات میں اپنے سے *لمی ذرانش*ان پر *نظر رکھنے کی بجائے خود سے کمترانسان*و برنظو ڈالے ناکہ اُس کے دل میں خدائے شمکرداحسا ن کا جذر بیدا ہوا دروہ اپنی استعداد **سے زما وہ ک**ے حصول کی غیرمفیدطلب سے سمبط کرطما سنیت قلب حاصل کرسکے حتی کہ محسود کے کمالات بڑتیک دغبطرت زما ده دل میں اور کھیے ہاتی نزرہے۔ ا دراًگرهاسد کے حسد کا باعث «فضائل می تخل سے نوانسان کا فرض ہے کہ اول سؤ بخل کاعلارہ کرے ماکراس فی اس منحوس مرحن سے نجات یا سکے -ه اسدیکے حسد کا علاج محسو دیکے حسن عمل پر تھی ایک حد مک موقوف ہے اس کئے اس كالحبى اخلاقي فرض بيه كه وه حاسد كے دفعية سيدس معا و منت كرہے۔ ترأن عزرت اس كابهترين طرلقيه بنايات إدفع بالني هي الحسن فاخأ الذي بخض ثيرب درية آزار ببوتواسك مانف ببنك دمينه علاقة كانه وكي تميم سبزين اغلاق كي سائتكره تأكد وتعفى عبك

سابقة ترى عدادت بداس مالت بربيني (مخمسجده) ملے کو گوما وہ تیرا مگری درست ہے۔ ورني اكرم صلى المتعطيه وسلم نے اسى كى تائيد ميں ارشا دفر ما يا ہے -ثلثة من مكارم الاخلاق عنل الشركة نزديك مكارم الملاق من سير الله ان تعفوعمن ظلمك تعطى تين باين بيارى بي الرَّحُورِ كُونَ طلم كورَو من حرولك ولصل من أسكومات كردي ادرا كري كوري عوم كل تواس مخشنش كرسيا الداكر مخدس كوتي زك تطعك () تعلق كرب توأسيح مقابر من توأس كعيسا كق تعلقات فالتم كيريين برى كابدائكي سيحف «غرور» امراضِ اخلاقی میں بدترین مرض ہے ادر روائل کی اساس دبنیا داسی مضِ پر ار دِنْسرِن بابک کمباکرّا تفاکه نوردسے زیا دہ بڑی حانت عالم میں بیدا ہی نہیں بہوئی، مغرداس کی بدولت بلاکت کے عارمی گرا صلاحِ آما ہے گراس کومطلق احساس نہیں بہذا -بزرجمهر کا قول ہے دہ معیدست اجس کے بہلا رکسی کورهم نا آنا بود عرور "ب حصرت على شنى التَّارِعة فرمات بن-غرور، حق کی صندا در عقل کی تباہی برقائم ہے۔ حوامع انکلم صلی الله علیه وسلم کا ارشا دمیارک ہے۔

ان العجب ليكل لكحستان كما باشرغ در، تكيون كواس طح كعاما ماب تاكل النامل يحطب جسطة أك كرى كد قرأنِ عزريس سے۔ ولا تمش فى الديم ص مرح انك ادرزين بي اكوكرزي ليقينًا د تواس متكران لن تحلق الاس ولن تعكف بال سازمن كوم الدفيكا وروم الول ك الجيال طولا (اسراء) لبندنون تك تو دراز مومائي الم «كىبر» دراصل نفس كى أس خودىسىندى كانام بى جوددسرول كى تحقىرادراني لمبندى كے اظہار کے لئے اختیار کی جائے۔ اس لئے بیم فن اجتماعی زندگی کے لئے دو جذام "کی حیثیت رکھتا كيك عرب نفس ، تودلسندى اوركرنس بع ملكروه محمود وستحسن فلن بيرس كا وتود ىرىنىرلىن اور با اغلاق النسان ىي صرورى ہے۔ حفرت من رمني الله عنه فرما ياكرت تق -التكبرعلى الاغنياء تواضع الدارون كساخة دى اظهار التي المناور حضرت عبداللَّدين مسعود رضى النَّرعنه فرما يكرتْ عقير -من خصع لعنی فرصع لفسد عنگ حب شخص نے سراید دار کے سلم فردتی کاالم ا طمعافده خطب تلثاح منتقطم كمياا ورليفض كودنيوى لامج كي خاطراً سك نے نسست کیا اُس کا در مہائی وین اور لفست هن درعرکا ۔ عزت بریاد مبولگی – ا بینبغی المؤمن ان بین ل نفسه کسی مردموس کیلتے یہ ورست بنہیں کو وہ لینے بنط

علاج اصوفیا کا قول سے کہ عاملات ویا صاب نفس کے باوجود روائی نفس میں سے سب انجرین جورد دائی نفس میں سے سب کا اخری جورد یا در نود لیٹ کے اور اس کا بہترین اخری جورد یا در نود لیٹ کی اور بیٹ کے اور اس کا بہترین علائے نفس کو فید مست خلت برآ ما دو کرنا، بیٹر عص کی مجلائی جا مبنا، ہے ۔ اگر النسان نفس کو ال دو امریکا آمہستہ آمہت عادی بلالے تو اس مرض ہے سنجات یا مسکتا ہے ۔

عميدت

تعصب اورعمبیت عصب سے ماخوذ ہے جس کے معنی ہے ، اور میرمنبوطی اور اور میرمنبوطی اور اور سے معنی ہے ، اور عصب کے درمیان جوڑکا کام دیتے اور عصب کی فوت کا باعث بنتے ہیں اس کے اعصاب کہلاتے ہیں ۔ اہل قرابت میں سے عصبات اسلئے عصب کہلاتے ہیں ۔ اہل قرابت میں سے عصبات اسلئے عصب کہلا سے ہیں ۔ کہلا سے ہیں کہ دہ باہم دگر قوت داستے کام کا باعث موسے میں ۔ میں اس کے مام کا فاضلات میں عصبیت ، قسم ، دطن ، کدنے دعم میں میں کہنے دعم میں میں کہنے دعم میں میں کہنے دعم میں کہنے دیں کہنے دعم میں کہنے دعم میں کہنے دعم میں کہنے دیں کہنے دعم میں کہنے دعم میں کہنے دیں کہنے دعم کہنے دیں کہنے دیں کہنے دیں کہنے دعم کے دعم کہنے دیں کہنے دیں کہنے دیں کہنے دعم کے دیں کہنے دیں کہنے

یمی ایک سفست مرص سے جوزخم کی طرح رس رس کرناسورین جانگہے۔ اورانوتِ عامرا ورانتوتِ اسلامی کے لئے زمر بلایل تابت ہوتا ہے۔

تعرلفین بالات بیمعلوم کرلینا صردری ہے کہ جوکوتا و نظر حصرات تعصیب مدسی کوامک نغمت سیجھے ہیں وہ اس رذیلہ کی حقیقت، سے ناآ شنا ہیں ۔

درافسل نزمبب اوردین کے متعلق جوجی جمیت وحایت قابل مدح دستالی ہے دہ فرآن عزر کی اصطلاح میں «استقامت» کہنوتی سے ادراسکی ایک جزی «غیرتِ ملی » ہے ۔
الت الماذین قالور بنی الله الله الله مصرده اس برحم کے اُن پر فرشتے نازل استفاد الم المستقاد الله علی ہے مطرده اس برحم کے اُن پر فرشتے نازل

الديما فواولاني نواد البشرو مرة (ادركة من) كرتم بركز فوت كعار بالجنة التى كنتم توعل ون ادر نظمين موادرهس حبنت ك دعده في رم سیده) گئے تھے اُسکی بشارت ماص کرد۔ اس کے برعکس «عصبیت کی منبیاد ہمبل دِما دانی ادر حد د دِیق سے سیجا وزیرِ قائم کم چوکسی طرح تھی جائز نہیں بوسکتی بنى اكر م صلى الله عليوسلم في ارسفاد فرمايا -ليس منامن دعا إلى عصبية وتعفى مم بس سنبي ب وعبيت كي وليس منامن قاتل على عجبية طرف دعوت في ادرز وه مم مي سع بح وليس منامن مات على عصية بوعسيت ركسي كونس كري اور زوهم یں سے بیرواسی عقبیت رمزحائے۔ حصرت وأكذابن اسقع رضى التُدعد نے حصرت صلى السُّرعليه وسلَّم سے دریا نت كياكم عقبت كيافيه وأب فارشاد فرمايا-کیا ہے ہے ؟ آپ سے ارشاد قراما۔ ان تعین قرماے علی الظام معمیت یہ ہے کہ توامزات پرانی قرم کی مرد البته مزسب ومدت مح تئے ہی مہس بکر قوم وطن اور خاندان وقبیل کی خاطر تھی انسا د فاع جوصل برینی نه مهوا در مه مدودتن سیرمنجا در مهو ا خشیار کمیا حائے قو وہ عصبیت عبا ملسیت کا مِدات ہے اور محمود و شخس ہے -ایک مرتبه ننی اکرم صلی النهٔ علیه وسلم خطبه دے رہیں تھے اُس میں فرمایا -ایت سرسه ی ارم ی اسد سیرو م طبه و در بعد اس ی در مایا - بن گناه سے کے کرنے خاندان کے بارہ میں جست عالم يا تَمْ الله

علاج اعصبيت عالميت كاعلاج انوت ورحمت كانوكر بواسيه-برایک انسان کا فرض ہے کالسی کتابل کامطالہ کرنے ہو تنگ نظری سے دد کتی ہو اورا بیسے رسنما کرل کی مسیرت کومیش نظر رکھے جنہوں نے انٹویتِ اسلامی اور انٹویتِ عام کی فکدت ابغام دے كرعصبيت جابليت كومثايا ہے اورا في اندان كالمون بنے كے لئے الي اخلاق بیداکرنے کی سعی کرے من کی بدولت یہ ملک سر قومہ ہلاک ہوجائے ۔ سودی لین دین،اجتماعی اورمعاشی نظام کوگھٹ کی طرح حاسے جانے دالی بیماری ے ادر مداخلاتی کے شجرکے لئے آب حیات کاکام دیتی ہے۔ «سود» السيه لين دين كا نام سيحس س عيوض اور بدل يا محنست ومزدا دا كئة لغير رومر کے درایہ نفع حاصل کیا جا ما ہو بالنی اگر کسی کے یاس حید سکتے جمع میں توحشِ سلوک ،اماد ا اودا نوت باہمی کا السنداوکر کے اُن کے ذراح سے بیے محنت نفع اُتھانا سودیا راوا ہے - مطب لِغَ كارد باراخلاق حميده كوتباه كرتاء حيذالسالول من دولت سميك كرعام مخلون كى برعالى كا باعث بنتا ، حتی کدا نشالوں کے درمیان آقاد بندہ کے غیرنظری رسٹ نزکوا ہجا دکر اسے ۔ اسی ملئے قرآنِ عزیزنے اس کویزام قراردیا، اور بداخلاتی کی بدنما شالوں میں شمار کی ابر احلّ الله البيع وحرّام الراوا الله تعالى في وروحت كاسا وكودرت ولقرو) کھائے درسودکو حرام قرار دیا ہے۔ ياانهاالن بن أمنوا القوالله لهان والوائد تنالى مع دُروار درز، دفيرر والمالقي من الدليوا اللهم منالبت كروسودكي يروكوس أت مؤسنين وان لهذففلوفا ذاو عيورددادرار ممرعل داردكر الماس عكم على داردكي للد

جی ب من الله وی سویله (لقره) اولاً س کے دسول سی چنگ کا ون تبول کرد ا بکسبنشبرا دراً س کاهل | ممکن سبے یہ کہاجائے کہ موبؤودہ دینا کے کاروبا رمی ہاوبؤوسو**دی لا** دین کی کنرت کے ہم یہ دیکھتے ہی کہ بہت سے سودخوارا پنی طبیعت میں بہا ہے۔ خلیق ،ملنساً اور مشن اھلاق کا کبونڈ نظراً تے ا درصد تہ و خیراست اور دا دو دیم ش کرتے بہوئے یائے جانے میں **تو** اس كوبدا خلاتي كالميش خيم كبيناكس طيح ميم ميه و اس کا جواب یہ ہے کہ سو د خوار کی طبیعت کا امذاز اگرچہ اکثر وہ نہیں میز ابوسوال میں تذکورہے تا ہم جن افراد میں بہ اوصافت نظرائتے ہیں دہ حسِّن اخلاق کے اصول پر اُن میں موجود نہیں ہیں، ملکہ اٹنے کاروہار کی بہتری ،غرباا درعوام کی معاشی تباہی پر جوبنیا دیں اُٹھوں نے قائم کی میں اُن کا تحفظ ۱۰ در مزود مسر ماید کی حنگ میں شکست کا خوت ۱۰ ان کوالیے ظاہری او راً ما ده کرما اور منا نفت کا مظامِره کرا اسے -درندان كى اصل فطرت كالمظهروه وقت بيوتا بيع عبكه ايك نا داروُغلس ياحاميت مندکی حاجت سے فائدہ أتھاكروہ اس كوسودك بارسے دبائے، اور انجام كاراس كے تمام ول دولت کولوسط کر مکنز ، جمع کرنے ہیں ، اور فادار ادر اُس کے اہل دعیال کی تمام آہ و کیجاسے آن کے کان بھرہے، انکھیں اندھی، اور زبامیں گنگ پیوجانی میں - اور او لتے میں تو اس طرح گریا داوائے یں جس کونے کسی کی مصیبت کی پر داہ ، ادرزکسی کے دکھ کا ہوش ، وہ زردسیم کے جن کرنے میں ایک دھشت زوہ کی طرح ہل من مزید کے نعرے لگاتے ،اورا نوست ورهم کی منیا دوں کو برول معروند يم على عاملة بي -برمال كل اورآج كى دُنيانے بواز سرد كے لئے اس سے زمادہ كھي ليس كما-انهاالبيع منتل الولول (نقو) فيد ونروخت اورسودي لين دين دولو

کیکن مذہب کے علاوہ پورپ دالشاء کے اُن ماہرین معاشیات نے بھی جو د نیا کے امور کو صرف دنیا ہی کی عنیک سے و سکھنے کے عادی ہی اس حقیقت کونسلیم، اور دالل درابین سے نابت کر دکھایاہے کہ "سودی سستم" عام معاشی نظام کی تباہی می سے زیاد وخل رکھنا ،اور دولت کوعوام کے ہاتھوں سے کال کرایک محصوص اور تعلیل طبقہ کے ہاتھ میں مثلہ ہے اس طرح سرمایا درمحنت بی صحح توازن باتی زرینے ،اورمحنکے بے حیثیت بنجائے کی ،وحسے طبقاتی جنگ کاسیدب نبیای اورانجام کارنظام عالم می عظیم لشان معاشی نبایی دبریا دی لآتا سود کی ایک قبسسم قمار دجل بھی ہے جو بازاری لوگوں سے شرفیع ہوکرا ہے مہذیب وسائیٹیوں ،کلبول ۱ در تفریحی مقامات کے کہاہے۔ یکمیں «رئیس» رکھوڑ دوڑی کے مو قدیم نظر آیا ہے ، اور کہیں لیرڈ زیالسوں) کی شکل میں منودار ہوتا ہے۔ در حقیقہ ت بیسوسائٹی کے لئے ایک برنما داغ بے حس کا مٹنا ماہر شریف کا فرض ہے ترمر بلا بل كوسي المعين والكرين اس ما الما ما الكرا الفاق سد أس ك کھانے والے موت کی آغوش میں نہیں بہتے جوشے اپنی حقیقت کے استیار سے تغرب خلاق ہو وه حيندسرمايه وارول كي تفريح طبع كي سائر نهين مرسكتي ، إورز تفريح ووقت كذاري أس کے لئے دعہ بوازین سمتی ہے۔ إنما المخط لميس للانف الحيالان أقر الدغرة الديمة الديثة الديك ويالين يس بتهي من عمل لشده الن بله تندي اليك التَّسلطان من أي أن مع مويد بمبخى كالمينيال ول من كذراك به كرسون جراريا شريب بن صرب برايا ساي توليل ى مناقع بى توجى ادر دنيا كا سريكة، إن أفع دمصرية. « ولوك كا سائلة بيه مهمران كي ميريت

میں برشات کیوں ہے ؟

اس کا بواب قرآنِ عزرِ نے یہ دیا ہے اور عین غفل کے مطابق دیا ہے کہ حس شے
کے متعلق افراب اور رہے ہوئے کا حکم لگایا جائے منروری نہیں ہے کہ اُس میں کسی سے
مزیرو ملکہ کلی شے کی بُرائی اور اجھائی کا معیار اُس کے عام نتائئج برہے اُس حس سنے کے نتائیج
زیا دہ سے زیادہ مصر توں کے حامل اور کم سے کم نفع کو مشامل میں وہ عقلاً و نقلاً براخلائی ہیں داخل
اور ممالغت کے قابل ہیں۔

بسطونك عن المحتى والمبسرة فل منهم عشراب ادر تمارك باره مي المجافة في المسرة في المسرة

علاج پرامرا عن انفرادی نہیں ہیں کبکراجماعی ہیں اسلے کہ یدمعاشی واقتصادی نظام کے زیرِ افر د جو دیڈیر پر مجت نہیں اور استے افراد ہی پر بنہیں بلکہ قوم دیکست کے مجبوعہ نظام پر پٹرنے ہیں۔ دنیا کے تمام معاسمی نظام صرف دو نظروں پر قائم ہیں۔ اور ان ہی نظروں پر تسام نظامہائے معاشی کا مدارسے۔

ادن بهدانظریه به به که معاشی نظام کا منشاه «دریا ده سے زیاده نفع ها عمل کرنا به کینی سوسائنی اورقوم و مکتب میں مجاریت بصنعت و حرفت اور فرا رکتح آمدنی ، کے لئے الیے طریقے افتیار کئے جا بیس جن کامقصدا ورفعر سالعین «نفع بازی » ہو۔ (۲) دو مرا نظر بہتے کہ کا متاب انسانی بکر ہر جا ندار کا بقاء ، حوالئے و صرور یا ش دندگی کے دور انسان اس صورت کو ابھی تعاون وانسال

نے حصل کرے لہزائجا رہن ،صنعت وحزفیت اور دگیرمعائنی وا تبضا دی ذراکع کی بنیا دواسا انشخاص دا فراد بالحضوص جاعتول كى نفع إزى يرنه موملكه عام النسانى صروريات كى تكني يربع به لهذا يبط نظريب كمطابق سود بثمار بحار فانوب اور لمول مين مسرما به وادا مناسلتم متخار وصنعت دمر فرت میں سرایہ وارول کے لئے ظالما نا ترجعی سلوک ، سب ورست ملکہ اُنظام سراہ داری کی بقار کے لئے واجب و منروری ہیں۔ ودسر بے لظریہ کے بیش نظر تعجارت ، صنعت و حرنت ، اور دوسرے ورا آیا کا مدنی يامعاشي دراريَّ من اس قسم كے ثمام امورنا عائز اور مخت بداخلاتي من شمار موتے مني-ليس ا سلام اوراً كيسكة للسفة اخلاق كي رشيني مين مسطوره بالاابتماعي امراهن المصرف علاج سبت كرقوم ومنست كامعاشى نطام نظرئه اول كربجائة نظريه ودم يرفائكم مواور ألى مكوست کے نظام معاسمی بن تظریم اول کا دخل مواس کے نظام کو درسم برسم کرکے نظریہ در ملم کو ردئے كارلاياجاً ئے اوراس طع قوم ديگرست سے ان امراض كا انسدا دِكُلّى كر ديا جائے۔ ماكاماق إن الله بأم بالعل والاحسان بينك الدتنالي تركوالفات وسان دارة أع ذى العربي ويمخ عن الفحشاً اورتراب والول كي ما دا كالمكركة ا ورر والنكور السفى لعظكم لعككمة من كري بيانيون بيوده باقون ادرم كشف منع کرتا ہے ۔ دہ تکونھیوت کرتاہے (نخل) تكرتم لفيويت حاصل كرو-لیں توا نیز فن اور مباخلاتی کی ہزئیات سربت میں اور شخیم مجلدات کی مختاج ، مگرغور

و کرا در معت لظرکے بعد ان تمام جزئرات کویڈا مُدَّاحیِّدا صول پِرِخصر کیا جاسکتا ہے اس لئے کہ مشلاً اُنِی کی اساس و بنیا د صرت نین جزوں پر ہے۔

ارد کوم کام کوافراط د تفریط سے مفوظ، بریحل، اوراس کی میسی حیفیت میں کیاجائے کی وکد ایک بہتر سے بہتر کام اگراپنی صدیعے مقوظ، بریحل، اوراس کی میسی حیفی خاور ہو، یا ہے محل اور برید موقع کیاجائے افدوہ افلاق نبی مبلد برا فلاقی بن جانا ہے۔ متعلا حیا ایک میر برجا وربوبت سے افلاق کیا کی جامیکن بہتک معارم کے موقع برجی اگرانسان کو مشرم دامنگر برداور دو، مدافعت کیلئے آبادہ منہونے تو وہ دویا ، مہیں ملکہ دونا رہ ت ، اور مدویل ، سے جوسخت قابل مذمت و باعد نیجھار ہے لیے لیے میں بورے کار آتے وہ دو عدل سے بے لیس عمل بھی انسی میں بورے کار آتے وہ دو عدل سے بے لیس عمل بھی اپنے عدود کے اندر ، برجی اور جیج حیثیت میں بردیے کار آتے وہ دو عدل سے نیم ایراز ہے۔ اسی کے قرآن عزیز سے اس کو مقدم مرکھا ہے۔

ری در کراجنای زندگی کاکوئی شعری برتی بذیرا در مفیریس بوسکتا جب کسکرافراد قوم وملدی دوسرول کے لئے ایٹار مقربانی اورانیں سے بیٹرخص کے مناسب استرام دھون شناسی مجذر موجود نہو، ملکر فرمی اور تی ترقی اوراحباعی حیاست کا بقاء اسی ایک مبذر برکے تیجے استعال کا مربون منت ہے -

گویا خان و دخلون کے درمیان حقوق و فرائفن کی معرفت کور ندگانی میں باہم دگر حشون کو و اوا برام اور حفاظ میں جتوق اجتماعی زندگی کے اصل الاصول بیں اور اس کا نام «احسان» سب رمی یہ کہ معرف عدل سان سب رمی یہ کہ معرف عدل سان اور دو احسان این اسمیت کے باوجوں بے دوئق اور جرا و دور سے تحروم بیں جب بھی اکترا درجیع سرمایی اور است کار دبیجا نقع بازی ایعنی سرمایہ داری سکے جذبہ سے بالاتیک میں جب کرد مناق ، را دا برحقوق بالی میں بیش قدمی خدم دالتی بی سرمایہ داری سے حنوان سے صنون کی اگرا اسلام میں «اینا عذی التی بی سرمان کے عنوان سے صنون کی اگرا ا

اسى طع متلا بداخلاتى كى بنياديهى بن امور يرسيه-(۱) يه كه تسطام مستقيم ا درعدل كو يا تھ سے كھوكرا ئي زندگی كو آزاد د بنا ليا عباسنا وظلما ور ناحق تسناسی کومیش روسیجه لپاجائے ہی وہ مقام سیجین کا آخری درجہ دفحشار " بعنی ادر ررازادی ج (۲) بیکما بینے اور خدا کے درمیان اورا بنی توم و ملت کے افرادسکے ورمیان بذریجقوق شناسی ا در مهزر انباره فربانی کوفناکر د ما جائے ادر تھربے فکر ہوکر ہم تسم کی خو دغر فنسوں ۱ در بیہودگیوں کو زندگی کا الجاء وہاوی بنالیا جائے اسی کا آخری درعب قرآنی بول حیال میں مذہنکر س مع تعبيركما جاماً ہے -دس حبیب عدل کے بچاہتے ظلم اوراُس کی آسنزی کڑمی نعشا درا میماین جائے ،اورامی **طرح «معرنستِه حقوق وفرائفن» کی جگرخور غرمنی اوربهه پر دگی تعنی دمنکرے دنسی را ویر میا بیے تو** ظا برسیه که تعیرنظم وانتقام کی زندگی در بیم دبر بیم پوکر انجا دست سکرشی ۱ درا نارکی ۱۰ نم بوجا اوردہنی"کا وور دورہ ہوجائے گا اورنتیریر نکلے گاکہ اس عمل کا ارتکا ہے کرنے والول کی ٹگاڈی تمام اخلاق «مبراخلاتیان» اورتام بداخلاتیان"اخلاق"ن نکرره جائس گی اس کے صروری ہے کہ ہم میں سے مترحض اور سر فوم ملک تام نسانی براد ری اس جامع اخلاق دوا بیت ، کواین دنی و دنیوی سیات کیلنے انوز بنائے اوراس برکار ن بوکرمرد و قسم کی دوسعادت کبری ، حاصل کرے کہی اخلاق کا مقصدا دراً سکے میار نے کا تم لفاریے وَاحْمُ دَعُوانا أَن الْحُمُ لُهُ لِللَّهُ مُ قَالِعُلُكُ وَ